И. В. ПОЗДЕЕВА
В. Д. КАШКАРОВА
М. М. ЛЕРЕНМАН

КАТАЛОГ КНИГ КИРИЛЛИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ XV–XVII ВВ.

НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ
МОСКОВСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Памяти великого книголюба,
инициатора собирания
редких книг,
ректора Московского университета
академика
Ивана Георгиевича Петровского

Книги сѹдей. е҆же ѿ еврей назы
ваютсѧ шофътимъ. зѹ поланѣ
выложены на рѹскый ѧзыкъ
доктором францискомъ скориною
з славнаго града полоцка. богѹ ко чти
людем посполитым к наѹце починаютсѧ.

И. В. ПОЗДЕЕВА
И. Д. КАШКАРОВА
М. М. ЛЕРЕНМАН

КАТАЛОГ КНИГ КИРИЛЛИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ XV-XVII В.В.

НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
1980

Печатается по постановлению
Редакционно-издательского совета
Московского университета

Рецензенты:
Член-корреспондент АН СССР В. Л. Янин;
доктор исторических наук Н. Н. Покровский;
кандидат исторических наук А. И. Рогов

Каталог книг кириллической печати XV—XVII вв. Научной библиотеки Московского университета. М., Изд-во Моск. ун-та, 1980. 360 с. илл.

Каталог знакомит с уникальной коллекцией книг кириллической печати, включающей издания всех известных типографий XV—XVII вв. Дается подробное описание каждого экземпляра, отражающее все его индивидуальные особенности и судьбу книги; публикуются в орфографии подлинника все содержащиеся на книгах записи, которые сами по себе являются ценным историческим источником. Книга снабжена указателями, два из которых — именной и географический — аннотированы. В иллюстрациях представлены образцы художественного оформления книг, тиснения на переплетах и записей.

Адресован специалистам, историкам и филологам, может быть полезен для читателей, интересующихся русской историей.

К $\frac{61005—049}{077(02)—80}$ 168—80 4403040000

ПРЕДИСЛОВИЕ

процессе своего развития печатная книга играла все большую роль в культуре и исторических судьбах народов. Современная цивилизация без нее немыслима.

В последние десятилетия мировая и советская наука все чаще обращается к изучению истоков этого процесса — к истории раннего периода книгопечатания. В советском книговедении и истории старопечатной книги кириллического шрифта в последние годы произошел буквально «взрыв», в результате которого появились десятки работ, посвященных вопросам методики исследования, истории возникновения и развития славянского и русского книгопечатания, конкретной истории типографий, описанию изданий и коллекций, истории издательского и типографского дела, анализу особенностей старопечатной книги как исторического источника; истории гравюр и орнамента, посвящениям и послесловиям, записям на книгах и тому подобным проблемам[1]. В науке возникло и утвердилось представление о многоаспектном характере старопечатной книги как исторического источника и необходимости ее всестороннего, комплексного исследования[2], актуальности изданий по-

---

[1] Книга в России до середины XIX в. Сб. статей. Л., «Наука», 1978; Немировский Е. Л. Начало книгопечатания в Белоруссии и Литве. Жизнь и деятельность Франциска Скорины. Описание изданий и указатель литературы. 1517—1977 гг. М., ГБЛ, 1978; История книги и издательского дела. Сб. научных трудов. Л., изд. БАН СССР, 1977; Проблемы рукописной и печатной книги. Сб. статей. М., «Наука», 1976; Федоровские чтения. 1974 г. М., ГБЛ, 1976; Федоровские чтения. 1973 г. М., ГБЛ, 1976; Из истории книги в Белоруссии. Сб. статей. Минск, 1976; Рукописная и печатная книга. Сб. статей. М., «Наука», 1975; Вопросы истории книжной культуры. Сб. статей. Новосибирск, 1975; Книга, библиотечное дело и библиография в Белоруссии. Сб. статей. Минск, 1974; Сборник статей и материалов Библиотеки Академии наук СССР по книговедению, кн. I—III. Л., изд. БАН СССР, 1965—1973; Из истории книги, библиотечного дела и библиографии в Белоруссии, вып. I—II. Минск, 1970—1972; Немировский Е. Л. Начало книгопечатания на Украине. Иван Федоров. М., «Книга», 1974; Он же. Начало славянского книгопечатания. М., «Книга», 1971; Он же. Возникновение книгопечатания в Москве. Иван Федоров. М., «Книга», 1964; Ісаевич Я. Д. Першодрукар Іван Федоров і виникнення друкарства на Україні. Львів, 1975; Луппов С. П. Книга в России в послепетровское время. Л., «Наука», 1976; Он же. Книга в России в первой четверти XVIII в. Л., «Наука», 1973; Он же. Книга в России в XVII в. Л., «Наука», 1970; и др.

[2] См.: Мыльников А. С. Книга как объект источниковедческого исследования.— В кн.: Источниковедение отечественной истории. Сб. статей. 1975. М., «Наука», 1976, с. 58—74.

экземплярных описаний старопечатных кириллических фондов библиотек, исследования деятельности типографий.

Выход в свет «Сводного каталога изданий кирилловского и глаголического шрифтов XV—XVII вв.»[3] может стать началом нового этапа во всестороннем изучении ранней отечественной книги. Появление ряда книг, посвященных описанию изданий XV—XVII вв.[4], вышедших в крупнейших типографиях этого времени, и развитие советского книговедения и источниковедения создали научную базу для появления поэкземплярных описаний коллекций кириллических книг. Образцами таких изданий могут служить каталоги старопечатных книг Ленинградского университета и Горьковского историко-архитектурного музея-заповедника, Новосибирского университета[5]. Продолжением этой работы является и предлагаемое издание.

Цель его — ведение в научный оборот путем описания каждого экземпляра основной части кириллического фонда отдела редких книг и рукописей Научной библиотеки им. А. М. Горького МГУ[6].

Старопечатная книга — важный источник для исследования самых разнообразных проблем культурной, социальной, политической истории, истории искусства и литературы, идеологии, социальной и исторической психологии, прозопографии, истории церкви и многих других вопросов, не говоря уже о собственно книговедческих исследованиях. Задачей данной книги, определяющей методику описаний, является максимально возможное выявление особенностей экземпляров старопечатных изданий, хранящихся в МГУ. Характер книги определялся отношением авторов к данному типу издания как к публикации комплексного описания источников, необходимого для ученых разных спе-

---

[3] В помощь составителям сводного каталога старопечатных изданий кирилловского и глаголического шрифтов. Методические указания, вып. 1—2. М., ГБЛ, 1976—1977.

[4] См.: Зернова А. С. Книги кирилловской печати, изданные в Москве в XVI—XVII веках. Сводный каталог. М., ГБЛ, 1958; Каменева Т. Н. Черниговская типография, ее деятельность и издания.— «Труды ГБЛ». М., 1959, т. III, с. 224—384; Ісаевич. Я. Д. Львівські видання XVI—XVIII ст. Каталог. Львів, 1970; Быкова Т. А. Каталог изданий Острожской типографии и трех передвижных типографий. Л., изд. ГПБ, 1972; Лукьяненко В. И. Каталог белорусских изданий кирилловского шрифта XVI—XVII вв., вып. 1—2. Л., изд. ГПБ, 1973—1975; Каменева Т. Н., Гусева А. А. Украинские книги кирилловской печати XVI—XVIII вв., вып. I. М., ГБЛ, 1976.

[5] См.: Горфункель А. Х. Каталог книг кирилловской печати 16—17 веков. Л., Изд-во ЛГУ, 1970; Шайдакова М. Я. Описание коллекции книг кириллической печати XVI—XX веков Горьковского историко-архитектурного музея-заповедника. Горький, 1975; Енин Г. П. Описание старопечатных книг, приобретенных археографическими экспедициями Сибирского отделения АН СССР в 1970 г.— В кн.: Научные библиотеки Сибири и Дальнего Востока, вып. 14. Новосибирск, 1973, с. 164—179; и др.

[6] К сожалению, книга была сдана в издательство в 1975 г., поэтому в ней описан фонд кириллических книг, имевшихся в Библиотеке МГУ на 1 января 1971 г. Поступления 1971—1976 гг. даны только в приложении к книге (Список книг, полученных в экспедициях 1971—1976 годов).

циальностей, и стремлением облегчить его научное использование. Отсюда присущая библиографии максимально точно проведенная формализация и унификация описаний, значительный научный аппарат и наличие приложений.

Соответственно цели издания и решались все как основные, так и частные проблемы методики. В своей работе авторы исходили из основных принципов описания издания, разработанных и примененных А. С. Зерновой, Т. А. Быковой, Т. Н. Каменевой, В. И. Лукьяненко, Я. Д. Исаевичем и другими советскими и зарубежными учеными [7]. Вышеизложенная цель книги позволила в тех случаях, когда характеристика описываемого издания уже имеется в специальной литературе, к которой обязательно дается отсылка, не приводить так называемое «формальное» описание издания, ограничиваясь только собственно библиографическим описанием. Таким образом описаны московские издания, вошедшие в каталог А. С. Зерновой, и черниговские издания, описанные Т. Н. Каменевой. Во всех остальных случаях описание издания давалось в полном виде и включало собственно библиографическое описание, так называемое «формальное» описание, характеристику типографских материалов и список литературных и библиографических источников. Все эти элементы описания выполнялись согласно принятым сейчас правилам [8], с небольшими сокращениями, объясняемыми характером нашей книги.

Разнообразие представленных в коллекции МГУ материалов создавало одну из основных сложностей подготовки каталога. Полное научное описание экземпляра теряет свое значение, да и фактически не может быть выполнено, если нет описания издания, с которым можно было бы сопоставить данный экземпляр книги. Поэтому составителям каталога пришлось самостоятельно [9] описать издания всех украинских, белорусских и большинства других ранних типографий, экземпляры которых имелись в коллекции МГУ [10].

---

[7] См.: Зернова А. С. Методика описания старопечатных книг кирилловской печати.— В кн.: Работа с редкими и ценными изданиями. М., 1973, с. 17—97; Сборник методических материалов ГПБ (опыт работы отдела редкой книги), вып. I. Л., изд. ГПБ, 1968; Kawecka-Gryczowa A., Korotajowa K., Krajewski W. Drukarze dawnej Polski od XV do XVIII wieku. Z. 5—6. Wrocław—Krakow, 1959—1960; Barnicot J. D. A., Simmons J. S. G. Some unrecorded early-printed slavonic books in english libraries.— «Oxford Slavonic Papers», 1951, vol. 2, p. 98—118; Tyrrel E. P., Simmons J. S. G. Slavonic books before 1700 in Cambridge libraries.— «Transactions of the Cambridge Bibliographical Society», 1963, vol. 3, N 5, p. 382—400; а также работы, указанные в сноске 4.

[8] См.: Зернова А. С. Методика описания старопечатных книг кирилловской печати; Сборник методических материалов ГПБ; В помощь составителям сводного каталога старопечатных изданий.

[9] При необходимости привлекались экземпляры изданий в фондах ГБЛ, ГИМа и ГПБ. Авторы приносят глубокую благодарность сотрудникам этих хранилищ.

[10] К сожалению, первый выпуск «Каталога белорусских изданий кириллического шрифта» В. И. Лукьяненко вышел, когда наша работа была уже закончена. Однако сверка описаний экземпляров МГУ с данными В. И. Лукьяненко про-

Описания изданий расположены в хронологии их выхода в свет: в пределах одного года по числам и месяцам, затем издания, датированные данным годом без указания месяца, и, наконец, издания, которые не имеют выхода, но по тем или иным признакам могут быть датированы этим годом. Начинается описание с указания библиотечного шифра, одинакового для всех экземпляров одного издания.

Библиографическое описание включает имя автора с указанием фамильного прозвища или происхождения (Иоанн Златоуст, Феофилакт Болгарский), для авторов-монахов сначала дается монашеское имя, за которым в круглых скобках приводится имя светское: Димитрий Ростовский (Данило Саввич Туптало). Название книги так же, как и имя автора, печатника и т. п., дается всегда в принятой русской форме и транскрипции (без транскрипции оригинальной, дат жизни и сегодняшнего названия местности — эти данные, кроме подлинной транскрипции, имеются в указателях). Эти рубрики, так же как и все остальные элементы описания, строятся в соответствии с общим правилом: данные, отсутствующие в самой книге и полученные из иных источников, заключаются в квадратные скобки. Далее приводятся название типографии, имена печатников и издателя и дата выхода книги в переводе на современное летосчисление согласно существующим правилам [11]. После этого, при наличии сведений в самой книге, приводятся в круглых скобках даты начала и завершения издания по византийскому летосчислению, но арабскими цифрами. Например: Иоанн Златоуст. Маргарит. Москва, Печатный Двор, 1.XI.1641 (18.XI. 7149—1.XI.7150) — см. № 328; Иоанн Златоуст. Беседы на 14 посланий св. апостола Павла. Киев, тип. Печерской лавры, печ. Тимофей Александрович Вербицкий, Стефан Берында и Тимофей Петрович, 2.IV.1623 (26.III.1621/7129—2.IV.1623/7131)—см. № 138. Если точная дата выхода отсутствует, то указывается принятая в литературе датировка, вводимая словами «около», «после» и т. п., например: Апостол. [Изд. 3-е]. Вильно, тип. Луки и Кузьмы Мамоничей, [после 1595] — см. № 56. За датировкой указывается формат книги в долях листа, как это принято в библиографии: 2°, 4°, 8° и т. д.

Формальное описание включает характеристику листовой формулы, указание на количество строк на полосе и наличие типографских вариантов, известных в литературе или установленных авторами. Отмечается также наличие кустод и колонтитулов, а указание на печать в одну или две краски дается только для самых ранних изданий. Указания на особенности расположения сигнатур, нумерации листов и пагинации даются только для самых ранних изданий.

ведена полностью. Каталог «Украинские книги кирилловской печати» Т. Н. Каменевой и А. А. Гусевой появился только в 1978 г. (хотя в выходных сведениях и указан 1976 г.), поэтому описания наших экземпляров украинских изданий с ним не сверены.

[11] См.: Зернова А. С. Методика описания старопечатных книг; Каменцева Е. И. Хронология. М., «Высшая школа», 1967.

Не приводятся и указания на формат полосы набора. Эти сведения имеют узкокниговедческое значение и есть для ранних изданий в специальной литературе, на которую даются ссылки в библиографии. Листовая формула имеет принятый трехчастный вид: в тетрадной формуле приводятся номера тетрадей и количество листов в каждой тетради в виде показателя. По техническим причинам в достаточно частых случаях использования в сигнатурах значков различного характера все они заменены звездочками. В случае отсутствия сигнатуры порядковый номер тетради приводится в квадратных скобках. Буквенные сигнатуры сохраняются, но у последней сигнатуры в круглых скобках приводится ее порядковый номер. Как и во всех иных случаях, кириллические цифры сигнатур передаются арабскими цифрами. Во второй части формулы приводится счет всех листов книги, в том числе гравюр, ненумерованных и пустых листов. Заключает формулу общее количество всех листов в книге. Пример листовой формулы: Лимонарь Софрония патриарха Иерусалимского. Киев, 1628. 4°.[*]^4 [**]^4 А^4—ѵ^4(ѵ^4 =39) Аа^4—Ее^4 Жж^2(Ж=7) =лл.: 1 тит., 7 нн., 1—88, 90—183=190 лл. (см. № 180). В случае частичной нумерации листов по тетрадям, в формуле все листы определяются как ненумерованные, а далее дается описание особенностей нумерации. Например, в описании Октоиха, изданного 27.VII.1537 г. в Венеции, вместо второй части формулы: 1—4, 4 нн., 1—4, 4 нн. и т. д. в формуле указывается, что имеется 162 нн. лл., а ниже оговорено, что в каждой тетради первые четыре листа пронумерованы латинскими буквами в правом углу (см. № 6). Ошибки в порядке нумерации листов, не меняющие общего счета, в описании не учитывались.

Следующий раздел описания посвящен характеристике типографских материалов и включает описание шрифтов и орнамента изданий. В нем указываются размеры всех самостоятельных шрифтов, использованных в издании (высота десяти строк и десяти шпаций); общее количество досок и отпечатков гравюр [12] (без номеров листов) с указанием основных сюжетов изображения [13]. В разделе, посвященном орнаменту, приведено количество досок и отпечатков всех элементов гравированного орнамента: заставок, концовок, инициалов и рамок на полях. Наличие наборного орнамента и рамок вокруг набора полосы обязательно оговаривается. При очень большом количестве досок и отпечатков с них (более ста) указывается только общее количество отпечатков с оговоркой: «со многих досок». Например: Евангелие.

[12] Все иллюстрации в описанных изданиях являются ксилографиями, поэтому техника гравюры нигде не оговаривается.

[13] Ссылки на соответствующее описание гравюр в текст формального описания не вводятся. При подготовке данного издания была проделана работа по определению гравюр в книгах украинских типографий. В связи с объявленным на 1974 г. выходом каталога «Украинские книги кирилловской печати XVI—XVIII вв.» все эти сведения были сняты. Для изданий Московского Печатного Двора эта работа уже выполнена А. С. Зерновой (см.: Зернова А. С. Орнаментика книг московской печати XVI—XVII веков. М., ГБЛ, 1952).

Львов, 21.V.1644. Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Воскресение Христа». Гравюр в лист 4 — изображения 4 евангелистов. Гравюр в тексте 62 с 54 досок. Орнамент: заставок 14 с 12 досок; концовок 9 с 5 досок; инициалов 11 с 10 досок; рамок на полях 13 с 1 доски; наборные украшения. — см. № 354.

Состав издания нами не описывается. Нам представляется, что это — одна из важнейших задач будущего. Она должна быть решена в каталогах изданий по типографиям, а не при поэкземплярном описании коллекции.

Полнота последнего раздела описания издания — указаний на литературные и библиографические источники — также зависит от уровня современной изученности данного издания: так, для изданий Московского Печатного Двора, острожских, черниговских и белорусских изданий приводится только самая важная литература[14], для всех остальных изданий мы стремились указать всю основную литературу в принятой сокращенной форме названий.

Московские издания, неизвестные в литературе, описываются более полно: указываются номера орнамента по «Альбому» А. С. Зерновой[15], листы, на которых он расположен.

К сожалению, ограниченность объема книги заставила нас снять тексты титульных листов. Их можно найти у И. П. Каратаева (Описание славяно-русских книг, напечатанных кирилловскими буквами, т. I. с 1492 по 1652 г. Спб., 1883), в уже упоминавшихся исследованиях Е. Л. Немировского (см. сноску 1) и в имеющихся каталогах острожских, белорусских и черниговских изданий (см. сноску 5). Титульные листы изданий типографии Киево-Печерской лавры приводятся в исследовании Ф. Титова «Типография Киево-Печерской лавры» (Киев, 1918). Хуже обстоит дело с Московским Печатным Двором. Пока полные названия московских книг можно найти только в «Описании изданий, напечатанных кириллицей. 1689 — январь 1725», составленном Т. А. Быковой и М. М. Гуревич (М.—Л., 1958). Однако предполагается, что весь этот материал будет опубликован в вышеупомянутом «Сводном каталоге книг кирилловского и глаголического шрифтов».

В книге учтено 396 изданий XV—XVII вв. (с 1491 по 1700 гг.)[16] в 922 экземплярах (683 в «Описании» и 239 в «Списке»).

Второй раздел описания посвящен характеристике экземпляров издания — выявлению особенностей данной конкретной книги. Элементы описания экземпляра в той или иной степени входили во многие русские библиографии XIX в. Например, П. М. Строев в книге «Обстоятельное описание старопечатных книг графа Ф. А. Толстова»

---

[14] Так как издания этих типографий описаны в вышеуказанных трудах, где имеется достаточно полная библиография (см. сноску 4).

[15] Зернова А. С. Орнаментика книг московской печати XVI—XVII веков.

[16] Принятый и «объективный» рубеж для изучения книг кириллического шрифта, так как с XVIII в. они потеряли общий характер и стали изданиями узкоцерковными.

(М., 1829) характеризует физическую сохранность экземпляра и излагает наиболее интересные владельческие записи, а А. С. Родосский в «Описании старопечатных и церковно-славянских книг, хранящихся в библиотеке С.-Петербургской духовной академии» имел целью «по преимуществу ознакомление с экземплярами... с их внешним видом и состоянием — их полнотою, степенью сохранности...»[17]. В начале XX в. А. И. Миловидов в «Описании славяно-русских старопечатных книг Виленской публичной библиотеки» (Вильно, 1908) довольно подробно излагал или полностью приводил текст записей на книгах. Наиболее подробно описания экземпляров старопечатной книги как «исторического источника и памятника материальной и духовной культуры» были сделаны ленинградскими учеными на базе традиций и методики работы отдела редких книг Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина[18]. Согласно этой методике необходимо характеризовать особенности каждого экземпляра «в плане культурно-историческом... книжно-оформительском... издательско-типографском...»[19]. Автор первой из библиографий этого рода, А. Х. Горфункель, в описании экземпляра приводит «сведения об особенностях данного экземпляра: его состояние, владельческие записи, переплет... сведения о происхождении экземпляра»[20]. В 1972 г. вышел в свет «Каталог изданий Острожской типографии и трех передвижных типографий» Т. А. Быковой. В нем описание экземпляров острожских изданий, хранящихся в Публичной библиотеке, включает «дефектность, переплет, пометы, наличие экслибриса» (с. 8). В «Каталоге белорусских изданий кирилловского шрифта» характеристика экземпляра также специально выделена в качестве раздела описания. Имеющиеся в Публичной библиотеке экземпляры описаны сравнительно кратко, но при этом учтены все основные характеристики.

Начиная работу над «Каталогом книг кириллической печати XV—XVII вв. Научной библиотеки Московского университета», составители считали своей задачей дать не только подробное описание издания, если такового не было в опубликованных ранее библиографиях, но и привести максимально полную характеристику всех особенностей каждого экземпляра коллекции[21]. Принятая в каталоге методика описания экземпляра строилась на базе опыта и требований вышеназванных трудов в области изучения как старопечатной, так и

---

[17] Родосский А. С. Описание старопечатных и церковно-славянских книг, хранящихся в библиотеке С.-Петербургской духовной академии, вып. I. Спб., 1891, с. 11—12.

[18] Сборник методических материалов, с. 25.

[19] Там же, с. 27.

[20] Горфункель А. Х. Каталог книг кирилловской печати 16—17 веков, с. 14.

[21] Когда каталог уже был сдан в издательство, вышло «Описание коллекции книг кирилловской печати XVI—XX вв. Горьковского историко-архитектурного музея-заповедника» М. Я. Шайдаковой, в котором также дается максимально полная характеристика экземпляров.

рукописной книги и была впервые применена в публикации о находках археографических экспедиций МГУ 1966—1968 гг.[22]. Более подробно этот вопрос освещен в специальной статье, посвященной методике описания экземпляра[23].

Описание экземпляра старопечатной книги состоит из четырех разделов, включающих сведения о сохранности экземпляра, переплете, записях и пометах на книге, а также сведения об источниках поступления данного экземпляра в библиотеку. Первым[24] элементом описания экземпляра являются сведения о сохранности книги, прежде всего с точки зрения соотношения современного состояния экземпляра и первоначального состава издания. При этом точно указываются все отсутствующие в экземпляре (сравнительно с известными описаниями издания) элементы, в том числе ненумерованные и пустые листы, гравюры, а также все особенности печати данного экземпляра (если они не могут быть квалифицированы как варианты набора, которые относятся к характеристике издания). В случае замены утраченных фрагментов текста вставками, взятыми из рукописи аналогичного названия или написанными специально для реставрации книги, рукописные части экземпляра характеризуются согласно правилам описания рукописей — с указаниями о датировке рукописного текста, характере почерка писца и филиграней бумаги со ссылкой на соответствующий альбом филиграней. Смотри, например, описание экземпляра Евангелия-учительного, напечатанного в Евье в 1616 г.: 100. инв. № 398913. 2-й экземпляр. Нет лл. тит., 1—3 (или 1—4) нн., 1—7 (1-й сч.), 345, 346, 348—351 и пустых. Утраченный текст восстановлен от руки двумя почерками. Лл. 1 (1-й сч.), 350 и 351 — копия лл. издания, выполненная в конце XIX в. (скопирован тушью шрифт и все элементы орнамента). Текст лл. 2—7 (1-й сч.), 345, 346, 348 — полууставом XVII в. на бумаге первой пол. XVII в. (Lauc., № 496. Каунас, 1647) плохой сохранности. Текст рукописи заключен в линейную рамку, аналогичную рамке издания.

В случае замены утраченных частей книги листами с аналогичным текстом из другого издания указывается, из какого именно. Сюда же включаются аналогичные характеристики всех дополнительных текстов, выявленных при сверке с полным экземпляром издания, как печатных, так и рукописных. Необходимо отметить, что все дополнительные тексты, внесенные в экземпляр, определяются по названию или содер-

---

[22] См.: Поздеева И. В., Кашкарова И. Д. Книги XVI—XVII вв. кирилловской печати, поступившие в Научную библиотеку им. А. М. Горького МГУ в 1966—1968 гг.— В кн.: Рукописная и печатная книга в фондах Научной библиотеки Московского университета, вып. I. М., Изд-во МГУ, 1973, с. 41—73.

[23] См.: Поздеева И. В. Методика описания экземпляров старопечатных изданий кирилловского шрифта.— В кн.: Проблемы рукописной и печатной книги, с. 125—132.

[24] Перед этим приводится порядковый номер экземпляра в томе, его инвентарный номер и номер (по принципу сохранности) среди экземпляров данного издания.

жанию, а в затруднительных случаях, согласно правилам описания рукописей, приводится начало и конец неизвестного текста. При вплетении значительных фрагментов текстов из другого печатного издания дается отсылка к соответствующему номеру, под которым описаны данное издание и вплетенный фрагмент (см., например, № 171 и 224, 271 и 280, 304 и 300). Вторая часть раздела о сохранности книги посвящена характеристике современного физического состояния блока и бумаги экземпляра, в том числе указывается наличие и характер старой реставрации книги, когда таковая имеется (см., например, № 25, 246).

Второй раздел описания экземпляра — характеристика его переплета[25]. Так же как и при изложении других индивидуальных особенностей книги, при описании переплета важно учесть все имеющее значение для истории экземпляра, не углубляясь при этом в исследование специального характера. Поэтому в каталоге даются указания на материал, дату и характер последнего переплета, но украшения переплета (тиснение кожи, металлические или деревянные накладки, чекан обрезов) в художественном отношении не характеризуются, а только перечисляются. Указываются также и технические особенности переплета типа тайников, карманов и т. п., наличие и характер застежек. Для истории экземпляра книги имеет значение правильная датировка переплетных листов, так как нередко они остаются от более ранних, ныне утраченных переплетов. Поэтому даты всех переплетных листов в книге (когда это возможно) определяются по правилам определения и описания рукописных памятников. Кратко описывается современное состояние переплета, его сохранность и характер реставрации, если таковая имеется. В сложных случаях, когда сохранившийся к настоящему времени переплет включает часть предшествующего переплета, т. е. является сборным, в описании указываются обе даты. Специально оговариваются и довольно частые случаи, когда новый переплет книги делается на старых досках. Вот описание переплета напрестольного Евангелия, напечатанного Петром Мстиславцем в 1575 г. в виленской типографии Мамоничей: «...Переплет XVI в., доски, поволоченные зеленым шелковым рытым итальянским бархатом. Очевидно, книга неоднократно переплеталась с использованием старых досок и паволоки, так как сохранился переплетный л. бумаги ф-ки Затрапезновых (см. Кукушкина, № 90—96. 1756—1765 гг.). Остальные переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. По золотому обрезу чекан» (см. № 23).

Самое серьезное внимание при описании экземпляра книги обращается на полную и правильную передачу многочисленных записей, помет, рукописной правки на полях, поскольку именно они содержат как основные сведения о судьбе экземпляра, так и самые разнообраз-

[25] Приносим глубокую благодарность С. А. Клепикову и В. Г. Мотовилову, консультировавшим нас по вопросам описания и техники переплетного дела.

ные исторические свидетельства и факты. Пометы работников Печатного Двора, вкладные, купчие, запродажные, дарственные, долговые записи; пометы о каких-либо поразивших хозяина книги событиях; раздумья и благочестивые размышления читавших книгу людей, завещания и многие другие тексты нашли свое место на полях и чистых листах старопечатных книг. В их содержании, характере, почерке чувствуем мы сегодня дыхание ушедшей эпохи, сложную взаимосвязь давно минувших событий, своеобразное отражение судьбы людей, владевших книгами. В одной записи суровый поп Несмиян в середине XVII в. многословно корит Ивана Большекирьянова Попова, который не только не захотел вместе со всеми крестьянами дать гривну на покупку в церковь печатных Трефологионов, но еще говорил при этом: «Мне-де ваши книги не надобе, да и не дороги». «То его слово богу мерзко. Аминь», — добавляет возмущенный Несмиян (см. № 261). В другой записи говорится, что книга принадлежала князю Д. М. Пожарскому, который в 1626 г. положил ее в Макарьев Желтоводский монастырь (см. № 128), а рядом — книга с записью о смерти князя, подаренная в церковь уже его вдовой (см. № 249). Многочисленные записи «подьячего приказа Большого дворца Георгия, по прозвищу Любим Асманов», сообщают нам о книжных вкладах царя Михаила. Рядом с записью царя Федора Алексеевича мы находим вкладную крестьянки деревни Косыни Марии, дочери Федора Михайловича Толчанова, сестры Осипа Патрухина.

Исторический материал записей на книгах, даже одной только коллекции МГУ, громаден[26]. Записи обнаружены на 528 экземплярах из 683 книг, описанных в основной части каталога. Только записей, которые могут быть датированы XVII в., 637. Из них 183 датированы, а 50 содержат данные о ценах на 19 названий книг XVII в. Московского Печатного Двора, собранных в МГУ; имеются две книги, в состав которых вошли значительные части корректурных экземпляров: Требник 26.IX.1651 г. (№ 470) и Феофилакт Болгарский. Евангелие с толкованием. 1.IV.1649 г. (Прил. II, № 203); 26 книг с пометами работников Печатного Двора. На них прочтены 23 имени справщиков, наборщиков и других мастеров печатного дела. Пометы на экземпляре Минеи общей с праздничной (Москва, 2.II.1645) позволяют предполагать, что университетский экземпляр издания служил для набора издания этой книги, датированного 29.VI.1650 г. (см. № 365). Пометы же на известном экземпляре острожского Нового Завета с Псалтирью Ивана Федорова заставляют предполагать, что в 50-х годах XVII в.

---

[26] Традиционный для русской и советской науки интерес к записям на книгах в 50—60-х годах нашего века привел к систематическому собиранию и изучению этого источника. Подробнее об этом см.: Поздеева И. В. Записи на старопечатных книгах кириллического шрифта как исторический источник.— В кн.: Федоровские чтения. 1976. М., ГБЛ, 1978, с. 39—54.

готовилось так и не осуществленное московское издание этой книги[27].

Для решения целого ряда исторических проблем материал записей является основным или единственным источником. К таковым относятся вопросы торговли книгами, географии и скорости их распространения, все вопросы, связанные с проблемой читателей и владельцев книг в древности и т. п. Из 637 записей XVII в. мы узнаем 712 имен людей; 348 из них приобретали книги или владели ими в это время. Из 348 известно или можно предположить социальное положение 232 человек, в их числе крестьяне, торговые и посадские люди, ремесленники, служилые и приказные люди, представители белого и черного духовенства, высшей церковной иерархии, дворяне, царь и его приближенные. Записи XVII в. на книгах, вошедшие в описание, были сделаны в 140 населенных пунктах русского государства и 63 монастырях — от знаменитой янидорской церкви Чердынского уезда, Перми и Соликамска до Львова и Архангельска. Записи разнообразны не только по содержанию, но и по форме, размерам, расположению в книге. Среди записей XVII в. на экземплярах МГУ — тексты, написанные по одной букве на листе (например, запись 25.I.1652 г. Панкрата Васильева Нечаева на 273 листах издания Ефрема Сирина—см. № 478), и тексты, целиком расположенные на чистых листах или оборотах; тексты из нескольких слов и значительные произведения. К последним относится запись-скрепа на 340 листах архимандрита Николаевского Песношского монастыря Феодосия от 18.I.1695 г., насчитывающая 268 смысловых слов и в форме вкладной записи сохранившая нам письмо к монастырской братии, составленное по всем законам риторики (см. № 443). Данные записей приобретают тем большее значение, что состав и особенности комплектования старопечатного фонда МГУ позволяют говорить о его значительной представительности в отношении структуры и судеб русской книжности XVII в.

Источниковедческое значение записей на старопечатной книге заставляет фиксировать их возможно более точно. Поэтому при описании экземпляра целесообразно отказаться от любых изложений содержания и публиковать полностью текст записей, содержащих сведения о данной книге или историко-культурную информацию иного рода. О записях типа «проба пера» или частых на псалтирях и часовниках учебных прописях в описании обычно только упоминается. Поскольку, как уже говорилось выше, многие записи XVI—XVII вв. могут служить важным материалом для лингвистов, необходимо публиковать их с сохранением языковых особенностей. Правила воспроизведения текста записей почти полностью взяты из изданий поздних памятников письменности, подготовленных Институтом русского языка АН СССР[28],

[27] См.: Протасьева Т. Н. Описание первопечатных русских книг.— В кн.: У истоков русского книгопечатания. М., Изд-во АН СССР, 1959, с. 155—196. Там же см. основную библиографию.

[28] Московская деловая и бытовая письменность XVII в. М., «Наука», 1968; Грамотки XVII — начала XVIII в. М., «Наука», 1969.

поскольку характер текстов и цели их публикации в этих изданиях близки каталогу. Тексты записей воспроизводятся с соблюдением орфографии писца; сохраняются буквы ѧ, ꙗ, ѣ, і, ѵ, ъ, ь, ω, θ, ѯ, ψ (частично передаются греческими буквами), а также все дифтонги. Выносные буквы передаются в строке курсивом, лигатуры раскрываются без оговорок, а сокращения не раскрываются. Надстрочные знаки не передаются. Буквенная цифирь воспроизводится, но в скобках указывается ее значение арабскими цифрами. Даты воспроизводятся, и в скобках указывается их перевод на современное летосчисление. Текст при публикации всегда делится на слова, но современная пунктуация в него не вносится. Полистные записи не делятся на части, соответствующие отдельным листам, так как иначе многие записи пришлось бы делить на слоги и даже буквы. Однако место расположения записи указывается всегда: приводятся номера листов начала и конца записи. Поскольку речь идет о текстах рукописных, указывается характер почерка (скоропись, полуустав и т. п.) и его датировка по палеографическим признакам, если в самой записи не указана более точная дата. Смена почерка каждый раз оговаривается. Записи публикуются в порядке их расположения в экземпляре. При наличии в книге многих записей они могут группироваться по хронологическому признаку или по происхождению. В случае более полной и краткой записей одного содержания обычно приводится полная, а наличие краткой только оговаривается. Экслибрисы и ярлыки фиксируются, текст их воспроизводится. В случае явных ошибок и описок писцов и в случае несомненного чтения непонятных слов после них ставится в круглых скобках восклицательный знак. Если же прочтение слова сомнительно, то после него ставится в круглых скобках знак вопроса.

В последнем разделе описания экземпляра старопечатного издания приводятся сведения, которые удалось установить об источнике поступления книги в хранилище и имени ее последнего владельца.

Выполнение всего комплекса работ призвано сделать научно-библиографическое описание экземпляров старопечатных книг богатым и интересным источником, ввести в научный оборот значительный объем сведений, имен, фактов. Научная ценность и полнота исторической информации, которую он несет, могут быть выявлены только в сопоставлении всех исторически возникших элементов целостного памятника, каковым является экземпляр любого старопечатного издания.

В каталоге сделана одна из первых попыток применить вышеизложенные принципы научного описания экземпляра к достаточно большой и представительной коллекции: в основной текст вошли описания 683 экземпляров 373 старопечатных изданий, хранящихся на 1 января 1971 г. в отделе редких книг и рукописей Научной библиотеки Московского университета.

Этот отдел (в нем также хранится 41 частная коллекция и около 50 личных архивных фондов)[29] создан в библиотеке в первые послевоенные годы. В самый сложный и трудный период становления и собирания фондов заведовала отделом Наталья Николаевна Мельникова, являвшаяся фактически его создателем. Профиль комплектования отдела редких книг и рукописей (в отношении кириллических изданий) с первых дней предполагал не только приобретение книг до 1700 г. включительно в трех экземплярах, но и всех книг, на которых сохранились представляющие исторический интерес записи, независимо от количества экземпляров. Этот пункт комплектования и позволил библиотеке собрать столь интересное в научном отношении собрание.

Основная часть коллекций нового отдела составлялась путем выделения книг из фондов хранилища самой университетской библиотеки[30]. Однако коллекцию старопечатных кириллических книг фактически пришлось создавать заново. В XVIII — начале XIX в. библиотека университета, чрезвычайно стесненная в средствах на комплектование, не могла приобретать дорогую старопечатную книгу, а ценнейшая коллекция этих книг, подаренная университету П. Г. Демидовым, погибла во время пожара 1812 г.[31].

В каталоге Ф. Ф. Рейсса, отражавшем состав фондов университетской библиотеки в 20—30-е годы XIX в., ни одного кириллического издания XVI—XVII вв. не учтено[32]. Однако, очевидно, уже в первой

---

[29] Личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР, т. I—II. М., 1956; Сафонова Н. И. Личные библиотеки в отделе редких книг и рукописей.— В кн.: Рукописная и печатная книга в фондах Научной библиотеки Московского университета, с. 74—91.

[30] К сожалению, история отдела редких книг и рукописей — первого отдела этого типа в университетских библиотеках страны — совершенно не разработана и не могла специально разрабатываться авторами данной книги. В самой библиотеке отсутствует большинство материалов, необходимых для работы над этой проблемой, поэтому мы могли исходить только из тех данных, которые имеются на самих книгах коллекции.

[31] В «Каталоге российским книгам (Библиотеки Павла Демидова)», опубликованном В. М. Ундольским (см. его статью «П. Г. Демидов и его славяно-русская библиотека».— ЧОИДР, 1846, № 2, отд. IV, с. I—VI, 1—35), учтено 35 книг XVII в. Может быть, какие-то книги из этой коллекции и уцелели, по крайней мере несколько изданий из названных среди коллекции Демидова есть в дореволюционном фонде библиотеки (например, Псалтирь рифмованная Симеона Полоцкого — см. № 590).

[32] В «Каталоге книг Библиотеки Императорского московского университета», составленном Ф. Ф. Рейссом (т. I—III. М., 1831—1836), богословские книги отнесены ко второму разделу (первая цифра в шифре 2). Раздел A включает Ветхий и Новый Заветы; в раздел F вошли книги о «божественных обрядах греческой церкви». Часть кириллических книг проходит по пятому разделу (История) и по разделу девятому. Однако в каталоге Рейсса самые ранние кириллические книги датируются второй половиной XVIII в., например: 2Ag 1 — издание Библии 1778 г.; 5Gp 1 — Синопсис. Спб., 1762; 2Fa 6 — Месяцеслов. Спб., 1817 и т. п. К сожалению, единого принципа построения шифра в кириллическом фонде библиотеки сейчас нет. Часть книг сохранила старые, «рейссовские» шифры, а часть получила и получает шифры по современной десятичной системе.

половине XIX в. в библиотеке имелись старопечатные книги, которые, ввиду их особенной ценности и древности, хранились «в редких»[33]. Несколько ценнейших старопечатных изданий поступило в библиотеку Московского университета в составе частных книжных коллекций, например, Ф. И. Буслаева (в 1898 г.) и библиотеки Дмитриевых (в 1904 г.)[34]. Ряд печатных изданий XVI—XVII вв. был передан в Московский университет из Государственного фонда, а также из различных учреждений и кабинетов в 20—30-е годы нашего века[35]. Существенное значение в создании старопечатного фонда МГУ сыграли щедрые дары Государственной библиотеки им. В. И. Ленина, Государственного Исторического музея и музеев Московского Кремля, Государственной публичной исторической библиотеки (всего из обменных фондов этих учреждений в 50—60-е годы поступило в фонд отдела редких книг и рукописей около 120 книг). В их числе университет получил ряд книг из библиотеки Общества истории и древностей российских с автографами П. В. Хавского и пометами академика П. М. Строева, из библиотеки В. М. Ундольского и Синодальной библиотеки, из фондов Румянцевского музея, из библиотеки кремлевских соборов и другие интереснейшие в историческом отношении экземпляры. Часть описанной коллекции поступила в Московский университет в конце 40—50-х годов в результате деятельности Н. Н. Мельниковой через букинистические магазины Москвы, в том числе редкие издания из коллекций Н. Н. Бирукова и М. Н. Бардыгина. Несколько десятков прекрасных и редких книг из коллекции профессора В. В. Величко в 60-е годы преподнес в дар университету Н. К. Величко.

Особенную роль в комплектовании старопечатного фонда библиотеки играют ежегодные археографические экспедиции. Полевую археографическую работу Научная библиотека им. А. М. Горького начала в 1966 г. Узкие кратковременные экспедиции до 1971 г. проводились только силами библиотеки. В июне 1971 г. при кафедре источниковеде-

---

[33] На ряде книг сохранилась надпись «В рѣдкихъ», печать императорского университета первоначальной, овальной формы и наклейка из белой кожи с шифром по Рейссу. Например, такие пометы и оформление мы находим на «Истории о Варлааме и Иоасафе» (М., 1680. 5 Mm 76.— № 592), на не учтенном в каталоге А. С. Зерновой Часовнике 12.III. 1643 г. (2Fa 84 — № 340), на Лексиконе Памвы Берынды (Киев, 1627. 9Er 6 — № 166), Служебнике В. И. Бурцова (М., 1637. 2Fa 60 — № 266), Соборном уложении 1649 г. (6Ba 86 — № 440) и др.

[34] Например, на львовском Апостоле, напечатанном Михаилом Слезкой в 1654 г. (№ 509), и киевском Трефологионе 1647 г. (№ 411) имеется помета Ф. И. Буслаева о том, что книга куплена в Москве в 1858 г., а на Требнике Петра Могилы (Киев, 1646.— № 398) — автограф известного поэта и писателя М. М. Дмитриева, датированный 22.XII.1842 г.

[35] Например, штамп 1-го МГУ на первенце кириллической печати — Часослове Фиоля (№ 1), на Апостоле 1574 г. Ивана Федорова (№ 18); печать Этнографо-Археологического музея 1-го МГУ на Евхологионе 1646 г. (№ 396); штамп библиотеки Кабинета Художественной Технологии МГУ на Октоихе (Шестодневе) кутеинской типографии 1646 г. (№ 399). Позднее в фонды МГУ влилась часть библиотеки ИФЛИ и в ее составе несколько старопечатных книг.

ния истории СССР исторического факультета МГУ была создана археографическая группа, ставшая организатором и руководителем значительных комплексных археографических полевых работ, в которых участвуют историки и филологи, фольклористы, историки музыки и искусствоведы как Московского университета, так и других учреждений Москвы[36]. В 1966—1970 гг. были обследованы старообрядческие районы Горьковской, Ярославской, Костромской, Куйбышевской и Саратовской областей. В 1970 г. начато ведущееся по сегодняшний день систематическое исследование древних старообрядческих слобод Ветки и Стародубья (нынешние пограничные районы Брянской, Гомельской и Черниговской областей). Результатом этих работ явилось составление значительного рукописного и старопечатного территориального собрания Ветки. Позднее поиск был перенесен на территорию Молдавии, ряда областей Украины, в Удмуртию. Многолетние комплексные работы ведутся с 1972 г. на территории Пермской области. В результате полевых работ археографов старопечатная коллекция МГУ увеличилась более чем вдвое и к началу 1977 г. насчитывала 922 книги.

Во время 19 экспедиций 1966—1976 гг. найдено и привезено в Москву 57 памятников XVI в. Среди них 4 безвыходных московских издания (5 экземпляров) так называемой «анонимной» типографии, существовавшей в Москве в 50—60-е годы, в том числе и первая учебная книга — Псалтирь (Прил. II, № 3). Во время экспедиций было найдено 9 книг, напечатанных Иваном Федоровым в Москве, Львове и Остроге; первые издания типографии Мамоничей, напечатанные соратником Ивана Федорова Петром Мстиславцем. Особенно хорошо представлены среди экспедиционных находок образцы ранней московской печати. Из десяти изданий Андроника Тимофеева Невежи привезено 5, из шести изданий Ивана Андронникова Невежина — 6; найдены и поступили в библиотеку оба издания Анисима Михайлова Радишевского — Евангелие 1606 г. и Устав 1610 г.

Ряд наиболее редких книг, как, например, неизвестные издания Московского Печатного Двора, отсутствовавшие ранее в библиотеках Советского Союза, — Часовник 1650 г. (№ 454), не учтенная в библиографии Псалтирь около 1648—1649 г. (Прил. I, № 683) — и многие другие издания, ранее известные в одном, двух или трех экземплярах, также поступили в библиотеку в результате полевых археографических работ. Кроме московских изданий экспедиции пополнили фонды библиотеки целым рядом редких изданий большинства типографий, существовавших в XVI—XVII вв. на территории южных и западных русских земель — львовские издания, начиная с Апостола 1574 г. Ивана Федорова, Евангелие учительное, изданное в 1600 г. в Крилосе, издания Рохманова, Острога, Евье и т. д. Всего из этого источника в фонды

---

[36] Поздеева И. В. Комплексные археографические экспедиции. Цели, методика, принципы организации.— «История СССР», 1978, № 2, с. 103—115.

библиотеки за последние годы поступило около 370 книг первой половины XVII в.[37]

В результате всей этой деятельности в МГУ собран и в предлагаемом томе описан ряд ранее неизвестных или чрезвычайно редких изданий, в том числе два неизвестных в литературе московских Часовника: первое издание Часовника на Печатном Дворе 13.XI.1623 г. (см. Прил. I, № 681) и Часовник, напечатанный около 1654 г. (см. № 510); московские Псалтири, которые можно датировать временем около 1660 г. (см. № 533) и около 1648—1649 гг. (см. Прил. I, № 683), которые также неизвестны в библиографии; московского Часовника 1643 г. (см. № 340), который отсутствует в каталоге А. С. Зерновой (известен экземпляр из библиотеки Царского). Первым экземпляром в СССР является и московский Часовник 1.X.1650 г. (см. № 454), экземпляр которого (считавшийся единственным в мире) хранится в Бодлейанской библиотеке Оксфорда. Чрезвычайно редки (ранее известны в одном, двух или трех экземплярах) и вошедшие в книгу московские издания: Псалтирь 11.VI.1624 г. (№ 149), Псалтирь 1.VIII.1649 г. (№ 447), Часовник 13.VIII.1631 г. (№ 202, 203), Псалтирь 5.XII.1650 г. (№ 458) и другие книги.

Московский университет обладает сейчас значительным количеством редких изданий книг кириллической печати XVI—XVII вв., наличие которых ставит коллекцию университета в один ряд с теми фондами, без знания которых невозможно исследование истории отечественного книгопечатания. В отделе редких книг и рукописей хранятся 3 издания Швайпольта Фиоля, 4 дофедоровских московских издания (в 8 экземплярах), 6 изданий (в 19 экземплярах) Ивана Федорова, 8 изданий (в 29 экземплярах) Андроника Тимофеева Невежи. Кроме них в XVI в. вышли в свет хранящиеся в МГУ венецианские издания (3 издания в 4 экземплярах), знаменитая Библия, напечатанная Франциском Скориной в Праге, острожские издания (7 изданий в 17 экземплярах), виленские (14 изданий в 33 экземплярах), редчайшие первопечатные книги, а также издания Несвижа (1562 г.) и Скутари (1563 г.).

В последнем разделе описания приводится библиография исследований, если таковые имеются, в которых есть упоминание данного экземпляра старопечатной книги.

Цель данного издания — ввести в научный оборот богатейший исторический материал, который могут дать экземпляры старопечатных кириллических изданий, собранных в библиотеке Московского университета, — определила и специфику научного аппарата книги.

Как бы тщательно ни были выполнены описания книг и воспроизведены записи на них, издание этого типа станет действительно полез-

---

[37] В том случае, когда книга поступила в библиотеку как экспедиционная находка, обязательно указывается время и место ее получения; имя же передавшего книгу человека указывается, только если на это получено его согласие.

ным для исследователей разных специальностей только при наличии в нем соответствующего научного аппарата и приложений. В этом отношении примером для нас служили уже упоминавшиеся каталоги А. Х. Горфункеля и В. И. Лукьяненко. Первый из них снабжен семью, а второй — шестью указателями, охватывающими разнообразный материал и делающими большую часть информации, заключенной в книге, легко доступной читателю. Кроме обычных для библиографий указателя изданий по месту выхода, типографиям и печатникам, указателей названий книг и имен их авторов в этих книгах имеются именной и географический указатели, в которые вынесены все лица и названия, упомянутые в записях, а также хронологический указатель датированных записей и помет.

Научный аппарат предлагаемой книги состоит из трех приложений, списков принятых условных сокращений и сокращенных обозначений литературных и библиографических источников и семи указателей: 1) изданий по месту выхода, типографиям, печатникам и времени выхода; 2) названий; 3) имен авторов, печатников и лиц, упомянутых в выходных сведениях; 4) датированных записей; 5) владельцев книг и лиц, упомянутых в записях; 6) географический указатель мест, монастырей и церквей, упомянутых в записях; 7) указатель экспедиционных находок по территориальным коллекциям. Указатели имен и географических названий, упомянутых в записях на книгах, особенно важны, так как они, в отличие от других, связанных с материалами по книговедению и истории книги, концентрируют в себе значительный исторический материал. Объем и ценность этого материала заставили нас внести в указатели данные об отношении данного лица или коллективного владельца (церковь, монастырь) к книге, а также известные по записям данные о социальной принадлежности лиц, в них упомянутых. Именной указатель и указатель датированных записей составлен Т. А. Кругловой, географический — М. М. Леренман, а все остальные — В. А. Ивановой и М. М. Леренман.

В каталоге даются три приложения. В связи с объемом и сроками сдачи книги в издательство (1975 г.) в описание вошли экспедиционные находки только 1966—1970 гг. Количество и характер находок последующих лет заставили нас приложить к книге список новых поступлений за 1971—1976 гг. (Приложение II). К сожалению, находки последующих лет уже не могли быть учтены в данном издании, кроме двух ранних изданий Московского Печатного Двора, неизвестных в библиографии и полученных нами во время полевых работ 1977 г. В приложении I приведены подробные описания вновь открытых московских Часовников 1623 и около 1630—1640 гг., а также неизвестного издания Псалтири около 1648—1649 гг., полученной в экспедиции 1972 г.[38]. Приложение III — альбом иллюстраций, в который включе-

[38] Поскольку описания, вошедшие в Приложение I, выполнены по методике, принятой в каталоге, здесь дается продолжающаяся нумерация.

ны снимки наиболее интересных как в книговедческом, так и в источниковедческом отношении экземпляров: титульные листы и гравюры, врисованные в книгу миниатюры, записи, переплеты.

В заключение авторы каталога выражают глубокую благодарность всем тем, кто оказал нам помощь в работе советом, консультацией, моральной поддержкой, — Т. Н. Каменевой, В. И. Лукьяненко, А. Х. Горфункелю, Я. Д. Исаевичу, Т. А. Кругловой, Е. М. Сморгуновой, В. Г. Мотовилову, а также сотням советских людей, сохранивших древнюю книгу и передавших ее ученым МГУ. Предлагаемая книга — наша глубокая благодарность и память всем тем, кто в трудных условиях полевых работ нашел древнюю книгу, сумел получить ее для библиотеки МГУ, — нашим коллегам, участникам археографических экспедиций, вчерашним и сегодняшним студентам университета.

Список сокращенных обозначений литературных и библиографических источников

Анушкин—Анушкин А. И. На заре книгопечатания в Литве. Вильнюс, 1970.

Б—Быкова Т. А. Каталог изданий Острожской типографии и трех передвижных типографий. Л., 1972.

БГ — Описание изданий, напечатанных кириллицей. 1689 — январь 1725. Сост. Т. А. Быкова и М. М. Гуревич. М.—Л., 1958.

Боброва — Каталог инкунабулов. Сост. Е. И. Боброва. М.—Л., 1963. (БАН СССР).

Бодянский — Описание рукописей и старопечатных книг, Университетскою Библиотекою приобретенных в мае 1843 года, составленное Бодянским. (Рукопись; хранится в Библиотеке МГУ).

Быкова — Быкова Т. К., Киселева Л. И. Московские издания кирилловской печати XVI—XVIII вв. в собрании Библиотеки АН СССР. — В кн.: Сборник статей и материалов Библиотеки АН СССР по книговедению. Вып. III. Л., 1973, с. 384—398.

Бычков — Бычков А. Ф. Дополнение к очерку библиографии В. Ундольского, составленное по экземплярам церковно-печатных изданий, находящихся в имп. Публичной библиотеке. — В кн.: Ундольский В. М. Очерк славяно-русской библиографии. М., 1871, стлб. 333—388.

Варбанец — Варбанец Н. Б., Лукьяненко В. И. Славянские инкунабулы в собрании Государственной публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде. — В кн.: Книга. Исследования и материалы, сб. 2. М., 1960, с. 187—208.

Гераклитов — Гераклитов А. А. Филиграни XVII века на бумаге рукописных и печатных документов русского происхождения. М., 1963.

Голенченко — Голенченко Г. Я. Белорусы в русском книгопечатании. — В кн.: Книга. Исследования и материалы, в. 13. М., 1966, с. 99—104.

Горбунов — Зернова А. С., Горбунов Т. С. Книгопечатание в Белоруссии XVI—XVII вв. — В кн.: 400 лет русского книгопечатания. [Т. 1]. М., 1964, с. 99—110.

Г — Горфункель А. Х. Каталог книг кирилловской печати 16—17 веков. Л., 1970.

Запаско, Альбом — Запаско Я. Художественное наследие Ивана Федорова. Львов, 1974.

Зданевич — Каталог інкунабул. Уклав Б. Зданевич. Київ, 1974. (АН УССР. Центральная научная библиотека).

Зерн — Зернова А. С. Книги кирилловской печати, изданные в Москве в XVI—XVII веках. Сводный каталог. М., 1958.

Зерн I — Зернова А. С. Первопечатник Петр Тимофеев Мстиславец. — В кн.: Книга. Исследования и материалы, сб. 9. М., 1964, с. 77—112.

Зерн II — Зернова А. С. Типография Мамоничей в Вильне (XVII в.). — В кн.: Книга. Исследования и материалы, сб. 1. М., 1959, с. 167—222.

Зерн III — Зернова А. С. Начало книгопечатания в Москве и на Украине. М., 1947.

Зернова, Альбом. — Зернова А. С. Орнаментика книг московской печати XVI—XVII веков. М., 1952.

И — Ісаевич Я. Д. Львівські видання XVI—XVIII ст. Каталог. Львів, 1970.

Исаевич — Ісаевич Я. Д. Першодрукар Іван Федоров і вінникнення друкарства на Україні. Львів, 1975.

К — Каратаев И. П. Описание славяно-русских книг, напечатанных кирил-

ловскими буквами. Т. I. С 1491 по 1652 г. Спб., 1883.

К I — Каратаев И. П. Хронологическая роспись славянских книг, напечатанных кирилловскими буквами. 1491—1730. Спб., 1861.

Кам — Каменева Т. Н. Черниговская типография, ее деятельность и издания. — «Труды Государственной библиотеки СССР им. В. И. Ленина», 1959, т. III, с. 224—384.

Киселев I — Киселев Н. П. Наборные украшения в изданиях Ивана Федорова. — В кн.: Книга. Исследования и материалы, в. 9. М., 1964, с. 69—76.

Киселев II — Киселев Н. П. Инвентарь инкунабулов Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина. М., 1939.

Клепиков — Клепиков С. А. Филиграни и штемпели на бумаге русского и иностранного производства XVII—XX века. М., 1959.

Коляда — Коляда Г. І. Друкарь книг пред тым невиданных у Львові. — «Рядянське литературознавство», 1959, № 6, с. 102—116.

Кукушкина — Кукушкина М. В. Филиграни на бумаге русских фабрик XVIII — начала XIX в. (Обзор собрания П. А. Каратаева). — В кн.: Исторический очерк и обзор фондов рукописного отдела Библиотеки Академии наук. Вып. II. М—Л., 1958, с. 285—371.

Л — Лукьяненко В. И. Каталог белорусских изданий кирилловского шрифта XVI—XVII вв. Вып. I (1523—1600). Л., 1973; вып. II (1601—1654). Л., 1975. (ГПБ).

Лихачев I — Лихачев Н. П. Палеографическое значение бумажных водяных знаков. Ч. 1—3. Спб., 1899.

Лихачев II — Лихачев Н. П. Бумага и древнейшие бумажные мельницы в Московском государстве. Спб., 1891.

М — Миловидов А. И. Описание славяно-русских старопечатных книг Виленской публичной библиотеки (1491—1800 гг.). Вильно, 1908.

Немировский I — Немировский Е. Л. Начало книгопечатания в Белоруссии и Литве. Жизнь и деятельность Франциска Скорины. Описание изданий и указатель литературы. 1517—1977 гг. М., 1977.

Немировский II — Немировский Е. Л. Начало книгопечатания на Украине. Иван Федоров. М., 1974.

Немировский III—Немировский Е. Л. Начало славянского книгопечатания. М., 1971.

Немировский IV—Немировский Е. Л. Возникновение книгопечатания в Москве. Иван Федоров. М., 1964.

Немировский V. — Немировский Е. Л. Орнаментика первых московских печатных книг. — «Труды Научно-исслед. института полиграфического машиностроения», вып. 21. М., 1962, с. 37—100.

Описание. — Славяно-русские рукописи XV—XVI вв. Научной библиотеки Московского университета. М., 1980.

Отчет Моск. ун-та — Отчет о состоянии и действиях Императорского Московского университета за 1842/43 академический и 1843 гражданский год. Б. м. и г., с. 31—32.

П — Петров С. О., Бирюк Я. Д., Золотарь Т. П. Славянские книги кирилловской печати в Гос. публичной библиотеке УССР. Киев, 1958.

П I — Попов П. Слав'янські інкунабули київських бібліотек. — «Бібліологичні віст», 1924, ч. 1—3, с. 150—166.

ПК — Поздеева И. В., Кашкарова И. Д. Книги XVI—XVII вв. кирилловской печати, поступившие в Научную библиотеку им. А. М. Горького МГУ в 1966—1968 гг. — В кн.: Рукописная и печатная книга в фондах Научной библиотеки Московского университета. Вып. I. М., 1973, с. 41—73.

Протасьева I — Протасьева Т. Н. Описание первопечатных русских книг.— В кн.: У истоков русского книгопечатания. М., 1959, с. 155—196.

Протасьева II — Протасьева Т. Н. Первые издания московской печати в собрании Государственного Исторического музея. М., 1955.

Р — Родосский А. С. Описание старопечатных и церковно-славянских книг, хранящихся в Библиотеке С. Петербургской духовной академии. Вып. I. 1491—1700 гг. Спб., 1891.

Ров — Ровинский Д. А. Подробный словарь русских граверов XVI—XIX вв. Спб., 1895.

С — Сахаров И. П. Обозрение славяно-русской библиографии. Т. I. Кн. 2. Хронологическая роспись славяно-русской библиографии. Спб., 1849.

С I — Строев П. М. Обстоятельное описание старопечатных книг славянских и

российских, хранящихся в библиотеке... Ф. А. Толстова. М., 1829.

С II — Строев П. М. Описание старопечатных книг славянских, находящихся в библиотеке ... И. Н. Царского. М., 1836.

С III — Строев П. М. Описание старопечатных книг славянских, служащее дополнением к описаниям библиотек графа Ф. П. Толстова и купца И. Н. Царского. М., 1836.

С IV — Строев П. М. Библиотека имп. Общества истории и древностей российских. М., 1845.

Сид — Сидоров А. А. Древнерусская книжная гравюра. М., 1951.

Строев — Строев П. М. Списки иерархов и настоятелей монастырей Российския церкви. Спб., 1877.

Титов I — Титов Ф. Типография Киево-Печерской лавры. Исторический очерк. Т. I. Киев, 1918.

Титов II — Титов Ф. Типография Киево-Печерской лавры. Исторический очерк. Приложения. Киев, 1918.

Тихомиров — Тихомиров М. Н. Описание первопечатных славянских кирилловских изданий. — В кн.: Тихомиров М. Н. Исторические связи России со славянскими странами и Византией М., 1969, с. 323—353.

Тихомиров I — Тихомиров М. Н. Начало книгопечатания в России. — В кн.: Тихомиров М. Н. Русская культура X—XVIII вв. М., 1968, с. 292—320.

У — Ундольский В. М. Очерк славяно-русской библиографии. М., 1871.

У II — Ундольский В. М. Каталог славяно-русских книг церковной печати библиотеки А. Н. Кастерина. М., 1848.

ЧОИДР — Чтения в Обществе истории и древностей российских.

BS — Barnicot J. D. A., Simmons J. S. G. Some unrecorded early printed slavonic books in english libraries. — «Oxford Slavonic Papers», vol. II, 1951, p. 98—118.

Heaw. — Heawood E. Watermarks mainly of the 17 and 18 centuries. Hilversum. 1950.

Lauc. — Laucevičius E. Popierius Lietuvoie XV—XVIII a. T. 1—2. Vilnius, 1967.

Список сокращений

ап. — апостол
арх. — архангел
БАН — Библиотека Академии наук СССР
б-ка — библиотека
выход. свед. — выходные сведения
г. — город
ГБЛ — Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина
грав. — гравюра
ГИМ — Государственный Исторический музей
ГПБ — Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина
ГПБ УССР — Государственная публичная библиотека УССР
ГПИБ — Государственная публичная историческая библиотека
д. — деревня
ев. — евангелист, евангелисты
изд. — издание
имп. — император
инв. — инвентарный
ИФЛИ — Институт философии, литературы и истории
кн. — князь, княгиня
л., лл. — лист, листы
м. б. — может быть
МДИ — Музей древнерусского искусства имени Андрея Рублева
нач. — начало
нн. — ненумерованный, -ые
нрзб. — неразборчиво
об. — оборот
обл. — область
ок. — около
п. — поселок
пер. — перевод
печ. — печатник
пол. — половина
преп. — преподобный
Прил. — Приложение
р-н — район
с. — село
с., сс. — страница, -цы
св. — святой
СГУ — Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского
сер. — середина
см. — смотри
сч. — счет
так наз. — так называемый
т. е. — то есть
тип. — типография
тит. — титульный
ф-ка — фабрика
ч. — часть
четв. — четверть

ОПИСАНИЕ КНИГ

ИЗДАНИЯ XV—XVI ВЕКОВ

1. 2Сб 89. **Часослов.** Краков, печ. Швайпольт Фиоль, 1491.

4°. $[1]^8$—$[47]^8$ $[48]^6$ = 382 нн. лл. Строк 19. Шрифт: 10 строк = 78 мм. Набор в два цвета. Сигнатура кирилловскими цифрами на каждом 1-м и 3-м л.

Гравюра 1: герб г. Кракова на последнем л. Орнамент: заставка 1; инициалов 2 с 2 досок.

Зданевич 513. Немировский III, с. 118—141. Боброва 409. Варбанец, с. 196—201. П 2. Киселев II, № 326—329. П I 2. К 2. У 2. М 1. С 2. С I 1; II 1.

инв. № 314129. Нет лл. 1—128, 350—382. Ошибки в сигнатуре: цифра 27 повторена дважды (тетрадь 14), цифра 72 пропущена [1]. В начало книги вплетено 16 лл. рукописи с утраченным текстом месяцеслова (от 5-го до 14-го сентября) на голландской бумаге конца XVII в. (филигрань типа: Heaw., № 1985. 1688 г.) — беглый полуустав с элементами скорописи XVII в. В конце книги вложены фотокопии двух последних лл. Переплетные лл. и переплет, доски в красной коже с золотым тиснением, — XIX в. На корешке — тиснение: «Уставъ Стривовъ(!)».

Записи. Полууставом XIX в., черной тушью, на переплетном л. в нач. книги: «Краковъскаи оуставъ Петра ꙗковлича Шилова но лв». Ниже штамп Библиотеки I го МГУ. На л. 233 полустертая запись скорописью XVII в., читается: «Села Болова лимнарь...» На л. 272 поздняя неразборчивая помета латиницей.

Немировский III, с. 124, 128.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

2. 2Fa 311. **Триодь постная.** Краков, печ. Швайпольт Фиоль, [ок. 1491].

2°. $[1]^{10}$—$[31]^{10}$ $[32]^4$ = лл.: [1 пустой] [2], 2—314 нн. = 314 нн. лл. Строк 30. Шрифт: 10 строк = 78 мм. Набор в два цвета. Сигнатура кирилловскими цифрами: в первой тетради на первых 4 лл., в последней — на первых 2 лл., в остальных — на первых 5 лл. Регистр сигнатур на л. 314.

Орнамент: заставка 1; инициалов 3 с 2 досок (см. ил. 1—2).

Зданевич 512. Немировский III, с. 141—160. Боброва 772. Варбанец, с. 196—201, П 1. Киселев II, № 678—683. П I 1. Р 1. К 4. У 4. С 3. С I 2; II 2.

инв. № 314130. Фрагмент. Нет лл.: 1—11, 20, 21, 80, 81, 90—93, 127—130, 190, 191, 199—203, 208—230, 249—258, 261, 262, 268—270, 289—314. Лл. 279—288 вплетены в начало книги. Л 2 заменен фотокопией. Текст утраченных лл. 127—129, 199—200, 208—213, 249—254 восстановлен полууставом XVII в. с элементами западнорусского письма на бумаге XVII в. (Lauc., № 2635. Вильнюс, 1663 г.). Л. 234 вплетен дважды. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением,

---

[1] Ошибки в сигнатуре, указанной у И. П. Каратаева (К 2),— цифра 55 вместо 85 — в нашем экземпляре нет.

[2] Текст начинается с л. 2. Первого листа нет ни в одном из известных экземпляров.

со знаком Московского Печатного Двора (см. ил. 3). При реставрации вплетены переплетные лл. и доски переплета обклеены бумагой XIX в.

На обклейке верхней крышки переплета — экслибрис и штамп Н. Н. Бирукова. На 1-м переплетном л. и на обклейке нижней крышки им сделано подробное описание экземпляра.

Немировский III, с. 146.

Приобретена в 1947 г. в букинистическом магазине.

3. 2Fa 286. **Триодь цветная.** Краков, печ. Швайпольт Фиоль, [ок. 1491].

2°. $[1]^{10}$ $[2]^{12}$—$[30]^{12}$ $[31]^{8}$ = 366 нн. лл.[3] Строк 30. Шрифт: 10 строк = 78—79 мм. Печать в два цвета. Сигнатура кирилловскими цифрами на 6 первых лл. каждой тетради, кроме 1-й, где на первых 3 лл. сигнатура г҃, д҃, е҃, и последней, где сигнатура только на первых 4 лл. Пропущены цифры 60—63, 124—125. Регистр сигнатур на л. 362 об.

Орнамент: заставка 1; инициалов литых 62 с 13 досок.

Немировский III, с. 160—172, Варбанец, с. 198—201. Киселев II, № 684—686. К 5. У 5. С 4. С I 3; II 3; III 1.

инв. № 539-5-58. Нет лл.: 1—26, 87, 359—360, 364—366. Текст первых 26 утраченных лл. восстановлен от руки на 34 лл. бумаги ф-ки Турунтаевских с датой 1781 (см.: Кукушкина, № 161). Рукопись, очевидно, датируется временем, близким дате бумаги: поздний полуустав в два цвета, довольно небрежный; на лл. 1, 4 об., 19 об. — неумелые заставки пером в два цвета (киноварь, черные чернила), на л. 21 об. — заставка под балканское плетение, выполненная в той же технике, но аккуратно и с помощью циркуля. Книга реставрирована в Библиотеке МГУ. Переплет XIX в., доски в коже без тиснения. Верхняя крышка обклеена бумагой Шанской ф-ки И. П. Маслова (Кукушкина, № 319. 1776—1780 гг.). На нижней крышке 4 мелких металлических жука. Застежки металлические.

Запись полууставом XVIII в. на л. 1: «Сиѧ книга глглемаѧ Хрисанфа, в҃».

Немировский III, с. 163.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

4. 5Pt′ 416. **Библия руска.** Книги 1—22. Прага, печ. Франциск Скорина, [иждивением Богдана Онькова], 1517—1519.

4°. Строк 22. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 75 мм.

Немировский I, № 1—22. П 3. П I 4. М 2—4. Р 3. К 13. У 14. С 10. С I 5—11; II 5—9.

инв. № 314128. Сплетены вместе четыре книги:

1) **Книги царств.** 1—4. 10.VIII.1518.

$[1]^{8}$—$[14]^{8}$ $[15]^{6}$ $[16]^{8}$—$[29]^{8}$ $[30]^{6}$—$[31]^{6}$ = 242 нн. лл.

Гравюр 12 с 12 досок (см. ил. 4); заставок и концовок 5 с 2 досок; инициалов 115 с 62 досок.

2) **Книга Исуса Навина.** 20.XII.1518.

$[1]^{8}$—$[6]^{8}$ = 48 лл.

---

[3] Листы 1—2 и 365—366, видимо, были пустые; не сохранились ни в одном из известных экземпляров.

Гравюра 1: «Исус Навин ведет людей израилевых через Иордан». Орнамент: заставок 2 с 2 досок; инициалов 27 с 23 досок.

3) **Книга судей.** 15.XII.1519.

[1]^8—[6]^8 = 48 лл.

Гравюра 1: «Самсон пресильный расторгал льва на пути (см. ил. 4). Орнамент: заставок и концовок 3 с 3 досок; инициалов 24 с 19 досок.

4) **Книга Руфь.** 1519.

[1]^8 = 8 лл.

Гравюра 1: «Руфь прабаба царя Давида побирает класы за жнецы». Орнамент: заставок 2 с 1 доски; инициалов 7 с 7 досок.

Книги в экземпляре сплетены в следующем порядке: «Книга Исуса Навина», «Книга Руфь», «Книга судей», «Книги царств». Нет лл. 232—241 в «Книгах царств» и лл. 1—8 в «Книге Исуса Навина». Остальные книги сохранились полностью. Лл. 208—214 «Книг царств» вплетены после л. 223. Содержание текста утраченных лл. 232—241 написано от руки полууставом на 10 лл. ярославской бумаги конца XVIII — нач. XIX в., вплетенных в конце книги. Текст лл. 1—8 «Книги Исуса Навина» восстановлен тем же почерком на аналогичной бумаге. Многие лл. всех книг подклесены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с полустертым тиснением, — конца XVIII — нач. XIX в.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

5. 2Fa 273. **Служебник.** Венеция, печ. иеромонах Пахомий Черногорец, повелением Божидара Вуковича, 7.VII.1519 (7028).

4°. 1^8—30^8 = 240 нн. лл. Строк 19. Шрифт: 10 строк = 79 мм. Набор в два цвета. Сигнатура на 1-м и обороте последнего л. каждой тетради.

Орнамент: заставок 6 с 4 досок; инициалов гравированных 9 с 2 досок и много литых (см. ил. 5).

П 4. П I 5. К 15. У 15. С 11.

инв. № 353-35-56. Нет лл. 83 и 114. Утраченный текст восстановлен скорописью XVI в., близкой к югославянскому письму, на бумаге без филиграней. На л. 114 об., внизу, небольшой рисунок пером и приписка почерком писца: «стрънахъ ведма рекохь нече стати но прости *б*рат*і*е». Середина многих лл. утрачена, подклеена бумагой и дописана разными почерками, в том числе полууставом XVII в. Переплет западный, возможно, XVII в. Переплетный л. в конце книги вклеен при современной реставрации.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета помета чернилами: «25/5. 1856». Скорописью (XVIII—XIX вв. ?) на лл. 1 и 1 об. запись с упоминанием «Марко» и проклятием тому, кто «ѡ*т*німі и ѡ*т* сего храма» книгу. Скорописью XVIII в. разных почерков: на л. 2 — «с генералнои визитаці и лѣта 763 (?) принесе сію кнігу служебникъ сщенникъ Іѡаннъ паро*х* села Брестачіе іа...ю свою и знамена*х* ю моимъ по*д*писомъ і печатію Пахѡміи ... (нрзб.)» (вместо печати — овал, в котором буквы «М. П.»); на л. 109 об. — «Сей книзѣ восприемник былъ Ст... вкович ... учительствовав вмѣстѣ 829». Тем же почерком в нескольких местах книги обращения к богу на латинском языке; по лл. 195 об. — 203 — «Сіа книга монастира новака приложи рабъ божи Радованъ Бананацъ Иристо Требинацъ сию бажеставную летургию за свою душу и кои би се наша ѡдае ѡ*т*ними ѡ*т* того монастира ѡ*т* нимилага света бца ѡ*т* царства небеснаго

ѡт рожства Хва аѱки (1728 г.)». Почерком XIX в. на л. 240 об.: «Василій Игнатіевичь житель по. Нарловаза (?)».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

6. 2Fa 172. **Октоих.** Гласы 5—8. Венеция, печ. Феодосий и Геннадий, повелением Божидара Вуковича, 27.VII.1537 (7044—27.VII. 7045).

2°. [1]^8—[20]^8 [21]^2 = 162 нн. лл. Строк 38 в 2 столбца. Шрифт: 10 строк= = 60 мм. Сигнатура двойная: кирилловская нумерация на 1-м и последнем л. каждой тетради и латинские буквы в правом углу на первых 4 лл. каждой тетради (например: вb, вbii, вbiii, вbiiii).

Гравюр 4 на л. 161: изображения Богоматери с младенцем, арх. Михаила, Николая чудотворца и св. Димитрия. Орнамент: заставок 2 (на л. 1 — с гербом Божидара Вуковича в центре, на л. 2 — с изображением Козьмы Маюмского, Иоанна Дамаскина и Иосифа Студита — из 4 элементов); концовка 1 из 3 элементов.

Тихомиров, с. 345—346. П 7. П I 8. Р 4. К 29. У 27. С 22. С III 1.

инв. № 314126. Нет лл. 2—3, 145—146, 152, 160—162. Из заставки на л. 1 вырезан герб Божидара Вуковича. Текст л. 162 восстановлен поздним полууставом на бумаге XIX в. Переплетные лл. и переплет, картон в коже с тиснением,— XIX в. На корешке тиснение: «Октоихъ».

На книге имеются экслибрис и печать Н. Н. Бирукова, которому принадлежит подробное описание издания и экземпляра. Запись плохим полууставом на л. 5: «Сее ѡктой попа Цвиа Тилиновича».

Приобретена в 1947 г. в букинистическом магазине.

7. 2Fa 309. **Минея праздничная (Соборник).** Венеция, печ. иеродиакон Моисей, повелением Божидара Вуковича, 19.I.1538 (11.V.7044—19.I.7046).

2°. [1]^8—[54]^8 = 432 нн. лл. Строк 32 и 38 в 2 столбца. Шрифт: 10 строк = = 72 и 59 мм. Сигнатура двойная: на 1-м л. каждой тетради — кирилловская нумерация и справа латинские буквы (например: вb, вbii, вbiii, вbiiii), на обороте последнего л. — кирилловская нумерация.

Гравюр в тексте 34 с 32 досок (сюжеты на евангельские тексты и изображения святых). Орнамент: заставок 73, в том числе 10 составных из 2 и 3 элементов, с 16 досок (две доски из них использованы и для обрамления гравюр в тексте) (см. ил. 6).

Тихомиров, с. 346—348. П 8. П I 11. Р 5. К 31. У 28. С 23. С III 2.

инв. № 314127. 1-й экземпляр. Нет лл.: 1—7, 16, 24, 57, 81, 88, 385, 393, 408, 409, 416—419, 421—424, 428—432. В XIX в. восстановлен текст л. 1 почерком, копирующим шрифт, л. 432 — литографированная копия. Лл. грязные, закапаны воском, углы подклеены. Переплетные лл. и переплет, картон в коже с тиснением, — XIX в.

На обклейке верхней крышки переплета экслибрис Н. Н. Бирукова. На 2-м переплетном л. им написано подробное, но неточное описание издания и экземпляра. Книга, как сообщает Н. Н. Бируков, собрана из листов двух экземпляров, один из которых имеет большое поле, другой — сильно обрезан.

Приобретена в 1947 г. в букинистическом магазине.

8. инв. № 354-9-56. 2-й экземпляр. Фрагмент. Имеются тетради 14—22; лл.: 160—109, 111, 120, 122—125, 127, 128—136, 138—176. Л. 161 вплетен в начало книги; л. 128 перевёрнут и вплетен после л. 120. Лл. грязные, закапаны воском. Переплетные лл. и переплет, картонная папка, — XX в.

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

9. 2Ag 116. **Евангелие.** [Москва, анонимная тип., ок. 1555][4].
2° 396 нн. лл.
Зерн 1[5]. Тихомиров I, с. 292—320. Немировский IV, с. 194—219; V, с. 51—64. Протасьева I, с. 168; II, с. 5—24. П 15. Зерн III, с. 7—31. Р 11. К 66. У 38. С II 12.

инв. № 313969. 1-й экземпляр. Вариант набора 1-го вида. Чернилами проставлена кирилловская нумерация тетрадей, в которой не выделены тетради по 2 лл. Таким образом, формула имеет следующий вид: 1^{8} 2^{10} 3^{8}—14^{8} 15^{10} 16^{8}—22^{8} 23^{4} 24^{8}—36^{8} 37^{4} 38^{8}—46^{8} 47^{4} 48^{8}—50^{8} 51^{4} = 396 нн. лл. Нет. л. 184 (пустого). Лл. чистые, некоторые закапаны воском. Бумага эластичная. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги конца XVII в. (Гераклитов, № 1408. 1681 г.) — 2 лл. в начале книги, и ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 83, 1754—1758 гг.) — 2 лл. в конце.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

10. инв. № 142-4-59. 2-й экземпляр. То же. Нет последнего л. Лл. желтые, хрупкие, закапаны воском, подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже, сверху поволоченные зеленым бархатом, — XIX в. На нижней крышке мелкие металлические жуки. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. по лл. 1—51 (по одной букве на подклейке правых углов): «Сие евангелие принадлежитъ Анасıй (!) О̇сиповны Карабликовый». Западнорусской скорописью XVII в. по лл. 57—60: «Та евангалиꙗ естъ *надана* до храму Чеснаго креста до села Колонои в деръжави ихъ могцов панов Козѣкъ на що сꙗ подъсуютъ». Скорописью другого почерка на л. 292: «Року ҂ахчз (1697 г.) посполито роушеніе было по*д* Варъшаву того року звол*ѯ*ки. Na ten czas byl̄... ò Zachar̄ia...» (конец срезан). Скорописью XIX в. на л. 381 об.: «Сія книга пренадлежитъ обществу Николь. слободы. Приобретена наставникомъ Меθодіемъ Ивановымъ Лебедевымъ».

Немировский IV, с. 196.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

11. 2Ag 122. **Евангелие.** [Москва, анонимная тип., ок. 1560][6]. 2°. 326 нн. лл.
Зерн 4. Г 1. Тихомиров I, с. 292—320. Немировский IV, с. 147—174. Протасьева I, с. 161—162; II с. 5—24. П 11. К 64. У 40.

инв. № 287-1-59. Вариант набора 4-го вида[7]. Нет лл. 1 (пустого), 2—17,

---

[4] Так наз. «среднешрифтное» Евангелие (термин М. Н. Тихомирова).

[5] В каталоге не учтена эмблема распятия на л. 343.

[6] Так наз. «узкошрифтное» Евангелие (термин М. Н. Тихомирова).

[7] Наш экземпляр по выделенным А. С. Зерновой расхождениям не укладывается ни в один из 3 вариантов набора. Смешанным вариантом книга также не может быть названа, так как на л. 69 значок на поле черной тушью с красным крестом, в отличие от каталога (красный и красный с черным крестом). В остальных случаях набор соответствует: л. 50 об.— 1-му и 3-му видам; л. 51 — 1-му и 2-му видам; л. 89 — 1-му виду; л. 133 об.— 2-му и 3-му видам.

19, 25, 77, 144 (пустого), 226 (пустого), 235, 236, 295, 301—326. Текст утраченных лл., кроме лл. 2 и 311—326, восстановлен на бумаге 20—30-х годов XIX в. (в том числе ф-ки Гагарина — см. Кукушкина, № 355—359. 1823—1840 гг.). Текст лл. 311 об. — 321 об. восстановлен поздним полууставом (XVIII в.) в 2 цвета на 9 лл. бумаги с филигранью, близкой к: Lauc., № 2117. 1713 г., монтированных голубоватой бумагой XIX в., в том числе с датой 1823. Бумага издания плохой сохранности. Сохранившиеся лл. подклеены белой бумагой, на которой дописан утраченный текст, позднее монтированы той же бумагой, что и рукописные лл. 311 об. — 321 об. Переплет XVIII в. (?), доски в красном сафьяне с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Евагнелие» (!) Переплетные лл. муаровой и простой бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XIX в. по низу рукописных лл. и по подклейке лл. издания (до л. 76) частично срезана; читается: «Сїя светая и богодухновенная книга напрестолное евангелїе... купеческаго сына Самуилы Еф[ре]мава (?) ... № перваго. Заплачено за сю 30 ру. асигнацыями въ 182... мца маїя 16 числа атъ Василья Новикова съ деревни Липушекъ за работу шару (?) сереб. 2 рубли да за выкупку отъ Тихомирова асигнацыями 49 рублей 1831 года генваря 25 дня».

Немировский IV, с. 148.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

12. 2Ce 49. **Катехизис.** [Пер. Симона Будного]. Несвиж, изд. Матвея Кавечинского, Симона Будного, Лаврентия Крышковского, 10—12. VI. 1562.

4°. [*]^{6} [**]^{4} [1]^{4}—[63]^{4} = лл.: 1 тит., 2—6, 1—3, 1 пустой, 1—251, 1 пустой = 262 лл. Строк 26 и 17. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 55 и 83 мм.

Орнамент: заставка 1; литые наборные украшения, в том числе заставки и концовки.

Л 3. Горбунов, с. 100. К 58. У 56. С 40. С I 15; III 5.

инв. № 49 : 9398. Нет лл.: тит., 2—6 (1-й сч.), 1—3 (2-й сч.), 1—7, 21—23, 85—87, 153, 156—160, 169—172, 177, 190—191, 225, 226, 234—251 (3-й сч.). Текст лл. 1—3 (2-й сч.), 1—2 (3-й сч.), 21—23, 85—87, 177 восстановлен полууставом XVIII в. на бумаге с филигранью: герб Амстердама без литерного сопровождения. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. голландской бумаги с филигранью: герб Амстердама без литерного сопровождения и ярославской бумаги с литерами ЯМАЗ (см.: Кукушкина, № 93. 1761—1763 гг.). В начало книги вплетено 63 чистых лл. бумаги ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 207. 1759—1766 гг.).

Записи. На обклейке верхней крышки переплета помета: «№ 179Е28». На 1-м переплетном л.: «1833го месеца февраля 12го дня сїя книга называемаа Катигигисъ (!) села Расловлева вотчины штацкаго советника Александра Никалаевича Левашева крестьянина Автонома Филатьева». Скорописью в нескольких местах на полях записи типа: «Жикамонт трети*и* божю млсю король польски*и* велики*и* кн*аз* литовски*и* руски*и* пруски*и* жомосщки*и* мазовецски*и*» (лл. 57 об.— 58). В других местах: «Стеѳа*н* король».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

13. 2Fa 171. **Триодь цветная.** Скутари, тип. Стефана Скадарского, печ. Камил Занети, 20.XII.1563.

2°. a^{8}—z^{8}(z = 23) Aa^{8}—Ee^{8}(Ee = 5) = лл.: 1—223 нн., 1 пустой = 224 нн. лл.

Строк 34 в 2 столбца. Шрифт: 10 строк = 71 мм. Сигнатура на 1—4-м лл. каждой тетради (последовательное сочетание латинских букв с римскими цифрами).

Орнамент: заставок 14 с 5 досок.

К 62. У 59. С 43.

инв. № 314132. Нет пустого л. Лл. темные, в пятнах, подклеены. Правые верхние углы лл. 2-й половины книги истлели и выкрошились. Первый л. сохранился частично. Переплет XVIII в. (?), доски в коже со стертым тиснением Корешок чиненый. На верхней крышке переплета ярлык: «Полъная 9. Экз. 2». Сохранился переплетный л. тряпичной бумаги без филиграней XVI—XVII вв. (?). В начало книги вклеен л. белой бумаги XIX в., ею же подклеен 1-й л. книги. Очевидно, это реставрация бывшего владельца книги Н. Н. Бирукова. Застежки заменены веревочными петлями, прикрепленными к крышке металлическими жуками в форме ромашки.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета экслибрис Н. Н. Бирукова с датой 1899. Им же на вклеенном в начало книги л. сделано библиографическое описание книги, в котором указывается, что данный экземпляр получен им из библиотеки М. П. Погодина. На л. 223 об. почерком, плохо копирующим устав и не различающим буквы «и» и «н», «ь» и «ъ» (начертание их полностью совпадает), — текст молитвы от скверны: «молитва вьсакому аще вьпадетсе що сквpно вь сьсдь вина или елеꙗ или що ино будеть ново неразгнилосе достоить вьпадшие изврещи вынь инь сьсумнше чсть вынутьрюду и вънеюду пот*ом* свещеник вьзьм... кадилницу и покадит вьнутьрюду и неюду и веꙁт воду ѡсветих богь ꙗвлених и твор... г*щ* (!) крсть посем прилиꙗ ти ѡскврьненое ... суда покадить свещеникь молитсе... сти владико ги бже нашь иже твоимь милосердиемь и на земли пришьствиемь вьсак... чисто вражие разрушивь и расточивь заповедави плтьскимь спаснимь сьмотреньемь своимъ вьходещимь вь уста нь вьсе... чистим бити верующимь вь те иже сь ... изьбранимь твоимь апостоломь Павломь... чивь пась вьса тобою сьтвореномь... бити верующимь ничимже не ѡме...». На об. переплетного л. беглым полууставом: «съ име Хса аминь на а х с а (!) ѡ*т* рож*д*ества Х*са* ѡправише триѡдь крътолани (?) попа Стефана писа Марко Никовъ ѡ*т*цу Нику л*уг* а и мтри Ели л*уг* а и себи л*уг* а и домъ Мари л*уг* а и плати писа Нико Ивовъ себи л*уг* писа Анѣе ѡвава вь стую книгу л*уг* д писа Анђуша Николина ѡцу свою л*уг* а и мтри стани л*уг* а и ѡвани л*уг* а (!)»

Приобретена в 1947 г. в букинистическом магазине.

14. 2Bi 113. **Апостол.** Москва, печ. Иван Федоров и Петр Тимофеев Мстиславец, 1.III.1564 (19.IV. 7071—1.III.7072). 2°. 268 лл.

Зерн. 7. Немировский IV, с. 271—312. Протасьева I, с. 180—184. П 17. Зерн III, с. 32—40. Р 10. К 69. У 61. С I 16; II 15.

инв. № 252975. 1-й экземпляр. Вариант набора 1-го вида. Нет пустого л. Л. 4 вплетен после л. 2 нн. Книга реставрирована. Переплет нач. XVIII в., доски в коже со следами тиснения. Крышки переплета обклеены тряпичной бумагой. В начало книги вклеен переплетный л. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка. По обрезу, покрытому краской, чекан.

На обклейке верхней крышки переплета пометы типа «проба пера». Там же обрывочные записи скорописью XVIII в. разных почерков: «По указ*у* великого

императора»; «сие апостолъ Іванна»; «Преставися раб бжиі Иоаннъ въ аψі году маия въ аі де (11. V. 1710 г.)»; «Причастие апостол зачало рмθ (149) аз от гда прияли». Там же печать библиотеки Всесоюзной академии архитектуры при ЦИК СССР с инв. № 17914 и штамп «проверено 36 г.»; ниже штамп «Этнографо-Археологического музея 1-го Моск. Гос. Унив.» с инв. № 3215. Запись скорописью XVII в. по лл. 56—197: «Апостал Ларионна Сумина пажалават зделат ра». Другим почерком на л. 215: «Сия книга».

Немировский IV, с. 275.

Поступила до нач. 50-х годов, откуда неизвестно.

15. инв. № 551-2-56. 2-й экземпляр. То же. Нет лл. 166, 258, 260, 261 и пустого л. Текст л. 166 восстановлен от руки в XIX в. Текст л. 259 — полууставом конца XVI в. на тряпичной бумаге без филиграней. В начало книги вплетено 6 лл. бумаги ф-ки Яковлевых с датой 1781 и 1782 (Кукушкина, № 114). Л. 1 чистый; на лл. 2—5 полууставом в два цвета текст: «Избраніе стыхъ седмидесяти апостолъ...». Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Сохранился переплетный л. бумаги ф-ки Яковлевых с датой 1782 (см. выше). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. К внутренней стороне верхней крышки подклеен сложенный вдвое листок бумаги, на котором чернилами рукой И. П. Каратаева написано: «Етот апстолъ первопечатный. Смотри (зачеркнуто) Сличи въ моемъ собраніи съ №м 356м, в коем сохранился полный выход, въ лето ҂зове (1564). Смот. Каратаева изданіе 1878го г. № 61й и изданія 1883го г. № 69й.

Приписанныя здесь въпереди 5 листов излишнія, коихъ въ етом изданіи положено не было, а списаны они изъ других поздних изданій. Листовъ въ немъ: нечотных 6ть, а чотным 1—258 (растраты въ оных нет). а посему недостает последних трехъ листовъ, на одномъ ис коих помещены антифоны, а на двухъ последних выходъ. Да утраченъ лист 166й, вместо коего приписанъ лист уставом въ начале текущего столетія. А больше растраты нетъ во всей книге. Весьма жалко выходныхъ листовъ!» Под текстом приписка карандашом: «автограф Каратаева». Запись скорописью по лл. 2—60: «Лѣта ҂зрнθ году мсца іюля в θ день (9. VII. 1651 г.) приложили сию книгу апстлъ в дом Благовѣщение прсвтеи Бдцы прихоженя по своих родителеи а кто сию книгу похититъ и того судит бгъ на втором страшном пришествие».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

16. 2Bg 86. **Евангелие учительное.** Заблудов, печ. Иван Федоров и Петр Мстиславец, накладом Григория Александровича Ходкевича, 17.III.1569 (8.VII.1568—17.III.1569).

2°. [*]^8 [1]^8—[50]^8 = лл.: 1—4, 4 нн., 1—399, 1 пустой = 408 лл. Строк 28. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 86 мм.

Гравюра 1: герб гетмана Г. А. Ходкевича. Орнамент: заставок 3 с 2 досок; концовок 6 с 3 досок; инициал 1.

Л 4[8]. Г 5[9]. М 6. Р 13. К 75. У 66. С I 17; II 17.

---

[8] В описании 2 инициала с 2 досок.

[9] В описании 1 заставка, 1 концовка и 1 инициал.

инв. № 10758-1-71. 1-й экземпляр. Вариант набора 1-й. Нет л. 1 (3-й сч.). Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом (возможно, конец XVII—XVIII вв.). Лл. в желтых пятнах, закапаны воском, по внутреннему полю истлели. Первые и последние лл. по внешнему полю подклеены голубой бумагой нач. XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в. на л. 399 об. типа «проба пера» («попытати пера и ч...»). Ниже — скорописью конца XVI — сер. XVII в. — стерта и обрезана; читается: «Евангелия толковое Троицког д... мнстря дал во вклад посадцко... снъ Кожевников».

Приобретена в 1971 г. у В. Т. Ганжина из г. Волгограда (им получена из Тутаевского р-на Ярославской обл.).

17. инв. № 741-2-58. 2-й экземпляр. То же. Нет лл. 1—4 (1-й сч.), 1—4 нн. Текст л. 1 с выходными сведениями восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 93—94. 1761—1763 гг.), вплетен между оглавлением и 1-м л. текста. Над текстом заставка старопечатного стиля, выполненная в два цвета. Лл. в желтых пятнах от воска, кое-где аккуратно подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Кожа корешка лопнула, и крышки отделились от блока книги. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 56. 1756—1760 гг.). По обрезу, покрытому краской, чекан.

Запись мелким полууставом XVII в. по лл. 1 об. — 13: «въ имѧ ѡтца і сна і стго дха амин вразоуми гь бъ раба бж Михаила Почѧппѣка коупил сію книгоу рекомоую еѵгліе оучителное и з братом своим Гаврилом и Павлом и з братаничами своими и сном Гавриловым Михаилом и Павловым Домитрыем за свое ѿпоушеніе грѣхов по ѿтхажденію егѡ сего свѣта же воны повыни мѣти ѡпѣкоу ѡ книзѣ сеи поправи где кои век боудет а хто бы мѣся поважи продати або заставити бы из братии из братанич...» (далее смыто). На л. 399 об. скорописью XVII в. — выписка из толкового Евангелия на Вознесение.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

18. 2Bi 143. **Апостол.** Львов, тип. Ивана Федорова, 25.II.1573—15.II.1574.

2°. $[*]^{1+4}$ $[**]^{2+8}$ $[1]^{8}$—$[33]^{8}$ = лл.: 1 грав., 14 нн., 1—264 = 279 лл.[10] Строк 25. Шрифт: 10 строк = 84 мм.

Гравюр 3: герб Г. А. Ходкевича, изображение ев. Луки (см. ил. 13), тип. марка Ивана Федорова. Орнамент: заставок 51 с 31 доски; концовок 47 с 11 досок; инициалов 23 с 6 досок; рамок на полях 52.

И 1. Исаевич, с. 54—62. Немировский II, с. 37—72[10]. П 21. Коляда, с. 102—108. Протасьева I, с. 187—188. Сид., с. 98—102. Зерн III, с. 47—54. П I 23. Р 14. К 84. У 74.

инв. № 551-1-56. 1-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 51—54, 130. Лл. подклеены. Переплет не датируется, доски в коже с полустертым тиснением, реставрирован в XIX в. Корешок и переплетные лл. — XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета штамп «Этнографо-Археологического музея 1-го Моск. Гос. Унив.» и № 3216. Скорописью по лл. 1—6 нн.,

---

[10] Е. Л. Немировский считает, что в книге было 280 лл. **(1 л. был пустой).**

не закончена: «рои году июля въ гі де (13.VII.1670 г.) на Макаревскаи ярмонъке желто...» Полууставом, переходящим в скоропись, конца XVI — нач. XVII в., по лл. 5—19, во многих местах срезана или стерта, читаются отдельные слова: «...вича Иваницкого и малжонки ... Богородицы ... кнга литовского ... при епископе владимерском и ... Ѳеѡдосии (?)... имени свое Ивани ... и пречстои его Богоматери и светым небесным силам и всим свѧтым на век веком непорушно а не мает ти ... нихто ничим дети и потомки наши ѡт сее церкви божее ... ѡтдалити а естли бы хто мел ...».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

19. инв. № 9533-9-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—6 нн., 173, 174, 264. Текст лл. 173 и 174 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 39. 1742—1743 гг.). Бумага ветхая, в темных пятнах, подклеена, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок скреплен полосками сыромятной кожи. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 27, 29, 34. 1734—1748 гг.). Сохранилась металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVIII в.: на 1-м и последнем переплетных лл. — выписки из правил о поставлении свечей перед образом и о запрещении второго крещения; на об. 1-го переплетного л.: «1777 году июля 11 дня родителница преставися раба бжия Ирина а погребена 12. 1774 году преставися рабъ бжи ЕѲими ѡктебря 10 дня»; на л. 157: «Сия кнга апостол Троицкои Николскои цркви».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

20. инв. № 9533-8-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 72, 73, 223, 233, 234, 240, 256—264. Текст утраченных лл., кроме лл. 260—264, восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге нач. XIX в., в том числе ф-к П. Г. Щепочкина с датой 1818 и Гончаровых с датой 1813 и 1822 (см.: Кукушкина, с. 351—352 и № 73). Лл. закапаны воском, подклеены голубой бумагой XIX в., многие монтированы, текст дописан. Переплет XVIII — нач. XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги того же времени. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

Записи. На л. 5 нн.: «Lykousewniul (?) Cum sapientibus consuetudine». На лл. 2, 48 об. — 49 и в других местах книги записи благочестивого характера на польском и церковно-славянском языках. Скорописью XIX в. на л. 81 об.: «Сиа книга апосталъ собствиность Архимандрита Варсонофия».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова — из библиотеки Ф. И. Морозова.

21. инв. № 49 : 10665. 4-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 233, 240, 244, 245, 248, 250—258, 264. Текст лл. 240, 248 восстановлен от руки полууставом XVII в., в два цвета, на тряпичной бумаге без филиграней. Бумага ветхая, лл. подклеены. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги XIX в., в том числе ф-ки Гончаровых (л. неполный — см. Кукушкина, № 70—78. 1805—1838 гг.). Обрез покрыт краской.

На корешке наклейка с надписью: «Апостолъ. Льв. 1574». На 1-м переплет-

ном л. помета: «К. И. А. № 10». На лл. 1 нн. и 263 об. автограф П. В. Хавского, датированный 21 мая 1847 г. Сохранились остатки срезанной записи скорописью по лл. 4—10: «марта во и ден ... рпθ г году (8.III.1681 г.) ...».

Поступила в 1949 г. из ГБЛ.

22. 50h 675. **Евангелие.** Вильно, тип. Кузьмы и Луки Мамоничей. Печ. Петр Тимофеев Мстиславец, 30.III.1575 (14.V.7082—30.III.1575) [11].

2°. [*]^{10} [1]^{8}—[22]^{8} [23]$^{1+8}$ [24]^{8}—[36]^{8} [37]$^{1+8}$ [38]^{8}—[49]^{8} [50]$^{1+8}$ [51]^{6} = лл.: 1, 1 пустой, 2—9, 1—101, 1 пустой, 102—104, 1 пустой, 105—167, 1 пустой, 168—171, 2 пустых, 1 грав., 172—277, 1 пустой, 278—280, 2 пустых, 1 грав., 281—360, 1 пустой, 361—395, 3 пустых = 419 лл. [12] Строк 17. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 127 мм.

Гравюр в лист 4 [13]: изображения 4 евангелистов; на л. 334 — символ распятия. Орнамент: заставок 11 с 11 досок; инициалов 4 с 4 досок; рамок на полях 16 с 8 досок.

Л 6[12]. Г 7. Зерн I, с. 89—96; II, с. 219. П 22. Сид., с. 118—122. П I 24. М 10. Р 15. К 87. У 76. С 56. С I 19; II 20.

инв. № 398917. 1-й экземпляр. Вариант набора 2-й. Нет лл. 1 (1-й сч.), грав. с изображением ев. Матфея и 7 пустых лл. Лл. реставрированы бумагой конца XVIII — нач. XIX в., чистые, не затертые. Переплет XVIII—XIX вв., доски, обтянутые холстом. Нижняя крышка расколота. На верхней крышке следы от гвоздей, которыми был прикреплен утраченный средник в виде креста. Спиньки сохранились. Переплетные лл. и обклейка крышек, возможно, бумаги ф-ки Левенцовых (см. Кукушкина, № 486. 1802 г.).

Записи. На обклейке верхней крышки переплета ярлык Императорского общества истории и древностей российских, с пометой: «Отд. 11. № 9». Та же помета на корешке. На 1-м переплетном л. автограф П. М. Строева; на лл. 2 (1-й сч.) и 395 об. автографы П. М. Строева и П. В. Хавского с указанием даты: «19 апр. 1847». Почерком XIX в. на л. 8 (1-й сч.) по левому полю: «Иванъ Куликовъ». Скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 2—11 (2-й сч.): «ѩ раб бжии Федор и з братом своим Настаси ... Лаврѣном и Дмитрием и з маткою моею Мотрѣною и з женою моею Полиною дали есмо до храму бжого стого Спса сию книгу рекому рекомую (!) еѵглие тетръ за ѡтпущение грихов своих. Помѩни гси дѣда ншего Иѡанна, Авдѣѩ, Стефаниды, Ѡрини, Конона, Настасии, Федора, Или (?), Марка, Гаврила, Татѩны, Михаила, Ѡрини, Стефана. А вы ѡтцы стыи чтѣте а нас грѣшьных поминаите Федора, Лаврѣна, Дмитриѩ ... данна сиѩ книга ... роженнѩ Хсва а шесот і го мсца марта е днѩ (5.III.1610 г.) Петра, Ѡвдотии Солтоновны (?), Ѡстапия... Ѡгапии, Татѧнны, Конъдрата»; почерком, близким к первому, по лл. 106—119 (2-й сч.): «Во имѩ ѡтца и сна и стого дха амин. Сию книгу глемую евангелие тетръ купил рабъ бжии Петръ Волосович и з жоною своею Анною своего ради спасениѩ и телесного здравиѩ аз ѡтпущениѩ

---

[11] Даты таким образом указаны в экземпляре.

[12] В наших экземплярах, в отличие от описанного В. И. Лукьяненко, сохранилось 11 пустых лл.

[13] Здесь и далее под термином «в лист» подразумеваются гравюры, занимающие страницу, независимо от формата книги.

грѣховъ своихъ на тот час будучу сщенику Иωану и даемо еи до црквы стой на Ωжѣрѣ що ꙗ урозумѣваи сего свѣтныꙗ мешканꙗ По смерти моеи жонѣ волно узꙗти. Помꙗни гсди преставшагосꙗ раба бжого Марка, Анна, Стефана, Стефана, Матθеꙗ, Ганну, Андреꙗ, Михало, Мрію, Саву, Станѣслава, Тетꙗну и Максима, рок бжого ахн мсцꙗ ноевърꙗ днꙗ (XI.1650 г.)», тем же почерком на л. 392 об.: «ꙗ Семен Ивана Гошувьского снъ Саюсар и з жоною своею Анъною продал есмо евангелие Петру Волосовичу которое евангелıе заволовеное козаки идучи з воиска и пропили в мѣстѣ у Манастирищех в дому игнатовом котори Семенъ признал перед людми же ꙗ жону свою узꙗл и евангліе було у нѣи запитое и сію книгу продал Волосовичу на що из...ется на сщеника Марка ωбывателꙗ манастиреского (!) за которое евангелие при людех сталас з года в дому Волосович и дал сему новѣ клꙗт правоту Роману и мещанну Савѣцѣ и при ктаирѣ (ктиторе ?) церковъном Данилу Пирогу при ꙗремѣ и Лаврѣнѣ при мѣщанинѣ Северинеику Емелꙗнѣ на що всꙗ громада ет с (!) вѣдома на тое Крикливскаꙗ рок бжого ахн мсцꙗ ноебриꙗ дня кд (24.XI.1650 г.)». Почерком XVIII в. по внешнему полю лл. 2—41 (2-й сч.), частично обрезана: «Сиꙗ книга глаголем... евангелие куплена рабомъ божиимъ Андрсем Карпович... Мелник... и жителе... Супрагин и дана в церковь Рождеств... Хрстова в сели Супрꙗги... за отпущен... гриховъ своих а хто би мо... таковую книгу отлучить или вкрасть с церкви Супрагинс... тот будет трижди проклꙗт ꙗко Ариꙗ безумнии анаθема анаθема анаθема».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

23. инв. № 1113-4-67. 2-й экземпляр. То же. Нет лл. 1 (2-й сч.), 105, 277, 281—355, 367—395, 4 грав. и 9 пустых лл. Утраченный текст лл. 281—355 и 367 восстановлен от руки полууставом на бумаге конца XVI — нач. XVII в. (филигрань — кувшинчик одноручный средний с короной на крышке и крупным цветком на ножке; литеры JB — в альбомах не найдена). Лл. чистые, верхнее и нижнее поля сильно обрезаны. Переплет XVI в., доски, поволоченные зеленым шелковым рытым итальянским бархатом. Очевидно, книга неоднократно переплеталась с использованием старых досок и паволоки, так как сохранился переплетный л. бумаги ф-ки Затрапезновых (см. Кукушкина, № 90—96. 1756—1765 гг.). Остальные переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. По золотому обрезу чекан.

Записи. Скорописью по лл. 2—87 (2-й сч.), частично срезана: «Лѣта з сто ркг годуноꙗбря ке днь (25.XI.1614 г.) молится раб бжій Антипа прозвище Гус сном своим с Козмою Лазаревоу Воскеню при гдре ... і великом ... к[нязе] Михаилѣ Θедорович всея... при яхиепискупѣ Арсение при Твеском ... положил сию книгу евангелие тѣтръ в [церко]в на престол Лазареву Воскрсеню во градѣ во Твери на посаде при собѣ [по отце] Родиωнѣ і по матери Иринѣ и по всех своих ... своег і родителем а хто сию книгу у Лазарева воскресеня Хсва возмѣт с престола судя ему гсдь бгъ ... моей книги евгиля дѣла нет ни роду моему ни плѣмяни». Параллельно ей, ниже, идет запись скорописью, возможно, конца XVI в., сдвинутая в левую сторону листа. Она почти везде сре-

зана, но оставшиеся части позволяют судить, что в большинстве случаев записи совпадали по формуле (см. лл. 49, 55, 57—61, 73), расходясь в именах. Читается: «... на престол ... при собѣ .... [по отце] Іване и па матери ... и по *всех своих* ...». По лл. 86—114 из продолжения этой, очевидно, первоначальной записи сохранилось: «і великог [князя] Өедора Івановича всея Руси раб бжий игумен ... подписал ... нет ни моему ...» Скорописью по лл. 115—154: «аѱ ks году (1726 г.) града Тфери свщникъ Дмитрий Матвѣевъ продал сию црковъную книгу бывшей цръквы Лазырева Воскресения Костромскаго уезду Троицъго мнтря села Бабина Өролу Иванову Кичигину зачисто». На 1-м пустом л. владельческая запись тверского купеческого сына Василия от 29 марта 1779 г.

Приобретена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 1.

24. 5Pt′ 501. **Псалтирь.** Вильно, печ. Петр Тимофеев Мстиславец, на средства Ивана и Зиновия Зарецких, в доме Мамоничей, 16.I.1576 (ошиб. 7083)[14].

2°. $[*]^2$ $[1]^8$—$[32]^8$ = лл.: 2 нн., 1 грав., 1—185, 2 пустых, 186—203, 2 пустых, 204—250, 1 пустой = 258 лл.[15] Строк 17. Шрифт: 10 строк = 127 мм.

Гравюра в лист 1: изображение царя Давида. Орнамент: заставок 4 с 4 досок; инициалов 22 с 12 досок.

Л 7. Г 8. Зерн II 2. П 23. П I 25. Р 16. К 88. У 77.

инв. № 49 : 9403. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—2 нн., 1—9, 24—30, 247—250. Л. [6 ?] — из другого издания. Утраченные лл. заменены в XIX в. рукописью плохим поздним полууставом. Лл. грязные, с темными пятнами от сырости, неоднократно реставрировались; текст дописан. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На среднике вытиснен знак Московского Печатного Двора. На корешке — буквы ПВБ (?).

Записи почерком XIX в. одной руки: на обклейке верхней крышки переплета: «у тутихъ узять свечеи деведи футавъ ладуну»; на 4-м переплетном л.: «На Лукерие Елисевнаи узела денехъ педесятъ 5 пять (!) серебромъ Афа[на]-сия (?) похаранять еще 5 пять (!) серебромъ Всехъ шесдесятъ 3 серебромъ».

Поступила в 1949 г., откуда неизвестно.

25. инв. № 3974-19-60. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—2 нн., 1, 2, 10—11, 15, 19, 23, 62, 104, 235—250 и пустых. Л. 6 из другого издания. Текст ряда утраченных лл. в разное время восстановлен от руки: лл. 10—11, 23, 238—245 — поздним полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (см. Кукушкина, № 45—57. 1744—1762 гг.); лл. 15 и 62 — на бумаге нач. XX в.; л. 104 — полууставом XVII—нач. XVIII в. на бумаге этого времени, без филиграней. Лл. 231—232 вплетены после л. 227, л. 234 — после л. 232, лл. 228—230 — после л. 234, л. 233 — после л. 230. Большинство лл. носит следы нескольких периодов реставрации XIX—XX вв. В XIX в. почти во всем печатном тексте тушью исправлена орфография: ъ на о, ѫ на ѵ вставлены пропущенные гласные. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, реставрирован в XIX в. Этого же времени переплетные лл. и корешок (рваный). Сохранилась металлическая застежка с глазковым орнаментом.

[14] Так наз. Псалтирь с красными точками.

[15] Описан полный экземпляр ГБЛ. В 1-й тетради сохранились 2 лл. Возможно, было еще 2 пустых лл.

Полистная запись срезана при реставрации.

Получена в 1960 г. в дар от В. В. Величко.

26. 2Вс 99. **Псалтирь.** Александровская слобода, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 31.I.1577, (20.VI.7084—31.I.7085). 4°. 281 нн. л.

Зерн Прилож. II «А». Г 9. Р 18. К 90. У 79. С 58. С II 22.

инв. № 314111. Нет лл. 1—3, 5, 6, 8, 9, 12, 13, 14, 280. Книга искусно реставрирована в XIX в. Утраченный текст заменен рукописной копией работы каллиграфа В. Бурцева (на это указывает помета Н. Н. Бирукова на обклейке нижней крышки переплета). На 1-м рукописном л. наклеена подлинная заставка. Переплет, доски в коже с тиснением, судя по помете Н. Н. Мельниковой на нижней крышке, работы Евлампия Евлампиева (Москва, сер. XIX в.). На корешке тиснение: «ѱалтирь 1577 г.»; на ярлыке, наклеенном на корешок, надпись: «Александровская слобода. 1577 г.» Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

На обклейке верхней крышки переплета экслибрис Н. Н. Бирукова, которому принадлежит описание экземпляра на двух вклеенных в начале книги лл. и пометы того же характера на нижней крышке переплета.

Приобретена в 1948 г. в букинистическом магазине.

27. 2Ag 79. **Новый Завет с Псалтирью.** Острог, печ. Иван Федоров, 1580.

8°. [*]^4 1^8—61^8 62^2 = лл.: 1 тит., 3 нн, 1—489, 1 нн. = 494 лл. Строк 30. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 41 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке; на обороте — герб кн. К. К. Острожского; на об. последнего л. — типографская марка Ивана Федорова. Орнамент: заставок 36 с 6 досок; концовок литых 36; наборные украшения.

Б 1[16]. Исаевич, с. 85—90. Немировский II, с. 113—124. Протасьева I, с. 190—192. К 100. У 86. С 64. С I 21; II 23.

инв. № 922^6: 1626. 1-й экземпляр. Сохранность прекрасная. Перед началом каждого Евангелия вплетена миниатюра с изображением евангелиста. Все миниатюры выполнены одной рукой в XVII в. (см. ил. 14). В конце XVI — нач. XVII в. в текст книги киноварью внесены рукописные вставки с указанием чтений, характерные для большинства сохранившихся экземпляров этого издания. Позднее, в XVII в., в тексте проставлены знаки ударений и в виде помет на полях внесена многочисленная правка — это исправление ошибок и вставка пропущенных слов, уточнение ссылок. Тем же почерком (очень мелкий и четкий полуустав) внизу листа с выходными сведениями воспроизведены типографский знак и послесловие Ивана Федорова к острожской Библии 1580 г., но без упоминания кн. К. К. Острожского. Тем же почерком на полях вписаны названия каждой из включенных в издание книг: на лл. 95—142 — «сіа кнга еѵглie свтое свтагѡ славнагѡ і всехвальнѡгѡ блгѡвѣстнка апсла і еѵглiста Матфеа»; на лл. 145—173: «сіа кнга еѵгліе свтго славнаго і всехвальнагѡ вселенскогѡ блговѣстніка апсла» и т. п. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XVIII в. На корешке тиснение: «Новыи завѣтъ».

---

[16] Количество заставок в наших экземплярах расходится с данными каталога Т. А. Быковой. При сверке были использованы кроме экземпляров ГБЛ и МГУ два экземпляра ГПБ, в которых оказалось также 36 заставок.

Через всю книгу, по одной — нескольку букв на пра̀вом поле лл., проходит повторяющаяся владельческая запись, сделанная тем же почерком, что и пометы. По лл. 3 нн. — 21 она написана золотом, далее чернилами (лл. 22—94): «Сиꙗ ѱлтрь пріказу большого дворца подіачего Івана Грігорьева сна пісалъ по полꙗмъ золотом і серебром і баканом добрымі і киноварем і голубцѡм своею рукою Іван Грігѡрев сын». Очевидно, его инициалы І. Г. проставлены и на тит. л. Судя по приведенной записи, тем же Иваном Григорьевым выполнены и миниатюры, вплетенные в книгу. Датируются записи Ивана Григорьева, как это уже отметила Т. Н. Протасьева, временем после 1650 г., так как на л. 18 об. он замечает (край записи срезан): «...вседневные толковые москов... печатi лѣта зрни г году (1650 г.)». Возможно, речь идет об одном из изданий, служивших Ивану Григорьеву для правки книги. Судя по другим пометам, Иван Григорьев использовал для правки текста Ивана Федорова целый ряд изданий: Библию Ивана Федорова, 1580 г. (л. 85: «... в библіи печати зпи...»; л. 451 об.: «Библіа зпи году»; на л. 92 об. просто помета: «бiблiа»); московский Апостол 29.VI.1648/7156 г. — см.: Зерн 211 (л. 446об.: «рнѕ г во апсле»); Псалтирь с восследованием 18.VIII.1640/7148 г. — см. Зерн 151 (л. 480 об.: «ѱлтрь слѣдованы зрми»). Характер всей правки и приписанное послесловие из острожской Библии позволяют предполагать, что Иван Григорьев по данному экземпляру готовил текст Нового завета для печати. Возможно, эта работа была связана с общим пересмотром книг в сер. XVII в.

Протасьева I, с. 191—192.

Поступила до середины 50-х годов, откуда неизвестно.

28. инв. № 12012-2-65. 2-й экземпляр. Нет л. 229. Утраченный текст восстановлен от руки мелким полууставом XVII в. К оборотной стороне л. 3 нн. подклеена гравюра в размер листа издания (8°) с изображением царя Давида на хорошей тряпичной бумаге без филиграни. Пометы с указанием чтений внесены в Евангелие и Апостол поздним полууставом XIX в., киноварью. В конце книги вплетен 1 л. рукописи XVIII в. с указанием посланий ап. Павла и 1 пустой л. Отдельные лл. оторваны от блока. Лл. Соборника затерты, углы оборваны и подклеены, текст дописан. Переплет XVIII—XIX вв. (?), доски в ветхой коже с тиснением. Верхняя крышка оторвана. Тит. л. монтирован. Переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические с глазковым орнаментом, на ремешках новой кожи. Обрез покрыт краской.

Помета почерком XIX в. на тит. л.: «Архидiак Пафнутий».

К книге приплетен указатель «Собрание вещей нужнейших», составленный Тимофеем Михайловым для Нового Завета (Острог, 1580. См. № 29).

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

29. 2Ag 79. **Тимофей Михайлов. Собрание вещей нужнейших.** Острог, печ. Иван Федоров, 1580.

8°. 1^{8+1} 2^{8}—6^{8} 7^{4} = лл.: 1 тит., 1—52 = 53 лл. Строк 30. Шрифт: 10 строк = = 41 мм.

Гравюра 1: герб кн. К. К. Острожского на обороте тит. л. Орнамент: заставка 1; концовка литая 1; тит. в наборной рамке.

Б 2. Исаевич, с. 90—93. Немировский II, с. 124—129. Зерн III, с. 55. Киселев I, с. 69—76. К 100. У 86. С 64. С II 23.

инв. № 12012-2-65. Нет лл.: тит., 32, 50—52. Текст л. 32 восстановлен от руки мелким полууставом XVII в. (см. № 28), текст лл. 50—52 — полууставом XVII в. другой руки на 4 лл. бумаги (филигрань не найдена). В конце книги приплетено еще 6 лл. той же бумаги и тем же почерком выписаны правила чтений Евангелия и Псалтири.

Приплетено к книге: Новый Завет с Псалтирью. Острог, 1580. (см. № 28).

30. 50h 736. **Евангелие учительное.** [Вильно, печ. Василий Михайлович Гарабурда, ок. 1580].

2° [1]^{6} [2]^{8}—[51]^{8} = лл.: 6 нн., 1—399, 1 пустой = 406 лл. Строк 28. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 84 мм.

Орнамент: заставок 2 с 2 досок; концовок 6 с 2 досок, 2 больших и 4 малых; инициал 1; наборные украшения.

Л 10. Зерн II, с. 176. Р 13[17].

инв. № 9533-23-69. 1-й экземпляр. Лл. темные, в коричневых пятнах от сырости. Лл. 203—242 выпадают. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги второй пол. XIX в. Сохранилась металлическая плоская застежка с глазковым орнаментом.

Записи скорописью XVIII в. нескольких почерков: по лл. 1—4: «Сия книга села Мо*л*витина»; по лл. 5—20: «Сватое ево*г*лие села Мо*л*витина жителя Васи*л*я Коше*л*кова 1754 году ево собинная цена книги ева*г*лие два манета»; на л. 399 об.: «Сия книга положение крестьяни*н* а цены дано десят алты*н*»; там же: «Сия книга Верховажеские четверти Нижнопадежской влти церкви Воскресения Хртова сщенника Іωанна Іωанова»;
там же: «подписал тоежъ влсти ω ...(нрзб.) Бажено*в* своеручно». Запись скорописью на л. 399 об.: «Млсти дл*ꙗ* Х*с*ва Вос*к*ресения положи*л* сию книгу в домъ Хву Воскресению на Нижну Подогу Сергѣи Харитоновъ да[18] Василеи Сергиевъ снъ Шише*л* по своеи дшѣ и по своихъ родителе*х* и лѣта зр *г* ωкт*ꙗ*бря в *ѕ* *дн* (6.X. 1591 г.)».

Получена в 1969 г. в д. Калениха, Ковернинского р-на, Горьковской обл., у А. М. Милехина.

31. инв. № 741-6-58. 2-й экземпляр. Нет л. 399. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX—XX вв. Лл. темные, со следами сырости и воска, аккуратно подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На верхней крышке 4 жука, на нижней —3. Каждый ремешок застежек прикреплен к крышке 2 жуками. При последующей реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

---

[17] А. С. Родосский ошибочно принял это издание за вариант заблудовского Евангелия 1569 г.

[18] Слова «Сергѣи Харитоновъ да» написаны над строкой.

Помета на 1-м переплетном л.: «Ануфриев». Запись скорописью по лл. 1—11, большей частью уничтожена; читается: «рнд г декабря въ зі днь (17.XII.1645 г.) дал сию кнгу глемую еуаглие толковое воскресно печатное в домъ Прчстыя Бцы ... по своеи праведнои вѣре и по своих родителех». Помета на 3-м переплетном л.: «Принадлежитъ Василью Ермолаеву».

Поступила в 1958 г., откуда неизвестно.

32. 2Ag 14. **Библия.** Острог, печ. Иван Федоров, 12.VIII.1581 (7089) [19].

2°. [*]^{8} [1]^{6}—[46]^{6} [1]^{6}—[30]^{6} [1]^{6}—[5]^{6} [1]^{6}—[8]^{6} [9]^{8} [1]^{6}—[13]^{6} = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—276, 1—78, 78—89, 91—180, 1—30, 1—56, 1—78 = 628 лл. Строк 50 (кириллица и греческий), 62, 28, 20. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 51, 41, 84 и 120 мм. Набор в два столбца. Сигнатуры отсутствуют. Греческим шрифтом параллельно кириллице набран текст предисловия К. К. Острожского и послесловия.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб кн. К. К. Острожского; на обороте последнего л. типографская марка Ивана Федорова. Орнамент: заставок 81 с 16 досок; концовок 69 с 17 досок; инициалов 158 с 88 досок (белые на черном фоне).

Б 4. Г 10. П 24. Протасьева I, с. 194—195. П I 26. Р 20. К 101. С 65 и 67. С I 22; II 24.

инв. № 314131. 1-й экземпляр. Лл. чистые, кое-где в желтых пятнах. Первые и последние лл. подклеены бумагой XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, с металлическими стойками, — XIX в. На корешке тиснение: «Библіѧ». На верхней крышке переплета металлические угольники. На нижней крышке сохранилось 3 жука по углам и 1 в центре. Сохранилась металлическая застежка.

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

33. инв. № 10737-12-70. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит., 7 нн., 7 (2-й сч.), 67, 80, 81 (3-й сч.), 66—71 (6-й сч.) Текст лл. 7 нн., 67 (3-й сч.), 66—71 (6-й сч.) восстановлен от руки почерком, имитирующим шрифт книги, на угличской бумаге нач. XIX в. (см. Клепиков, № 344—346). Большинство лл. монтировано, утраченные куски текста заменены рукописью того же почерка. Переплет сборный, нач. XIX в. (?), доски в коже с тиснением, с металлическими стойками. Корешок более новой кожи. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончарова с датой 1808. Этой же бумагой монтированы и лл. книги. Застежки сборные, от разных переплетов. Обрез покрыт краской.

На полях и в тексте Нового завета и Соборника полууставом XVII в. — киноварные пометы о порядке календарных чтений.

Получена в 1970 г. в с. Тюпино, Городецкого р-на, Горьковской обл.

34. 2Db 66. [**Сборник о единой истинной православной вере.** Острог, печ. Василий, 1588].

8°. [*]$^{1+2}$ [1]^{8}—[30]^{8} [31]^{4} [32]^{8}—[39]^{8} [40]^{4} [41]^{2} [42]^{8}—[44]^{8} [45]^{4} = лл.: 6 нн., 1—240, 1 пустой, 1—66, 4 нн., 1—24, 3 нн., 1 пустой = 345 лл. Строк 21, 16, 30. Шрифты: 10 строк = 59, 82, 42 мм. Печать в два цвета.

---

[19] В 1-м варианте издания книга датирована 12.VII.1580 г. Другие особенности варианта см. в каталоге Т. А. Быковой (Б 4).

Орнамент: заставка 1.

Б 8. Г 11. П. 27. Р 22. К 119. У 104. С 26. С I 26; II 26.

инв. № 49 : 9404. Нет лл. 1—4 нн. (1-й сч.), 4 нн. (4-й сч.), 1—3 нн. (6-й сч.) и 1 пустого. Текст лл. 1—3 нн. (1-й сч.) восстановлен от руки полууставом в два цвета на бумаге конца XVIII—XIX в. Лл. аккуратно монтированы бумагой XX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Кожа корешка утрачена. Нижняя крышка отрывается. Верхняя крышка обклеена куском л. из издания XVII в. Переплетные лл. бумаги второй пол. XVII в. (фрагмент филиграни — голова шута). Сохранилась металлическая плоская застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На корешке наклеен ярлык: «Ω вѣрѣ Острогъ 1588 г. № 1. Е19».

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

35. 5Oq′α 635. **Триодь постная.** Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 8.XI.1589 (20.XII.7096—8.XI.7098). 2° 470 лл.

Зерн 10. Г 13. Р 24. К 120. У 105. С 81. С I 29; II 27.

инв. № 326-1-69. 1-й экземпляр. Лл. 12—32 — вариант набора 1-го вида, л. 461 — 2-го вида. Лл. желтые, со следами сырости и воска. Переплет конца XVIII в., доски в коже с тиснением, тератологическим орнаментом на корешке и 4 круглыми металлическими жуками на нижней крышке. Застежки металлические с растительным орнаментом.

Запись скорописью на л. 469: «р҃чи г*оду* (1689/90 г.) прода*л* сию книгу дрео*т* постную сто*л*ника Еуθима Сема (!) Семеновича Ко*н*дырева села Акулинина свяще*н*никъ Наумъ Степановъ а по*т*писалъ своеею рукою зачисто».

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл.

ПК 2.

36. инв. № 10824-1-68. 2-й экземпляр. Лл. 12 и 18 — вариант набора 1-го вида, л. 461 — 2-го вида. Заставка на л.423 (Зернова, Альбом, № 133) отличается от указанной под этим номером. Лл. слегка затерты по углам, со следами воска. Книга реставрирована бумагой XVIII—XIX вв. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в коже. Кожа нижней крышки ветхая. Корешок новой кожи.

Запись скорописью XVIII в. на 2-м переплетном л.: «Сия книга глемая триодь посна ура*л*скаго воиска ура*л*скаи казакъ...». Выше почерком XIX в.: «Сия книга глем*о*я тревоть уралискп воиски казака...».

Получена в 1968 г. в д. Вторая Николаевка, Куйбышевского р-на, Куйбышевской обл.

ПК 3.

37. инв. № 6249-2-69. 3-й экземпляр. Вариант набора 1-го вида. Нет лл. 1 и 470. Текст л. 1 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При последующей реставрации вплетены переплетные лл. бумаги нач. XIX в. ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 121). В качестве переплетных лл. в конце книги использован рапорт ахтиарского коменданта генерал-майора Юрковского в комиссариатский департамент Военного министерства, помеченный № 32 от 3 января 1819 г.

Записи скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 2—46: «Книга к це*р*кви Во*с*кресенья Хри*с*това что в селе Дешине Гале*ц*каго уезду Че*р*наго стану Евъ-

граθа Семеновича Елизарова по себе и по сродникох бга молит а умерших дши поминат а хто сию книгу покуситца ѡт церкви взят [того] судит гдъ в сем веце и в будущем а хто по неи станет честь славя бга и поминая ... тотъ человек анаθема проклятъ». Та же запись в сокращенном виде повторена по лл. 332—345. На л. 440 об. к аналогичной записи сделана приписка очень плохим почерком: «к се списку полению Гераθа[20] Семеновича руку приложил попъ Θилипе Матвеев»; на л. 255 об.: «Галецкаго уезду Черпаго Стану церкви Воскресения Христова что в се (!) Дешине положена книга треодь посная семь тысяч ркз году марта а день (1.III.1619 г.)». Скорописью XVIII в. по лл. 91—117: «Сия книга Галицкого уезду Чернаго стану црквн Воскрѣсения Христова сѣла Дѣшина а подписал Николаи Дмитревъ своею рукою сию книгу ни продат ни заложит аще кто сию книгу продасть или заложит анаθема». Этим же почерком на л. 469 об. многочисленные пробы пера и запись: «смотрил пера и черни Николаи Дмитревъ перо востро». Другим почерком по лл. 187—220: «Сия книга Галецкаго уезду Чернага стану Костромскои десятини Луговои десятины церкви Воскресения Хрстова села Дешина пописалъ Петръ (?) сынъ Дьмитреи Дьмитъриевъ поыписалъ (!) своею рукою».

Получена в 1969 г. в с. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл., от В. В. Ермолаевой.

38. инв. № 9532-1-69. 4-й экземпляр. То же. Нет лл. 1—5, 9, 17, 448—470. Утраченный текст восстановлен от руки двумя почерками на бумаге нач. XIX в. Лл. желтые, с затеками, некоторые монтированы. Переплет конца XVIII—XIX вв., доски в ветхой коже со следами золотого тиснения. Нижняя крышка оторвана. корешок новый, углы реставрированы. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. — начало срезано и смыто — сохранилась по лл. 20—60: «... посноя положил на престоле ... а хто с[ию] кнгу треод ... без блгсловения или хто ... сию кнгу красть и тово судит бѡг и чудотворец Никол[ай] а подписал сию кнгу многогрѣшною рукою Гаврила Іванов сын Уваров лѣта зрлѕ г году генваря въ еі днь (15.I.1628 г.)». На лл. 280, 283 остатки срезанной записи скорописью XVII в.: «... при семъ писали села Сытина... послана к вам зачисто». Многочисленные записи скорописью XVIII в. нескольких почерков: по лл. 65 об. — 77 об.: «А пѡтписал тѡже церкви Никѡлая чудотворца ... помещика руку приложил пера отпытать руку попытать...»; на лл. 444—445 тот же текст; на лл. 335 об. — 336 и 344 об.: «Сия книга треоть села Дьяконова црквн»; на л. 433: «По указу великого гпдина преѡсвѣщенн[ого]...».

Получена в 1969 г. в д. Палеиха, Ярославского р-на, Ярославской обл.

39. 5Oh 812. **Апостол.** [Изд. 2-е. Вильно, тип. Мамоничей, ок. 1592][21].

2° А⁶ Б⁸— Ѥ⁸ (Ѥ =33) Ю²⁺¹ = лл.: 14 нн., 1—259 = 273 лл. Строк 25. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 82—83 мм.

---

[20] Так в подлиннике. Очевидно, должно быть: «по велению Евграфа».

[21] Заглавие и выходные сведения отсутствуют. Книга перепечатана с издания 1591 г. (см.: Л 24 и 20).

Гравюра 1: изображение ап. Луки. Орнамент: заставок 50 с 28 досок; концовок 45 с 9 досок; инициалов 22 с 6 досок; рамок на полях 55 с 2 досок. Л 24. Г 16. Зерн II, с. 198—202, 220, № 19.

инв. № 3092-34-73. 1-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 14 нн., 6, 112. Текст лл. 1 нн. и 6 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Книга отлично реставрирована в XIX в. Гравюра монтирована, многие лл. подклеены по краям. Переплет сборный: доски в ветхой коже с тиснением, — XVIII в.; корешок, остатки застежек, переплетные лл. — XIX в.

Получена в 1972 г. в д. Сидорята, Верещагинского р-на, Пермской обл., от Е. М. Пьянковой.

40. инв. № 150-1-74. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—6 нн., 254—259. Текст лл. 1—2 нн., 254—258 восстановлен поздним полууставом на бумаге с датами 1811 и 1812 (см. Клепиков, № 1333 — с датой 1816). Ряд лл. реставрирован той же бумагой. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже со следами тиснения, чиненый. Корешок и застежки новые. На крышках по 4 металлических жука. Переплетные лл. и 2 чистых лл. перед л. 6 нн. той же бумаги, что использована для реставрации.

Записи полууставом XIX в. двух почерков: на 1-м переплетном л. смыта, читается: «[Сіѧ] стаѧ бгодох[новенная книга] нарицаемаѧ [апостол] принадлежитъ лужков[скому жи]телю Ефиму ... господину Смирнову собъствеѣно»; на л. 207 об.: «Книга глаголемаѧ апостолъ принадлежитъ Ѳедωру Ѳедωрову Смирнову зт҃ѯе года декабря ді҃ днѧ (14.XII.1854 г.) посадъ Лужки» («Федору Федорову» переделано на «Ефиму Василичю»).

Получена в 1973 г. в с. Большое Плоское, Велико-Михайловского р-на, Одесской обл.

41. 5Pt′ 524. **Псалтирь с восследованием.** [Вильно, тип. Мамоничей, 1591—1592][22].

4°. а^4—ɣ^4 (ɣ = 42) А^4—ɣ^4 (ɣ = 41) Аа^4— ЄЄ^4 Жж$^{4+1}$ (Жж = 6) ... = лл.: 12 нн. сс.: 1—280, 291—698; 1 нн. л. ... = более 357 лл.[22]. Строк 17. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 82 мм.

Гравюра 1: изображение царя Давида. Орнамент: заставок 26 с 4 досок; концовок 2 с 1 доски; инициалов 185 с 21 доски; обрамления вокруг колонтитулов, добавления к заставкам.

Л 21. Зерн II, с. 204, 220, № 14. К 157.

инв. № 10603-1-68. Нет лл. 1—12 нн., сс.: 1—52, 71—72, 237—238, 347—350, 353—354, 369—370, 387—390, 393—394, 425—426, 451—452, 479—698, 1 нн. л.... Утраченный текст восстановлен от руки хорошим полууставом в два цвета на русской бумаге первой пол. XIX в. (филигрань: в тройном круге внизу красивый растительный орнамент, вверху, над лентой, герб — стилизованный орел, на груди которого всадник на коне; литеры Я Б М Я и дата 1824. Эти литеры у Кукушкиной относятся только к ф-ке Яковлевых, но филигрань иная— см. № 121). Этой же бумагой монтированы почти все лл. книги. На рукописных лл. имеются рисунок карандашом, копирующий гравюру с изображением царя

---

[22] Издание описано по неполным экземплярам ГПБ (см.: Л 21) и ГБЛ. В ГБЛ оно описано как виленское издание 1586—1593 гг.

Давида, и оттиски 6 заставок с 2 досок. Инициалы грубо рисованы пером теми же чернилами, что в тексте. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. По низу крышек переплета высокие стойки из металлической проволоки в виде скоб, вставленных внутрь доски. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1968 г. в букинистическом магазине.

42. 5Oq'α 554. **Октоих.** Части I и II. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 31.I.1594 (8.VI.7100—31.I.7102). 2°. Часть I: гласы 1—4. 492 лл.; часть II: гласы 5—8. 484 лл.

Зерн 12. П 32. Р 28. К 131. У 118. С 91. С II 30.

Часть I.

инв. № 10737-9-70. 1-й экземпляр. Вариант набора 1-го вида. Нет пустого л. Отдельные части книги загрязнены и закапаны воском. Л. 313 выпадает. Переплет, доски в ветхой коже с тиснением, не датируется. Кожа верхней крышки чиненая; корешок утрачен, нижняя крышка оторвана. Переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. От старого переплета сохранился переплетный л. бумаги последней трети XVII в. (филигрань: голова шута с 5 бубенцами, близка к: Heaw., № 1943—1947).

Записи. Скорописью XVII в. на л. 2 — тропарь Екатерине. Тем же почерком на л. 356 и л. 133 — тропарь Георгию (на л. 133 — только начало). Скоропись по лл. 3—36 зачеркнута, читается: «а ѰЕі году θевраля в еі *де* (15.II.1715 г.) Володимерского уѣзду ... схо*ц*кого стану села Жерехова во*т*чини*к* капита*н* Стефа*н* Iаковлевич Всевол*ж*ско*и* приложил сию кнгу о*к*тай тогo*ж* села Жерехова в црко*в* прп*д*наго о*т*ца ншего Се*р*гия чюдо*т*во*р*ца Се*р*гия Радоне*ж*скаго а по*д*писа*л* сию книгу тоя ... капитанъ Стефанъ...».

Получена в 1970 г. в д. Шадрино, Ковернинского р-на, Горьковской обл., в дар от А. А. Гусевой. Ранее, по ее словам, принадлежала купцам Кашиным из Ярославля (И. Ф. Кашин родом из д. Мосты).

43. инв. № 1113-13-67. 2-й экземпляр. То же. Нет лл.: пустого, 2—8, 49, 456, 457, 459—466, 468—492. Текст лл. 49, 456—457, 459—466, 468—469, 481 об., 482—483 восстановлен от руки полууставом на голландской бумаге XVII—XVIII вв. (тип филиграней близок к: Клепиков, № 1255. 1686—1708 гг.). Лл. желтые, с затеками, закапаны воском. Книга реставрирована бумагой XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка и корешок отстают от блока. Переплетные и вклеенные лл. бумаги XIX в.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 4.

44. инв. № 539-2-58. 3-й экземпляр. Вариант набора 2-го вида. Нет пустого л. Книга реставрирована в XIX в., тетради перебраны и заново прошиты. Лл. закапаны воском. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке наклейка: «Охтай». Переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Запись почерком XIX в. на 2-м переплетном л.: «Сія книга октай принадлежитъ псковскому купеческому сыну Ивану Николаеву Хмѣлинскому».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

45. инв. № 10734-11-70. 4-й экземпляр. То же. Нет лл. 1—9, 374—379. Лл. грязные, рваные, бумага хрупкая. Книга «раздавлена». Переплет 2-й пол. XVIII в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка утрачена. Обрез покрыт краской.

Найдена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл.

Часть II.

46. инв. № 1113-15-67. 1-й экземпляр. Вариант набора 1-го вида. Нет пустого л. Лл. пожелтели, закапаны воском, углы затерты. Некоторые лл. реставрированы. В начале книги вплетены 2 чистых лл. ярославской бумаги ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 119. 1798 или 1800 г.). Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых с датой 1792 (Кукушкина, № 344). Корешок оборван. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Записи. На л. 3 печать старообрядческой Покровской общины г. Ржева. Скорописью на л. 2 (правый край срезан): «Сия книга ѡктай глаг[олемая] цръкви Спаса неру[котвор]наго ѡбраза господа нашего Христа в гѡродѣ по сторон[е] на дъворе а положе[на] сия книга в лѣта седм тысящь сто двадеся[ть] первaго году мѣсеца ѡктября въ пятый д[ень] (5.X.1612 г.) старцемъ Мисаиломъ Х[ари]тоновымъ поминат свои родители». Беглым полууставом по лл. 5—20: «Лѣта зрка году мсца ѡктября в е день (5.X.1612 г.) положил сию книгу ѡхтай пятаго глса и шестаго и седмаго и ѡсмаго старец Мисаило Харитонов в дом Ржству Иѡанна Прдтечи и Николе чюдотворцу въ ꙗрославль на посад на волской берег по своих родителей по ѡтцѣ своем Харитоне и по матери своей Улите и по матери брата своего Ѳевронье и по брате Геѡргие и по сестрѣ своей Марье и по посестрие (!) Дарье и по всѣх наших родителех а за меня чернца Мисаила многогрѣшнаго бга молили а не властвоватися сею книгою ни попу ни дьꙗкону не прихожан[а]м ... мяни а подписал по Мисаилову велѣнию дьꙗкон Иѡвъ». Полууставом XVII в. другого почерка на л. 483 об.: «Цекъви (!) Спаса нерукотворенъного ѡбраза две книги ѡхътаи прадалъ Кузма Григорьевъ Замошниковъ».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 5.

47. инв. № 10737-10-70. 2-й экземпляр. То же. Нет пустого л. Отдельные лл. затерты, закапаны воском, порваны. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже. Корешок другой кожи, также очень ветхий. Обрез покрыт краской.

Записи. По лл. 2—29 повторена та же запись, что и на I-й части по лл. 3—36 (см. № 42). На л. 483 об. — тропарь Екатерине.

Получена в 1970 г. в д. Шадрино, Ковернинского р-на, Горьковской обл., в дар от А. А. Гусевой. Ранее, по ее словам, принадлежала купцам Кашиным из Ярославля (И. Ф. Кашин родом из д. Мосты).

48. инв. № 539-3-58. 3-й экземпляр. Вариант набора 2-го вида. Нет пустого л. Книга реставрирована в XIX в., тетради заново перебраны и прошиты. Лл. закапаны воском. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением,— XIX в. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

49. инв. № 6249-3-69. 4-й экземпляр. То же. Нет лл. 1, 7, 11, 169, 346 и пустого. Текст их восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, некоторые монтированы. Переплет нач. XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги конца XVIII — нач. XIX в. без филиграней. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Многочисленные записи XVIII в. о принадлежности книги церкви Рождества Богородицы и религиозного характера. В одной из записей сохранилась дата — 1747 г.

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл., в дар от В. В. Ермолаевой.

50. инв. № 10640-10-68. 5-й экземпляр[23]. Нет лл. 1—26, 43, 480—483 и пустого. Текст лл. 1—26 восстановлен от руки полууставом на бумаге 1813 г. ф-ки Ольхина (Клепиков, № 59). Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Корешок ветхий. На корешке тиснение: «Охтай». Позднее вплетены переплетные лл. бумаги с датой 1817 глинской ф-ки Усачева (Клепиков, № 276). Лл. книги реставрированы той же бумагой.

Получена в 1968 г. в с. Зименки, Даниловского р-на, Ярославской обл. ПК 6.

51. 2Ci 290. **Василий Великий. [Книга о постничестве]**. Острог, иждивением кн. К. К. Острожского, 3.III.1594 (7102).

2°. $[1]^4$ $[2]^4$ $[1]^4$—$[40]^4$ $[1]^4$—$[73]^4$ $[1]^4$—$[36]^4$ = лл.: 1 тит., 6 нн., 1 грав., 1—160, 1—292, 1—143, 1 пустой = 604 лл. Строк 19. Шрифт: 10 строк = 124—125 мм.

Гравюры 2: герб кн. К. К. Острожского на об. тит. л. и изображение Василия Великого. Орнамент: заставок 6 с 5 досок; концовок 4 с 2 досок; инициалов 4 с 4 досок; тит. в рамке из наборных украшений с 2 обрамляющими заставками.

Б 9. Г 19. Зерн I, с. 103—109[24]. П 31. П I 32. Р 29. К 132. У 117. С 92. С I 31; II 31.

инв. № 10736-3-70. 1-й экземпляр. Лл. желтые, со следами сырости, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 57. 1762 г.).

На полях многочисленные пометы — отсылки к другим книгам. На последних переплетных лл. полууставом, переходящим в скоропись, — указатель к книге.

Получена в 1970 г. в г. Ветке, Гомельской обл., БССР.

52. инв. № 314133. 2-й экземпляр. Нет тит. л. и грав. Книга была в пожаре. Обгоревший низ глубоко обрезан, но горелая бумага видна в правом нижнем углу лл. Нижнее поле лл. истлело и осыпается. Первые лл. подклеены. Переплет XVIII—XIX вв., сборный, чиненый, доски в ветхой коже со следами тиснения. На корешке тиснение: «О постничествѣ». Переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, литые. Обрез покрыт краской.

---

[23] Вариант набора не определен из-за утраты лл. 1—26.

[24] А. С. Зернова считает, что заставки и инициалы — с виленских досок Петра Мстиславца.

Сохранились несколько слов и надстрочные знаки от срезанной во время реставрации записи скорописью XVII в. по лл. 1—23.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

53. 5Oh 436. **Иоанн Златоуст. Маргарит.** Острог, накладом кн. К. К. Острожского, 16.VII.1595(7104)[25].

4°. $[*]^4$ $[**]^4$ 1^4—83^4 1^4—50^4 51^{4+1} = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—330, 2 пустых, 1 нн., 1—203, 1нн. = 545 лл. Строк 25. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = = 58 мм.

Гравюра 1: герб кн. К. К. Острожского на об. тит. л. Орнамент: заставок 7 с 4 досок; концовок 2 с 1 доски; инициал 1; тит. в рамке из наборных украшений.

Б10[26]. Г 20. П 33. П I 33. Р 31. К 139. У 130. С 97. С I 33; II 32.

инв. № 6263-2-63. Нет лл.: тит., 7 нн., 203 (2-й сч.), 1 нн. (3-й сч.) и пустых. Тит. восстановлен на латвийской бумаге (филигрань типа: Lauc., № 7—39. 1698—1744 гг.). Текст лл. 203 и последнего нн. восстановлен полууставом на тряпичной бумаге без филиграней. Лл. грязные, с затеками. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок оторван от верхней крышки. При последующей реставрации вклеены переплетные лл. бумаги XIX в. Той же бумагой обклеена верхняя крышка переплета. Застежки металлические с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. По лл. 1—74 смыта. Полууставом XVII в., переходящим в скоропись, на л. 5 нн. об. (правая часть срезана), не читается. Судя по разобранным словам: «... мали розуму... выду на улицу яки сирота зам[ык]аютъ переда мною ворота не дают ... хлѣба...» — это запись фольклорного характера. На обклейке нижней крышки переплета пометы скорописью XVIII в., касающиеся содержания книги.

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

54. 2Bg 79. **Евангелие учительное.** Вильно, тип. Луки и Кузьмы Мамоничей, 1595 (7103).

2°. $[*]^8$ $А^8$—$ѱ^8$ (ѱ = 39) $А^8$—$і^8$ $К^{6+1}$ (К=11) = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—399= = 407 лл. Строк 28 и 35. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 83 и 67 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Симеона Войны. Орнамент: заставок 2 с 2 досок; концовок 3 с 2 досок; инициал 1.

Л 30. Г 21[27]. Зерн II, с. 202, 204, 220. Р 30. К 134. У 121. С I 32.

инв. № 5377-2-69. 1-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1 нн. Лл. желтые, со следами воска. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, чиненый. Корешок порван. Переплетные лл. бумаги ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 89—90. 1755—1760 гг.). Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 2—7 об.: «Лѣта зрпе *г* Ѳевруариа въ к *де* (20.II.1677 г.) купилъ сию книгу глаголемую ева*н*гилие то*л*ковое воскресное села Спаса Нозоги (!) пре*ѡ*браженъской новопоста*в*леныи по*п* Григорей на ми*р*ские

---

[25] Так в выходных сведениях — одно из летосчислений ошибочно.

[26] В каталоге учтена 1 концовка; шрифт: 10 строк=60 мм.

[27] В каталоге учтены 2 концовки с 2 досок.

деиги купил на Москве. А даль два рубли десет алтын десет денегъ в церковь Преѡбражения Хрста бга ншго і пресвтые Бгордцы Казанские что в селе Спасском на Нозоге подписал своею рукою и руку приложилъ». Скорописью XVII в. второго почерка на л. 7 об., выше: «Продал сию книгу еванелия Іванъ Максимов заполна и немеремешено (!) и зачисто а подписал своею рукою». Полууставом по лл. 1—5: «Лѣта зре г (1596/97 г.) положено сие еуглiе прихожаны во храмъ Вознесения га нашего Іса Ха и прдтчи Иоанну от црквн неѡтлучно во вѣки». Скорописью третьего почерка на л. 281 об.: «рпдг марта въ г де (3.III.1676 г.) Ярославля болшаг прдтченскои дьякон Иродион продал сию кнгу стое евангелие толковое на Москвѣ Івану Максiмову подписал я дьякон Родион своею рукою зачисто».

Приобретена в 1969 г. в букинистическом магазине.

55. инв. № 398916. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1 нн., 399. Л. 2 обрезан, его лицевая сторона заклеена бумагой XVIII в., и текст восстановлен поздним полууставом. Тем же почерком восстановлен текст л. 399 на бумаге ф-ки Рязанцевых нач. XIX в. (Кукушкина, № 490 — вторая половина даты не сохранилась) и написан выход издания: Евангелие учительное. Москва, 3.II.1652 [28]. Лл. желтые, со следами сырости и воска, аккуратно подклеены полосками бумаги XVIII в. с остатками скорописи и бумагой XIX—XX вв. Переплет XVIII — нач. XIX в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке по красному фону: «Евангелiе учительно». Переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. В начало и конец книги вплетено еще по 4 лл. той же бумаги. Сохранилась металлическая застежка, поздняя.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

56. 2Bi 135. **Апостол.** [Изд. 3-е]. Вильно, тип. Луки и Кузьмы Мамоничей, [после 1595].

2° [А ^{8}]—Э ^{8} Ю ^{4} = лл.: 1—260 нн. = 260 нн., лл. [29] Строк 25 и ок. 16 (Привилегия). Шрифт: 10 строк = 82 и 125 мм.

Гравюра 1: изображение ап. Луки. Орнамент: заставок 47 с 28 досок; концовок 42 с 12 досок; инициалов 21 с 5 досок; рамок на полях 52 с 1 доски. Л 34. Г 26 [30]. Зерн II, с. 199—202, 220, № 30. Р 17. К 89 [31]. У 78 [31].

инв. № 49 : 9390. Нет лл. 1—10 и 1 нн. Текст лл. 8 и 9 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, закапаны воском, подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с примитивным орнаментом, выполненным резцом, — XVII в. На нижней крышке металлические жуки. Филигрань переплетных лл. близка к типу: Lauc., № 2277. 1665 г. Застежки металлические плоские, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

---

[28] Такое издание неизвестно. Евангелие учительное печаталось в Москве 7.II.— 12.VI.1652 (см.: Зерн 240).

[29] В известных в библиографии экземплярах отсутствует тетрадь А. В нашем экземпляре сохранились 6 лл. тетради Б (сигнатуры Б г, Б д, Б е и 3 лл. без сигнатур) и 2 лл. тетради В (1 л. с сигнатурой В и 1 грав.).

[30] В каталоге учтено 39 концовок с 11 досок и 22 инициала с 5 досок.

[31] В каталогах неверно определена дата выхода книги.

Записи скорописью XVII в. трех почерков: на л. 6 срезана, читается: «Маѯимовѣ презвитеру Глубочецкому»; по лл. 21, 22 об., 23 срезана, читается: «рок ахми мсца априлѧ ів (12.IV.1648 г.) Игната и Василѧ Пушкарувъ мѣщан ковшоветскихъ за ѡтпущеніе грѣхов своих...»; на лл. 18, 21 об. — 23 об. сильно выцвела, читается: «Сиѧ книга глемаѧ апслъ дѣѧниѧ и посланіѧ стых апслъ наданае ѡт Феѡдора Дорхалѧ (?) до храму Преѡбраженѧ (?) в мѣсте названом К...том в державе их мл панов, пана ѧна ѡс... ровского ... начест бгъ в троице едином амин».

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

57. 2Bi 147. **Апостол.** Вильно, тип. Луки и Кузьмы Мамоничей, [1591 — после 1595].

инв. № 539-7-58. Экземпляр сборный из лл., принадлежащих к трем изданиям:

лл. 1—8, 17—40, 49—88, 97—152, 161—184, 193—233, 235—238, 240—259 — изд. 3-е. Вильно, [после 1595] — см. № 56;

лл. 9—16, 41—48, 153—160, 185—192, 234, 239 — изд. 2-е. Вильно, [ок. 1592]— см. № 39;

лл. 89—96 — изд. 1-е. Вильно, тип. Луки и Кузьмы Мамоничей, 8—12.VI.1591 (с сигнатурами, колонцифрами и кустодами) — см. Л 20.

Нет лл. 127, 128, 129. Утраченный текст восстановлен от руки полууставом XVIII в. на бумаге с филигранью: шут с 7 бубенцами (тип близок к: Heaw, № 2067. Брюссель, 1704 г.) Лл. темные, закапаны воском, затерты, некоторые подклеены голубой и белой бумагой XIX в. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, реставрирован. Обклейка крышек и сохранившийся переплетный л. бумаги нач. XIX в. Застежки сборные. Обрез покрыт краской.

Записи. Поздним полууставом, переходящим в скоропись, латиницей и кириллицей на л. 112 об.: «Сиѧ книга называетсѧ апостолъ наданыя дѡ цркви Рыкшынскіи иже во стыхъ ѡтца нашегѡ Никѡлаѧ архиепспа Мирликискаго чудотворца roku 1758 miesiąca aprila ... (?) 5 (5.IV.1758 г.)». Поздним полууставом другого почерка на л. 173 об., выцвела; читается: «Сиѧ книга дыѧние стихъ апѡстол и прочее послание служаще на весъ гѡдъ надана на Рыкшино кѡ храму стаго ѡтца Николаѧ roka 1758 miesieca априли днѧ еі (15.IV. 1758 г.) ...». Карандашом, на л. 149: «1928 года был дожчь; 30 мая заливной, посмыла все хлеба и позбила градам еще вначали...» (1 слово нрзб.).

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

58. 2Ca 59. **Апостол.** Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 4. VII. 1597 (21.V.7104—4.VII.7105). 2°. 323 лл. (см. ил. 15).

Зерн 13. Г 28. П 35. Р 33. К 150. У 133. С I 37; II 33.

инв. № 3974-2-60. 1-й экземпляр. Нет лл. 1 (1-й сч.), 1—2 (3-й сч.), 302 и пустых. Текст утраченных лл., кроме л. 302, восстановлен от руки поздним полууставом двух почерков на бумаге XIX в. Заставка на л. 1 (3-й сч.) из другого издания (см.: Зернова, Альбом, № 299). Ряд лл. монтирован бумагой XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Апостолъ». Застежки металлические, фигурные.

Записи. Плохим полууставом XVIII в. на л. 127 об.: «Сию книгу положитъ на пути никому не ворошить ...». Полууставом, переходящим в скоропись, на

л. 298 об.: «Сию книгу пописалъ Бѣжецкия пятины Бѣлозерскія половины Троицкаго Ѡхоского погоста Пономаревъ сынъ». Скорописью XVIII в. на некоторых лл. — незаконченные поговорки, плохо читаемые. Помета карандашом на об. последнего переплетного л., видимо, о покупке книги В. В. Величко: «20 р. Большаков. 9 окт. 1927 г.».

Получена в 1960 г. из б-ки В. В. Величко.

59. инв. № 9533-18-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 127, 152, 170, 180, 197, грав. и пустых лл. Книга реставрирована в конце XVIII в. На лл. 60 об., 61 об., 68 об., 70 об., 84 об., 92 об., 111 об., 116 об., 125 об., 240 об., 258 об. — миниатюры XVIII в., в лист, выполненные акварелью и иллюстрирующие тексты посланий (см. ил. 15). Заставка и инициал на л. 1 (2-й сч.) раскрашены акварелью в два цвета; заставка на л. 62 — в пять цветов. На остатках вырванных лл. 127, 152, 170, 180, 197 видны следы бывших здесь миниатюр. Лл. желтые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, реставрирован. Корешок подклеен 2 полосками сыромятной кожи. Переплетные лл. бумаги ярославской ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 106. 1775—1776 гг.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись полууставом по лл. 2 (1-й сч.) — 5 (2-й сч.): «Лѣт ҂зрді мца марта г *д* (3.III.1606 г.) положи*л* сию книгу глмоу ап*с*лъ тетръ стму пр*о*рку Илье и с*т*моу великомоум*ч*нку Ѳедороу Стратилату на пр*с*толъ ра*б* бжьй Микита Михаиловъ снъ Карсаковъ кой сщникъ станетъ у тѣ*х* бжьи*х* храмо*в* ... ѡ рабѣ бжьи Миките бга молити за его здра*в*е а бгъ по дшю его сошлетъ раба бжьѧ Микиту помінати».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

60. инв. № 6573-2-67. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—8 (1-й сч.) и пустых. Лл. желтые, затерты, поля порваны и неряшливо подклеены. Переплет XIX в., доски в желтой коже с мелким золотым и коричневым тиснением, с металлическими стойками. На корешке тиснение: «Апостолъ». Переплетные лл. очень плохой серой, грубого помола, тряпичной бумаги без филиграней. В конце книги сохранился, очевидно, от предыдущего переплета л. бумаги ф-ки Гончаровых (Лихачев II, № 582$^{1-2}$. 1767—1770 гг.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Плохим полууставом XVII в., переходящим в скоропись, на л. 2: «Сея апостолъ Николы Соѳонова». Судя по нескольким отрывочным словам, в книге были по крайней мере еще две полистные записи скорописью XVII в., смытые, заклеенные или срезанные. Лист 302 подклеен хорошей бумагой с записями нескольких почерков: скорописью XVII в. — указания о чтении Апостола на «часехъ прича*с*ны*х*»; «Се*и* кнге со рд *г*[32] (1595/96 г.) по се*и* го*д* и того чз (97) го*д* іде*т*». На л. 302 об. плохим полууставом — текст о содержании апостольских посланий; начало: «Епистолия кори*н*ѳомъ пише*т* ѡ женитве и вдо*в*стве без[б]рачие. В не*и* же іако не падобае*т* разлучати*с*я муже*м* ѡ*т* же*н*...».

---

[32] Апостол напечатан не в 104 (1596), а в 105 г. (1597). Судя по дате, запись сделана в 1692 или 1693 г.

Ниже скорописью: «Лег конь водити нежели ѕлу жену учити а жена вздержица и конь станитъ водитца». Тем же почерком переписан текст Херувимской песни. Внизу скорописью XVII в. (?) другого почерка: «Продал сию апостол Троискои слобы (!) (слободы ?) таглець (!) Андрѣи Юрльевъ».

Приобретена в 1967 г. в букинистическом магазине.

61. 50h 435. **Книжица в десяти отделах.** Острог, 11.VI.1598 (7106).

8°. 1^{8}—18^{8} = 144 нн. лл. Строк 21, 23, ок. 15. Шрифт: 10 строк = 59 и 41 мм.

Орнамент: заставка 1; концовок 4 литых; тит. в наборной рамке.

Б 12. П 36. К 154. У 137. С 110. С I 41; II 35.

инв. № 6263-3-63. Нет лл. 1, 65, 66, 71, 72, 137—144. Текст л. 1 восстановлен от руки на бумаге XIX в. почерком, копирующим шрифт. Остальные утраченные лл. заменены листами, отпечатанными близким к изданию шрифтом на бумаге XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в темно-зеленом сафьяне с тиснением, — XIX в. Сохранилась застежка новой кожи.

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

62. 5Pt′ 363. **Правило истинного живота христианского.** [Псалтирь с восследованием]. Острог, печ. Василий, накладом кн. К. К. Острожского, 23.XII.1598 (7107)[33].

8°. $[*]^{4}$ 1^{8}—5^{8} 6^{2} 7^{2} 1^{8}—55^{8} 56^{6} = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—40, 4 нн., 7 нн., 1—439 = 494 лл. Строк 28. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 42 мм.

Гравюра 1: герб кн. К. К.. Острожского на об. тит. л. Орнамент: заставок 19 с 4 досок; инициалов 21 с 11 досок; концовок литых 13 шести рисунков; наборные украшения, тит. и лл. 1, 112, 167 об. в рамке из наборных украшений[34].

Б 13[35]. Г 30. П 27. Р 34. К 158. У 136. С 108, 109. С I 39; II 34.

инв. № 6263-4-63. Нет лл.: тит., 1—3 нн. (1-й сч.) и 439[36]. Вместо л. 4 нн. (2-й сч.) вклеен чистый л. бумаги XIX в. Ряд лл. монтирован и подклеен. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. Доска верхней крышки расколота. На корешке тиснение: «Псалтырь слѣдованная». Переплетные лл. зеленой мраморной бумаги XIX в. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

63. 5Oq′α 768. **Служебник.** [Вильно, тип. Мамоничей, ок. 1598].

4°. $[*]^{4}$ 1^{4}—41^{4} 1^{4}—10^{4} 12^{4}—20^{4}...=244 нн. лл. (или более?). Строк 11 и 17. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 127 и 84 мм.

Издание не имеет выходных сведений; колонцифры отсутствуют. Сигнатуры кирилловскими цифрами в нижнем правом углу на 1-м л. каждой тетради, кроме 1-й. Тетради 11-й нет.

Орнамент: заставок 15 с 5 досок; концовок 11 с 5 досок; инициалов 147 со многих досок.

---

[33] Печатник и дата издания указаны в Послесловии (л. 438).

[34] У Т. А. Быковой (Б 13) учтено 18 заставок с 4 досок, у А. Х. Горфункеля (Г 30) — 16 заставок с 4 досок и 7 концовок с 2 досок.

[35] Видимо, несоответствие формулы этого издания в каталоге объясняется опечаткой. Проверено по экземплярам ГБЛ и нашему.

[36] Вариант не определен из-за отсутствия тит. л.

Л 44. Зерн II, с. 208—209, 221, № 33. П 39. К 156[37].

инв. № 3048-8-75. Нет лл. 1—9, 14—15, 216—244. Лл. грязные, в желтых пятнах. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Сохранилась металлическая застежка.

Записи. Почерком XIX в. на обклейке верхней крышки переплета — библиографические сведения о книге. Карандашом на верхнем поле л. 10: «М. Пиварчукъ. 28.VII.1900 г.». Почерком XVII в. на внутреннем поле того же листа: «Принесъ Дъмитреи Зориновъ». На лл. 10—17 сохранилась часть записи плохим поздним полууставом: «Алѯъева сна Владышнова племѧнника данъ старой ...». Начало записи скорописью на лл. 20—22: «Сия книга глаголемая служебъникъ аѱ҃і году апрѣлия в ѕі҃ ... (16.IV.1718 г.)». На лл. 10, 215 и на обклейке нижней крышки переплета — печать фундаментальной библиотеки Ставропольской духовной семинарии. В книгу вложены 4 лл. рукописи крупным полууставом, чернилами, на бумаге XIX в., с библиографическими сведениями о книге, составленными в Самарской миссионерской библиотеке.

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

64. 5Ра 58. **Филалет Христофор. Апокрисис.** [Острог, после 31.X.1597][38].

4°. 1^{4}—55^{4} 56^{2} = лл.: 1 тит., 1—221 нн. = 222 нн. лл. Строк 25—27 и 36—37. Шрифт: 10 строк = 59 и 41 мм.

Орнамент: концовок 4 (1 гравированная и 3 литые); тит. в рамке из наборных украшений.

Б 15[38]. Г 31. П 38. П I 34. К 151. У 132. С 105. С I 38.

инв. № 6263-5-63. 1-й экземпляр. Нет лл. тит. и 1—3 нн. Книга реставрирована в XIX в. Тогда же восстановлен от руки хорошим полууставом с изящно выполненными концовками и инициалами текст лл. 1—3. Переплет XIX в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок новый.

Записи. На 1-м рукописном л. штамп Румянцевского музея. По лл. многочисленные пометы XVII—XVIII вв. с указанием разделов и тем чтений, а также «зри», на л. 184 об.: «Чита[*и*] и расуж[*д*]а*и* чите*л*нику ла*с*кавы*и*...». На л. 119 об. плохим полууставом XVIII в.: «То естъ его мости пана Ивана Котовиха писа властнаꙗ». На л. 7 об. зачеркнута запись скорописью; читается: «Ciꙗ книга гламаꙗ апокрисисъ ostatie swiozienika Avgorowskoг sosluztëtia...».

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

65. инв. № 245515. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—12, 161—220. Тит. л. с «автографом» Петра Могилы является типографской копией на бумаге с датой 1831. В начало книги вплетен л. бумаги XIX в., на котором поздним полууставом написано заглавие книги, стихотворный текст, начало и конец посвящения Яну Замойскому. Лл. желтые, со следами сырости, первые и последние аккуратно подклеены. Переплет XIX в., доски в коже, реставрирован. На обе крышки наклеена тисненая кожа, очевидно снятая с первоначального переплета, современного выходу

---

[37] В экземпляре, описанном И. П. Каратаевым, на лл. 203—207 «Чин возгласом вечерним». В нашем экземпляре и в экземпляре ГБЛ — «Чин возгласом утренним».

[38] Этим числом датировано посвящение Яну Замойскому. Т. А. Быкова датирует книгу не ранее 1599 г.

книги. На коже нижней крышки полустертое тиснение с изображением католических святых. На корешке тиснение: «Апокрисіс».

Записи. На обклейке верхней крышки переплета надпись карандашом: «Апокрисисъ — соч. Бронского Христофора» и экслибрис Н. Н. Бирукова. Его рукою на 1-м переплетном л. сделано библиографическое описание книги. Скорописью по лл. 13—77: «зрог *г* (1664/65 г.) да*л* в д*ѡм* живѡнача*л*ные Тр*о*цы в Сергиевъ мнстрь сию кнгу шкри*т* (!?) келарь старецъ Симѡн Азарьи*н* вѡ вѣки неѡтемлемѡ никѡму». Скорописью другого почерка на л. 222 об.: «рнѕ *гѡ* ма*р*та въ а *днъ* (1.III.1648 г.) прода*л* сию кнгу го*с*тя Васи*л*івъ члкъ ... ... (нрзб.) Ка*лис*тратко Ѳарабато*в* (?) а зачи*с*то рукою своею пріписа*л*». На последнем переплетном л. штамп б-ки Н. Н. Бирукова, а на обороте запись его рукой: «Апокрисисъ, альбо отповѣдь на книжкы о съборѣ Берестейскомъ, на Бѣлорус. яз., безъ выхода, напеч. въ Вильнѣ, 1597 г. въ 4 *ку*, 222 л. 56 тетр. № 132 Очеркъ по библіографіи Ундольскаго».

Приобретена в 1947 г. в букинистическом магазине.

66. 2Fa 170. **Минея общая.** Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 29.VI.1600 (4.VI.7107—29.VI.7108). 4°. 594 нн. лл.

Зерн 15. Р 35. К 160. У 143. С 114. С I 43; II 36.

инв. № 314134. Нет лл. 4, 5, 583—587 и пустых. Текст лл. 4, 583, 584 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. После л. 562 вплетено 48 лл. рукописи полууставом XIX в. с текстом «Службы воскресной гласа шестаго». К книге приплетены лл. Послесловия из Минеи общей, напечатанной Андроником Тимофеевым Невежей 19.VIII.1600 г., с набором в 21 строку. Лишние (по формату книги) 6 строк срезаны при переплете, и недостающий текст дописан на верхнем и нижнем полях л. Лл. грязные, затертые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета экслибрис Н. Н. Бирукова. На 1-м переплетном л.: «Сея Минея Авдотье Фелипьевнои Романовои»; ниже: «Сея книга Авдотье Озиповнои Политовои опчая менея. 1864». На 1—3-м переплетных лл. подробная характеристика издания, составленная Н. Н. Бируковым. На обороте последнего л. ярлык: «Каталогъ библиотеки Н. Н. Бирукова. отд. №». На обклейке нижней крышки переплета запись: «1861 года апреля 2 д[ня] Сия книга пренадлижитъ броницкои мищанки Авдотьи Осиповны Клочневой называет... менея опщая». Ниже помета черными чернилами: «№ 2013».

Приобретена в 1947 г. в букинистическом магазине.

67. 2Ag 99. **Евангелие.** Вильно, тип. Луки и Кузьмы Мамоничей, 17.VII.1600 (7108). Издание без сигнатур.

2°. $[1]^8—[22]^8$ $[23]^6$ $[24]^8—[50]^8$ $[51]^{8+2}$ = лл.: 2, 3, 5, 1 нн., 6—9, 1 грав., 2—101, 1 пустой, 102—104, 1 пустой, 1 грав., 106—171, 1 грав., 172—277, 1 пустой, 276, 279, 280, 1 пустой, 1 грав., 281—360, 1 пустой, 361—391, 2 нн. = =408 лл. Строк 17 и 23. Шрифт: 10 строк=127 и 82 мм.

Гравюр в лист 4: изображения 4 евангелистов. На внешнем поле л. 334

символ распятия в рамке. Орнамент: заставок 11 с 10 досок; концовок 2 с 2 досок; инициалов 4 с 4 досок; рамок на полях 16 с 9 досок.

Л 45. Г 33. Зерн II, с. 210. П 40. М 16. Р 36. К 162. У 141. С 115. С I 42.

инв. № 50 : 1605. 1-й экземпляр. Нет л. 393 с выходными сведениями. Лл. желтые, со следами сырости и воска, некоторые грубо подклеены толстой бумагой, углы затерты. Переплет XIX в., доски, поволоченные зеленым бархатом. Переплетные лл. бумаги с датой 1831. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

В разных местах книги печать б-ки кафедрального Чудова монастыря в Москве. Запись скорописью по лл. 2—12 (2-й сч.): «Сию книгу стое еѵглiе трот а минꙗли[39] ево к Воскресению Хвоу в слободку Вогутино Савин Іси*ѳ*ов снъ да Меѳедеи Родиwнов снъ да и с ыными прикладщики а не вес миръ а мена их бгъ весѣ дано на на (!) еѵглiе четыре рубли з гривною на прслъ Воскрсению Хву лѣта ҂зрks году мца априлꙗ в вi в день (12.IV.1618 г.) а подписал воскресенниской поп Афонасеи Тарасиев снъ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

68. инв. № 50 : 1571. 2-й экземпляр. Нет лл. 390—393 и пустого. Лл. желтые, со следами воска, подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные бархатом, с металлическими стойками вверху и внизу, — XIX в. На верхней крышке литые металлические украшения: средник и угольники с изображением распятия и евангелистов. На нижней крышке 5 круглых жуков. По обрезу, покрытому краской, чекан.

В разных местах книги круглая печать: «Музей Михаила Никифоровича Бардыгина» и пометы: «Отд. X. № 1», «№ 2853». Запись скорописью по лл. 2—50 (2-й сч.), во многих местах оборвана или стерта; читается: «Лѣта зрн[40] г году (1641/42 г. ?) приложил ... и к первомученику и первослужителю архиепископу Стеѳану и к преподобнои матере Евдокѣе боярина кнзя Ивана Борисовича Черкаскова (?) крестьянин ... Ѡлексеи Дороѳѣев ... снъ ...по душѣ своеи и родителех своих и хто сию книгу из церкви похитит или своею назовет и того судит бог на втором пришествие Христа бого нашего...». На обклейке нижней крышки переплета штамп: «Сергѣй Большаковъ Москва, Старая площадь, у Ильинскихъ воротъ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

69. инв. № 6342-1-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 2, 3 (1-й сч.), 2, 7—9, 18, 41, 96, 99—100, 104, 106—110, 143, 150, 220, 275, 312—321, 328, 368, 369, 383—384, 393, грав. с изображением ев. Марка и Иоанна и 2 пустых лл. Многие лл. выпадают. Бумага эластичная, лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные выцветшим и вытертым синим бархатом, — XIX в. Сохранилась металлическая застежка.

Записи. Скорописью на л. 6 (1-й сч.): «... монастире Почаiскова року тысѧча семъ сотъ двадцать первое». Западнорусской скорописью по лл. 3—13 (2-й сч): «... надана ѧ до црквп Преwбражениѧ гсда ншег Исс Ха црквп Даш-

---

[39] Было написано «а миннли» — второе «н» исправлено на «ꙗ».

[40] Четвертой буквой было написано «с» и зачеркнуто.

ковское ѡт пна ѡмелѩна Ивановича мещанина дашковског за пнованѩ его млсти пна Богдана Стеткевича подкоморог Мстиславског ... ѡтнѩта а хто бы ее мѣл ѡтделити ѡт тог храму то на страшныи суд его взываю ... в рокъ ҂ахлѳ мсца августа ѳіго дни (19.VIII.1639 г.)». Скорописью XIX в. на пустом л. после л. 360: «Куплена купцомъ московскимъ Го. П. М. за цену л р. с (30 рублей серебром ?)». Плохим полууставом на л. 392: «Року ҂зрл апрелѧ к (20.IV. 1622 г.)». На обороте последнего переплетного л. чернильный штамп-тиснение: «Максимъ Перѕой».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

70. 2Аа 79. **Евангелие.** Вильно, тип. Луки и Кузьмы Мамоничей, [VII—VIII. 1600], неверно 17.VII.1600 (7108). Издание с сигнатурами.

2°. [*]⁸ А⁸—К⁸ Л⁶⁺¹ М⁸—У⁸ ѵ⁶ Ф⁵—Ю⁸ѩ⁶ ѡ⁸—ѱ⁸ (ѱ=39) Аа⁸—ЖЖ⁸ ss⁶⁺¹ 33⁸ ИИ⁸ II⁸⁺² (II=11)=лл.: 2—9, 1 грав., 2—104, 1 пустой, 1 грав., 106—171, 1 грав., 172—280, 1 грав., 281—391, 2 нн.=404 лл. Строк 17 и 23. Шрифт: 10 строк = 127 и 82 мм.

Гравюр в лист 4: изображения 4 евангелистов; на внешнем поле л. 334 символ распятия в рамке. Орнамент: заставок 11 с 7 досок; концовок 2 с 2 досок; инициалов 4 с 4 досок; рамок на полях 16 с 2 досок.

Л 46[41]. Г 34. Зерн II, с. 210. П 40. П I 37. М 16. Р 36. Бычков 3. К 162. С 115. С I 42.

инв. № 3974-3-60. Нет последнего нн. л. Первые и последние лл. потрепаны. Лл. обрезаны. Бумага желтая, со следами сырости. Переплет XVIII в., доски, поволоченные ветхим холстом, окрашенным в коричневый цвет. Нижняя крышка расколота и скреплена двумя шпонками.

Поступила в 1960 г., откуда неизвестно.

71. 2Fa 107а. **Минея общая.** Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 19.VIII.1600 (13.VII.7107—19.VIII.7108). 2°. 340 лл.

Зерн 16. Г 35. П 41. К 161. У 142. С 113. С II 37.

инв. № 846-1-56[42]. Лл. грязные, затерты, закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, чиненый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Корешок новой кожи. Застежки металлические плоские, штампованные, с растительным орнаментом.

Записи. Скорописью по лл. 1—12 (2-й сч.): «Лѣта ҂зрві году (1603/4 г.) сиѧ минеѩ ѡбщаѩ дана во Ликово (?) Егорю ... в церковъ по инокѣ скимъникѣ Гурье Дмитъреевича ... да по вънукѣ ево младенъце Борисе Степановича Кузъмина». Почерком XIX в. на л. 1 (1-й сч.): «Сия книга Александры Дурусневскои». Скорописью XVII в. на л. 111 об.: «Книга глемая минѣ обща Ѳедра Аѳанасева сына Конва (?) церковна Василъева манастыря отче Иоаннѣ Богослове помилуи насъ». Скорописью XVIII в. на л. 248 зачеркнута; читается: «Сия книга глемая минѣя общая мстря Васильева купил ...».

Приобретена в 1956 г. в букинистическом магазине.

[41] В отличие от описания В. И. Лукьяненко, в нашем экземпляре в тетради М 8 лл.— сохранился пустой л.

[42] Вариант набора не определен, так как в каталоге А. С. Зерновой, видимо, опечатка: на указанных лл. нет соответствующих слов.

ИЗДАНИЯ XVII ВЕКА

72. 2Fa 207. **Служебник.** Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 25.IV.1602 (17.III.7109—25.IV.7110). 4°. 452 нн. лл.

Зерн 18. П 42. Р 38. К 171. У 152. С 119. С I 44; II 38; III 14.

инв. № 8563-1-61. Вариант набора 1-го вида. Нет лл. 1, 16, 17, 59, 91, 147, 451, 452. Лл. темные, в желтых пятнах от сырости. Переплет, доски, очевидно, от переплета XVII в., в ветхой коже, чиненый, не датируется. Переплетный л. бумаги XIX в. Застежка была 1, посередине, не сохранилась. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью на л. 352 об.: «Сія книга Феодора Ковки ... 1803 *го* года марта 12 числа».

Приобретена в 1961 г. в букинистическом магазине.

73. 2Вс 105. **Псалтирь.** Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 30.XI.1602 (26.VII. 7110—30.XI.7111). 4°. 333 лл.

Зерн 19. Р 39. К 172. У 153. С 120. С II 39.

инв. № 49:9408. Вариант набора 1-го вида. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, стилизованным под XVII в., — XIX в. Кожа корешка лопнула вдоль нижней крышки.

Сильно выцветшая запись полууставом XVII в. на лл. 3 об. — 4 содержит текст заупокойной молитвы и несколько имен.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

74. 2Fa 302. **Триодь цветная.** Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 30.VIII.1604 (29.IV.7111—30.VIII.7112). 2°. 644 лл.

Зерн 20. П 45. Р 40. К 174. У 157. С 121. С I 45; II 41.

инв. № 1642-46-63. 1-й экземпляр. Вариант набора 2-го вида. Нет пустых лл. Лл. 1—3 (1-й сч.) вплетены в конец книги. Лл. затерты, закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Обрез покрыт краской.

На л. 3 (1-й сч.) печать: «Опекунское управленіе Ю. А. Воейковой».

Приобретена в 1963 г. в букинистическом магазине.

75. инв. № 142-11-59. 2-й экземпляр. То же. Нет лл. 1—3 (1-й сч.) и пустых. Лл. грязные, закапаны воском, рваные. Блок книги растрепан. Переплет, доски в коже со следами тиснения, не ранее XVIII в. Корешок рваный. На нижней крышке 4 металлических жука. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью на л. 368 об. не закончена: «... пθ *го* го*ду* маіѧ въ кд де*н* (24.V.1681 г. ?) ѡтошъла сиѧ триод...». Ниже поздней скорописью: «Сıя треодъ абчественная (!) ... прихода».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

76. инв. № 10737-4-70. 3-й экземпляр. То же. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 329—368 и пустых. Многие лл. сильно загрязнены, хрупкие. Крышки переплета утрачены. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. двух почерков по лл. 2—27 (2-й сч.), 83—186 (3-й сч.), местами тщательно зачеркнута или смыта; читается: «Сия гнига глаголѣмоя» (далее второй почерк): «Сия кнга глаголимоꙗ [тр]иѡть треѡдь цвѣт-

наⷣ куплена на мирские днги побѣщанию по своих ради дшевного спасения а отдана тоеж волости сию кнгу ... уѣзду в дворцовое в село Златоустово к цркви Іωанну Златоусту тоеж цркви приложена лѣта ... мца іюня в а҃ (1) днь на памет стго Устина Ѳилосоѳа і кто в ту кнігу станет вклеповаца или украдет или хитрость сотворит бгъ ему судит со мною да буди проклят». На лл. 182, 184 об. и 269 об. повторяется запись: «Кнга цркви Иωанна Златоуста». В нескольких местах книги почерком XVIII—XIX вв. написаны первые слова известных молитв и пометы типа «проба пера».

Получена в 1970 г. в п. Климово, Брянской обл.

77. 50h 667. **Апостол.** Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 18.III.[1606] (5.VII.7113—18.III.7114). 2°. 322 лл.
Зерн 21. Г 38. Р 43. К 181. У 164. С 126. С I 47; II 42.

инв. № 10824-14-68. Вариант набора 1-го вида. Нет лл. 1, 5—9, 16 (1-й сч.), 298—302 (2-й сч.) и 2 пустых лл. Лл. пожелтели, затерты. Книга реставрирована бумагой XVIII — нач. XIX в., утраченный текст дописан. Переплет сборный, доски, поволоченные коричневым сатином. На нижней крышке под сатином частично сохранилась кожа с тиснением (XVII в.?).

Запись скорописью XVIII в. повторяется на лл. 9—13, 88—94, 152 об.: «Сия книга глемая апслъ Петра Кириловича Бѣлавина». Скорописью другого почерка по лл. 103—104: «Сия книга Василя Петровича Белавина».

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл. ПК 7.

78. 2Ag 91. **Евангелие.** Москва, печ. Анисим Михайлов Радишевский, 29.VI.[1606] (30.III.7113—29.VI.7114). 2°. 478 лл. (см. ил. 16).
Зерн 27. Г 41. П 46. Р 104. К 183. У 165. С 127. С I 48; II 43.

инв. № **50 : 1572.** 1-й экземпляр. Вариант набора 2-го вида. Нет 2 пустых лл. Лл. закапаны воском, затерты, некоторые подклеены. Грав. с изображением ев. Иоанна оторвана. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные ветхим малиновым бархатом, — XIX в. От предыдущего переплета сохранились переплетные лл. бумаги ф-ки Переяславцевых с датой 1781 (Кукушкина, № 223). Застежки металлические, штампованные, с орнаментом. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Запись на 2-м переплетном л. почерком XIX в. о принадлежности книги под № 5 б-ке Спасо-Преображенского Гуслицкого монастыря.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

79. инв. № 3799-1-66. 2-й экземпляр. То же. Нет лл. 1—6 (1-й сч.) и 3 пустых. Вместо утраченных лл. вложены лл. 1—7 (одной тетрадью) с аналогичным текстом из кн.: Евангелие. Москва, 4.VI.1651 (Зерн 229). Фигуры и символы евангелистов раскрашены акварелью в два цвета. Вязь на л. 14 (1-й сч.) прописана золотом. Инициалы, заставки и рамки на полях искусно раскрашены акварелью пяти цветов, черной тушью и золотом. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски, поволоченные алым бархатом, с металлическими стойками. Металлические украшения крышек утрачены. Переплетные лл. золотистого шелка и бумаги XIX в. По золотому обрезу чекан. Книга в чехле из ткани XIX в. с тремя костяными пуговицами.

Получена в 1966 г. из б-ки В. В. Величко, который купил ее в 1935 г. в антикварном магазине.

80. 2Ag 106. **Евангелие учительное.** Крилос, тип. Гедеона Балабана, 1.X.1606 (7115).

2°. [*]4 А 6—ѵ 6 [ѵ = 41] Аа 6—Щщ 6 [Щщ = 29] = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—78, 77—272, 272—416, [1 пустой] = 424 лл. Строк 28. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 84 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте—герб Гедеона Балабана; изображение св. Каллиста. Гравюр в тексте 3 с 3 досок. Орнамент: заставок 10 с 3 досок; инициалов 83 с 25 досок; концовки из наборных украшений.

Б 25. П 47. Р 44. К 186. У 163. С 132. С I 49; II 44.

инв. № 354-6-56. Нет лл. 141, 415, 416. Лл. первых 4 тетрадей ветхие, тит. л. порван и грубо подклеен. Переплетные лл. и переплет, возможно, на старых досках, в желтой коже со стертым тиснением, — XIX в. На нижней крышке сохранились остатки кожи от первоначального переплета.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1 нн. — 191: «Сня сиѧ (!) книга глемая еванглие учителное толковое а приложи*л* еѣ Өедоръ Дмитревъ снъ Ошанинъ к црkве Блговещения пр*с*тыя Б*д*цы и стго великомчнка Димитрия в въѣк неподвижно к церъкъве Благовещения пресвятыя Богородицы и сътратеръпца стова Димитрия а къта будетъ у цръкве божихъ священникъ и ему за него Өедора бога молить а какъ ево волею божиею не станетъ и по смерти поминать душу ево во вѣки кто будетъ у техъ церъкъве*и* священъники и и (!) диякони и пъричетъници [ц]ерковъныя[43] а буде сию книгу кто о*т*иметъ или канимъ (! каким ?) умысломъ о*т*няти или продати и буди тотъ человекъ прокълятъ в семъ веце и в будущемъ».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

81. 2Fa 174. **Триодь постная.** Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 28.II.[1607] (15.IX.7113—28.II.7115). 2°. 507 лл.

Зерн 22. П 51. Р 45. К 187. У 168. С 133. С I 50; II 45.

инв. № 159-4-65. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Первые и последние лл. грязные, с пятнами от сырости. Л. 127 вплетен после л. 111. Верхняя крышка переплета и корешок утрачены. Корешок заменен куском сыромятной кожи.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—40, во многих местах срезана; читается: «Сию кнгу глелимою тріо*д* ... сто*л*нік Замя*т*ня Өедоровъ ... в Дмитро*в* в Борисоглѣбски*и* мн*с*трь к црkви сты*х* с*т*ростатерп*ц* ... при а*р*химорите Мака*р*і с бра*т*ею и*м* пожалова*л* ... дшу вѣчно за то*т* вкла*д* ... и книги сея ѡ*т* дому свтя*х* мчнкъ Бориса и Глѣба не о*т*да*т* а по*д*писа*л* яз Замя*т*ня своею рукою». Скорописью XVII в. — многократно повторяется с некоторыми вариациями — по лл. 1—500: «Сиꙗ книга подьдꙗчего (!) Тугарина Федорова ѕына Золотилова».

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

82. инв. № 50 : 1576. 2-й экземпляр. Нет лл. 502 и пустых. Лл. желтые, по углам затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, со скосами. Корешок ветхий. Переплетные лл. плотной серой тряпичной бумаги XVIII в. (?). При

---

[43] Ошибка писца: в первом слоге «и» поправлено на «е».

последующей реставрации в начало книги вплетен 1 л. бумаги XX в. Застежки металлические, плоские.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета: «Трıодь постная. № 21. Сія тріодь постная прислана въ каѳедральную Чудова монастыря ризницу при указѣ Московской Духовной Консисторіи отъ 31 марта 1859 года за № 1869мъ». Запись о принадлежности книги московскому кафедральному Чудову монастырю повторяется на лл. 1, 11 и 20. Скорописью XVII в. по лл. 1—10: «Сия книга треωдь посная церькви святаго великомученика Геωргия страстотѣрпца». На л. 470: «Бориса і Глеба». Скорописью XVIII в. на л. 470 об.: «Вотчины Спса ѩрославъского мнстря села Рахманова цркви великомученика Геωргия страстотерпца треωд посная а службъ в неи на шесть ндль а на седмую неделю в неи службъ несть». Ниже другим почерком повторены основные моменты этой записи. Скорописью XVIII в. повторено на л. 500 дважды: «Писал рукои потписал клюкои». Там же записи типа «проба пера» с упоминанием царя Петра Алексеевича. Помета скорописью XVIII в. о количестве листов в книге на л. 501: «пѧтсотъ с листомъ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

83. инв. № 10735-15-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—3 нн., 64—72, 79—80, 87, 112—119, 128—135, 240—247, 264—279, 336—351, 400—407, 416—423 и пустых. Текст утраченных лл. восстановлен полууставом XVII в. на бумаге того же времени (Гераклитов, № 309. 1618 г.). Углы затерты и подклеены, оборваны, бумага на углах крошится. Переплетные лл. и переплет, доски в ветхой коже с тиснением,— XIX в. На нижней крышке 4 круглых металлических жука. Обрез покрыт краской.

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., в дар от Е. А. Волковой.

84. 2Fa 283. **Минея служебная, сентябрь.** Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 31.XII.1607 (1.VI.7115—31.XII.7116). 2°. 331 лл.
Зерн 23. Р 47. К 188. У 169. С 135. С I 51; II 46.

инв. № 904-1-56. Вариант набора 2-го вида. Лл. закапаны воском, со следами сырости, некоторые подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 57. 1762 г.). На нижней крышке сохранились 3 металлических жука. Сохранилась металлическая застежка с изображением человеческой головы.

Записи. На л. 1 нн.: «Менея месечная № 1». Там же крупным полууставом: «Лѣта ӡрка г генварѧ в ке днь (25.I.1613 г.) дал сию книгу минѣю мсць сентѧбрь в соборную црквь Оуспениѧ пречистыѧ Бдца внутрь града Переславлѧ Резанского великіи гсднъ пресщенным архиепскпъ Ѳеωдорит резанскіи і муромскіи по своеи дши і по своих родителехъ» (см. ил. 17). На лл. 1—8 скорописью XVII в.: «Сия книга Переславля Рѧзанского дому престые Бдцы и митрополича». На лл. 1 и 330 круглая печать: «... управа ц. Пронскаго уѣ[зда] ...».

Приобретена в 1956 г. в букинистическом магазине.

85. 2Fa 290. **Минея служебная, октябрь.** Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 23.IX.1609 (1.VI.7116—23.IX. 7118). 2°. 324 лл.
Зерн 24. Р 48. К 198. У 178. С 142. С II 47.

инв. № 539-9-58. 1-й экземпляр. Вариант набора 1-го вида. Нет 4 пустых лл.

Лл. закапаны воском, со следами сырости, углы затерты. Переплет сборный из крышек 2 переплетов XVIII в. Доска для верхней крышки, видимо, взята с другой книги (судя по характеру тиснения, это была нижняя крышка). Нижняя крышка со скосами, на коже хорошее тиснение. Корешок брезентовый. Переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Застежки металлические, точеные. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

86. инв. № 10734-14-70. 2-й экземпляр. Вариант набора 2-го вида. Нет пустых лл. Лл. грязные, закапаны воском, порваны. Бумага хрупкая. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в коже с тиснением. На угольниках тиснение: «ѿт вс҃ѧкіѧ напасті ізбаві всех і грѧдущиіѧ ізми мукі вопіющіѧ іб аллилуіѧ». Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись по лл. 1—4 смыта.

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., в дар от А. А. Сличенко.

87. 5Oq′α 516. **Минея общая.** Москва, печ. Никита Федоров Фофанов, 6.XI.1609 (после 7114—6.XI.7118). 2°. 376 лл.

Зерн 29. Р 49. К 195. У 175. С 141. С I 54; II 49.

инв. № 1641-15-63. 1-й экземпляр. Лл. желтые, закапаны воском, углы подклеены. Переплет XVIII в. (?), доски в ветхой коже. На корешке тиснение: «Минея общая». Переплетные лл. бумаги ф-ки Воронцовых (Кукушкина, № 152. 1781 г.). Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись по лл. 2—10 смыта и заклеена.

Приобретена в 1963 г. в букинистическом магазине.

88. инв. № 10824-5-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 1 (1-й сч.), 360—364 (2-й сч.), пусты... Лл. желтые, грязные, со следами сырости и воска, реставрированы бумагой XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Обрез покрыт краской.

Все полистные записи смыты и заклеены. Скорописью XVII в. на л. 65 читается: «а сию книгу ѿтда*л* ... Мездвину».

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл.

ПК 8.

89. инв. № 142-7-59. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—9 (1-й сч.), 71, 72, 201, 298, 364 и 2 пустых. Лл. грязные, хрупкие; лл. 362 и 363 оборваны и подклеены, текст восстановлен хорошим полууставом первой пол. XVII в. Большинство лл. монтировано при современной реставрации. Переплет XVII в. (?), старые доски, источенные жуком, в ветхой коже со следами тиснения. Корешок другой кожи.

Запись скорописью XVII в. смыта. Сохранился текст на лл. 1 об. — 6 и 12: «Сия книга глаголемая ... це*р*кви ...». На первоначальной обклейке нижней крышки переплета выцветшая запись скорописью первой пол. XVII в. — текст молитвы Христу.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

90. 2Fa 205. **Триодь цветная.** Вильно, тип. Леона Мамонича, 1609.

2°. [*]$^{1+2}$ а^{8}—ψ^{8} (ψ = 39) А$^{4+1}$ Б^{8}—Ьь^{8} Ѣѣ$^{4+1}$ (Ѣѣ = 31) = лл.: 1 тит.,

2 нн., 1—318, 320—563 = 565 лл. Строк 17, 25 и 24. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк=60, 80 и 82 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Льва Сапеги. Орнамент: заставок 24 с 19 досок; концовок 6 с 6 досок; инициал 1.

Л 49. Зерн II, с. 213—214, 221, № 46. П 53. К 196[44]. У 176.

инв. № 49 : 9418. Нет лл.: тит., 1—2 нн. Лл. желтые, правые нижние углы затерты, частично порваны, как и первые 8 лл. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок порван. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—14, начало оборвано: «... году декабря въ зі *днь* (17.XII). прода*л* сию книгу трево*д* цве*т*ную лито*в*скую печя*т*... (срезано) а купи*л* ту книгу староста ге*ω*р*гие*в*скои Ѳедо*р* Еме*л*янo*в* снъ Злоде*в* на казе*н*ныя де*н*ги а да*л* на не*и* три рубъля по*д*писа*л* книгу ге*ωр*гие*в*ско*и* цръковно*и* диячe*к* Назаръко Кирило*в* снъ». На л. 6 об. — обрывок записи другим почерком: «... ва*н* ...е*в* Ле*в* снъ Корято*в*».

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

*91. 50q'α 679. **Триодь постная.** Вильно, тип. Леона Мамонича, [ок. 1609].

2° А[8]—ψ[8] (ψ = 39) А[8]—В[8] Г[8+1] Д[8]—И[8] і[6] К[1+8] Л[8]—0[8] (0 = 16) = лл.: 1—440 = 440 лл. Строк 24. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 84 мм.

Орнамент: заставок 12 с 6 досок; концовок 3 с 2 досок; инициал 1; наборные украшения.

Л 50. Зерн II, с. 213—214, 221, № 47. П 52. К 197. У 177.

инв. № 10736-17-70. Нет лл. 440. После лл. 216 и 309 вклеены листки, на которых крупным поздним полууставом XIX в. (?) написаны вставки в текст Триоди: кондак, глас 4-й на 2-ю неделю поста и кондак, глас 4-й на 4-ю неделю поста. Многие лл. и тетради оторваны от блока. Первые и последние лл. монтированы, утраченный текст дописан. Переплет XVIII в., доски в коже. Корешок оторван от нижней крышки. Кожа верхней крышки порвана. Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в. на обклейке верхней крышки переплета несколько раз повторены фразы из молитв. Ниже той же рукой: «Корень учения торокъ плоды же его сладки суть». Скорописью другого почерка там же, ниже: «Сия книга триωть (повторено дважды) сия книга куплена триодь постная у Клинцахъ за цену 17 ру. Сия чюровскимъ мѣщаниномъ Иваномъ Мирюхинымъ 1840 года марта 25 дня». Начало записи западнорусской скорописью XVII в. по лл. 8—11: «Сиѧ книга глаголемаѧ триωдъ посна ѧ ...». Западнорусской скорописью другого почерка по лл. 121 об. — 142: «во *и*мѧ ωтца і сна и сто*г* дха аминь року ахѯз м*с*ца ма*р*та з днѧ (7.III.1667 г.) сию книгу глемую трио*д* по*с*тную надa*л* е*с*михъ аз многгрѣшны*и* рабъ бжи*и* Га*в*рии*л* Васи*л*еви*ч* сотникъ любецки*и* до *х*раму Покрова прис*в*ѧтыѧ вл*д*чца нашеѧ Бца и пр*с*но два Мриѧ до богспасамо*и* веси Козла за презвите*р*ства сщ*н*оіереѧ Ко*н*дратиѧ Куфлевско*г* презвитера Козлѧ*н*ско*г* за *с*тара*н*е*и* *и*х млосте*и* пно*в* Вои*т*ѣха Ма*т*веевича и Семена Е*в*тушенък... а ежели би хто мѣ*л* сию книгу тре*ωд* пост-

[44] У И. П. Каратаева — 566 лл.

ную ѡтдалити ѡт храма Покрова пресвꙗтои Бци да будет проклꙗт млтвами стых ѡтць триста і ѡсмнадесꙗт іже въ Никеи перваго собора питателю любимии здравствуи (?) і ѡ нас ко гсду бгу молетвуи».

Получена в 1970 г. в г. Клинцы, Брянской обл.

92. 5Oq′α 615. **Устав (Око церковное).** Москва, печ. Анисим Михайлов Радишевский, 25.IV. [1610] (1.I.7115—25.IV.7118). 2°. 1266 лл.

Зерн 28. П 55. Р 51. К 201. У 180. С 144. С I 55; II 50.

инв. № 50 : 1578. 1-й экземпляр. Содержит лл. 239—865 — «Послѣдованіе црковног пѣниꙗ и собраниꙗ вселѣтнаго». На ряде лл. следы сырости. Переплет XVIII в., доски в коже с обильным и разнообразным золотым тиснением. На верхней крышке тисненые золотом угольники с изображением евангелистов. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 48. 1746 г.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На внутренней стороне обклейки верхней крышки помета: «№ 44 ст. зи»; на внешней стороне почерком XIX в.: «№ 11 (зачеркнут) 30. Собствѣнной библіотеки Игумена Парфенія», ниже красным карандашом: «Гусл. Д/795» (очевидно, из б-ки Гуслицкого монастыря).

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

93. инв. № 10824-23-68. 2-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл. 1—11 (1-й сч.), 1—11 (2-й сч.), 1—134 (3-й сч.), 1—238, 239—575, 577—598, 854, 858—859 (4-й сч.), 17, 203—235 (5-й сч.) и 5 пустых. Лл. ветхие, закапаны воском. В начало книги вплетены 2 чистых лл. бумаги ф-ки Затрапезновых (см. Кукушкина, № 82. 1737—1747 гг.). Книга реставрирована кусками приходо-расходной книги XVIII в. Переплет не датируется, доски с остатками кожи. Корешок утрачен. В конце книги сохранился переплетный л. голландской бумаги конца XVII—нач. XVIII в. (филигрань — герб Амстердама типа: Лихачев II, № 495. 1650—1700 гг.). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл. ПК 9.

94. 2Fa 315. **Минея служебная, ноябрь.** Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 17.IX.1610 (1.VIII.7117—17.IX.7119). 2°. 391 лл.

Зерн 25. П 54. Р 50. К 202. У 179. С 143. С II 48.

инв. № 142-9-59. Вариант набора 2-го вида. Нет лл. 40 (1-й сч.), 39 (2-й сч.) и пустого. Лл. пожелтели от сырости, углы подклеены. Вместо л. 40 вплетен чистый л. бумаги XIX в. Переплет сборный. Доски и кожа с полустертым тиснением от старого переплета XVII в. Нижняя крышка расколота, кожа наполовину оборвана. Корешок другой кожи.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—140: «Сия книга глаголемая миния мсць ноꙗбрь церькьви Возьнесениѧ господьня и стыя великомученицы хьрстовы Екатерины что на Вѧтьке въ Слободъцькомь въ лѣта зрпе го году подьписана сия кьнига мсца декабрѧ въ ѳ день (9. XII. 1676 г.) а подъписалъ сию книгу минѣю церьковънои дьѧчокъ Митька Прокопьевъ сынъ Пупышевъ по попову велѣнью». Скорописью XVIII в. по лл. 141—152: «Сия кнга минѣя мѣсецъ ноябрь Савы Іванова сына Негодяева подписана ево рукою».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

95. 2Bg 73. **Новый завет с Псалтирью.** Евье, тип. Виленского братства, коштом и накладом кн. Богдана Огинского, 1.VIII.1611.

4°. [1]⁴ [2]⁴ [3]²⁺¹ А⁴—Щ⁴ Ъ² Ы⁴ Ь⁴ (Ь = 30) А⁴—ɣ⁴ (ɣ = 40) Аа⁴ — Ии⁴ (Ии = 11) а⁴—ɣ⁴ (ɣ = 40) аа⁴—ɣɣ⁴ Фф² (Фф = 23) Кк⁴—Рр⁴ (Рр = 7) = = лл.: 1 тит., 10 нн., 1—118, 1—203, 1 пустой, 64 нн., 1—34, 1 пустой, 35—184, 1 нн., 28 нн. = 611 лл. Строк 25 и 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 58 и 59 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб кн. Богдана Огинского. Гравюр в тексте 13 с 10 досок. Орнамент: заставок 49 с 10 досок; концовок 47 с 7 досок; инициалов 437 со многих досок; наборные украшения. Л 51. Г 43[45]. П 56. М 19. Р 52. К 205. У 184. С 147. С I 56.

инв. № 49 : 9405. Нет лл.: тит., 1—10 нн., 1—118, 64 нн., 184, 1 нн., 2 пустых (т. е. нет Псалтири). Ряд лл. подклеен по внутреннему краю. Л. 5 (3-й сч.) монтирован и вклеен обратной стороной. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, с металлическими стойками, XVIII — нач. XIX в. Кожа корешка лопнула вдоль верхней крышки. На корешке тиснение: «Евангеліе». На верхней крышке металлические с эмалью украшения: средник с изображением Христа на троне и угольники с изображением евангелистов (см. ил. 18). На нижней крышке — уголки, выполненные из желтого металла гравированным орнаментом. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

96. 2Ci 322. **Иоанн Златоуст. Книга о священстве.** Львов, тип. Братства, печ. иеромонах Пафнутий (Куличич), иждивением Александра Балабана и др., 30.VII. 1614 (7122).

4°. [1]⁴—[6]⁴ [7]⁶ А⁸—Щ⁸ (Щ = 28) = лл.: 1 тит., 29 нн., сс.: 1—448 = = 254 лл. Строк 29, 24, 39. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = = 51, 61, 40 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Львовского братства; на л. 1 нн. герб Александра Балабана. Гравюр в лист 2: изображения Иоанна Златоуста и Василия Великого. Гравюра в тексте 1 — изображение распятия. Орнамент: заставок 20 с 10 досок; концовок 15 с 13 досок; инициалов 13 с 12 досок; ломбарды.
И 12. П 58. Р 54. К 215. У 193[46]. С 153. С I 59; II 52; III 18.

инв. № 398883. 1-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1—4 нн. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII в. (сохранился низ филиграни: лев или медведь на задних лапах, в картуше). На корешке две наклейки: рукописная, с названием и датой выхода книги, и с печатным номером: «22/529». Этот же ярлык на обклейке верхней крышки переплета.

Записи. Скорописью на 1-м переплетном л.: «ὑπερβολὴν преизящество». Скорописью XVII в. по лл. 9—41 нн.: «Книга ѡ свещенстве козенная Чудова мнстря». Полууставом XVII в. на с. 50—51: «Кнга Чюдова мнстря казенна*д*».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

---

[45] В каталоге дата выхода — 5.VIII.1611.
[46] В. М. Ундольский считает, что это перевод иеромонаха Пафнутия.

97. инв. № 50:1657. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—29 нн. Сс. 416—432 вклеены после с. 336. Углы затерты. Переплет сборный, XVIII—XIX вв., доски в коже с тиснением XVIII в. Корешок новой кожи. Переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические, с растительным орнаментом. На корешке наклейка с названием и датой книги и № 202.

Записи скорописью XVII в. двух почерков: на сс. 11—13: «... Василиѧ попа Але҃ѣевича ... (? буквы стерты) Борзаковскогѡ купленаѧ за золотих два»; на с. 436: «Сіѧ книга ѡ сщенствѣ власнаѧ есть гна Іѡанна з Люблина Тарнавского протопопича киевского сщеника тож мѣста церкве на тот час Преѡбраженіѧ тѡго его рукою подписана. Іѡан Тар: С:С:Киевскии рукою...».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

98. 2Fa 274. **Служебник**. Москва, Печатный Двор, [после 14.III.1616] (14.III.7124—). 4°. 256 нн. лл.

Зерн. 31. П 63. Р 55. К 226. У 207. С 160. С II 54.

инв. № 354-4-56. Нет лл. 1 и 37 пустых, 254, 257. Утраченный текст восстановлен почерком, копирующим шрифт книги, на бумаге XIX в. Лл. желтые, закапаны воском. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

В разных местах книги печать б-ки СГУ. На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Отд. I. Сочинения главн. библиотеки. № 390». Записи. На 1-м переплетном л.: «С. № 160 Сахорова». На л. 2 об. примитивный поздний рисунок пером: Адам и Ева у древа познания добра и зла. На ряде лл. помета: «1823», на л. 120 тем же почерком запись о снеге на Митрофанов день (4.VI). На л. 120 об. запись Василия Кузьмина, датированная 17.V. 1824 г. (большая часть текста зачеркнута). Тем же почерком на л. 247 помета с датой 24.V.1824 г. и рисунок пером, близкий к рисунку на л. 2 об. На л. 248 рисунок с подписью Кузьмина. Поздней скорописью на л. 134 об.: «Милостивому моему благоприятелю Ивану Багданочу прошу передать тавару съеснова...». Скорописью XVII в. на об. последнего л. — большой список мужских и женских имен для поминовения (?).

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

99. 2Bg 81. **Евангелие учительное**. Евье, тип. Виленского братства, 1616.

2° [*]$^{3 (или 4)+1}$ А^{6}—Ъ^{6} (Ъ-29) А^{6}—ѣ^{6} Ю^{8} Ѧ^{6}— Ѵ^{6} (Ѵ = 39) Аа^{6}—Рр^{6} Сс$^{6+1}$ (Сс = 19) = лл.: 1 тит., 3(или 4) нн., 1—173, 1 пустой, 1—199, 1 пустой, 201—351=529 (или 530) лл.[47]. Строк 27 и 39. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 82 и 49 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюр 3: гравированный тит., на обороте — герб лица, которому посвящена книга[47]; изображение св. Каллиста. Орнамент: заставок 100 (или 101) с 11 досок; концовок 14 (или 15) с 9 досок; инициалов 145 со многих досок; наборные украшения.

---

[47] Имеются два вида состава 1-й тетради в зависимости от лица, которому посвящена книга. Известно 5 вариантов посвящения: кн. Соломирницким (1+4), Анне Ходкевич, кн. Корецкой (1+3); Федору Масальскому (1+3); Пелагии Волович (1+3); Богдану Огинскому и Раине Воловичовне (1+4).

Л 57. Анушкин, с. 190—192. П 62. Титов II, с. 328—329. М 22. К 229. У 202. С 162. С I 60.

инв. № 353-23-56. 1-й экземпляр. Вариант с посвящением кн. Богдану Огинскому и Раине Воловичовне. Нет лл. 4 нн. и пустых. Углы первых лл. оборваны. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 210 и 213. 1766—1775 гг.). Застежки металлические, литые, с изображением головы человека.

Записи. Скорописью XIX в. на 1-м переплетном л.: «с книхъ Василия Красилникова». На 2-м переплетном л.: «1802 году маія 12 дня о*т*даю сию книгу въ церковь Николая чудотворца по сыне моемъ Николае Василиевиче для поминовенії души его аще кто сию книгу ѡтіметъ ѡ*т* церквы святоі то суди его г*с*поть бохъ въ будущемъ веке. Подъписалъ я грешнъ человекъ Василеі Красилниковъ своею рукою». На тит. л. и последнем переплетном л. штамп «Фундаментальной библиотеки И.Ф.Л.И.» На верхнем поле л. 1 нн.: «Калязинскія Ніколаевскія церкви». Скорописью XVII в. по лл. 1—3 нн., 1—16: «Града Могилева та*р*гово*и* человѣкъ Але℥е*и* Лари*ѡ*нови*ч* Волъкавъ продалъ сию книгу ева*н*гелие неде*л*нае именоемое Кирилово именуемое Тририлиѡна (!) зачи*с*то что ѡно прꙗмое мое деньги за не взꙗлъ и руку свою вла*с*ную приложилъ». На л. 173 об. (1-й сч.) — зачеркнута. Скорописью на 4-м переплетном л.: «Сія книга города Калязина купца Василья Яковлева сына Красильникова данная въкладу въ церьковь Николая чудотворца для поминовѣнія родителя 1805 *го* года іюня 20 го дня».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

100. инв. 398913. 2-й экземпляр. Нет лл. тит., 1—3 (или 1—4) нн., 1—7 (1-й сч.), 345, 346, 348—351 и пустых. Утраченный текст восстановлен от руки двумя почерками. Лл. 1 (1-й сч.), 350 и 351 — копия лл. издания, выполненная в конце XIX в. (скопирован тушью шрифт и все элементы орнамента). Текст лл. 2—7 (1-й сч.), 345, 346, 348, 349 — полууставом XVII в. на бумаге первой пол. XVII в. (Lauc., № 496. Каунас, 1647) плохой сохранности. Текст рукописи заключен в линейную рамку, аналогичную рамке издания. Бумага в темных пятнах от воска. Переплет, картон в коже с тиснением, и переплетные лл. — XIX в. На корешке кожаная наклейка с тиснением: «Евангеліе учительное. Въ Евю 1616». Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в.: на верхнем поле л. 8 (1-й сч.) — типа «проба пера и чернил»; неразборчивая запись по верхнему полю лл. 10—11 (1-й сч.) датирована 4 июля 1764 г.; на правом поле л. 5 (2-й сч.): «Сиꙗ кніга раба божиꙗ Григориꙗ»; на л. 14 об. (2-й сч.): «1756 года февраля 28 *дн* записано»; на л. 328: «Семдисять пять листовъ у маей книзи словъ 315». Скорописью XVII в. по лл. 12—16 (1-й сч.): «На ве*ч*ние лѣта пѡпъ ... презвит*ѡр* це*р*кви глазамицкѡй рукою вла*с*нѡю».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

101. 50q′α 553. **Октоих,** части I и II. Москва, Печатный Двор, печ. Никита Федоров Фофанов и Петр Васильев Федыгин, 23.IX. 1618 (29.II.7124—23.IX.7127); 15.VIII.1618 (29.II.7124 — 15.VIII. 7126). 2°. Часть I: гласы 1—4. 476 лл.; часть II: гласы 5—8. 455 лл.

Зерн 33. П 65 (ч. II). Р 58. К 244. У 221. С 172. С II 55.

инв. № 1113-14-67. 1-й экземпляр. После л. 452 вплетены 2 лл. рукописи (полуустав XVIII в.) на голландской бумаге XVIII в. (филигрань — герб Амстердама без литерного сопровождения, просматривается плохо) с текстом кондаков воскресных 1—4-го гласов. Лл. желтые, в пятнах от воска и сырости, углы затерты. Переплет XVIII—XIX вв., доски в коже с тиснением. Корешок порван. Переплетные лл. бумаги ф-ки Е. О. Баташовой с датой 1798 (Кукушкина, № 302 — с датой 1799). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

На л. 2 штамп старообрядческой Покровской общины г. Ржева. Записи. Скорописью XVII в.: по лл. 1—30 вкладная запись смыта и срезана, читается: «...Өедорови*ч* ... сию кнгу ωх*та*и в Верею в собо*р* ... а по*д*писа*л* ...»; на л. 326 помета, возможно, справщика Печатного Двора: «Смотри*л* Гришка Іваноо*в*». Скорописью XVIII в. по лл. 153—162 — зачеркнута, читается: «Сия книга ... церкви Ражества Христова ахтаи первага гласу».

Получена в 1967 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

102. инв. № 50 : 1607. 2-й экземпляр. Лл. закапаны воском, в начале и конце книги оторваны от блока. Переплет XVII в. (?), доски в коже с золотым тиснением. Обклейка верхней крышки и переплетный л. в начале книги — второй пол. XVII в. (тип. близкий к: Heaw., № 1907. Англия, 60—70-е годы). В конце книги в качестве переплетного л. и обклейки нижней крышки использованы два, очевидно, пробных лл., на которых напечатаны на каждом по 2 страницы текста Месяцеслова в наборных рамках, причем на 1-м л. (с. 466—467) — 4 строки текста на 6 февраля, а на 2-м л. (с. 407) — на 1 января. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1 об. — 14: «Сия книга о*х*таі пе*р*ваго гласа ігумна Ωфонас*і*я куплена на іво де*н*ги».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

103. инв. № 354-18-56. 3-й экземпляр. Нет лл. 14, 39. Текст л. 39 восстановлен полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых 40—50-х годов XVIII в. (филигрань: «Pro Patria» без льва, литеры А Г Б). Лл. в желтых пятнах, закапаны воском. Л. 4 вплетен после л. 1; лл. 89—241 — после л. 470; л. 252 — перед л. 251; л. 326— перед л. 324; л. 330 — перед л. 327. Переплетные лл. и переплет, картон, — XIX—XX вв. Корешок кожаный.

От записи скорописью XVIII в. сохранились слова: «Якωвъ Укорωвъ».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

104. инв. № 6247-2-69. 4-й экземпляр. Нет лл. 229, 443, 444, 467, 468—471, 474—477 и пустого. Текст лл. 443 и 467 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге ф-ки А. Ф. Баташева (Кукушкина, № 326. 1792/93 г.). Лл. грязные, хрупкие, подклеены. Л. 10 вплетен после л. 31. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже с полустертым тиснением. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги ф-ки И. Н. Маслова (филигрань: колонна под крестом, 1828. — у Кукушкиной, 544, описан неполный л.). Сохранилась металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

На 1-м переплетном л. помета: «Валентины Ивановны».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

Часть II.

105. инв. № 10570-10-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 1 и пустого. Лл. желтые, закапаны воском. Книга реставрирована бумагой XVIII—XX вв. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок и ремешки застежек новые. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом.

Запись XX в. на 1-м переплетном л., карандашом: «Валентины Шляпниковой» и ниже чернилами: «От Агани Шляпниковой».

Получена в 1967 г. в с. Шляпино, Ковернинского р-на, Горьковской обл. ПК 10.

106. инв. № 10735-13-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—25, 27—34, 443—444. Их текст восстановлен полууставом на бумаге ф-ки П. И. Репнина (**Кукушкина, № 336.** 1764—1775 гг.). Переплетные лл. той же бумаги. Лл. затерты и закапаны воском, некоторые подклеены. Отдельные лл. выпадают. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При последующей реставрации в начале и конце книги вплетены лл. бумаги XIX—XX в.

На 3-м переплетном л. почерком XIX в. запись с обращением к «Милостивому государю Павлу Матвеевичу».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от П. И. Сербиной.

107. 2Fa 230. **Анфологион.** Киев, тип. Печерской лавры, печ. Памва Берында, 16.I.1619 (7126!).

2°. [*]^{8} А^{8}—θ^{8} (θ = 38) Аа^{8}— Ss^{8} Зз^{4} Ии^{8}—Цц^{8} Чч^{2} Шш^{8} Щщ^{8} Ѣъ^{6} (Ѣ=29) = лл.: 1 тит., сс.: 3—16, 1—1048=532 лл. Строк 28 и 52. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 89 и 48 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке. Гравюр в тексте 18 с 18 досок. Орнамент: заставок 62 с 26 досок, многие составные из 3—5 элементов; концовок 3 с 3 досок; инициалов 121 со многих досок.

П 67. Титов I, с. 92—106; II, с. 18—26, Р 62. К 248. У 229. С 178. С I 63; II 64.

инв. № 398884. Нет сс. 1045—1048. Лл. грязные, закапаны воском, подклеены; некоторые оторваны от блока. Тит. л. ветхий, наклеен на л. новой бумаги. Переплет, доски в коже, сохранившейся только на нижней крышке, не датируется.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «В. М. Ундольского № 27» и помета почерком XIX в.: «Опытъ Россiйской библiографѳiи № 54. Москов. Муз. № 41». Ниже отсылочные пометы той же рукой. Запись полууставом XVII в. по сс. 2—73 тщательно зачеркнута, читается: «Сию кнгу глемую трефолѡй в црквъ великого свтл ѧ и чюдотвѡрца Никѡлы чтоѡ [в] Касимовъскомъ ...въ селѣ в Дубровка*х* пѡложилъ гсдрвъ *ду*мной дiакъ Федоръ Лихачевъ по сне своемъ Федоре и по всѣхъ родителей свои*х* а хтѡ сию кнгу *ѡт* црkви чюдотвѡрца Никѡлы похити*т* и тому судитъ бгъ».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

108. 50q′α 527. **Минея служебная, сентябрь.** Москва, Печатный Двор, [печ. Иосиф Кириллов], 12.VIII. 1619 (20.VII.7126—12.VIII.7127). 4°. 528 лл.

Зерн 35. Г 44. П 68. Р 65. К 251. У 223. С 181. С II 59.

инв. № 314118. 1-й экземпляр. Нет лл. 1, 2 (1-й сч.) и пустых. Бумага сохранила эластичность, лл. чистые. Переплет, доски в плотной, видимо, ранее

вощеной бумаге, не датируется. Доски и их внутренняя обклейка — XVII в. На корешке ярлык с шифром Рейсса и надпись тушью «сентябрь 1619».

Записи. Скорописью XVII в. на обклейке верхней крышки переплета: «Кнга гралемая (!) минѣя». Скорописью XVIII в. по лл. 3 (1-й сч.) — 5 (2-й сч.): «Сия кнга минѣя мѣсячная вологодскаго Одигитрия престые Бдцы что в Арсѣньевѣ пустынѣ». Скорописью по лл. 1—62 (2-й сч.): «Лѣта зрпе геньваря в двацет трсти ден (23.I.1677 г.) положил сию богодухновеную книгу глемую мѣсецъ септевриі боярин Михаило Михаиловичь Салтыков в Вологоцкои уѣздъ в Масленскую волость во ѡбител пресвятыя Бдцы честнаго и славнаго ея Ѡдигитрия что во Мхахъ по своих родителех а по сих книгах бга славит и ѡ нашел здравиі бга молит а родители наши поминати блговерную і великую старицу Марѳу[48] раба своего Михаила во иноцех схимника Мисаила рабу свою Екатерину во иноцех схимницу Евѳникѣю Бориса Евѳимию Домнику и по протчих своих родителех». На обклейке нижней крышки переплета почерком XIX в. помета карандашом: «В рѣдкихъ» и наклейка из белой кожи с шифром по Рейссу.

Приобретена в 1843 г. (см. Отчет Моск. ун-та, с. 31—32).

109. инв. № 10824-7-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—2 (1-й сч.), 87 (3-й сч.) и пустых. Лл. чистые, не обрезаны. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением, со скосами. Средники, угольники и жуки утрачены. Сохранился обрывок переплетного л. (XVII в.?). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII—XVIII вв. (?) на обклейке нижней крышки переплета: «Сія книга глаголѣмая минѣя ... Андрея Соловцова».

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл. ПК 11.

110. 5Oh 813. **Евангелие**. Москва, Печатный Двор, [1619]. 2°. 494 лл.

Зерн 37. К 228. У 206.

инв. № 10572-6-67. Нет лл. 150 и пустых. Первые и последние лл. подклеены бумагой XIX в. Переплет XIX в., доски, поволоченные зеленым бархатом. Корешок чиненый. Верхняя доска раскология. На верхней крышке следы от металлических украшений, на нижней — 4 металлических жука. Переплетные лл. бумаги нач. XIX в.

Поступила в 1967 г. из МДИ.

111. 50q'α 524. **Минея служебная, октябрь.** Москва, Печатный Двор, [печ. Иосиф Кириллов], 9.XI.1619 (22.VII.7126—9.XI.7128). 4°. 510 лл.

Зерн 38. Г 45. П 69. Р 66. К 252. У 224. С 182. С II 60.

инв. № 49 : 9422. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—2 (1-й сч.) и 2 пустых. Лл. закапаны воском. Переплет, доски в коже, верхний слой кожи с тиснением утрачен, не датируется. Корешок холщовый. Переплетные лл. бумаги конца XVIII — нач. XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

---

[48] Подчеркнутое написано другим почерком.

112. инв. № 10735-8-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—6 (1-й сч.), 1—5, 7, 44—45 (2-й сч.), 99, 101—104 (3-й сч.), 1—2 нн. и пустых. Лл. ветхие, выпадают; лл. 6—63 подклеены. Переплет утрачен.

Запись скорописью XVII в. по лл. 6 об. — 31 (2-й сч.): «Сиѧ глаголемая книга [ми]нея месечнаѧ церкви Димитреѧ Селунского что у ребневские (Гребневские ?) Бцы въ пределе церковнаѧ а не домоваѧ а хто сию книгу ис церкви бжии без блгословения возмет и того члвка судит бгъ».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл.

113. инв. № 1113-12-67. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—6 (1-й сч.), 1—33 (2-й сч.), 49—104 (3-й сч.), 1—2 нн. и пустых. В начало книги вплетено 38, а в конец — 25 лл. бумаги ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 207. 1759—1766 гг.). На них выборочно восстановлен поздним полууставом текст утраченных лл. Книга реставрирована бумагой XVIII в.: тетради обрезаны, перебраны и прошиты. Переплет второй пол. XVIII в., доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «мсцъ октябрь». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Полистная запись скорописью XVII—XVIII вв. (?) срезана.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 12.

114. 50q′α 537. **Кирилл Транквиллион Ставровецкий. Евангелие учительное.** Рохманово, 9.XI.1619 (7128).

2°. [*]^{6} ($^{или\ 8}$) 1^{6}—60^{6} 61^{4} 1^{6}—29^{6} 30^{6+1} = лл.: 1 тит., 5 (или 7) нн., 1—363, 1 пустой, 1—181 = 551 или 553 лл. Строк 38. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 62 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб лица, которому посвящена книга. Орнамент: заставок 106 с 19 досок; концовок 4 с 2 досок; инициалов 117 с 29 досок; наборные украшения.

Варианты издания:

А. В 1-й тетради 6 лл. На обороте тит. л. герб кн. Вишневецких-Корибутовичей. На лл. 1—2 нн. посвящение кн. Ирине Вишневецкой-Корибутовой. На лл. 3—5 нн. — Предмова до чителника.

Б. В 1-й тетради 6 лл. На обороте тит. л. — герб кн. Ирины Вишневецкой-Корибутовой. На лл. 1—2 нн. — посвящение ей. На лл. 3—5 нн. — Предмова до чителника.

В. В 1-й тетради 8 лл. На обороте тит. л. — герб кн. Чарторийских. На лл. 1—4 нн. — посвящение кн. Юрию Чарторийскому. На лл. 5—7 — Предмова до чителника, начало которой отличается от вариантов А и Б.

Г. В 1-й тетради 8 лл. На обороте тит. л. — герб кн. Самуила Корецкого. На лл. 1—4 нн. — посвящение ему. На лл. 5—7 — Предмова до чителника (см.: С 179 и К 249).

Д. На обороте тит. л. — герб Еремея Могилы. Далее — посвящение ему (см. П 71).

Б 31. П 71. Р 61. К 249. У 227. С 179. С I 64; II 63; III 21.

инв. № 1113-2-67. 1-й экземпляр. Вариант А. Лл. пожелтели, реставрированы. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка и корешок оторваны от блока. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

На 2-м переплетном л. печать М. Ф. Журавлева. На л. 1 (2-й сч.) — печать старообрядческой Покровской общины г. Ржева.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 13.

115. инв. № 353-29-56. 2-й экземпляр. Вариант В. Бумага эластичная. Нижние углы лл. затерты; в начале и конце книги лл. подклеены полосками столбцов XVIII в. и нотных рукописей. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Для обклейки крышек использованы столбцы XVII в. и л. 76 из московской Минеи общей первой пол. XVII в. Два куска столбца, которыми подклеена верхняя крышка, написаны скорописью XVII в. одной руки. Над текстом помета: «№ 842 Флорищевой пустыни». Текст: «благодѣтелю моему премлстивому и брату Герасиму Никитичю из Везников Благовѣщенского мнстря иеродіакон Аврамъ бга моля челомъ бью. Пошелъ от нас иеродияконъ Соломон и ты пожалуй порадѣй гсда ради об немъ чтоб ево приняль оцъ строитель на время пожить до вторые ндли поста да поклонися от насъ отцу Ионѣ Ѳедоровичю...» (далее оборвано). На втором куске столбца: «Пречснѣйшему гсдну оцу строителю иеромонаху Иоасаѳу Семеновичю. Из Везников Благовѣщенского мнстря иеродиякон Аврам Протопопов пред твоима ногамъ пад раболѣпно лицемъ к земли челомъ бью прошу у тебя гсдря млсти не презри нашего убогова прошенія пошелъ от насъ иеродияконъ Соломонъ а мнѣ он ѕѣло знаемъ человѣкъ доброй пожалуи умлсрдися пріими ево во свое избранное стадо на время до поста хрстова до вторые ндли а я с нимъ хощу брести к троцѣ а онъ у млсти твоей работати будетъ в цркви бжіи пѱалмы читати и по книгамъ ѕѣло гораздъ. За симъ пад до лица земнаго челом бью». На обороте столбца скорописью другой руки незаконченное письмо «пречестному отцу и батюшку Иосиѳу» от монаха с просьбой о благословении. Текст сильно испорчен. Запись скорописью по лл. 1—69: «Лѣта зрп҃ го года марта въ к҃ де (20.III.1672 г.) въ дом престыя Бдцы чстнагѡ и славнагѡ еѧ Успенія в мнстрь Ѳролищевы горы при строителѣ свщенноинокѣ Иларіѡнѣ дала сію бгодхновенную кнгу глемую евгліе нравоучительное Кирилла Транквилиѡна Дарѧ Григорьіва доч на помин вмѣстѡ сорокоустіѧ по муже же своемъ Іґнатье Стефанове сыне Суздальцове». На л. 76 из Минеи общей пометы: «№ 862» (зачеркнуто), «354/XII [a]», ниже: «Флорищевой пустыни». Те же номера повторены на тит. л.

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

116. инв. № 314120. 3-й экземпляр. Вариант Б. Нет лл. 3 нн., 331—336 (2-й сч.), 181 (3-й сч.) и пустого. Текст лл. 331—336 (2-й сч.) восстановлен мелким полууставом нач. XVII в. на бумаге конца XVI в. (тип. близкий к: Lauc., № 2042, Вильно, 1592 г.). Лл. подклеены. Тит. л. вплетен после л. 5 нн. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. Корешок чиненый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Той же бумагой обклеены крышки переплета.

На внешнем поле рукописного л. 333 запись почерком писца: «Хорому то есть посполытии людемъ не дал бгъ шафовати писмом тылком дховнымъ людемъ».

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

117. 50q'α 525. **Минея служебная, декабрь.** Москва, Печатный Двор, [печ. Иосиф Кириллов], 15.X.1620 (1.I.7128—15.X.7129). 4°. 622 лл.

Зерн 39. Г 47. П 73. Р 68. К 254. У 241. С 191. С I 67; II 62.

инв. № 9532-3-69. 1-й экземпляр. Нет 3 пустых лл. Лл. желтые, с затеками. Часть тетрадей перебрана и заново прошита. Переплет XVII в. (?), доски в коже с полустертым тиснением. Корешок ветхий. Переплетные лл. бумаги XVII в. (?). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. разных почерков: по лл. 1—30 (1-й сч.) сильно повреждена, читается: «Положи*л* сию книгу минею мес[ечну]ю ... мчнку ... Михаила Игнатеви*ч* ... и по свое*м* брате .... Игна*т*евиче Ведняцкове иноке скимнике Во*р*ламе и по свои*х* родителе*х* при свещеника*х* *п*ри Тире*н*тие да при Васи*л*е да при *д*яконе Іване Водске»; по лл. 61 (1-й сч.) — 124 (2-й сч.): «Сия книга Федора Демидова сна Поршшина».

Получена в 1969 г. в с. Середа, Даниловского р-на, Ярославской обл., от П. В. Прикащиковой.

118. инв. № 10735-10-70. 2-й экземпляр. Нет 3 пустых лл. Лл. в пятнах, затерты. Переплет XVII в. (?), доски в коже с полустертым тиснением. При реставрации вплетены лл. бумаги XIX—XX вв., в том числе Добрушской ф-ки. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. на обороте пустого л. в конце книги: «Сия книга глаголемая дека*б*рь Великопу*с*тын*с*кого мн*с*тря а по*д*писа*л* Степа*н* Усо*в* своею рукою». Ниже другой рукой: «по*д*писа*л* Авра*м* пова*р*».

Получена в 1970 г. в с. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл.

119. инв. № 314117. 3-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет XVII в. (?), доски в коже с полустертым тиснением. На корешке тушью: «Декабрь. 1621 (!)». Сохранилась плоская металлическая застежка с геометрическим орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью на обклейке верхней крышки переплета зачеркнута, читается: «1746 года сентября 20 дня ...».

Приобретена в 1843 г. (см.: Бодянский, л. 9).

120. инв. № 6248-4-69. 4-й экземпляр. Нет лл. 240, 241, 246, 247 (2-й сч.) и пустых. Лл. желтые, с затеками и следами воска. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «Минея служебная. Месяцъ декабрь». При реставрации вплетены лл. бумаги XIX в. Застежки металлические кованые. Ремни застежек тиснены тем же штампом, что и переплет.

На обклейке верхней крышки переплета помета: «24.III.1904» и запись простой литореей: «у Я. И. Пепелина пять руб[лей]». Судя по манере и почерку, помета сделана рукою П. А. Овчинникова, которому очевидно, принадлежала книга.

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

121. 5Oh 624. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, 25.V.1621 (20.II.7128—25.V.7129). 2°. 325 лл.

Зерн. 40. К 264. У 243. С 193. С III 23.

инв. № 50 : 1614. 1-й экземпляр. Нет лл. 2—7 (2-й сч.), 303—304. Лл. грязные, затертые, закапаны воском. Верхняя часть л. 1 (2-й сч.) оборвана, заставка

нарисована тушью в стиле конца XVIII в. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже. Корешок утрачен. Переплетные лл. ярославской бумаги (Кукушкина, № 82—83, 86—87. 1737—1754 гг.). При реставрации вплетены лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Пометы почерком нач. XX в. на обклейке верхней крышки переплета: «Вострякова апостолъ»; на 1-м переплетном л.: «Мишутин, Я. Ялепский». К обороту этого л. приклеен листок, на котором стоит шифр: «312/Востр», название и выходные данные книги, а на обороте — краткое описание экземпляра.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

122. инв. № 1113-31-67. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—8, 1—7 (2-й сч.), 398 и 3 пустых лл. В начале книги вплетены лл. 9, 11—15 из издания: Апостол. Москва, 25.I.1623 (Зерн 46). Бумага желтая, хрупкая. Книга реставрирована в XIX в. Переплет второй пол. XVIII в., доски в коже с тиснением. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. двух почерков в значительной мере утрачены. По лл. 5—35 (2-й сч.): «рпд го (1675/76 г.) ... сия книга апостол села Ве... николаевскои поп Михаила ... в село Голенищева ... попу Григорю». По лл. 39—103: «Сия кни[га] глаголимѡѧ ѡпостол церков[но]во попа книга а приложил сию книг[у] апостол в црков великого чудотворца Николая ... того ж села Голенищева крестьѧнин ... Івановны кнзь Івана жены Григорівича Рамодановского Савелеи Сергѣівъ снъ ... на свои денги а дона сиѧ книга апостол денег тритцат алтынъ семь копеек а подписал сию кнгу апос[тол] николаевскои попъ Григореи а буде кто сию кн[и]гу отнесетъ от црквu великого чудотворца Николая или вклепетца хто да будет анаѳема». Начало записи в сокращенном виде тем же почерком написано по верхнему полю л. 11 из Апостола 1623 г.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 14.

123. 2Fa 175. **Триодь цветная.** Москва, Печатный Двор, печ. Кондрат Иванов, 13.VIII.1621 (25.III.7128—13.VIII.7129). 2°. 642 лл.

Зерн 41. П 77. К 265. У 244. С 192. С II 66.

инв. № 50 : 1595. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. закапаны воском. Л. 1 вплетен после л. 2. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XX в. Застежки металлические плоские, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Красивой писарской скорописью по лл. 1 (1-й сч.) — 361 (3-й сч.): «Лѣта ҂зрл г (1621/22 г.) сию бжственную кнгу глемую триѡдь цвѣтную послалъ на Белѡѡзеро[49] в церков великаг архистратига Михаила великіи гднь пресвѧщенныи Матѳеи митрополит казанъскіи и свияжскіи по своих родителех в наслѣдие вѣчных благъ без вынѡсу и никѡму их своими не называти црквu вѡ веки амінь». Плохой поздней скорописью на лл. 38 об. — 39 дважды повторено: «Іереи ѳеодоръ предтеченски». На л. 180 (1-й сч.): «Іереи Іяковъ Успенскі».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

---

[49] Писец ошибся: слог «ро» написан на л. 104, а слог «ѡзе» — на л. 112.

124. инв. № 6249-4-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—236, 239 (1-й сч.) и пустого. Текст лл. 236 и 239 восстановлен от руки прекрасным полууставом и вязью XIX в. На л. 236 — заставка старопечатного стиля, выполненная в три цвета. Лл. пожелтели, закапаны воском, некоторые реставрированы. Переплетный л. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На лл. 241—248 (1-й сч.) конец записи скорописью, повторенной другим почерком по лл. 249—269 (1-й сч.) и 1—172 (2-й сч.): «Лѣта зрлв *г* февраля в тре*ти* надеся*т* днь (13.II.1624 г.) сию книгу глаголѣмую треωдь цветную положила вдова Ульѧна Иванова дочь Макарьева жена Внукова на Москве в домъ святыхъ веръховныхъ апоста*л* Петру и Павлу при свяще*н*нике при Иване Анътониевѣ сие по своихъ родителя*х* *по* свекре по своемъ по Иωнѣ да по свекровѣ по своеи Таисѣе да по муже по своемъ по Макарье Внукова да по деверьѧхъ по своихъ по Логинѣ да по Родиωнѣ да по Ѧкимѣ да по дѣтѧ*х* по свои*х* по Петре да по Иване Внуковы*х* да по ѡ*т*це по своемъ по Иωнѣ да по матери по своей по своей (!) по Соθье да по муже по своемъ по перъвомъ по Θедоре Дроздо*в*скомъ и по все*х* родителѧ*х*». Та же запись первым почерком по лл. 173—251 (2-й сч.); на лл. 353—367 (2-й сч.) — продолжена: «а допила*л* (! дописал) ѧ Θедор Дроздо*в*ской своею рукою и хто сию книгу от дому святых апоста*л* Петра и Па*в*ла похити*т* и его в томъ бг судитъ».

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл.

125. 50q′α 661. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, печ. Софийский поп Никон, 5.XII.1621 (20.II.7128—5.XII.7130). 2°. 505 лл.
Зерн 42. П 76. К 267. У 245. С 195. С III 24.

инв. № 9533-26-69. 1-й экземпляр. Первые и последние лл. подклеены, некоторые закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок чиненый. Переплетные лл. бумаги ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 208. 1760—1763 гг.). Сохранилась плоская металлическая застежка с растительным орнаментом.

Записи. Скорописью XVII в. двух почерков: (до 1699 г. — см. следующую запись) по лл. 2—11: «... треω*д* ... цркви Преωбражения Хсва а дѣла до тое книги нѣ*т* никому»; по лл. 12—47: «Лѣта зсз го*ду* февраля в д *ен* (!) (4.II.1699 г.) прода*л* сию кнгу треω*д* постную Преображе*н*ского мона*с*тыря ігумен Евлоги[й] к цркви чудо*т*ворцу Николаю что на Езу (!) а купили книгу миро*м* на цркОвные де*н*ги і пре*д* до тоі книги нико*му* дѣла нетъ а по*д*писа*л* сию кнгу николае*в*ъскоі по*п* Аθонасее Іеремѣів своею рукою». Скорописью XVIII в. двух почерков: по лл. 1—16: «1783 года ωктября 13 числа сия книга треωдь посная вышневолоцкаго купца Степана Корнилина Хохрекова а мне ею благословилъ родитель»; на л. 503 об.: «Сия книга глаголемая триоть цркви Николаѧ чюдо*т*ворца что на Е*зу* (!) попа Івана Абросимова сына попа писа*л* онъ попъ Ива*н* своею рукою».

Получена в 1969 г. в г. Горьком, от вдовы иконописца Г. И. Золотарева.

126. инв. № 6248-2-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 504 и 1 нн. После лл. 230 и 291 вклеены лл. бумаги XVIII в., на которых скорописью XVIII в. сделаны дополнения

из Устава к службам Обретения главы Иоанна Предтечи и Благовещения. Лл. закапаны воском, по углам затерты. Книга реставрирована в XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На нижней крышке 4 круглых металлических жука. Переплетные лл. бумаги ф-ки Л. А. Попова (Кукушкина, № 244. 1831—1834 гг.) и с филигранью 1843. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 5—74: «Лѣта зрна г августа s дн (6.VIII.1643 г.) сиѧ книга глемаѧ треѡд посная старово углицково преѡбраженсково и ильинсково протопопа Кирила Геѡргиева и его протопопицы Ксени К (?) и детей его дьѧкона Луки и брата ево дьячка Михаила».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

127. 5Oq'α 576. **Минея служебная, январь.** Москва, Печатный Двор, 4.II.1622 (8.XII.7129—4.II.7130). 2°. 495 лл.

Зерн 43. П 78. Р 71. К 272. У 252. С 196. С II 67.

инв. № 12010-2-65. 1-й экземпляр. Нет 2 пустых лл. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, — доски, поволоченные малиновым бархатом, — XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 1—54 (2-й сч.): «Сию кнгу минѣю пожаловал гсдрь црь і великиі кнзь Михаило Өедорович всеа Русиі ... в соборную црков Успениѧ прчстые Бдцы протопопу ПерӨилию з братею или хто будет по нем в том соборе иные протопопы и всѣ црковные причетники а сие подписи не выскрести и над сею кнгою никакие хитрости не учинити а подписал сию кнгу приказу болшого дворца молодои подѧчеи Любим Асманѡв лѣта зрлв г году ѡктѧбрѧ въ і днь (10.X.1623 г.)»; на л. 205 об. (3-й сч.): «Гсдрю моемму (!) дѧдюшку Івану Өедосеевичю дьꙗкон Өилип бога молю и чѣлом бь[ю] до лица зѣмнаго как тѣба бог милует спасает рана ета про нас».

Приобретена в 1965 г. у Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

128. инв. № 2280-2-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 1 (1-й сч.) и пустых. Лл. чистые, со следами затеков. Книга реставрирована в XIX в., утраченный текст заменен рукописью. Переплет сборный, XVIII—XIX вв., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII—XIX вв. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 1—12 (2-й сч.): «Лѣта зрлд г году (1625/26 г.) дал в дом живоначалные Троицы и къ престолу прпдобному чюдотвоцу Макарию в Желтоводцкой мнстрь боярин кнзь Дмитрей Михаилович Пожарской сию книгу глголимую минею мсць генварь для своег многолѣтног здравие и по своих родителех в наследие вечных бгъ» (см. ил. 19). Скорописью XVIII в. нескольких почерков: на лл. 155 об. — 156 (3-й сч.): «А подписал сию кнгу минею самъ...»; на лл. 170 об. — 171 (3-й сч.): «Сию кнгу подписывал по веленю Никиты Елисаревича ... дьячекъ Лазарка»; на л. 203 об. (3-й сч.): «Се аз чюхломець посадцко члвкъ Петрушка Смирнин потписалъ книгу сию минею мцъ Өевраль (!) по веленю ...»; на л. 205 об. (3-й сч.): «А подписалъ сию кнгу по веленю Никитину Лазарка Петров снъ Тал(?)рекин а положилъ сию кнгу горо...».

Приобретена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 15.

129. 5Oq′α 626. **Минея служебная, февраль.** Москва, Печатный Двор, 1.XI.1622 (28.I.7130—1.XI.7131). 2°. 294 лл.

Зерн 45. П 79. Р 72. К 273. У 253. С 197. С II 68.

инв. № 10645-4-68. 1-й экземпляр. Нет л. 273 и пустых. Лл. чистые, закапаны воском. Переплет нач. XIX в., доски в красной коже с золотым тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Минея февраль». При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в.

Запись скорописью по лл. 1—87: «Сиѧ книга глаголемаѧ мѣсечнаѧ минеѧ ѳеврал мѣсецъ синωдалнωгω что при Нижнемъ Новѣградѣ Благовѣщенъскагω монастырѧ подписана тысѧща семъсωтъ сωрωкъ шестагω гωду мѣсеца маиѧ въ двадесѧтъ первыи день при архиманъдритѣ Лаврентии».

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 16.

130. инв. № 10734-15-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 4—5 (1-й сч.) и пустых. Лл. желтые, углы затерты, первый и последний — выпадают. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в ветхой коже с тиснением. От последующей реставрации сохранился переплетный л. бумаги XIX—XX в. Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Запись XX в. на внутренней стороне нижней крышки переплета: «Сия книга принадлежитъ Аврамию Боброву».

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., от Е. Н. Сидоренко.

131. 50h 669. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, печ. Кондрат Иванов, 25.I.1623 (19.V.7130—25.I.7131). 2°. 331 лл.

Зерн 46. Г 51. Р 73. К 279. У 262. С 203. С III 25.

инв. № 142-27-59. Нет лл. 301—312 и 2 пустых лл. Лл. желтые, закапаны воском. Л. 1 наполовину оборван. Переплет утрачен. По золотому обрезу чекан.

Записи. По лл. 1—10 (1-й сч.) — уничтожена. Полууставом XVII в., переходящим в скоропись, на л. 15 об. (написано по другой записи): «Сия книга глаголмая (!) апостол вологжанина Меѳодия Іванова сна Раснина». Далее другим почерком: «Ѳилипъ Ивароаомеи Ѳома и Матѳеи ... (?)». Скорописью XVII в. по лл. 3—15 (2-й сч.) — начало срезано: «... марта в к̄ *днь* (20.III) куплена сия книга апслъ на казенные денги Устюга Великого Николы чудотворца Гостинского да Димитрея Прилуцкого домовая».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

132. 5Oq′α 526. **Минея служебная, ноябрь.** Москва, Печатный Двор, [печ. Иосиф Кириллов], 19.III. 1623 (28.I. 7130—19.III.7131). 4°. 608 лл.

Зерн 47. Г 53. П 81. Р 77. К 278. У 263. С 200. С II 61.

инв. № 9532-4-69. 1-й экземпляр. Нет 2 пустых лл. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Сохранилась металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Запись скорописью по лл. 1—61: «лѣ з̄р̄л̄д̄ *г* марта д̄і *дн* (14.III.1626 г.) Ѡлѣксандръ Прохорович Воеиков по приказу ωтца своег Прохора Борисовича

а прозвище Богдана во іноцѣх схилника Пимина Воеикова дал по [ѡ]тцѣ своем інокѣ схилникѣ Пиминѣ да по дяде своем по убеном Андрѣе Матвѣевиче Воеикове і по своих родителех во вклад в пятдесят рублев книгу в цену минѣю ноябрь в Калугѣ под посадом в манастыр в домъ к прстои Рожеству что в Завале при игумене Серьгѣе да при келарѣ Паѳнутье да при казначѣе Онтоне да при свещенникѣ Іосиѳе і им ту кнігу положит въ црквѣ а никому ту книгу из мнстыря прчстог Рожества не выносит а [к]то ту кнігу із мнстыря вынесет вон і не буди на том млсть бжия».

Получена в 1969 г. в д. Сидорово, Даниловского р-на, Ярославской обл., от Е. И. Садиковой.

133. инв. № 314119. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Отдельные лл. хрупкие, закапаны воском и затерты. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением, со скосами. Корешок новый. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—11: «Сия книга минея града Вологды цркви великомчнцы Екатерины что во Ѳлоровке».

Приобретена в 1843 г. (см. Бодянский, л. 9).

134. инв. № 10570-5-67. 3-й экземпляр. Нет лл. 28, 200 и пустого. Текст утраченных лл. восстановлен от руки полууставом XVII в. на бумаге того же времени. Бумага чистая, углы не затерты. Переплет конца XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. голландской бумаги (филигрань: герб Амстердама; сохранился только низ филиграни. Приблизительно XVII— нач. XVIII в.). Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. на 1-м переплетном л.: «За млтвъ стых отцъ наших гсди Исе Хрсте сне бжиі помилу[й] насъ аминъ по млсти бжиі великого светителя и чюдотворца Николы скорого помощника и теплаго заступника и молебника ко Спасу ѡ дшахъ нашихъ по млсти бжиі великих светителе[й] и чюдотворцавъ московъскихъ пе». На обороте 1-го пустого л. помета: «11.I.1914. В. Тряпкина».

Получена в 1967 г. в с. Чернуха, Арзамасского р-на, Горьковской обл.

ПК 19.

135. инв. № 1114-9-67. 4-й экземпляр. Нет лл. 163, 164 и пустых. Часть лл. пожелтела и закапана воском. Отдельные лл. реставрированы бумагой XIX в. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок ветхий. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1967 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 18.

136. инв. № 10735-23-70. 5-й экземпляр. Нет лл. 7, 600—605 и пустых. Текст л. 7 восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. Лл. подклеены, затерты по углам, закапаны воском и маслом. Лл. 499 и 500 выпадают. При повторном переплете л. 304 вплетен после л. 310, а л. 311 — после л. 303. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, с металлическими стойками. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—225: «Сию кнгу мцъ ноябрь мца июля въ аі де (11.VII.) дал ѡколничеи Іван Богданович Милославскои в црквь

Преωбражения Хрста бга ншего и стыя великомчнцы хрствы Екатерины в вѣчнои поминок по дшам болярина Илии Даниловича Милославского и супруги ево первыя болярыни Екатерины Өедоровны и супруги ево втораго браку болярыни Ѯѣнии Івановны по прошению [с]толника княз Василя Василевича Кропоткина при сщенникѣ Михаиле и при дияконе Іваннѣ».

Получена в 1970 г. в с. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от Е. А. Волковой.

137. инв. № 9533-5-69. 6-й экземпляр. Нет лл. 224—239, 552—568 и пустых. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, с подтеками, хрупкие. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. и 1 л. тряпичной бумаги с литерами М С У Т, возможно, вместо М У С Т — бумага ф-ки А. Я. Козловского или Хлюстиных (Кукушкина, № 494—504. 1799—1841 гг.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом, сборные. Обрез покрыт краской.

От записи скорописью по лл. 1—20 сохранился текст: «Лѣта зрлд (1625/26 г.) положил [сию книг]у минею мес[я]ц ... в дом к живоначальнои [Троице] и к препдбному ... торъговои человкъ ... мосту сеpъбреново рѧду в денежинъхъ (!) Лука Михалов снъ мастерехъ ... родителехъ и по себе в наслѣдие ... ради покоѧ».

Получена в 1969 г. в с. Стрельниково, Костромского р-на, Костромской обл.

138. 50h 443. **Иоанн Златоуст. Беседы на 14 посланий св. апостола Павла.** Киев, тип. Печерской лавры, печ. Тимофей Александрович Вербицкий, Стефан Берында и Тимофей Петрович[50], 2.IV.1623 (26.III.1621/7129—2.IV.1623/7131).

2°. [*]^{6} [**]^{8} [***]$^{2+1}$ А^{6}—ѵ^{6} (ѵ = 40) Аа^{6}—ѵѵ^{6} (ѵѵ = 40) Ааа^{6} — ѵѵѵ^{6} (ѵѵѵ = 40) Аааа^{6}—Зззз^{6} Инни^{8} Іііі^{6}—Лллл^{6} Мммм^{4} (Мммм = 14) = лл.: 1 тит., 16 нн., стлб.: 1—3200; лл.: 3201—3202=821 лл. Строк 41 и 50. С колонтитулами и кустодами. Набор в два столбца. Шрифт: 10 строк = 65 и 52 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке (см. ил. 23); на обороте — изображение Успения Богоматери, с преп. Антонием и Феодосием Печерскими по бокам, внизу — герб Елисея Плетенецкого; на л. 13 нн. об. — изображение Иоанна Златоуста. Орнамент: заставок 24 с 9 досок, концовок 16 с 6 досок; инициалов 268 со многих досок; наборные украшения.

Г 57[51]. П 80. Титов I, с. 113—129; II, с. 52—80. Р 76. К 284. У 258. С 206. С II 77.

инв. № 1641-21-69. Первые 3 нн. лл. подклеены. На лл. следы воска. Последние лл. в пятнах, ветхие. Переплет, доски в коже с тиснением, не датируется. Корешок чиненый. Кожа верхней крышки лопнула вдоль корешка. Переплетные лл. бумаги нач. XIX в. (филиграни: на одном — литеры Л Ф М К и дата 18...?, на другом — «Pro Patria»).

---

[50] Из предисловия (л. 4 нн.) известно, что рукопись правили Лаврентий Зизаний Тустановский, Памва Берында и Захарий Копистенский.

[51] В каталоге А. Х. Горфункеля указано в начале 14 нн. лл.; заставок 23 с 9 досок.

Записи скорописью разных почерков: по стлб. — 1—330: «Книга глемая бесѣды на послания апсла Павла игумена Өеѡктиста а подписал своею рукою собѣ потребна донележи бѡгъ изволит а во рѯз м году (1658/59 г.) далъ въкладу в домъ всемлстиваго Спса нерукотвореннаго его ѡбраза и прстия влдчцы ншея Бдцы и прсно двы Мрі чстнаго и славнаго ея Блговѣщенія и прпдбнаго ѡтца Игнатия чюдотворца что на Лому при строителѣ старцѣ Григорье з братею за спсеніе дши своея і вѣчнаго ради поминания своих родителеи и сестры своея старицы Ѯеніи Морозовския пустыни а родители нши в сенадикѣ написаны ѡба рода аминь»; тем же почерком на обороте последнего л.: «Молю убо ко...ождо вас ѡцы и братия нша началницы и стая братия стыя сея пустыни помяните грѣшника во стых ваших молитвах ко гсду и сродники нша поминате по ѡбычаю стыя соборныя и апсльския црkви аминь»; скорописью XVII в. по стлб. 2739—2740: «Сия книга глаголемаѧ бесѣды апѡстолския всемилостиваго Спса и Благовѣщения престыя Бцы Игнатевы пустыни что на Саре в Вологоцкомъ уѣздъ»; на обороте последнего л.: «аѱі г октября въ к де (20.X.1710 г.) Вологоцкого уѣзду Юской волости пустыни Спса что на Лому прпдбнаго оца нашего Ігнатія чюдотворца строитель Саватеи з братею променил сию книгу на книгу ж соборникъ новопечатно(и) зачисто а подписал я строител своею рукою».

Приобретена в 1963 г. в букинистическом магазине.

139. 2Fa 288. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 12.VIII.1623 (24.V.7130—12.VIII.7131). 4°. 488 лл.

Зерн 48. Р 78. К 280. У 264. С 201. С III 26.

инв. № 539-15-58 1-й экземпляр. Нет 8 пустых лл. Лл. затерты, бумага хрупкая. Переплет XVIII в. доски в коже с тиснением. На корешке ярлык: «Слоужебникъ Филарета патріарха лѣта зрла августа ві днѧ». При реставрации вплетен переплетный л. бумаги XX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с чеканом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. на л. 1: «Антоніва мнтря». На л. 480 об. несколько знаков крюковых нот.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

140. инв. № 354-28-56. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—46, 53, 63—70, 453—476, 479, 480 и 7 пустых лл. Лл. 72—76 вплетены после л. 77. В книгу вложены лл. 507—509, 600—603 из издания: Служебник. Москва. 4.VI.1630 (Зерн 75). Лл. грязные, хрупкие. Переплет утрачен, верхние и нижние тетради оторваны от блока.

Запись скорописью XVII в. повторяется на лл. 52 об. — 53, 106 об. — 107, 203 об. — 204: «Црки Спса Смоленскаго». На л. 603 об. помета скорописью XVII в., возможно, справщика Печатного Двора: «Татарин (?)».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

141. 2Fa 281. **Требник.** Москва, Печатный Двор, 25.X.1623 (1.IX.7131 — 25.XI.7132). 4°. 783 лл.

Зерн 49. Г 54. Р 79. К 281. У 260. С 202. С III 27.

№ 551-18-56. Нет лл. 231, 420, 682_3—682_6, 750. Вместо утраченного л. 750

с выходными данными вплетен л. вологодской бумаги, скорее всего ф-ки Турунтаевского (см. Клепиков, № 152. 1779—1780 гг.), на котором переписан выходной лист Требника. Москва, 8.V.1625 (Зерн 56). Переплетные лл. и переплет, доски в коже, — XIX в. Сохранилась металлическая плоская застежка с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII в. по лл. 88—90: «Каргополскаго уезда Троицкои влсти церькви Рождества Іисусъ Христова казеньная старонорнчная (!?)».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

142. 2Ag 95. **Новый Завет с Псалтирью.** Вильно, тип. Братства, 1623 (7131).

8°. [*] 8 [**] 4 А 8—М 8 (М = 14) А 8— ѵ 8 (ѵ = 40) Аа 8—Тт 8 Уу 4 (Уу = = 21) = лл. 1 тит., 11 нн., 1—112, 4 нн., 1—450, 1 нн., [1 пустой], 28 нн. = = 608 лл.[52] Строк 20, 25—26 и 30. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 59, 44—45 и 39—40 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб панов Сапегов. Гравюр в лист 5 с 5 досок — изображения царя Давида и 4 евангелистов. Орнамент: заставок 30 с 9 досок; концовок 15 с 4 досок; инициалов 310 со многих досок, в том числе крупных 6 с 4 досок; ломбарды; наборные украшения (см. ил. 20).

Л 68. П 82[53]. М 30. Р 75. К 283. У 257. С 204. С I 69; II 75.

инв. № 49 : 9106. 1-й экземпляр. Нет л. 152 (4-й сч.). Лл. пожелтели и затерты. Первые лл. подклеены бумагой XIX в. Тит. л. ветхий, правая сторона его оторвана. Переплет ветхий, доски с почти стертым тиснением, не датируется. Переплетные лл. тряпичной бумаги XVIII—XIX вв. (?) без филиграней. Сохранилась металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Запись XIX в. на л. 11 нн.: «26 числа июня преставился рабъ божій Филипъ помре ударомъ на Косой горѣ въ 11ть часовъ утра».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

143. инв. № 403080. 2-й экземпляр. Нет лл. тит., 1—11 нн. («Предмова до чителкника»), 1—112 (2-й сч.) — Псалтирь. Лл. потемнели. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже. Верхняя крышка оторвана, кожа на корешке утрачена. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык б-ки В. М. Ундольского и «Москов. Муз. № 76». На обклейке нижней крышки помета: «1822 го*д* октя*б* 22 н*д*ля 22».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

144. инв. № 50 : 1586. 3-й экземпляр. Нет лл. тит., 1—11 нн., 1—112 (2-й сч.), 1—2 нн. (3-й сч.), 423—450 (4-й сч.) и пустого. В начало книги вплетено 4 лл. рукописи полууставом XVII в. на литовской бумаге (Lauc., № 54—55. 1685—1690 гг.): на лл. 1—3 — глава 22 из Апокалипсиса; л. 4 — «Предмова до чителника» (без начала и конца). В конце книги вплетено 18 лл. той же рукописи — главы 1—21 Апокалипсиса. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже с тиснением, чиненый. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

---

[52] В библиографии указывается различное количество лл.: более 601, ок. 616 (Л 68); 611 (К 257, У 283); 594 (С I 69) и 595 (С II 75).

[53] В каталоге описан дефектный экземпляр — без Псалтири.

Записи скорописью: на обороте верхней крышки переплета: «Сия книга глаголемая четыре евангилиста съвятаго благовестия Христова села Іванова после Івана Яковлева сына Гра...ва Болшева въладет еи сыну ево Івану і подписал Іван съвоени рукои аѱл году іюня к ден (20.VI.1730 г.)»; по лл. 1 об. — 7 (2-й сч.): «ахли (1638 г.) по небожчику зесталому с того свѣта сию гнигу ѡставил при храмѣ Рожества престои Бци на имѧ тестаментъ прошу абы не била ѡтлученна храму сего въ вѣки вѣкомъ приказъно братву црковому на тот час старшому брату Михалу и всѣмъ братіам аби додержали еи дѣтѧм если будут живи инии сщеницы котории будут аби их не своили и иншаѧ книга на имѧ требник тутже при храме сем нехаи будет требник стрѣитенскии писанний». На обклейке нижней крышки переплета помета почерком XIX в.: «Варвара Грачова».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

145. инв. № 10730-1-70. 4-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1—11 нн., 1—112 (2-й сч.), 198—238, 237—450, 1 нн. и пустого. В начало книги вплетен тит. л., выполненный черной тушью, — копия тит. л. издания: Новый завет с Псалтирью. Евье, 1641 (Л 93). На обороте этого л. черной тушью нарисован герб кн. Огинских со стихотворным посвящением. Лл. пожелтели, монтированы голубой бумагой нач. XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Блок заново перетягивался в XIX в. Корешок утрачен. Переплетные лл. в нач. книги плохой древесной бумаги, в конце — той же бумаги, которой монтированы лл. Обрез покрыт краской.

Получена в 1970 г. в с. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от Е. А. Волковой.

146. 5Oq′α 629. **Минея служебная, март.** Москва, **Печатный Двор,** 22.I.1624 (2.I.7131—22.I.7132). 2°. 272 лл.

Зерн 50[54]. П 86. Р 83. К 291. У 268. С 211. С II 69.

инв. № 10645-3-68. 1-й экземпляр. Нет 2 пустых лл. Лл. закапаны воском. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с неглубоким золотым тиснением, со скосами, идентичен переплету книги под № 173. Корешок новый. На нем тиснение: «Минея месяцъ мартъ». Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. на 1-м пустом л. помета, очевидно, работника Печатного Двора: «Микиѳорко Онтонов». Скорописью по лл. 1—93: «Сиѧ книга глагѡлемаѧ минеѧ мѣсечнаѧ мартъ мѣсецъ синѡдалнѡгѡ чтѡ при Нижнемъ Нѡвѣградѣ Благѡвѣщенскагѡ монастырѧ подписана тысѧща семъсотъ сорѡкъ шестагѡ гѡду мѣсеца маиѧ въ двадесѧть второі день при архиманъдритѣ Лаврентии». По лл. 225—239: «Сія книга нижегородской единовѣрческой Симеоновской церкви подписалъ оныя церкви іерей Іоаннъ 1845 *го* года». Почерком XIX в. на 1-м пустом л.: «Сѵмеоновской церкви».

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 20.

---

[54] В каталоге не учтены 3 с одной доски рамки на полях лл. 176, 189 об., 202. Доска № 453 — Зернова. Альбом.

147. инв. № 741-3-58. 2-й экземпляр. Нет лл. 1 и пустых. Лл. закапаны воском и подклеены. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (филигрань: Я М С Я без сопровождения — Кукушкина, № 100—135. 1769—1835 гг.). Обрез покрыт краской.

На л. 2 (1-й сч.) и 269 об. печать, читается: «...Рузскаго (?!) уѣздн. полиц. управл. ...». Запись скорописью XVII в. по лл. 3—15 срезана, сохранилось: «...чудотвор*ц*... в домъ книгу минюю ... мартъ по*п* ... Тере*н*ев ... цена книге по*л*тора рубли купленна у ...».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

148. инв. № 9533-11-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 267—269 и пустых. При переплете книги лл. 35—38 вплетены после л. 29. Лл. желтые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетный л. и обклейка нижней крышки тряпичной бумаги (филигрань: средние литеры K L). На них почерком конца XVIII — нач. XIX в. написан алфавитный список святых и праздников (буквы Р и С). Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—18: «Лѣта зрма (1632/33 г.) ... положила сию книгу минею мцъ ма*р*тъ в до*м* пречтые Бцы в Новодвчь мнтрь боярина кнзя Григо*р*ѧ Пе*т*ровича Ромодано*в*ского до*ч* старица кня*ж*на Елена Григо*р*евна».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

149. 5Oq′α 538. **Псалтирь.** Москва, Печатный Двор, 11.VI.1624 (28.XI—11.VI.7132). 4° 372 лл.

Зерн 51 [55]. К 288. У 267. С 210.

инв. № 1113-10-67. Нет лл. 1—4, 12, 13, 17, 358, 367, грав. и пустого л. Текст лл. 4 и 12 восстановлен поздним полууставом на бумаге XX в., текст лл. 13, 17, 358 и 367 — на бумаге XVIII в. Лл. желтые, ветхие, хрупкие. Книга реставрирована в нач. XX в. Верхняя крышка переплета утрачена, нижняя — из картона и бумаги, XX в. Переплетный л. в конце книги бумаги XX в.

На л. 90 об. печать Покровской старообрядческой общины г. Ржева. Запись скорописью XVII в. по лл. 51—93 почти вся смыта, прерывается заклейками, читается только: «сия пьса*л*т[ырь] тве*р*скаго ... мона*с*тыр[я] села ... Васил[я] Велик ... сия книга». На обороте последнего переплетного л. записи одного почерка о смерти Евграфа Яковлевича 21 января 1912 г. и Александры Евграфовны 7 февраля 1911 г.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 21.

150. 5Oq′α 578. **Шестоднев.** Москва, Печатный Двор, 13.II.1625 (20.VII.7131 — 13.II.7133). 2°. 352 лл.

Зерн 54. Р 86. К 293. У 282. С 214. С III 31.

инв. № 1114-4-67. 1-й экземпляр. Лл. пожелтели, закапаны воском, углы затерты. Книга реставрирована бумагой XVIII—XIX вв. Переплет XVIII в., доски в коже с почти стертым тиснением, с внутренней стороны подклеены обрыв-

[55] В нашем экземпляре, в отличие от описанного в каталоге, орнамент: заставок 24 с 7 досок; инициалов 20 с 12 досок.

ками рукописи XVI в. и кусочками столбца XVII в. с упоминанием «[боя]рышни Марии Алексеевны». Переплетные лл. бумаги ф-ки Карамышевых нач. XVIII в. (Лихачев II, № 564. 1730 г.).

Запись скорописью XVII в. по лл. 3—30: «Во имя ѡтца и сна и светаг дха се яз раби бжи Левон Ѡлуѳеров снъ Семенов крестьянин Івановича Жеребцева да яз Устин Іваѳлев снъ Ушеков да яз Влас Іванов снъ Есив да яз Садам Констентинов снъ да яз Яков Фролов снъ да яз Наум Потаѳев снъ Ѳедоровы крестьяня Івановичя Жеребцова положили есми сию книгу глаголимую шестодневец в церков к Рожеству пречистои Бци во Ржевском уезде в Луга вечну и нерушиму на памет себе родителем своим а хто сию книгу глаголимую шестодневец ѡтимет ѡт церкви Рожества пречистои Бци судит ему бгъ и светая Бца на ином свете». Скорописью XVIII в. одного почерка: на 1-м переплетном л.: «Сия книга Степана Трифанава Арлѡва (?)»; на л. 2 об.: «Книга глемая шестодневицъ ржевскаго и м[ещанина] Степана Трифанава Рцирьева (Бацирьева ?)»; на последнем пустом л.: «Стефанъ Трифанавъ Артемевъ подписалъ самъ своею рукою 1786 году мца маія 22 дня. Сія книга ѡтца Сергія называемая шестодневъ. Цена ей ... р с полтиною. Пишет Стефанъ Трифанав Быцыревъ».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 22.

151. инв. № 142-3-59. 2-й экземпляр. Нет л. 9 (2-й сч.). В начало книги вплетены 2 лл. рукописи (поздний полуустав) с текстом кондаков и ирмосов воскресных, на бумаге плохой сохранности (филигрань типа «Pro Patria», скорее всего XVIII в.). Лл. грязные, закапаны воском, подклеены. Блок растрепан. Переплет XIX в., возможно, на старых досках, чиненый, в ветхой коже с тиснением. На нижней крышке сохранились 2 металлических жука. Переплетные лл. бумаги с датой 1833. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л.: «Сія богудухнавенная книга шестаднев пренадлежитъ дризинскаго мещенина Савелья Козлова 1852 года марта 41 дня (!?)». На л. 1 помета: «№ 9-го цена 13 р.». Скорописью XVII в. (между 1621 и 1637 гг.)[56] по лл. 1—19 сохранилась плохо, начало и конец заклеены, читается: «... Антѡни архиепспъ рѧзан[скии] і муромскии положил в црков прчстіе Бдцы чстнаго и славнаго Зачатия в Луцкои уѣздъ ... дши своеі и родителем своимъ». Почерком XIX в. на обороте последнего переплетного л.: «Книга богосдухновеная нарицаемая шестадневъ предналежитъ Савелью Алексеевича живущаго въ деревни Свирвенъцовъ дризскаго мещанина Режецкаго уезду».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

152. 5Oq′α 555. **Минея служебная, апрель.** Москва, Печатный Двор, 17.II.1625 (1.III.7132—17.II.7133). 2°. 246 лл.

Зерн 55. Г 61. Р 87. К 297. У 283. С 215. С II 70.

инв. № 10645-7-68. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые, не обрезаны. Переплет XVIII— нач. XIX в., доски в коже с тиснением, аналогичен переплету книги под № 185. Переплетные лл. бумаги ф-ки Мещанинова (Клепиков, № 283. 1809, 1815 гг.). Обрез покрыт краской.

[56] Архиепископ Антоний — 1621—1637 гг. (см.: Строев, стлб. 415).

Запись скорописью по лл. 1—97: «Сиѧ книга глаголемаѧ минеѧ мѣсечнаѧ с ѵнодалного что при Нижнемъ Новѣградѣ Благовѣщенъскаго манастырѧ подписана тысѧща семъсот [со]рокъ шестого году маия въ двадесѧть второй день при архиманъдритѣ Лаврентии». Почерком XIX в. по лл. 2—12: «Сия книга нижегородской Сѵмеоновской церкви. Подписалъ оныя церкви священникъ Іоаннй Диницкій 1859 *го* года».

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 23.

153. инв. № 1114-10-67. 2-й экземпляр. Нет 1 пустого л. Лл. чистые, со следами сырости и воска. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок другой кожи. При реставрации переплета использованы медные гвозди. Переплетные лл. бумаги мельницы Д. Земскова (Клепиков, № 453—454. 175?, 1759 гг.). Той же бумагой реставрированы начальные лл. книги. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 24.

154. инв. № 10736-21-70. 3-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет, доски в грубой коричневой коже без тиснения, чиненый, не датируется. Переплетные лл. бумаги XX в. Застежки металлические, грубые. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 2—16: «Сия книга глаголѣмая м*с*цъ апре*л* прилажана ко Введению пресвяте*и* Брцы что во Псковича*х* по баярине по княз Дмитрѣе Миха*и*лавиче Пожа*р*ска*м* и по его родителеѣ*х*».

Получена в 1970 г. в г. Злынка, Новозыбковского р-на, Брянской обл.

155. инв. № 10732-1-70. 4-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. в коричневых пятнах от сырости. Переплет XIX в., доски в ветхой коже с тиснением. Застежки металлические плоские.

Записи. Почерком XIX в. на обороте верхней крышки переплета: «Сей месецъ Дмитрея Лаптева». Почерком XX в. на обороте верхней и нижней крышек повторяется запись карандашом: «Сиа книга Василья Кузьмина Маркелова деревни Сидорова».

Получена в 1970 г. в д. Шадрино, Ковернинского р-на, Горьковской обл., от С. И. Охотниковой.

156. инв. № 10734-6-70. 5-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. по углам затерты. Лл. 5—6, 15, 196 и 236 выпадают. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранился кусок застежки. Обрез покрыт краской.

На 1-м и 2-м переплетных лл. пометы современным почерком: «Апрел № 12», «№ 119» (зачеркнут), «№ 30».

Получена в 1970 г. в г. Брянске.

157. 5Oq'α 616. **Требник.** Москва, Печатный Двор, 8.V.1625 (1.IV.7132 — 8.V.7133). 2°. 524 лл.

Зерн 56. Г 62. Р 88. К 292. У 284. С 213. С III 30.

инв. № 10737-3-70. 1-й экземпляр. Лл. со следами затеков и воска, затерты и подклеены. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Корешок другой кожи. На корешке и верхней крышке ярлык с надписью: «Потребник». Переплетные лл.

бумаги ф-ки Гончаровых (см.: Кукушкина, № 70, 73, 78 с датами от 1805 до 1838 г. На бумаге в экземпляре даты отсутствуют). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи скорописью XVII в. разных почерков: по лл. 1 (1-й сч.)—9 (2-й сч.): «Книга преподобнаго и бгоноснаго ѡтца ншего Алеѯандра Свирского чюдотворца». Эта же запись повторена тем же почерком на л. 135 об. (4-й сч.); по лл. 15—22: «рпθг маия въ ке де (25.V.1681 г.) продали сию кнгу ис казны Алеѯандрова мнстря Свирского тихвинцу Гаврилы Никитину Самсонову а подписал по игуменскому и по брацкому велѣнью мнстрскои дьячекъ Калинка Степановъ»; по лл. 23—39 (2-й сч.): «А ѧ Гаврила Никитин Самсоновъ продал сию кнігу во рч году марта е ден (5.III.1682 г.) города Ладоги егорьевскому попу Лву Іванову а подписал по велінию ѡтца своего Гаврилы Нікитина снъ его Алешка Гавриловъ»; по лл. 98—100 (2-й сч.): «Книга стагѡ великого мчнка Георгия».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл., в дар от Е. Ф. Щербакова.

158. инв. № 10824-15-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 129—130, 135—137, 140—156, 170, 296—301, 313—315 (1-й сч.), 28—29, 31, 57—59, 75—76, 104 (2-й сч.) и пустых. Текст их, кроме лл. 140—154, 170 и 75, восстановлен поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, хрупкие. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На нижней крышке 4 мелких круглых жука. Застежки металлические литые, с растительным орнаментом.

Получена в 1968 г. в г. Вольске, Саратовской обл.

ПК 25.

159. 5Pt′ 436. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 5.XI.1625 (9.VI.7132—5.XI.7134). 2°. 649 лл.

Зерн 58. К 300. У 285.

инв. № 10824-4-68. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—5, 9—16, 62, 73, 192, 224, 500—505, 564—613 (2-й сч.), 1—25 (4-й сч.). После л. 563 вплетено 47 лл. рукописи (бумага и почерк XIX в.) с текстом пасхалии зрячей, лунного течения, канона за всякое прошение, тропаря и канона Паисию Великому и устава всем хотящим пети Псалтирь. Лл. желтые, закапаны воском, затерты. Книга реставрирована в XIX в. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. Кожа нижней крышки наполовину утрачена. На нижней крышке — остатки 4 круглых металлических жуков. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVIII в. на обороте грав.: «Іванъ Никифоров». На лл. 17—52 — следы срезанной записи скорописью XVII в.

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл.

ПК 26.

160. 5Pt′ 435. **Псалтирь.** Москва, Печатный Двор, 12.XI.1625 (5.I.?—12.XI.7134). 4° 370 лл.

Зерн 59.

инв. № 10824-27-68. Нет лл. 1—41, 44, 46, 49—50, 57, 59—60, 68—72, 79—80, 83, 89—92, 95, 103, 106—107, 110—112, 135, 138—139, 156, 165, 175, 191, 198,

214—215, 282—283, 289—370. Текст их, кроме лл. 16—41, 68—72, 107, 289—370, восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. На л. 214 наклеена заставка из московских изданий не ранее 1646 г. (см.: Зернова, Альбом, № 342). Л. 107 взят из издания: Псалтирь. Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 19.I.1640 (Зерн 114). Книга ветхая. Бумага темная, грязная, в пятнах, несколько раз реставрирована. Сохранившиеся лл. монтированы бумагой XVIII—XIX вв., в том числе с датой 1781. Переплет утрачен.

Найдена в 1968 г. в д. Мосты, Куйбышевского р-на, Куйбышевской обл. ПК 27.

161. 5Oq′α 622. **Минея служебная, май.** Москва, Печатный Двор, 4.XII.1626 (11.IV.7133—4.XII.7135). 2°. 468 лл.

Зерн 62. Г 66. Р 92. К 304. У 289. С 224. С II 71.

инв. № 10645-5-68. 1-й экземпляр. Лл. чистые, закапаны воском. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Минея месяцъ май». При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 28.

162. инв. № 539-8-58. 2-й экземпляр. Нет лл. 197—204 и 2 пустых лл. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Тогда же после л. 133 вплетены 2 лл. рукописи с текстом стихир на малой вечерне 9 мая с выполненными тушью заставкой и концовкой. Лл. в пятнах от сырости. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Корешок чиненый. На корешке наклейка с надписью карандашом: «Май. Филарет».

Записи. На обклейке верхней крышки переплета: «Прот. А. Шелято 1921 г.». На обороте последнего пустого л.: «Сия книга принадлежит Якимову. 1950 г. 28 мая (заработана)».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

163. 2Fa 223. **Триодь постная.** Киев, тип. Печерской лавры, печ. Памва Берында, 15.II.1627 (18.XII.1626—15.II.7135).

2°. [*]^{2} А^{6}—ѵ^{6} (ѵ = 43) Аа^{6}—Сс^{6} Тт^{4} Уу^{6}—Хх^{6} ѡ$^{6+1}$ (ѡ = 24) = лл.: 1 тит., 1 нн., сс.: 1—802= 403 лл. Строк 40 и 30. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 64 и 86 мм. Набор ряда лл. в 2 столбца.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богоматери», внизу — герб Захарии Копистенского. Гравюра в лист 1 — «Апокал. гл. 6. Разрешение четвертой печати». Гравюр в тексте 122. Орнамент: заставок 6 с 6 досок; концовка 1; инициалов 88 с 36 досок; наборные украшения.

П 95. Р 93. Титов I, с. 158—168; II, с. 173—182. К 318. У 292. С 232. С II 84.

инв. № 403084. Нет лл.: тит., 1 нн., сс. 1—8, 779—780, 797—802. Сс. 677—680 вклеены после с. 694. Бумага желтая, рыхлая. Многие лл., очевидно, были сильно оборваны. Книга тщательно реставрирована в XX в. Вместо переплета — обклейка лл. белой бумаги XX в.

Большая полистная запись в начале книги уничтожена.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

164. 5Oh 673. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 19.III.1627 (28.IV.7133—9.III.7135). 2°. 500 лл.

Зерн 64. П 94. К 313. У 301. С 234. С II 85.

инв. № 8690-4-68. 1-й экземпляр. Нет 1 пустого л. Бумага хрупкая, углы истлели, порваны. Переплет, доски, поволоченные синим бархатом, — XIX в. По золотому обрезу чекан.

Записи. Скорописью в две-три строки по нижнему полю лл. 16—28: «рчд г года июнѧ въ ѕі де (16.VI.1686 г.) сие светое евангелие дано вкладу в церков Иакима и Анны что у Пушешнова двора вкладъ по столнике по княз Іване Ивановиче Лвове и по родителех іво в денное поминовение а в тои церкви іво кнѧз Івана Івановича і малои вклад болши тысачи рублев». На лл. 143—срезана, читается: «Си Евангеліе издано 1627 года марта в ѳі ... [при]обрѣтено 1809 года...».

Приобретена в 1968 г. в букинистическом магазине.

165. инв. № 10824-3-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 117, 118 и пустых. Текст утраченных лл. восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, нижнее поле не обрезано, углы реставрированы бумагой XVIII в. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски, поволоченные малиновым бархатом. Переплетные лл. бумаги XVIII в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По золотому обрезу чекан.

Помета почерком XX в. на л. 143 об. (2-й сч.): «Г. Я. Осипова».

Получена в 1968 г. в г. Пугачеве, Саратовской обл.

ПК 29.

166. 9Ег 6. **Памва Берында. Лексикон славенороссийский.** Киев, тип. Печерской лавры, 10.VIII.1627 (7135).

4°. [*]² А⁴—Ы⁴ (Ы = 30) = 4 нн. сс., стлб. 1—328, с. 329, стлб. 330—475, сс. 476—477 = 122 лл. Строк 29. Шрифт: 10 строк = 54 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: на обороте тит. л. герб Дмитрия и Даниила Балабанов. Гравюр в тексте 2 — изображения преп. Михаила Малеина и преп. Памвы Нитрийского. Орнамент: инициалов 3 с 3 досок; наборные украшения.

П 92. Титов I, с. 170—172; II, с. 185—186. Р 97. К 311. У 294. С 231. С III 36.

инв. № 314100. Нет 4 нн. сс. и стлб. 460—464. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон в мраморной бумаге, — XIX в. Корешок и уголки кожаные. На корешке тиснение золотом: «Памвы Берынд[ы] Словар въ Кіевѣ».

Помета XIX в., карандашом, на обклейке нижней крышки переплета: «Въ рѣдкихъ». На нижней крышке наклейка из белой кожи для шифра.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

167. 5Oq'α 560. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 28.VIII. 1627 (1.XII.—28.VIII.7135). 4°. 530 лл.

Зерн 65. Г 68. Р 94. К 314. У 299. С 237. С III 37.

инв. № 50:1634. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 260—263 (3-й сч.) и 5 пустых лл. Первые 44 лл. грязные, закапаны воском, некоторые выпадают. Переплетные лл. и переплет, доски в коже со следами тиснения, — XIX в. Корешок рваный. На нижней крышке 7 металлических жуков.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета: «1882 года месица мая писалъ Иванъ Микитинъ». Скорописью на обороте пустого л. после л. 87 (2-й сч.): «Лѣта зрнѕ θевролѧ въ к дн (20.II.1648 г.) на памѧт стого ѡтца нашего Лва епископа Котанского престависѧ раб бжии священныи ереи Матθеи в первою ндлю стого и великого поста».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

168. инв. № 353-36-56. 2-й экземпляр. Нет лл. 1, 6 (1-й сч.), 14, 46—54, 214 (2-й сч.), 54, 144, 146—171, 231, 244—247, 261, 262 (3-й сч.) и пустых. Текст лл. 14, 214 (2-й сч.), 144 и 231 (3-й сч.) восстановлен от руки хорошим поздним полууставом на тряпичной бумаге без филиграней. Л. 145 вплетен после л. 174. Лл. чистые. Переплет XX в., картон. Корешок кожаный.

Помета на 2-м переплетном л.: «По описе подъ № 152», номер зачеркнут, и снизу другими чернилами написан № 208. Эти же № на л. 1 (2-й сч.). Скорописью XIX—XX вв. по лл. 1—8 (2-й сч.): «Сия богодухновенная книга глаголемая служебникъ Средненикольскаго старообрядческаго монастыря».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

169. инв. № 1113-7-67. 3-й экземпляр. Нет лл. 45_{2-4}, 48, 127, 146 (2-й сч.), 45, 219, 240—241, 244—245, 247, 248, 253, 263 (3-й сч.) и 2 пустых лл. Текст лл. 219, 240—241, 244—245 восстановлен от руки полууставом на бумаге, возможно, XVIII в. Нумерация тетрадей с 3-й по 63-ю от руки. Лл. пожелтели, затерты, закапаны воском. Неверно вплетены пустые лл. и лл. 43, 66, 68, 258 (2-й сч.). Переплет XVIII в., доски в коже. Нижняя доска расколота. Переплетные лл. бумаги конца XVII в. (филигрань близка к типу: Клепиков, № 1255. 1686—1708 гг.).

На л. 1 (1-й сч.) печать Покровской старообрядческой общины в г. Ржеве. Записи скорописью XVIII в. нескольких почерков: на л. 45 об. (2-й сч.): «Подписал Василезус Никонов»; там же: «Приписал подяче Иля Седого потому что кнга его»; на пустом л. (501) тем же почерком: «Сеія кнга глаголемаѧ ржевского духовъных дел подячего Илі Седого». Скорописью XVII в. на обклейке нижней крышки переплета: «Июля въ еі (15) де дано ему Евтсегнею (!) кнгъ не ношел я для того записал». На 1-м переплетном л.: «Сия книга трѣбникъ куплѣнъ в 1771 году».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 30.

170. 5Pt′ 372. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 26.X.1627 (13.II.7134—26.X.7136). 2°. 665 лл.

Зерн 66. Р 95. К 317. У 298.

инв. № 287-3-59. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—12 (2-й сч.) и 1 пустого. Утраченный текст восстановлен от руки полууставом на бумаге XVIII в., в том числе ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 61. 1775—1778 гг.). На л. 4 (2-й сч.) наклеены заставка и инициал Б из старообрядческого издания XVIII в. Гравюра с изображением царя Давида, вырезана и наклеена на чистый л. В начало книги вплетены 43 лл. рукописи с текстом послания Афанасия архиепископа Александрийского о толковании псалмов. После л. 167 вплетены 23 лл.

рукописи с текстом молитв, читаемых после кафизм, переписанных с лл. 314—351 Псалтири, напечатанной В. Ф. Бурцовым в 1633 г. (Зерн 101). Рукописные вставки сделаны на бумаге ф-ки Гончаровых и Яковлевых (см. Кукушкина, № 61. 1775—1778 гг. и № 102. 1774—1775 гг.). Лл. желтые, хрупкие, закапаны воском. Переплет XVIII в. на старых досках (?), в коже с тиснением. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в. нескольких почерков: на лл. 14—41: «сна Васил*е*ва [пи]салъ своею рукою для уверения всякои уверения а далъ дѣдушка Петръ Ко*н*дратовъ...»; на л. 127 об.: «Сея богодуховная святая книга псальтырь следовананая (!) мглинскаго купца Стефана Апанасьева сына Воробьева»; по лл. 447 об. — 472: «Сия книга Дмитрея Гωврилава сна Вωробъева куплена сия книга псалътырь слѣдованъная 1737 го гωду ωктебря 16 дня сие писмо писалъ Аѳванасеи Дмитревъ снъ Ворωбъевъ подъписалъ своею рукою»; по лл. 473—481: «Дасталася оная книга по наслѣдствию Стефану Афонасьеву сыну Воробьеву». Скорописью XIX в. на л. 14 (3-й сч.): «Продал сию книгу следовануюѱалтырь. Продал сию книгу след[о]вною ѱалтырь дьячек Викула Григо*р*евь по*д*писа[л] [сво]ею рукою».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

171. инв. № 2531-4-65. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—3, 5, 91, 96, 523, 620 (2-й сч.), 1—26 (3-й сч.) и пустых. Текст лл. 1, 2 (1-й сч.), 5, 91, 96, 523, 620 (2-й сч.) восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге нач. XIX в., в том числе вологодской ф-ки М. Макарьина (см. Кукушкина, № 533—534. 1799—1800 гг.). Грав. с изображением царя Давида заменена рисунком тушью конца XVIII — нач. XIX в. После л. 167 вплетены лл. 314—351 из книги: Псалтирь. Москва, печ. В. Ф. Бурцов, 1633 (см. № 224). Лл. темные, хрупкие, монтированы бумагой нач. XIX в. Нумерация лл. срезана, лл. пронумерованы заново, в ряде мест неверно. Переплет XIX в., возможно, на старых досках в коже с тиснением, со скосами. Корешок новой кожи. На нижней крышке с внутренней стороны видны остатки тисненой кожи XVII в. Переплетные лл. той же бумаги, которая использована для восстановления утраченного текста. Застежки металлические литые, с изображением человеческой головы (херувима?). Обрез покрыт краской.

Запись XVII в. срезана. Сохранились выцветшие остатки ее на лл. 10—11, 13 (2-й сч.), читается: «... око*л*ничево Никиты ... Васильевича Году[нова?]» [57]. На предпоследнем переплетном л. почерком конца XVIII—XIX в. выписки из книги Кирилла Философа.

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

172. 5Oq′α 621. **Минея служебная, июнь.** Москва, Печатный Двор, 21.XI.1627 (13.II.7135—21.XI.7136). 2°. 358 лл.

Зерн 67. Р 96. К 315. У 297. С 236. С II 72.

инв. № 9532-5-69. 1-й экземпляр. Нет і пустого л. Лл. чистые, не обрезаны. Переплет XVII в. (?), доски в коже с тиснением, со скосами. Переплетные лл. бумаги XVII в. (филигрань: небольшой кувшинчик со слабо выраженным поддо-

---

[57] Возможно, вкладная по душе, так как Н. В. Годунов умер в 1622 г.

ном, с литерой R на тулове и цветущей ветвью (?) вверху. Наиболее близок тип: Heaw., № 3668. Лондон, 1659 г.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом, новые.

Записи скорописью XVIII в. нескольких почерков: на 1-м переплетном л.: «Плескаго погоста церкви № 13—4. Четія минея»; на 2-м переплетном л.: «Сія книга Каргополского уѣзда Плеской волсти церкви Вознесѣнія гдня і стыя Бцы Казанския и стаго великомученіка Димитрия і стых мчнкъ Сергія и Вакха всѣхъ оной волти православныхъ християнъ а подписалъ оной волти крстьянинъ Иванъ Поповых іюня 28 день 1758 году»; по лл. 1—14: «Лѣта зси год марта в гі де (13.III.1700 г.) црκви Воздвижения чстнаго крста староста Іван Андреевъ сын Попова променил сию книгу менею мсцъ іюнь в Плескую волсть к црκви Вознесения Хртва на их црκвную ж книгу на ноябрь мць на полудестевую печатную а принял рубль денег і денги взял воздвиженскую црκвную казну сполна впред от црκви в црκвь никому розмѣны не чинит потписал староста Іван Андреевъ Попова своею рукою»; по лл. 1—7, над приведенной выше, запись более поздняя: «Книга глаголемая мѣнинѧ церкви Воздвижения чстнаго крста казенная»; по лл. 15—17 — непосредственно в продолжение предыдущей, запись другим почерком: «порадѣл къ церкви бжией за ту кнгу то же волости Антон Клементьевъ Тирыгиных (?) рубль весь сполна в поминовение по своих родителѣх подписал Стеθан Попов».

Получена в 1969 г. в д. Сидорово, Даниловского р-на, Ярославской обл., от Е. И. Сидилловой.

173. инв. № 10645-1-68. 2-й экземпляр. Лл. чистые, закапаны воском, не обрезаны. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с золотым тиснением, идентичен переплету книги под № 146. При последующей реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «Сия книга Филарета патриарха». Скорописью по лл. 1—75: «Сиѧ книга глагѡлемаѧ мѣсець июнь синодалнѡгѡ что при Нижнемъ Нѡвѣградѣ Благѡвѣщенъскогѡ манастырѧ подписана тысѧща семсотъ сорокъ шестогѡ гѡду маиѧ двадесѧтъ вторѡи день при архиманъдритѣ Лаврентии». На обклейке нижней крышки переплета: «Θедоръ Ушенинъ 1861. іюля 28 числа поступилъ...».

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 31.

174. инв. № 5177-6-67. 3-й экземпляр. Нет 3 пустых лл. Лл. в коричневых пятнах от сырости. Переплет XIX в., доски, поволоченные серым коленкором. Обрез покрыт краской.

На пустом л. скорописью XVII в. помета, возможно, работника Печатного Двора: «Мцъ июнь Павел Ряза».

Приобретена в 1967 г. у Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

175. инв. № 10735-3-70. 4-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. затерты и закапаны воском. Переплет, доски в ветхой коже, не датируется. Корешок новый. Сохранилась литая металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Запись полууставом по лл. 1—55: «Лѣта зрмг іюнꙗ въ д день (4.VI.1635 г.)

далъ сию книгу минѣю мсць іюнь Василей Михайловъ снъ Болшевъской в Цывильском городе в церковъ ко пречистои Бце ꙗвлениꙗ ѡбраза іже в Казани і великому чюдотворцу Николѣ і преподобному ѡтцу нашему Михаилу Малѣину по сѣбѣ і по своих родителѧх а подписалъ сию книгу тоеже церькви пречистенъскои поп Игнатей своею рукою или аще кто боудет сию книгу іс церкви вынесет или сам завладѣет іли на сторону продастъ и не буди на нем милость бжиѧ ѡтнынѣ і до вѣка и будетъ проклѧт в сем вѣце і в боудущемъ».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

176. инв. № 10728-2-70. 5-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. в желтых пятнах от сырости, углы затерты, подклеены. Переплет не датируется: доски в рваной крошащейся коже, горел. Доска нижней крышки расколота. Корешок новый. На нижней крышке — 3 металлических жука. Сохранилась штампованная металлическая застежка с изображением голгофы. По обрезу, покрытому краской, написано киноварью: «Месецъ июль».

Записи скорописью XVII в. двух почерков: на лл. 6, 10: «На црьковные денги а дано два рубли»; по лл. 10—15: «Переплел црковную кнгу мѣсяцъ июн цркви прчстые Бдцы Казанские что на воротѣхъ на казенные денги а ѡт переплету дано црковных днгъ дватцать алтнъ».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

177. 5Oh 735. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 1.VI.1628 (1.V.7135—1.VI.7136). 2°. 500 лл.

Зерн 69. Р 101. К 332. У 302. С 250.

инв. № 10734-10-70. Лл. чистые, не обрезаны. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные лиловым бархатом, составленным из кусочков, — XIX в. По золотому обрезу чекан.

Запись повторена на лл. 1, 86 и 485: «Жертвую въ городецкую часовню Федоръ Книжиловъ Шукаевъ 1893 года мая 20го дня».

Получена в 1970 г. в с. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл.

178. 5Oq'α 657. **Минея общая.** Москва, Печатный Двор, 1.XI.1628 (9.XII.7136 — 1.XI.7137). 2°. 422 лл.

Зерн 70. Р 102. К 333. У 329[58]. Бычков 8. С 255.

инв. № 9532-8-69. Нет пустого л. Л. 82 об. и лицевая сторона л. 83 (3-й сч.) — пустые (типографский брак). Лл. желтые, с затеками, подклеены, углы затерты. Бумага хрупкая. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, реставрирован. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. добрушской ф-ки и бумаги XVIII в., возможно, ф-ки Переяславцевых (сохранился конец филиграни: литеры М П — см.: Кукушкина, № 189—215). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом, новая.

Записи скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 1 (1-й сч.) — 4 (2-й сч.): «Сия книга минѣя общая церкви Козмы и Домиана по вклу ... (1 слово нрзб.)»;

---

[58] Ошибочно указана дата — 1629 г.

по лл. 1—24 (2-й сч.): «Лѣта зрмг го*ду* марта въ иі *день* (18.III.1635 г.) положи*л* сию кнгу минею опщую в по*л*десть (зачеркнуто) в десть печа*т* москов-ская в Глушицко*и* мнстрь к Покрову сте*и* Бдицы да *глушицким* чудотво*рцем* Деонисию и Анθилоθию бгословско*и* по*п* Ива*н* Стеθано*в* снъ Попо*в* по свое*и* дши и по свои*х* ро*д*ителе*х* а *х*то сию кнгу минѣю о*п*щую вынесе*т* ѡ*т* чудо-творце*в* ѡт Деонисия и Анθилофия и того суди*т* бгъ а по*д*писа*л* сию кнгу минѣю ѡ*п*щую по повелѣнию *дя*д*и* свое*г* попа Івана Ива*ш*ко Θилимоно*в* снъ Лисицы*н*».

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл., от В. В. Ермолаева.

179. 5Oq'α 764. **Авва Дорофей. Поучения**. Изд. 1-е. Пер. с греч. иеромонаха Иосифа. Киев, тип. Печерской лавры, печ. Стефан Берында, 1628 (7136).

4°. [*] 4 А 4—ɣ4 (ɣ = 43) а 4—л 4 м 2 (м = 14) = лл.: 1 тит., 3 нн., сс.: 1—450; 1 нн. л.=230 лл. Строк 18, 29 и 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 85, 52 и 63 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Петра Могилы; изображение преп. Дорофея. **Орнамент**: заставок 4 с 3 досок; концовка гравированная 1, литых 3; инициалов 30 с 23 досок; наборные украшения.

П 99. Титов I, с. 172—173; II с. 189—193. К 326. У 311.

инв. № 3048-3-75. Нет лл.: тит., 1—3 нн. Тит. л. заменен точной копией с оригинала, сделанной на бумаге XIX в. Для герба на обороте оставлено место. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в.

На обклейке верхней крышки переплета штамп: «Книжн. торговля С. Т. Большакова. Москва. Старая площадь». На переплетных лл. экслибрис А. Д. Карнеева. Запись скорописью по сс. 1—19: «Лѣта зрмѕ мая въ кд *де* (24.V.1638 г.) сия кнга авва Дороθѣя Успения прчстыя Бцы Дороθѣевы пустыни мнстрская казенная послана на время в Нижегоцко*и* (Нижегородской)[59] уѣздъ в до*м* всемiлостиваго Спса в Толоконцо*в*ско*и* мнстрь при игумене Деѡнисие з бр[атиею] (конец слова оборван)».

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

180. 5Qi 193. **Лимонарь Софрония патриарха Иерусалимского.** Киев, печ. Спиридон Соболь, 1628.

4°. [*]4 [**]4 А 4—ɣ 4 (ɣ = 39) Аа 4—Ее 4 Жж 2 (Жж = 7) = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—88, 90—183 = 190 лл. Строк 18. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 81 мм. Страницы в линейных рамках.

Орнамент: концовок 2 с 1 доски; инициалов 196 со многих досок; тит. л. в рамке из наборных украшений.

П 100. Р 100. К 321. У 312. С 246. С I 76; II 87.

инв. № 313949. 1-й экземпляр. Тит. л. и нн. лл. монтированы, у л. 183 оборваны поля, л. 1 закапан воском. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Сохранились переплетный л. бумаги XVIII в. (?), без филиграни и плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

---

[59] Толоконцева пустынь находилась в Нижегородском уезде.

Запись скорописью XVII в. по лл. 2 нн. — 5 (1-й сч.): «Кнга сия кнга сия (!) мнстря Успения прсвтыя Бдцы Өролищевы горы казенная». На обклейке верхней крышки переплета шифры»: «411/XII^{a}» и «г. о.: 1628 года № $\frac{1038}{9}$/2».

На корешке ярлык: «720/9», рядом написано карандашом: «1038».

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

181. Буслаев 1090. инв. № 1209. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит. и 3 нн. Лл. чистые. Переплетные лл. (сохранилась верхняя часть филиграни: см. Lauc., № 2927. Вильнюс, 1798 г.) и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XVIII в. (?).

На л. 1 нн. шифр библиотеки Буслаева и запись его рукой: «Ө. Буслае[в]. Москва. 1859 г. ... смотри подпись въ самомъ концѣ книги на послѣдней страницѣ». На л. 283 об. его же рукой: «19-го апрѣля 1860 г. во вторникъ эта книга была перевезена изъ С. Петербурга въ Царское село Государемъ Наслѣдникомъ Николаемъ Александровичемъ въ Его Собственномъ портфейлѣ. Спб. 1860 г. Апр. 24 дня. Ө. Бусла[ев]». На этом же л. были записи скорописью XVII в., уничтожены и по ним крупным полууставом XVIII в. написано: «Сиѧ книга глглемаѧ цвѣтник». Запись скорописью XVII в. по лл. 1—7: «Сіѧ кніга свѣщенноінока Іоанна Стефановича Кошавара».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

182. инв. № 313948. 3-й экземпляр. Нет лл. 178—183. Утраченный текст восстановлен от руки хорошим полууставом на бумаге конца XVIII — нач. XIX в. (филигрань типа «Pro Patria» без литерного сопровождения). Переплетные лл. той же бумаги. Восстановленные инициалы близки к подлиннику. Часть текста тит. л. и текст нижней части л. 28 восстановлен другим почерком. Углы лл. ветхие. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Лимонарь». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

На обклейке верхней крышки переплета помета XIX в.: «Изъ книгъ Ивана Игнатьева». Страницы пронумерованы карандашом. В тексте многочисленные пометы карандашом. На 5 вплетенных в конце книги лл. — указатель к пометам. На последнем переплетном л. в конце книги — указатель исправленных ошибок. На подклейке тит. л. помета тем же почерком: «Въ библіогр. Словарѣ Сопикова ч. I №№ 605 и 606».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

183. 5Oq'α 631. **Минея служебная, июль.** Москва, Печатный Двор, 8.II.1629 (1.III.7136—8.II.7137). 2°. 460 лл.

Зерн 72. Р 110. К 340. У 330. С 256. С II 73.

инв. № 54-1-66. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Бумага первой и последней тетрадей грязная, лл. в пятнах. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок рваный. Крышки переплета обклеены бумагой XVIII в. Переплетные лл. вклеены при современной лабораторной реставрации. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—18: «Сия книга именея месешная и дана служителямъ его светлостии князъ Никиты Юръевича Торопецкого в церковъ божию Успения ... Бдцы ...» (конец зачеркнут). Скорописью XIX в. по лл. 19—21: «Сидора Васильева Брыбина».

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

184. инв. № 10734-22-70. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Первые 4 лл. подклеены. Некоторые лл. затерты и закапаны воском. Переплет, доски в ветхой коже со стертым тиснением, не датируется. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По обрезу следы надписи: «Минея июль».

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—8 во многих местах стерта, читается: «... продана сия книга мсцъ июль ... Унженского мнстря ... к цркви Блговѣщения...».

Получена в 1970 г. в с. Лужки, Стародубского р-на, Брянской обл., от К. Г. Голубковой.

185. инв. № 10645-2-68. 3-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, аналогичен переплету книги под № 152. Корешок новый. На корешке тиснение: «Месецъ іюль». При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в.

Запись скорописью по лл. 1—85: «Сиѧ книга глаголемаѧ, мѣсечнаѧ минеѧ синѡдалного что при Нижнемъ Новѣградѣ Благовѣщенъскогѡ манастырѧ подписана тысѧща семъсѡтъ сѡрѡкъ шестагѡ гѡду мѣсеца маиѧ въ двадесѧть третии день при архиманъдритѣ Лаврентии».

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл., от М. М. Тюринского.

ПК 32.

186. 2Fa 237. **Служебник.** Изд. 2-е. Киев, тип. Печерской лавры, печ. Стефан Берында, 1.IV.1629 (27.V.7136—1.IV.7137).

2°. [*]^8 [**]^6 а^6—к^6 (к = 12) А^6—Ц^6 Ч^2 (Ч = 26) = лл.: 1 тит., 13 нн., сс.: 1—144, 1—300; 2 нн. лл.=238 лл. Строк 16 и 32. С кустодами. Шрифт: 10 строк=124 и 64 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — изображение распятия с предстоящими; на л. 3 нн. об. — герб Петра Могилы. Гравюр в лист 4 — изображения Иоанна Златоуста, распятия, Василия Великого и арх. Михаила. Гравюр в тексте 3 с 3 досок. На обороте последнего л. «Успение Богоматери» с гербом Петра Могилы, по сторонам — Антоний и Феодосий Печерские. Орнамент: заставок 17 с 18 досок (одна заставка из трех частей); концовок 8 с 8 досок; инициалов 248 со многих досок; страницы в рамках из наборных украшений.

П 104. Титов I, с. 177—182; II, с. 195—213. Р 103. К 336. У 326. С 260.

инв. № 398891. 1-й экземпляр. Нет лл. тит. и 4—13 нн. Почти все лл. монтированы, оборванные углы подклеены и рамки дорисованы. Переплет XIX в., картон, оклеенный зеленым сафьяном с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Служебникъ Петра Могилы. 1648». Переплетные лл. мраморной бумаги XIX в.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык книжного магазина Степана Ивановича Литова в Киеве.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

187. инв. № 142-11-59. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1—13 нн., сс.: 1—14, 23—116, 263—300, лл. 1—2 нн. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон в вытертой мраморной бумаге, — XIX в.

Записи. Почерком XIX в. на верхнем поле с. 15: «собственноя священника Михаила Токароневского № 32». Здесь же его штамп. На об. 5-го переплет-

ного л., карандашом: «1899 года января 11 дня г. Вильно сія книга служебникъ куплена у г. ... пр. Власова за 3 руб....».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

188. 5Oq′α 695. **Евангелие учительное.** Москва, Печатный Двор, 4.V.1629 (2.II.7136—4.V.7137). 2°. 604 лл.

Зерн 73. К 341. У 328. С II 89.

инв. № 10735-18-70. Нет лл. 1 (2-й сч.) и пустых. Лл. в пятнах, углы затерты. Блок книги растрепан, лл. выпадают. Переплет поздний, XIX—XX вв., из целого куска коричневой кожи без тиснения, на досках, к блоку не прикреплен.

Получена в 1970 г. в с. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от. И. А. Карлова.

189. 5Oq′α 693. **Триодь цветная.** Москва, Печатный Двор, 23.I.1630 (22.VIII.7136 — 23.I.7138). 2°. 642 лл.

Зерн 74. К 360. У 342. С II 92.

инв. № 10735-24-70. Нет пустого л. Отдельные части книги сильно загрязнены, лл. закапаны воском, выпадают, углы затерты. Переплет XIX в., доски в ветхой коже с тиснением, разбит. На нижней крышке 4 металлических жука.

Записи. Скорописью на л. 380 об.: «Тысяща восимъ сотъ тртъцать седъмаго года маия десятаго дня Казьма Исакавъ сынъ Читвериковъ потонулъ во граде Хатъшине на реке». Другим почерком на л. 381: «1853 года октебря 3 — третиего преставился рабъ божий Ефимий Исаковъ Четвериков Бесарабской области в местчке въ Фелештахъ». Полууставом XIX в. на л. 641 об.: «Сіѧ кнга тріодь цвѣтнаѧ принадлежит цркви Преображеніѧ гсднѧ». Скорописью XVIII в. там же (сохранность плохая): «О*т*дано во*с*ку 16 θ*у* Барису ... 1764 году а*п*реля 6 д...»; другим почерком: «С Пошехо*н*ского уезда Малоі А*р*быжевс[кой] (?) волости капитана Алеѯея Семенова сна Мусина і Пушкина выбо*р*но*и* ... (срезано) Селиверстовъ опусти ... сна Васи*ля* ...».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от Е. А. Волковой.

190. 2Fa 267. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 4.VI.1630 (12.V.7137—4.VI.7138). 4°. 527 лл.

Зерн 75. Р 112. К 361. У 341. С 274. С I 78.

инв. № 354-27-56. Фрагмент. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 1—228, 247, 351, 394, 395, 491, 492, 494—507, 602, 603 и пустых. Текст л. 351 восстановлен от руки поздним полууставом. После л. 490 вплетены 2, а после л. 493 — 19 чистых лл. бумаги с датой 1838. Переплетные лл. той же бумаги. Л. 508 вплетен после л. 601. Лл. желтые, затерты. Переплет XVIII—XIX вв., доски в коже с тиснением. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л.: «1854 года по новой № 40й», ниже «№ 194» исправлен на 192. Этот же номер поставлен на обклейке нижней крышки переплета. Скорописью XVII в. по лл. 229—240: «... кнга глаголемая требникъ црквн Сергия Радунежьскаго чудотворца и угодника его свти*те*ля Николы чудо*т*во*р*ца». Скорописью XIX в. по верхнему полю лл. 229—266: «Сія книга принадлѣжитъ Воскресенскому единовѣрческому монастырю что на Иргизѣ подписалъ настоятель тогоже монастыря игуменъ Марсалій». Запись на л. 243 смыта.

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

191. 2Fa 310. **Минея служебная, август.** Москва, Печатный Двор, 8.VI. 1630 (4.III.7137—8.VI.7138). 2°. 524 лл.

Зерн 76[60]. П 106. Р 113. К 362. У 340. С 272. С II 74.

инв. № 3974-26-60. 1-й экземпляр. Нет 4 пустых лл. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные малиновым бархатом, — XIX в. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—22: «Сию кнгу пожалова*л* гсдрь црь і великі кнзь Михаило Өедорови*ч* всеа Русиі ... в собо*р* Успени*ѧ* прчстые Б*д*цы лѣта зрмв *г* го*ду* а*в*гу*с*та въ *л* *де* (30.VIII.1634 г.) а по*д*писа*л* сию кнгу приказу бо*л*шого дво*р*ца по*д*ячеи Люби*м* Асманωв».

Получена в 1960 г. из б-ки В. В. Величко.

192. инв. № 9532-23-69. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Книга реставрирована в XIX в., тетради заново перебраны и прошиты. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах под № 240, 271, 361, 369, 373, 382, 385. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской. На верхнем обрезе: «м*с*цъ августъ».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от З. П. Кубашина (принадлежала ранее Т. Т. Ветровой).

193. инв. № 142-12-59. 3-й экземпляр. Нет лл. 1, 519 и пустых. Бумага хрупкая, лл. желтые, многие монтированы, утраченные куски текста дописаны. Переплет, на старых досках (XVII в.) в ветхой коже, не датируется. Нижняя доска наполовину отколота, кожа не сохранилась. Кожа верхней доски сохранилась на три четверти. Корешок утрачен. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в. на внутренней стороне обклейки верхней крышки переплета: «Сия книга глаголемая прологъ Гуслец... волости Ар*и*стовской трети селца Слободищ крестьянина Якова Ильина. Вешняя половина дана 10 *д*.». Почерком XX в. на л. 285: «Л. Ф. Грыгоравна».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

194. 2Fa 255. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, 24.IX. 1630 (22.VII.7136—24.IX.7139). 2°. 536 лл.

Зерн 77. Г 71. Р 114. К 364. У 343. С 275. С II 91.

инв. № 354-19-56. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Первые и последние лл. подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок чинен двумя кусками кожи, прибитой к крышкам переплета гвоздями. Переплетные лл. бумаги ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 212, 215. 1767—1781 гг.) в нач. книги и ф-ки Евреиновых (Кукушкина, № 289, 291. 1762—1771 гг.) — в конце. Застежки металлические плоские, одна — с глазковым орнаментом.

На внутренней стороне верхней и нижней крышек переплета, на лл. 1 и 526 об. штамп б-ки СГУ. На внутренней стороне верхней крышки шифр: «Отд. I. Сочинения главн. библиотеки. № 116». Записи почерком XIX в.: на 1-м переп-

---

[60] В каталоге опечатка: пропущена рамка на поле л. 247 (см.: Зернова. Альбом, № 451).

летном л.: «Триодь посная Анфисы Михайловны Кузнецоваи»; на л. 525 об.: «Книга Макара Бондина. Е. Лобановай».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

195. инв. № 5766-1-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—18, 523—526. Текст утраченных лл. 1—18 восстановлен от руки поздним профессиональным полууставом в два цвета на 28 лл. бумаги конца XIX — нач. XX в. с двумя типографскими заставками. Заголовок выполнен вязью. В конце книги вклеен л. с послесловием Ивана Андроникова Невежина к Триоди постной [1607] г. Лл. желтые. Многочисленные ошибки в нумерации лл. заклеены кусочками бумаги с исправлениями типографским шрифтом. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, с металлическими стойками. На корешке тиснение: «Тріодь постна». Переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью на обороте л. с послесловием Ивана Андроникова Невежина смыта, читается: «рпиг ге*н*варя въ ... (I.1680 г.) проданы кнги по*с*ная и цве*т*ная триоди в ... Блговѣще*н*ского мн*с*тря с[оборному?] ста*р*цу Аѳрамию ... Спского мн*с*тря ... далъ четыре ру*б*ли ... де*н*ги ... в мн*с*тре ... о*т*да*л* ... рпѕ *г* го*ду* (1677/78 г.)».

Приобретена в 1968 г. в букинистическом магазине.

196. 5Oh 711. **Апостол.** Киев, тип. Спиридона Соболя, коштом и накладом Богдана Стеткевича, 1630[61].

2°. [*]^6 [**]^6 А^4—ѵ^4 (ѵ = 39) Аа^4—Рр^4 Сс^2 (Сс = 19) = 242 нн. лл. Строк 25, 26 и 34. Шрифт 10 строк = 80 и 62 мм.

Гравюры: гравированный тит., на обороте — герб Богдана Стеткевича; изображение ап. Луки. Орнамент: заставок 49 с 9 досок; концовок 20 с 6 досок; наборные украшения.

Г 73. П 105. К 367[62]. У 338. С 267. С I 79; II 94.

инв. № 10736-15-70. Нет лл. 1—6 и 241—242. Л. 226 вплетен после л. 227. На л. 213 приклеена заставка из другой книги. На л. 89 утраченная заставка и вязь вырисованы черными и красными чернилами. Бумага хрупкая. Многие лл. оборваны и подклеены бумагой XIX в., утраченный текст дописан. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением.

Запись скорописью XVII в. по лл. 61—66: «ѧ Игнатъ Крама*р* б*у*вши*и* у Немировѣ купиле*м* сию книгу рече*н*ную апос*т*о*л* у в*н*уку за свою працу влас*с*ную которую ѡ*т*даю вѣ*ч*не ѡтцу Григорию рече*н*ную апос*т*о*л* аби жаде*н* зродичу*в* мои*х* ближъни*х* немѣ*л* ту*р*бовати нѣвчимъ ... (стерто и нрзб.) имен ѧ*м* бога моего ѡтца Григорию котор... помин... ѡ*т*цѣ Григори*и* просита гсд*а* бга за ѡтца моего и матки моеѣ гсда бга просити во веки ами[нь]». Западной скорописью на л. 112 об. зачеркнута, читается: «Ро*к* бжіа ахл мсца де*к* и дне ≠

[61] До 8.XII., так как этим днем датирована запись на нашем экземпляре.

[62] У И. П. Каратаева отмечено, что в некоторых экземплярах на обороте тит. л. вместо герба Богдана Стеткевича помещено «Сказание Деяний Апостольских».

(8.XII.1630 г.) будучи побужоные дхом стым ѡбывателе и громада кочановская купили сію книгу названую апслъ тетръ за свое ѡтпущене грѣхов жен и дѣток и родичов своих и придали еи до церкви стго архистратига Михаила у селѣ Кочановце і ѡт которои нѣхто взѧт ее не может так з них самых ѧ к сщник един по другому наступуючи под старшным судом декрету божого и мукою пекла вѣчного Іѡан сщник пречистог намѣсник межии бомник (?) рукою власною». Ниже другим почерком: «Андреи Васильевичь Салѣтраникъ купилъ сию книгу винше реченную за свою (исправлено из свую) власную працу».

Получена в 1970 г. в г. Злынка, Новозыбковского р-на, Брянской обл.

197. 5Oq′α 625. **Октоих,** части I и II. Москва, Печатный Двор, 7.V.1631 (3.II.7137—7.V.7139). 2°. Часть I: гласы 1—4. 476 лл.; часть II: гласы 5—8. 455 лл. Зерн 86. Р 117. К 375. У 394. С 283. С III 40.

Часть I.

инв. № 10735-4-70. 1-й экземпляр. Лл. грязные, порваны. Бумага хрупкая. Лл. 1, 461—470 выпадают. В конце книги приплетены 3 лл. рукописи поздним полууставом, возможно, XVIII в. на бумаге без филиграней, с текстом кондаков и икосов воскресных на восемь гласов. Переплет XVII в. (?), доски в ветхой коже со следами тиснения. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги, возможно, XVIII в. Корешок другой кожи, наполовину оторван.

Записи. Почерком XX в. на обороте верхней крышки переплета: «Сія книга Клочкова Пр̃фена». Скорописью на л. 2 об.: «Лѣта зрмθг году апреля въ а де (1.IV.1641 г.) положил сии ѡхьтаи перваго гласу печатнои игумен Исаия Степанов снъ Невленин Головачевъ в храмъ прчстои Бцы Покрову в Опочетцкомъ уезде на Черницком погосте а преж того положил евангиле тетрово писменное да апсль да минея ѡпщая да псартыря да часовникъ печатные да две треѡди посная да цветная писменые да колокол на паметь родителем своим и собе Стеθана убит Вассу убит инок Евдокею ским і всемъ родителемъ а кто изнесет ис храму пречистые Бцы тому судить бгъ». Скорописью на л. 477 об.: «Сия книга глаголемоя о[к]таи ... погоста Покрова пресветеи Бцы і хьто изнесет іс церкви і таму судит бгъ пресветая ...». На обороте предпоследнего переплетного л.: «Доброжелателю моиму Ефиму Ондреичю».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

198. инв. № 10645-8-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 44—45. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом. После л. 473 вплетены 2 лл. рукописи почерком XIX—XX вв. с текстом ирмосов 1, 3—9 песен канона Христу. Лл. целы, со следами затеков и воска. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. На торцах верхней и нижней крышек переплета по две металлические стойки.

Запись скорописью по лл. 1—49: «Лѣта зрмаг генваря въ і дн (10.I.1633 г.) сю стую и бгодховенную книгу охтай сирѣч осмогласник на и (8) гласов в дом пречистые Бдцы чстнаго и славнаго ея Покрова і великог чюдо-

творца Аврамия чюхломского чюдотворца на Городке дал вкладу Микита Титоѳъев снъ Кудрин с сном своим с Олексѣем при игуменѣ Еуѳимие и при келаре старце Иосиѳе за і (10) рублев и за тот вклад о их здраве бга молит а родителей ихъ в литѣи повседневной и вос[кр]есной и нас поминат имъ і в сенаники и в литѣи написат как и прочюю братю».

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 33.

199. инв. № 9533-6-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 1, 16, 17. Текст лл. 1 и 16 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге нач. XIX в. Лл. желтые, закапаны воском, хрупкие, некоторые монтированы. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «ѡктай глас а». Застежки металлические плоские, кованые. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—20 частично утрачена, читается: «Генваря в ... дн ... ѡхтаи Воздвиженѧ ч[естнаго] и ж[ивотворящего] крста ... прсвтей Бдцы і великого ... куплена казенними денгами а денег дано на обоих охътаѧх четыре рублѧ дватцат три алтын две денги».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от П. Ф. Бугрова.

Часть II.

200. инв. № 50:1589. Нет пустого л. Первые и последние лл. желтые, со следами воска. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами и металлическими стойками, — XIX в. На нижней крышке сохранились 3 металлических жука. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л.: «сей октоихъ присланъ въ каѳедральную Чудова монастыря ризницу при указѣ Московской Духовной Консисторіи отъ 31 дня марта 1859 года. За № 1869[мъ]». Пометы о принадлежности книги московскому кафедральному Чудову монастырю имеются на л. 1 и др. Скорописью XVII в. по лл. 1—12: «Кнuга глаголѣмая октоих пятаго гласу села Николскаго что в Масадщинѣ... (далее уничтожено)». Скорописью по верхнему полю лл. 1—8: «Сиа книга яросласкаво (! ярославского ?) купца Григория Федорова Щеръбакова 1832». Скорописью XIX в. другого почерка по верхнему полю лл. 4—10: «Сия книга села Сидороскаго Гъригорья Федорова Щербакова».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

201. Буслаев 1096. **Триодь цветная.** Киев, тип. Печерской лавры, печ. Памва Берында, 9.VI.1631.

2°. [а]$^{4+2}$ [*]$^{4+1}$ А^{6}—ү^{6} (ү = 43) Аа^{6}—Цц^{6} Ч$^{6+1}$ (Ч = 26) = лл.: 1 тит., 10 нн., сс.: 1—827, 1 пустая; 1 нн. л.=426 лл. Строк 38, 28. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=64 и 85 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб лица, которому посвящена книга. Гравюр в лист 2 с 1 доски: изображение распятия с предстоящими. Гравюр в тексте 42 с 39 досок. Орнамент: заставок 20 с 17 досок; концовок 3 с 3 досок; инициалов 136 со многих досок.

Варианты издания:

А — на обороте тит. л. герб Томаша Замойского и 13 строк стихотворного текста. На лл. 1—5 нн. посвящение Томашу Замойскому от Петра Могилы.

Б — на обороте тит. л. герб панов Могилов. На лл. 1—4 нн. посвящение Моисею Могиле.

П 110. Титов I, с. 185—191; II, с. 240—255, 263—266. Р 115. К 382. У 352. С 278. С III 43.

инв. № 1215. Нет лл. тит., 1—7 нн., сс. 35—60, 206—207, 298—301, 401—406, 803—804, 820—827, 1 нн. л.[63] Лл. затерты, закапаны воском, бумага хрупкая. Большинство лл. порвано и заклеено заплатами из рукописей XVII—XIX вв., кусками обоев. Текст частично дописан. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен. Крышки оторваны от блока.

Записи. На верхнем поле л. 8 нн.: «Θ. Буслаев. Москва 1859 г., февр. 1 я. От графа Г. С. Строганова». Скорописью XVIII в. на обороте л. 8 нн.: «Сiѧ книга глголемаꙗ триωдь цвѣтнаꙗ Р. Б. Фтеωдора Стефановского поповича Палꙗничинского». Западной скорописью XVII в. по сс. 1—25 — зачеркнута. Ясен характер записи — вкладная в церковь Рождества Христова, и начало даты: «ах?? года...». Скорописью XVII в. второго почерка, с большим количеством латиницы, по сс. 27—33: «року бжиꙗ ахча мцꙗ септе*в*риꙗ днꙗ (IX. 1691 г.) іа на *и*мꙗ Jасиꙗ Па*в*ловна купила *е* сію книгу за *с*вое ω*т*пущение грѣго*в* (!) і за ... па*м*ꙗти». Скорописью XVII в. третьего почерка на сс. 63—65 (не окончена): «сію книгу далъ Иωанъ презвѣте свѧто». Скорописью по с. 164—183: «Року 1755 м*с*цꙗ априлꙗ днꙗ ді (14.IV.1755 г.) сію книгу глаголемую триωдь цвѣтную купи*л* рабъ ... (оборвано) Проценко за ω*т*пущеніе грѣховъ своихъ до храму Рождества пре*с*той Бци в село ꙗблуне*в* за цѣну золоти*х* ωдиннадцꙗ*т* и даби ωнаꙗ книга не ω*т*далена била ω*т* тоей це*р*кви вѣчними часи а если би моглъ хто до не*и* интересоватисꙗ любъ жена моꙗ или дѣти или с крев*н*и*х* моихъ да будетъ прок*л*ꙗтъ анафема дѣꙗлосꙗ при людехъ зацни*х* и вѣри годни*х* при ω*т*цу Аθанасію пароху ꙗблуновскому и при Василю Чоло*н*биту и при Хомѣ Череваню».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

202. 2Fa 320. **Часовник.** Москва, Печатный Двор, 13.VIII. 1631 (8.VI.—13.VIII.7139). 8°. 321 л.

Зерн 87.

инв. № 287-9-59. 1-й экземпляр. Нет лл. 1, 2, 316—320 и пустого. Текст л. 1 заменен хорошо выполненной рукописной копией конца XVII — первой пол. XVIII в. (скопирована и заставка). В конце книги вплетено 15 лл. рукописи полууставом XVII в. на бумаге конца XVII в., в том числе английской (филигрань типа: Heaw., № 2780. 1684 г.), с текстами повседневных и воскресных чтений из Апостола и Евангелия. Первые 17 лл., подклеенные в XIX в., и некоторые лл. в конце книги выпадают. Углы затерты, хрупкие. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Верхняя крышка оторвана. Корешок порван.

Запись скорописью XVII в. по лл. 3—25: «... ма*р*та въ з (7) [день] купилъ

[63] Вариант издания не определен из-за утраты тит. л. и лл. 1—7 нн.

сию кни[гу] глаголемою часовникъ Михалко Іівановъ снъ Поповъ на Устюге Великомъ на гостине дворѣ а подъписалъ сам своею рукою».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

203. инв. № 9533-7-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—8, 90, 137, 178, 179, 184, 185, 234, 306, 312, 313 и пустого. Текст их, кроме лл. 90, 234 и 306, восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге второй пол. XVIII в. Ряд лл. перепутан при переплете. Лл. желтые, монтированы, утраченный текст дописан. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже с тиснением. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские.

Получена в 1969 г. в д. Долбленино, Городецкого р-на, Горьковской обл., от У. Н. Староверовой.

204. 2Bi 145. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, 28.IX.1631 (10.V.7138—28.IX.7140). 2°. 329 лл.

Зерн 88. Р 118. К 376. У 350. С 284. С III 41.

инв. № 49 : 10664. Нет лл. 7 (1-й сч.), 1, 291 (2-й сч.) и пустых. Текст л. 1 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге ф-ки Павла Щепочкина (см. Клепиков, № 429—431. 1816—1831 гг.). Лл. желтые, углы затерты. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. На нижней крышке 4 металлических жука. Сохранилась плоская металлическая застежка с растительным орнаментом. По обрезу, покрытому краской, надпись: «Апостол».

Записи. По лл. 2—19 тщательно смыта. Скорописью по лл. 36—113: «Книга апостолъ книга а*п*сто (!) црковная а по*д*писа*л* в лѣто 1735*го* года октября въ 27 *де*». На обклейке нижней крышки переплета поздним полууставом написано оглавление к лл. 259—308 книги.

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

205. 2Cβ 35. **Молитвы повседневные.** Кутеин, тип. Спиридона Соболя, 1631.

12°. А^{8}—Ы^{8} Ь^{4} Ѣ^{8}— Ѱ^{8} (Ѱ = 38) Ѳ^{4} Ѣ^{8} — Ѯ^{8} Ѱ^{2} (Ѱ = 7) = лл.: 1—304, 42 нн. = 346 лл. Строк 18 и 20. С колонтитулами. Шрифт: 10 строк = 61 и 53 мм.

Гравюра 1: изображение благословляющего Христа. Орнамент: заставка 1; концовок 3 с 3 досок; инициалов 233 со многих досок (из инициалов составлено начало заглавия на л. 3 нн.); страницы в рамках из наборных украшений.

К 379. У 353. С 277.

инв. № 314099. Нет лл. 184—252, 1—42 нн. В конце книги вплетено 15 лл. рукописи полууставом конца XVII — нач. XVIII в. на бумаге XVII в. (филигрань — герб Амстердама, близка к: Лихачев II, № 493) с текстом тропарей и молитв. Лл. 253—304 оторваны от блока. Переплет XIX в., доски в красном сафьяне с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Молитвы 1631». Переплетные лл. бумаги XVIII и XIX вв. без филиграней. Застежки металлические плоские, литые.

На 2 переплетных лл. в конце книги мелким полууставом и скорописью XVIII в. написана часть молитвы «Слава тебѣ црю бже». На нижней крышке переплета кожаная наклейка с шифром Рейсса.

Приобретена в 1843 г. (см. Отчет Моск. ун-та, с. 31—32).

206. 5Oq′α 518. **Минея общая.** Москва, Печатный Двор, 20.I.1632 (10.V.7138—20.I.7140). 2°. 422 лл.

Зерн 90[64]. П 113. К 384. У 363. С 291. С II 95.

инв. № 142-6-59. Нет пустого л. Лл. желтые, грязные, подклеены. Переплет, доски в ветхой коже со следами тиснения, не датируется. Корешок другой кожи. Нижняя крышка расколота. Переплетные лл. бумаги XX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XVIII в. по лл. 1—9 — уничтожена, сохранилось начало: «Сія книга ωбщая ... Лученского ... ». Скорописью XVIII в. на л. 60: «Воскресенъскаго Лученъскаго погоста Тифинъскаго уезду Новгороцьскои ... пнетины (пятины ?) пономаря Тефилава (Трефилава ?) сына Емеяна (Емельяна ?)». Эта же запись повторена в нескольких местах книги. Тем же почерком на л. 71: «Воскресецъкаго Лученъскго (!) погоста Тифинъскаго уезду Новгорцьской Трефила Ивановича сынъ Емеянъ руку приложиль к указу ея имепера» (запись не закончена, низ ее зачеркнут). Эта же запись повторена на л. 185 об. и закончена: «... императаръскаго величества». Там же скорописью XVIII в. обращение к богу с просьбой: «научи мя и вразуми мя во учение сие». На лл. 116—127 скорописью XVIII в. другого почерка: «кто ету книгу сию возметъ тот будетъ человекъ ωтнынѣ и до века проклетъ аминь». Этот же текст повторен на л. 128. Плохой скорописью XIX в. на обклейке нижней крышки переплета: «Писалъ сию строку (?) ... (нрзб.) волости деревни Вевкова (?) Иванъ Васильевъ».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

207. 5Oq′α 544. **Часовник.** Москва, Печатный Двор, 25.V.1632 (27.VI.7139—25.V.7140). 4°. 224 лл.

Зерн 91. Р 121. К 392. У 365. С II 96.

инв. № 1113-27-67. Нет лл. 1—9, 16, 17, 42, 43, 46, 47, 78, 163, 218—224. Текст лл. 9, 16, 17, 42, 43, 46, 47 восстановлен от руки полууставом на бумаге конца XVIII в., в том числе ф-ки Гончаровых. Почти все лл. монтированы, заклеены, и утраченный текст дописан. От ряда лл. сохранились лишь фрагменты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением.

На лл. 9 и 11 печать ржевской старообрядческой общины.

Получена в 1967 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

208. 5Pt′ 434. **Псалтирь.** Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1632 (27.VI.7139—29.VIII.7140). 2°. 332 лл.

Зерн 92. К 386. У 368. С II 251.

инв. № 10570-6-67. Нет лл. 1—15 (1-й сч.) и пустых лл. Лл. желтые, с затеками, закапаны воском, углы затерты. Книга реставрирована в XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка утрачена. Нижняя крышка подклеена 2 лл. бумаги XIX в. (на одном филигрань угличской ф-ки Л. А. Попова: Клепиков, № 644, но без даты; на другом — типа «Pro Patria»). На каждом л. с деревянной резной доски сделано по 2 оттиска заупокойной разрешительной молитвы. Оттиски, возможно, пробные, так как очертания букв расплылись.

---

[64] В нашем экземпляре, в отличие от каталога, следующая нумерация лл.: 286, 286, 287 и 323, 323_2, 323_3, 324, 325—416. Номер главы проставлен в верхнем правом углу лл. Л. 301 чистый, текст только на обороте, в верхней части л.

Многочисленные записи скорописью XVII в. Из них интерес представляют следующие: на лл. 16, 27 и 48: «Суздальского поп[а] Исидора Ѳедотова сна»; другим почерком по лл. 49—52: «ѱалтыр Данила Семенова сна Бушнева»; аналогичная запись на л. 210 об.; третьим почерком по лл. 72—90: «Сеѧ псальтырь Семона Кузьмина сна а прозвище Бушьнеива»; по лл. 100—178: «А у не[го] купѣ лѣта зрми году сенътября л день (30.IX.1639 г.)»; по лл. 201 (1-й сч.) — 12 (2-й сч.): «Сея книга ѱлтырь Данила Семенов сына Бушнева а купил яз Данило у посацково ... масленика атдал я Данило Гаврила (Гавриле ?) рубль четыре денги две денги а нет до тое ѱлтыри никому дела никому нет»; по лл. 32—41 (2-й сч.): «ѱлтырь глаголѣмоя Данила Семенова Марь[и] сна Бушнева приговождену положен бысть поклонился ѡтцу»; на л. 115 об. (2-й сч.) незаконченная запись: «Лѣта зрѯе г году мсица ... (1656/57 г.»).

Получена в 1967 г. в д. Белые Пруды, Ковернинского р-на, Ярославской обл. ПК 34.

209. 5Pt′ 438. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 8.IX.1632 (8.IX.7139—8.IX.7141). 2°. 665 лл.[65].

Зерн 93. Р 122. К 393. У 367.

инв. № 10570-12-67. Нет лл. 296, 455 и 1 пустого. Текст утраченных лл. восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. После л. 409 вплетены 2 лл. бумаги, на которых полууставом XIX в. написаны воскресные кондаки на восемь гласов. Оборотная сторона л. 2 (2-й сч.) и грав. заклеены бумагой, на которой полууставом XIX—XX вв. написан неоконченный старообрядческий текст: о различиях в коленопреклонениях, земных поклонах во время великого поста, о выполнении правил, предписанных Уставом, аввой Дорофеем и Никоном, об уклоняющихся от православной веры еретиках, об исчислении постных недель и т. д. Начало: «Нѣкакѡ ѡт десныхъ оукрадемся, и нехощемъ прекланѧти колѣна...». Конец: «... прочее прилагаему постоу стыѧ великiѧ субѡты, и полъ стѣтлыѧ и свѣте творимыѧ нощи, бываютъ тридесѧть шесть и...». На лицевой стороне пустого л. (после л. 620) сделан рисунок, названный автором [лунный] «коловрат». Бумага желтая, лл. закапаны воском. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. зеленой бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в. по лл. 2—3, 1—15 (1-й и 2-й сч.): «Тысяща ... четвертаго года книга ѱсалтыр Двинского уѣзда волока Пѣнежескаго Соянского стана Бронской (?) дрни Михайла Ѳедорова Маслова». Скорописью по лл. 17—47: «Сия лѣта гсдня аѱ... г года мсца декабря въ иі день (18.XII.17... г.) купил сию книгу Двинского уѣзду волока Пѣнежескаго Бронской дерни Михало Федоров снъ Маслов у волочанина у Аѳанася Іванова сна Бичерина а цены дал рубль шесть алтын четырѣ денги». Скорописью другого почерка на л. 14 об.

[65] Часть экземпляров издания, в том числе описываемый и один ГБЛ, имеют 667 лл. Дополнительный двойной л. с текстом круга солнцу к руке Дамаскина, напечатанный на одной стороне л. по вертикали, вплетен после л. 9 (4-й сч.) и 4 (5-й сч.).

(4-й сч.): «Книга сия глаголемая ѱалтирь со слѣдованиемъ волоченина Аѳонася Іванова Бичерина а *он* Аѳонасей прода*л* того *ж* волока Пѣнежескаго ... стану Бро*н*ской дере*в*ни Миха*й*лу Ма*с*лову».

Получена в 1967 г. в с. Чернуха, Арзамасского р-на, Горьковской обл.

ПК 35.

210. 2Fa 214. **Анфологион (Минея праздничная).** Львов, тип. Братства, печ. Андрей Скульский, 1632 (7140).

2°. [*]$^{2 (или\ 3)}$ А^{6}—г^{6} (г = 40) Аа^{6}—гг^{6} (гг = 40) Ааа^{6}—Еее^{6} Жжж$^{4+1}$ (Жжж=7)=лл.: 1 тит., 1 (или 2) нн., 1—521=523 (или 524) лл. Строк 30 и 42. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 83 и 60 мм. Набор основного текста в 2 столбца.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте изображение голгофы или герб панов Крапивницких. Гравюр в тексте 11 с 11 досок. Орнамент: заставок 117 с 23 досок; концовок 45 с 11 досок; инициалов 248 со многих досок; наборные украшения.

Варианты издания:

А — в первой тетради 2 нн. лл. На обороте тит. л. изображение голгофы и 13 строк стихотворного текста. На л. 1 нн. — «К христолюбивому и благоподвижному читателю».

Б — в 1-й тетради 3 нн. лл. На обороте тит. л. герб панов Крапивницких. На лл. 1—2 нн. — посвящение им от Андрея Скульского.

И 22[66]. П 111[66]. К 387. У 358[66].

инв. № 49 : 9387. Вариант А. Нет лл. тит., 1 нн., 518—519. Текст лл. 518—519 восстановлен от руки полууставом XVII в. на бумаге того же времени (филигрань — шут с пятью бубенцами — не найдена). Ряд лл. подклеен. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. При последующей реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в.

Запись скорописью XIX в. на л. 521: «пробовалъ пѣро и чернила е*с*и добре». Там же штамп: «1892».

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

211. 5Oq′α 673. **Устав (Око церковное).** Москва, Печатный Двор, 20.II.1633 (17.XII.7139—20.II.7141). 2°. 634 лл.

Зерн 94. Г 74. П 115. Р 125. К 395. У 375. С 295. С II 97.

инв. № 3944-4-60. 1-й экземпляр. Нет 2 пустых лл. Лл. чистые, ветхие, подклеены. Один из сохранившихся пустых лл. вклеен в начало книги. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением.

На лл. 5, 6 (1-й сч.), 1 (2-й сч.), 72 (3-й сч.) печать Опекунского управления Ю. А. Воейковой. Запись скорописью XVII в. на л. 5 (1-й сч.): «Сиѧ книга Хе*р*су*н*ъская о*т* ц*р*ві светаго мчнка Гео*р*ги*ѧ* Побѣдоца (!) и пресветыѧ Бгроицы».

Поступила в 1960 г. из б-ки В. В. Величко.

212. инв. № 353-19-56. 2-й экземпляр. Нет лл. 1, 2 (1-й сч.), 69 пустого (2-й сч.), 75 (3-й сч.) и пустых. Лл. 6—7 вплетены перед л. 3. Некоторые лл. подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

---

[66] У Я. Д. Исаевича описан вариант «А», в каталоге ГПБ УССР (П 111) — вариант «А» (дефектный экземпляр), у Ундольского — «Б».

В разных местах книги штамп б-ки СГУ. На обклейке верхней крышки переплета шифр: «Отд. I. Сочинения главн. библиотеки. № 128». Там же дата: 27.XI.1895». На л. 74 об. помета: «1852 года».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

213. инв. № 9533-24-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 69 пустого (2-й сч.), 70—75 (3-й сч.) и пустых. Лл. грязные, закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 1—7 (1-й сч.), 33—62 (2-й сч.): «Сія книга уставъ щестъвия святаго дха и другои церъкви Мокро*и* слободы Нерукотвореного ѡбраза гсда бга и спаса нащего Исса Хта Ильи пророка ѡтдана в церков за денъги за четыре рубъли а те же денъги молебеные зборъные рѯ҃ щестаго году на ильи*н* денъ (1658 г.) ѡ ту пору священика не было а да*н* митрополиту в то*м* году дана подписал Ѡлексе*и* Ѡндрѣе*в* тое*ж* слободы прихожени*н* самъ своею рукою»; по лл. 1—21 (2-й сч.): «Лѣта зрн *г* а*в*густа въ ві *де* (12.VIII.1642 г.) гсдрь црь і великиі кнзь Михаи*л* Ѳедорови*ч* всеа Русі пожалова*л* сию кнгу уста*в* на Самару в собо*р*ную црковь живоначалные Троицы а по*д*писа*л* сию кнгу каза*н*ско*г* дво*р*ца по*д*іачеі Ѳедо*р* Грибоѣдо*в*»; по лл. 22—26: «Прѡдалъ сию книгу священникъ Владиме*р* Ѳедѡру Пѡпѡву а взяли за нее три рубли а в негѡ местѡ купили бѡльше*и* уставъ»; по лл. 27—32: «рѯе *г* ма*р*та въ ѳ *де* (9.III.1657 г.) прода*л* сию кнгу воскресе*н*скоі по*п* А*н*дрѣі каза*н*цу поса*д*цкому члвку Консте*н*тину А*н*дрѣеву сна а *взял* четыре рубли дне*г* а по*д*писа*л* я по*п* А*н*дрѣі своею рукою». Почерком XIX в. на л. 147: «Тимофею посланіе святаго апостола Павла чтеніе. Монахъ Паисій». Другим почерком на л. 301: «Груздевъ». На полях многочисленные добавления о поминовении святых.

Получена в 1969 г. в с. Шадрино, Ковернинского р-на, Горьковской обл., от С. И. Охотниковой — из книг Г. И. Золотарева.

214. инв. № 50 : 1620. 4-й экземпляр. Нет лл. 6, 7 (1-й сч.), 37—40, 69 пустого и 3 пустых. Содержание лл. 6, 37 и 38 восстановлено полууставом XVIII в. на бумаге с гербом Амстердама без литерного сопровождения. Язык текста книги значительно изменен. Л. 368 вплетен после л. 369. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок другой кожи, чиненый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

215. 2Ag 120. **Евангелие учительное.** Москва, Печатный Двор, 17.III.1633 6.X.7140—17.III.7141). 2°. 604 лл.

Зерн 95. К 397. У 370. С 297. С III 45.

инв. № 1641-19-63. 1-й экземпляр. Нет 1 пустого л. Лл. желтые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, с металлическими стойками, — XIX в. Корешок починен лидерином. От прежнего переплета сохранился л. более ранней тряпичной бумаги (конца XVIII в. ?). Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Запись по лл. 1—26 (2-й сч.) вырезана, дыры заклеены бумагой XIX в.

Приобретена в 1963 г. в букинистическом магазине.

216. инв. № 142-14-59. 2-й экземпляр. Нет лл. 595 и пустых. Лл. желтые, затерты, подклеены. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка оторвана. На нижней крышке металлические жуки. Переплетные лл. древесной бумаги (филигрань: «Rappin» и монограмма εγ). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета и 1-м переплетном л. выписки из Евангелия с указанием лл.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

5Oq'α 692. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 17.III.1633 (30.IV.7140—17.III.7141). 4°. 532 лл.

Зерн 96. Р 123. К 396. У 372. С 296. С II 98.

217. инв. № 10734-24-70. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 1—18, 91, 293, 424—425, 443, 498—501, 506—518 и пустых. Текст лл. 424—425 и 498—501 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге конца XVIII — нач. XIX в. Лл. затерты, подклеены. Переплет XVIII в. (?), доски в ветхой коже с тиснением. Верхняя крышка утрачена.

Записи. Скорописью XVII в. по верхнему полю лл. 73—96: «Сия сия (!) книга глаголемоя служебникъ Елецкого уезду Брслановьского стану села Тростеного попа кузмидияного Савы ꙗковлева сна Кочетова». Тем же почерком по лл. 185—194: «Сия книга глаголемоя служебникъ Елецкого уѣзду Брусланoвъого стану села Тростеного Федоръ Михалав снъ Губанавъ а подписалъ Федор Михалав снъ Губановъ». Эта же запись с некоторыми вариациями повторяется на многих лл. Например, в конце записи по лл. 387—414, которая сильно попорчена, после слов «Михаилавъ снъ Губановъ» добавлено: «... у ево дѣда лежитъ ... сия кнга негадица ни во што». Тем же почерком по лл. 195—198 написаны буквами и словами цифры от двух до шести, а по лл. 327—333: «величаем васъ стыи бесребницы Козмы и Димяне яже за насъ за Христа претерпели еси». Скорописью по левому полю л. 321 об.: «аѱиі году октебря въ л де (30.X.1718 г.) по узу великого гсдря царя і великого князя Петра Алеѯѣевича всея великия малыя и белыя».

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл.

218. инв. № 10734-17-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 1—65, 68, 91, 208, 461, 481—501, 508—518 и пустых. Текст лл. 58—65, 68, 208, 492, 501, 508—512 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге конца XVIII — нач. XIX в., в том числе ф-ки Е. О. Баташевой с датой 182? (филигрань близка к типу: Клепиков, № 357, с датами 1812 и 1817). После л. 478 вставлены 2 лл. рукописи позднего полуустава с текстом «Молитвы над женою егда изверже младенца...». Лл. в коричневых пятнах, хрупкие, порваны, подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен. Обрез покрыт краской.

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., от Е. Н. Сидоренко.

219. 5Oh 670. **Апостол**. Москва, Печатный Двор, 30.IX.1633 (5.V.7141—30.IX.7142). 2°. 329 лл.

Зерн 98. Р 127. К 404. У 369. С 303. С III 48.

инв. № 10824-16-68. 1-й экземпляр. Нет лл. 177 и пустых. Текст л. 177 восстановлен от руки полууставом XVIII в. Лл. желтые, с затеками, некоторые реставрированы. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Крышки оторваны, корешок поврежден. Переплетные лл. бумаги XVIII—XIX вв.

Записи. Скорописью XVII—XVIII вв. по лл. 1—15 (2-й сч.) — наполовину смыта и зачеркнута, читается: «Лѣта ... году мсца охтября мсца въ ... днь положилъ сию книгу апостол Рыбные слободы ... [к церкви] ... боголѣпному Преωбражению ... апостолу Петру и Павлу». Почерком XVIII — начала XIX в. по лл. 19—26: «Сиѧ книга глѣмаѧ апсталъ ѧкова Улъѧнова». На л. 225 об.: «Сия книга города Мологи». Л. 308 подклеен бумагой, на которой написана дата: «1745 году марта». Почерком XVIII в. на л. 311 об.: «Сия книга глаголемая апостолъ Якова своя Ιванова Смолянинова сна Попова». Почерком XIX в. на последнем переплетном л.: «Сiѧ книга принадлѣжитъ чистопольскимъ купецкимъ [детем]», далее стерто, и ниже другим почерком: «а перешла къ Мошковымъ 1869 *мъ* году покупкою за 10 рублей».

Получена в 1968 г. в г. Вольске, Саратовской обл.

ПК 36.

220. инв. № 10734-12-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1, 6, 15, 192, 241-242, 311 и пустых. Лл. желтые, в пятнах, кое-где подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На верхней и нижней крышках металлические стойки.

Записи. Скорописью XVII в. двух почерков: л. с грав. — 7 (2-й сч.): «рнг г го*ду* ге*н*варя въ к *де* (20.I.1645 г.) ... прода*л* я по*п* Иосиѳ Яко*влев* снъ Харитонова сю книгу апслъ печа*т*нои в десть а *взял* за нег по*л*тора руб*л*и з гри*в*ною а по*д*писа*л* я своею рукою»; по лл. 8—16 (2-й сч.): «Сия книга города Ю*р*евца Пово*л*скаго цркви Успения престыя Б*д*цы».

Получена в 1970 г. в д. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., от П. К. Иосифовой.

221. 5Oh 674. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 30.IX.1633 (1.XI.7141—30.IX.7142). 2°. 500 лл.

Зерн 99. Г 75. Р 128. К 401. У 371. С 302. С III 47.

инв. № 10640-2-68. 1-й экземпляр. Лл. чистые, слегка затерты по углам, некоторые реставрированы. Переплет первой пол. XIX в., доски, поволоченные малиновым бархатом. Металлические украшения переплета утрачены. От реставрации сохранился переплетный л. бумаги Саввы Яковлева (филигрань: медведь с секирой на плече пляшет под короной; правая сторона не сохранилась — см.: Кукушкина, могут быть № 109. 1779 г., № 113. 1783 г., № 114. 1783 г.; Лихачев I, № 3579. 1781 г.). Сохранилась литая металлическая застежка со стоящей мужской фигурой (XVII в.?). По золотому обрезу чекан.

На 1-м л. книги оттиск металлической печатки с буквами «Т Л».

Получена в 1968 г. в с. Зименки, Даниловского р-на, Ярославской обл.

ПК 37.

222. инв. № 10572-7-67. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—27, 472—491, 1 грав. и 1 пустого л. Текст лл. 1—27 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге с датой 1826. Заставки, инициалы и рисунок с изображением ап. Матфея, взамен утра-

ченной грав., выполнены черной тушью. Лл. истлели, подклеены, а текст дописан в XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные красным бархатом плохой сохранности, — XIX в. Металлические украшения и жуки утрачены.

На 1-м переплетном л. штамп: «Глазовская старообрядческая община. Серпух[овский]уезд. Въ дер[евне] Глазовой».

Поступила в 1967 г. из МДИ.

223. 5Oq′α 660. **Устав. (Око церковное).** Москва, Печатный Двор, 30.IX.1633 (17.III.7141—30.IX.7142). 2°. 676 лл.

Зерн 100. Р 126. К 400. У 376. С 301. С III 49.

инв. № 6249-5-69. Нет лл. 1, 3, 5, 7 (1-й сч.), 1, 69 (2-й сч.), 238, 297, 300, 301 (3-й сч.), 1—4 (4-й сч.), 30, 31, 33, 34 (6-й сч.), 318, 319, 2 нн. и пустых. Текст лл. 7 (1-й сч.), 1 (2-й сч.), 297, 300, 301 (3-й сч.), 30, 31, 33, 34 (6-й сч.) восстановлен поздним полууставом на бумаге с датой 1816 ф-ки Ольхиных (Кукушкина, № 403). Лл. желтые, с затеками и следами воска, многие монтированы, утраченный текст дописан. Переплет XVIII в. (?), доски в ветхой коже со следами тиснения, чиненый. Корешок XIX в. Переплетные лл. бумаги конца XIX — нач. XX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 2—15 (2-й сч.) — срезана, читается: «...големая ... ѕоси*м*скаг попа Григория Никитина сна ... Степа*н*ка Па*н*телѣима-но*в* ... го*ду*». Другим почерком по лл. 15 об. — 23 об. (2-й сч.): «... глаголамая уста*в* Николы чудото*р*ца Ве*р*хняго а по*д*писа*л* тогожъ погоста Ѳе*д*ка Панамаре*в*». Записи разных почерков XVIII в.: по лл. 39 об. — 52 об. (2-й сч.): «Сия книга глаголимая уставъ Николаевского Верхоо*т*цкого погоста умершаго диякона снъ Иван Ѳедкин руку приложилъ». Та же запись повторяется на л. 309; на л. 74: «Сія книга глаголимая уставъ Николаевского Верхоѡятъцкого погоста црковно*и* казенно». Записи подобного типа имеются во многих местах книги. На л. 7 об. (3-й сч.) она имеет приписку: «1751 года декабря 9 дня Новогоро*д*цкого уезду Обонежеской пятины». На л. 309 об. (3-й сч.) к этому добавлено: «Сояти реки»; на л. 143 об. (2-й сч.) и в других местах книги повторяется: «Аще кто хоцетъ много знати тому подобаетъ мало спати аще кто хощет много знати и тому подобаетъ мало спати»; на л. 40 об. (3-й сч.): «Стати писати пера починяти»; на л. 103 об. (3-й сч.): «1749 году июнь 1 дня Николаевского Верхѡяцкого погоста усадища Усколова лебъгварди Семенов*с*кого полку оставного капрала Сава Игнатиевъ снъ Карсаковъ ѡ*т*пу*с*тилъ свова крестьян*с*кого сна ... дрвнѣ Шуалевщины Ивана А*н*тонова в Веден*с*кои Остров*с*кои мнстырь в работъники до показанного сроку». Скорописью на л. 14 (5-й сч.): «рна году ѡктеб*р*я в пято*и* день (5.X.1642 г.) троец*к*о*и* по*п* Григоре*и* *п*риказу Григо*р*я Ани*р*кова прода*л* сию книгу уста*в* *по*тписа*л* оею (!) рукою».

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл., от В. В. Ермолаевой.

224. 5Pt′ 372. **Псалтирь.** Москва, [печ. Василий Федоров Бурцов, 1633]. 4°. 375 ... лл. Зерн 101.

инв. № 2531-4-65. Лл. 314—351 этого издания вплетены в книгу: Псалтирь с восследованием. Москва, 26.X.1627 **(см. № 171).**

225. 5Oq′α 590. **Псалтирь.** Москва, Печатный Двор, 4.VI.1634 (16.XI.—4.VI.7142). 2°. 332 лл.

Зерн 118. Р 130. К 406. У 387. С 308.

инв. № 10570-7-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 116—118 и 2 пустых. К книге приплетены: Канон на исход души: «Чинъ бываемый на разлученіе дши ѿ тѣла внегда брату изнемогающу» из книги: Требник. Москва, 26.IX.1651, лл. 314—318. Первые лл. печатные, последние — рукопись XVIII в. на бумаге ф-ки Затрапезного (Кукушкина, № 82—83. 1737—1750 гг.; Клепиков, № 243—244); л. 269 из чина освящения рясы. Издание не определено: 2°, строк 23, шрифт: 10 строк = =80 мм; «Канон общій за оумершихъ» — рукопись XX в., полуустав, 13 нн. лл., 1 л. пустой. Лл. закапаны воском, углы затерты. Бумага желтая, хрупкая. Левая сторона грав. оборвана, подклеена и дорисована. Книга реставрирована в XX в., утраченный текст восстановлен. Переплет второй пол. XIX в., доски в коже с тиснением. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Имеются следы многочисленных записей XVII и XVIII вв., в которых можно прочесть отдельные слова и имена. На л. 133 (1-й сч.): зрне *гѡ* го*ду* (1646/47 г.)»; на л. 200 (1-й сч.): упоминается Яков; скорописью XVII в. по лл. 209 (1-й сч.) — 2 (2-й сч.): «Книга пѱ*л*тырь вязнико*в*ца Степана»; другим почерком на лл. 69 об. — 80 (2-й сч.): «Сия книга глаголемая пса*л*тырь вязнико*в*ца пуса*ц*кого человека Лево*н*тья Ѳедорова сна Бѣкунова».

Получена в 1967 г. в с. Чернуха, Арзамасского р-на, Горьковской обл.

ПК 38.

226. инв. № 10737-11-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 4, 13 и пустых. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом. Лл. темные, хрупкие, монтированы той же бумагой, из которой переплетные лл. Переплет XVIII—XIX вв., доски в коже с тиснением, чиненый. Верхняя крышка оторвана. Переплетные лл. бумаги ф-ки Турунтаевских (Кукушкина, № 161. 1774—1782 гг.) и ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 339. 1777—1784 гг.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. на л. 118 об. (2-й сч.) заклеена.

Получена в 1970 г. в д. Воротилово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от И. Д. Староверова.

227. 2Вс 118. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 15.IX.1634 (11.I.7142—15.IX.7143). 2°. 637 лл.

Зерн 119. К 408. У 385. С 309.

инв. № 287-2-59. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 84 (2-й сч.) и пустого. Текст л. 84 восстановлен от руки полууставом XIX в. Лл. желтые, хрупкие, закапаны воском, подклеены, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью: на л. 2 об. — столбцом (правая сторона столбца заклеена и плохо читается): «1881 года всімъ маим во извес...сть чтобъ было все книги 1я празнишная минея иосифски...// [2]я общая минея въ пириплоти// [3]я Злотоустъ // [4]я прологъ 3хъ месечнои // [5]я посноя треодь // [6]я толковая еваньгилея // [7]я цветная треодь Ефимова *за нимъ* 200 руб... // [8]я конунъ семидесятнои // [9]я псолтырь следованоя // [10]я псолтырь вчеб-

ная иосифского ... // [11]я чесовникъ сторинои // [12]я николина житие // [13]я Иоанъна Богослова жытие и слу... // [14]я страсти господни ... // [15]я шестигласникъ сторинои // [16]я уставъ и скитцкое покояние // [17]я библия сторическая // [18]я цветникъ с прологовъ ... // [19]я конуникъ и жетие разним ... // [20]я понофидникъ писанои // [21]я повседневникъ ... // [22]я житие и службы Сергия припо ... //

[23]я седования неполныя ...»; на л. 681 об.: «рпѕ февралѧ во вторыи ден (2.II.1678 г.) продал сію книгу псалтыр из Казани Раифскіѧ пус[тыни] игумен Алексій свою келе[иною] зачисто и подписал своею р[укою]».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

228. 5Oq′α 586. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 15.IV.1635 (8.XI—15.IV.7143). 4°. 530 лл.

Зерн 121. Г 78. П 117. Р 132. К 416. У 394. С 315. С II 104.

инв. № 10570-13-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 41, 56, 57 и пустых. Вместо них вплетены чистые лл. бумаги XVII—XVIII вв. (филигрань: кувшинчик средний одноручный, с большим тюльпаном; литеры GD). Лл. чистые, закапаны воском. Переплет второй пол. XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок другой кожи. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—7 (1-й сч.) и 1—13 (2-й сч.) — большей частью срезана и смыта, читается на лл. 1—3 (2-й сч.), 11 и 12: «... положил сию кнгу служебник ... мостря архим...». Почерком XIX в. на л. 518 об.: «Сія книга глаголемая служебникъ принадлежитъ Мартыновской единовѣрческой церкви подъ №№ 389мъ и 7мъ». Почерком XVIII в. по верхнему полю лл. 93—216 написаны названия соответствующих служб.

Получена в 1967 г. в с. Мартыново, Ковернинского р-на, Горьковской обл. ПК 39.

229. инв. № 353-24-56. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 1—24, 384—387, 500—518 и 2 пустых. Лл. грязные, затерты. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже. В начало книги вплетено 10 лл. ярославской бумаги с датой 1811; в конец — 3 лл. бумаги кинешемской ф-ки Д. Мещанинова (Клепиков, № 291. 1797—1803 гг.); обклейка нижней крышки переплета той же бумаги. На корешке наклейка: «№ 202. Служебникъ вѣтхий», ниже приписано: «4993». Застежки металлические литые. Обрез покрыт краской.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета: «по Описе подъ №о152 (зачеркнут) 202 — по описи 1911 годъ № 148». Скорописью XVII в. на л. 57: «Бориса Івана Василя Тараса Сергея». Скорописью XVIII в. на л. 151: «Села Малых Дорковъ понамаря Феодора Петрова». Скорописью XVII в. на л. 303 об.: «Сиѧ кгига (!) служебник попа Стефана ѡсипова сына».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

230. 5Oq′α 633. **Шестоднев.** Москва, Печатный Двор, 16.V.1635 (30.XI.—16.V.7143). 2°. 320 лл.

Зерн 122. П 120. Р 133. К 417. У 398. С 317. С III 50.

инв. № 50 : 1627. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XIX в., московский, картон с мелким серебряным тиснением. На корешке тиснение: «Октоихъ гласъ

а. 12.415». Переплетные лл. плохой тряпичной бумаги XIX в. без филиграни. В начале книги сохранился переплетный л. нач. XVIII в. (филигрань близка к типу: Heaw., № 420. 1724—1726 гг.). Обрез покрыт краской.

В разных местах книги штамп библиотеки кафедрального Чудова монастыря в Москве. Запись на 3-м переплетном л. в начале книги: «№ 12 октаи 1 *го* гласа. На 4 гласа. Шестоднефъ писалъ Пузинъ». Эта же запись на обороте переплетного л. в конце книги. Почерком XIX в. там же: «Родъ московскои: Купецъ 3 гилден Иокимъ Васильев Пузинъ Ульяна Исаивна супруга Пузина Степанъ Акимовъ Пузинъ сынъ Екотерина Трифановна Пузина Иванъ Степанычь Пузинъ сынъ Просковья Кириловна супруга Пуз... (далее срезано)». Скорописью XVII в. по лл. 1—17: «Продана Мих*аи*лу То*л*бузину». Полууставом по лл. 3—320: «Сiѧ бгодхвеннаѧ книга глаголемоѧ шестодневъ села Алферьева Васильѧ Михайловича Толбу[зи]на а подписалъ сию книгу лѣта зрпд году м*с*ца апрѣлѧ в ка день (21.IV.1676 г.) на памѧть стаго сщенномученика Иаиоу[а]рiѧ и иже с нимъ Волокалам*с*каго оуезду г*с*древа дворцоваго села Ерополъча приселка Суворова деѧчекъ Васька Семеновъ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

231. инв. № 10824-4-68. 2-й экземпляр. Нет л. 87. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, с затеками, закапаны воском, некоторые реставрированы. Л. 328 подклеен бумагой второй пол. XVII— нач. XVIII в. (филигрань: шут с семью бубенцами; точное соответствие не найдено). Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. малиновой бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 4—32 зачеркнута, читается: «Лета зрмз *м* го*ду* (1638/39 г.) сия гле... книга шес[то]дне*в* Микиты Наумовича Бегле[цова] ѡтда*л* сию книгу шестодневецъ Микита Наумови*ч* Беглецо*в* ... в црькву Бориса и Глеба Iвана Предотеча ве*к* без выносу».

Получена в 1968 г. в г. Пугачеве, Саратовской обл.

ПК 40.

232. 5Oq′α 520. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, 4.VI.1635 (15.X. — 4.VI.7143). 2°. 422 лл.

Зерн 123. К 418. У 393. С 316.

инв. № 10824-8-68. 1-й экземпляр. Нет лл. 1 (1-й сч.) и 203 (3-й сч.). Текст л. 1 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, закапаны воском, хрупкие. Книга реставрирована в XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги конца XVIII в. (филигрань: олень на постаменте).

Запись почерком XVII—XVIII вв. по лл. 18—26: «А сю книгу минею ѡбщую приложили к Николе чюдо*т*во*р*цу что на И*н*зере старе*ц* Иона Сволатино*в* да Врило (Гаврило ?) *Анне*н*ков* а по*д*писа*л* старец Иона своею рукою». Из записи XVIII в., часть которой срезана, по лл. 46 об. — 51 об. очевидно, что книга принадлежала церкви «Христова [Воскресения ?] села Нико[льского ?] Саранского уезда». В сохранившейся части записи XVIII—XIX вв. на л. 72 об.

(2-й сч.) упоминается помещик села Сматова Миколай Бахметев и его жена Екатерина. На л. 169 об. (3-й сч.) сохранилась первая строка тщательно смытой записи скорописью: «рнг *г* июня въ в *день* (2.VI.1645 г.) сию кнгу минѣю *об*щую ...». Запись на л. 204 об. срезана и заклеена, читается: «Се*р*гей гро*ш* да*л* ... да*л* алты*н*».

Получена в 1968 г. в г. Пугачеве, Саратовской обл.

ПК 41.

233. инв. № 142-18-59. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—4 (1-й сч.). Лл. не обрезаны, по углам затерты. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже с тиснением, реставрирован в XIX в. На верхней и нижней крышках металлические угольники. Корешок другой кожи. Переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Записи. Скорописью по лл. 1—37 (2-й сч.): «Лѣта зрме *г* θев*р*алѧ въ зі *день* (17.II.1637 г.) на памѧ*т* великомчнка Θедора Тирона сию кнгу в до*м* к цркве великомчнцы Парасковіѣ нарицаемыѧ Пѧ*т*ницы да*лъ* (далее, с л. 24, другим почерком) г*с*дрвъ црвъ і велико*г* кнзя Михайла Θедоровича всеа Русиі діакъ Максимъ Мо*л*ча*н*о*в* снъ Чиркω*в* в поминанье *ро*д*і*теі свои*х* а про свое и жены своеі Ва*р*вары здо*ро*веѣ». Скорописью XVIII в. на л. 81 об. (3-й сч.): «Сия книга ω*п*щая цркви великомучен[ика] Дмитрея в Селунского ...». На обклейке нижней крышки помета: «С. I. Л. К. С. 10» и штамп: «10. ма 1929».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

234. инв. № 12010-3-65. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—4 (1-й сч.), 1—8 (2-й сч.), 10—15, 100, 101, 203—204 (3-й сч.). Текст лл. 10—15, 100—101 восстановлен полууставом XVII в. на бумаге первой трети XVII в. (Гераклитов, № 101. 1631—1633 гг.). Лл. 192—197 (3-й сч.) вверху подклеены бумагой первой пол. XVII в. (филигрань близка к: Heaw., № 3774. 1633 г.) и дописаны тем же почерком. Лл. закапаны воском, хрупкие. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные выцветшим розовым бархатом, — XIX в. Застежки металлические. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. разных почерков: по лл. 72—88 (2-й сч.): «Сия книга глаголемоя минеѧ лѣта зро (1661/62 г.)»; на л. 197 об. (2-й сч.): «Куплена сиа книга (!) глемоя менея ωбьщая а дана сия книга шестеся*т* алтнъ»; на л. 196 об. (3-й сч.): «рѯ*г* декаб*р*ѧ въ в *де* (2.XII.1651 г.) прода*л* сию кнгу а*р*хангe*л*скои собо*р*нои свщнникъ Ма*р*ко по*д*писа*л* сиу в (!) Е*р*ми*л* Ма*р*ков». На обклейке нижней крышки переплета: «20 р.».

Приобретена в 1965 г. у Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

235. 5Oh 694. **Апостол**. Москва, Печатный Двор, 15.VIII.1635 (1.XII.—15.VIII.7143). 2°. 329 лл.

Зерн 124. П 116. К 419. У 391. С 314. С II 101.

инв. № 10736-1-70. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—7, 311, 312 и пустого. Текст лл. 311—312 восстановлен от руки поздним полууставом на л. бумаги ф-ки Гончаровых сер. — второй четв. XVIII в. (сохранилась только правая часть филиграни — см.: Кукушкина, № 41—61. 1743—1778 гг.). Углы лл. слегка затерты, кое-где подклеены. Преплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При последую-

щей реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. На нижней крышке 5 мелких круглых жуков. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—23 (2-й сч.): «Сию кнгу пожаловал гсдрь црь і великиі кнзь Михаил Өедорович Всеа Русіі в Порхов город в соборную црков Николы чудотворца лѣта зрмд году марта въ д де (4.III.1636 г.) а подписал сию кнгу приказу болшого дворца подщчеі Георгии а прозвище Любим Асманов отдал апостол в город в Порхов к Николы чудорцу». Далее, на лл. 24—59, другим почерком: «роѕ г году декабрѧ въ к дн (20.XII.1667 г.) псковскои помещик Василей Еустратов снъ Спякин отполонил сию бгоглаголемую кнгу апстол в прошлом во род м (1666 г.) году как ходил боярин і воівода кнзь Іван Андреівич Хаванскии ... в Полскую землю взѧта за Двиною рекою в Курланскои земли в местечке Алыкште по вере с отцом своим Еустратом а прямое имя Калистрат Спякиным ѧ Василеи а премое имя Иванъ отдали сию книгу в прежное место в город Порхов в соборную црков к Николи чюдотворцу в животе об нас бга молит а по смерти дши нши грѣшныи помянут а подписал я Іван Спякин своею рукою кто помыслит продат тому пропасть а кто помыслит заложит тому головои наложить (голову положить?)» (см. ил. 21—22).

Получена в 1970 г. в г. Ветке, Гомельской обл., от Н. Д. Лапшинова.

236. инв. № 9532-20-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 10, 16, 22, 191, 192, 254—257, 259—312 (2-й сч.), пустого и грав. Текст лл. 10, 16, 22, 191, 254—257 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. В начале книги осталось 4 чистых лл., в конце — 19. Лл. желтые, с затеками, монтированы. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Апостолъ». Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Вкладная запись скорописью XVII в. по лл. 1—47 срезана. Скорописью XVII в. на л. 38: «Столника Івана Семѣнωвича Ларионва дачерней». Крупной скорописью XVII в. на лл. 60 об., 61, 91 и многих других: «Сия книга цркви Бгоявления гсдня что на рѣке Мѣре»; на л. 95: «Столн[ика] Ивана [Семѣнω]вича оное [же]ны (?)»; на л. 152 об.: «Сея апстол цркви Богоявления гсдня что на Мере положение мирских людей а подписал сеи апстол цркви Богоявления гсдня что на Мере деячекъ Василей Прокоөевъ»; на л. 180 об.: «К сему писму церкви Богоявлен[ия] гсдня что на ре[ке] Мере дячекъ Иванъ Семенов и подписал своею рукою»; по лл. 181—198 аналогичная запись, сделанная попом Афанасием; на л. 211 аналогичная запись дьячка Ефима Прокофьева сына Попова. Почерком XVIII в. на л. 215: «Осипъ приложилъ руку чт[о] онъ не ум[еет] грамот[с]».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от. Т. Т. Ветровой.

237. 2Fa 194. **Триодь цветная.** Москва, Печатный Двор, 6.XII.1635 (25.V.7143 — 6.XII.7144). 2°. 642 лл.

Зерн 125. П 119. Р 134. К 420. У 396. С 323.

инв. № 9532-19-69. 1-й экземпляр. Лл. пожелтели, с затеками, закапаны

воском, некоторые монтированы. Книга реставрирована в XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, очевидно, на старых досках,— XIX в. По нижним краям крышек металлические стойки. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—23 — во многих местах срезана, читается: «Кнга ... куплена к црквн Николе чюдотворцу ... Лужки при свщенннке Ѳеодоре Терентьеве а куплена сия кнга на зборные на мирские днги». Скорописью XVIII в. нескольких почерков: по лл. 3 об. — 37 об.: «Глаголѣмая триωдь цвѣтная и по гречески зовома пентетаріонъ Московскагω уѣзду дворцовая Селинскаи волости Захожскаи трети Захожжаи[67] деревни Яковлевскаи крестьянина Авдіа Яковлева его імѣнія домовая а не церковная которую купилъ тои *же* Захожская трети друни Костина у крестьянина Еѵтигнѣя Еѵдокимова зачистω і днги заплатилъ все сполна і тогω 4 *ру* і купемши подписал своею рукою не ложную но подлинную сегω тысища семь сотъ пятьдесятъ девятагω року марта 24 календа»; по лл. 25—36: «Сия книга триωдь цвѣтная Авдѣя Яковлева ево имѣния дала за сию книгу ... (нрзб.) 1000 полушакъ 500 денегъ»; на лл. 42—43: «1773 году марта дня Московского уѣзда ...»[68]; на лл. 52—65: «Сия книга глаголемая цветникъ посноя. Сию книгу купил у московскаго купца Викулъ Иванова далъ 60 *ру* 30 (50 ?) *ко* еще на немъ 40 *ру* 40 *ко*. Сия книга Прохора Викулова 1000 30 *ко*». На лл. 235 об., 492 об., 623—624 красными чернилами написаны тексты возгласа «Христос воскрес из мертвых... в новых и въ старапечатных книгах». Подписано Авдеем Яковлевым. Им же, очевидно, на л. 363 об. написано правило об исполнении стихир, «что на литеи писаны», в случае, когда нет всенощного бдения.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от В. П. Кубашкина, ранее принадлежала Т. Т. Ветровой.

238. инв. № 50:1624. 2-й экземпляр. Нет лл. 641, 642 и пустого. Лл. желтые, закапаны воском, нижние углы порваны. Первые и последние лл. подклеены. Переплет, доски в коже, чиненый, не датируется. Крышки переплета обклеены документами, датированными февралем — июнем 1725 г., об уплате пошлины за покупку-продажу или обмен лошадей. Такой же л. использован в качестве последного переплетного л. В начале и в конце книги вплетено по 2 лл. вятской бумаги ф-ки Е. Машковцева (Кукушкина, № 422. 1800—1801 гг.). Сохранились 2 из 3 массивных плоских металлических застежек с глазковым орнаментом. Ремешки их прибиты к крышке медными гвоздями.

Записи. На 2-м переплетном л.: «Сія книга принадлежитъ Воскресенск мря». Скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 2—87: «Сия книга глемая триод цвѣтная приложена к церкви Покрову прсте Бдцы дал в сию книгу рубль Скопина города подьячеи Григореи Свинцов да в сеи же книге с престолнои Бдцы на промѣнъ снято прикладных дватцат алтнъ а дана сия книга с четвертью три рубля»; по лл. 3—573 (после 1650 г.): «Сия книга глалемая треод цветная продана в село Дорощевку црковному дьячку Еѳиму Іванову а продал села

---

[67] Вписано другим почерком.

[68] Продолжение записи смыто и неразборчиво, но на лл. 56 об.— 58 об. упоминается «крестьянинъ Трифонъ Яковлевъ». Начало этой же записи тем же почерком — по лл. 149—151.

Лопатина покровскои поп Леонтеи а вмѣсто тои книги купил в црьков Поркру (Покрову ?) пресвятыя Богородицы новоисправленою книгу треотъ». Скорописью XVIII в. по лл. 588—597: «Сиѧ къ книга глѣлѧемоѧ Григориѧва къ книга еви Ефимава си снъна (!)».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

239. инв. № 10734-20-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 1, 40, 47, 622—641 и пустого. Текст лл. 40 и 47 восстановлен от руки поздним полууставом, в том числе на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 61. 70-е годы XVIII в.). Лл. затерты и закапаны воском, некоторые подклеены. Последние лл. порваны и выпадают. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 2—123: «Лѣта зрмз (1638/39 г.) году приложили сю книгу треωть цьведную миром села Сыдкова лѣта зрмз году[69] дрни Росохот дрни Долгои в дом великому чудотворцу Николе села Сыдкова и хто тое книгу ωт црквн ωтдастъ и тот буди анаѳема аминь».

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл.

240. 5Oq′α 663. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, 15.XII.1635 (10.VI.7143—15.XII.7144). 2°. 494 лл.

Зерн 127. П 118. Р 135. К 422. У 395. С 318. С III 51.

инв. № 6249-6-69. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах № 192, 271, 361, 369, 373, 382, 385. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 2—29: «Федор Пушькинъ дал прикладу ... нодои церквъ г (!) Знамению пречистои Богородице». Скорописью XVIII в. на л. 460: «К сеі скаски села Попребава деячекъ Гарилъ (Гаврил ?) Анисемавъ по решению аѯи ... руку пр...» (не закончена). Эта же запись повторена на л. 479 об. Другим почерком на л. 488: «Села Пограбовъ Адрей Никанав (?) продалъ двацат четветей напакоства (!)». Этот же текст, написанный тем же почерком, но с ошибками, повторяется на лл. 479, 489 об., 491 (в некоторых записях добавлено: «четыре четверти»). Запись XVII в. на л. 493 об. выцвела, зачеркнута и не читается.

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл., от В. В. Ермолаевой.

241. инв. № 10736-2-70. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. закапаны воском, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен.

Записи. Прекрасным полууставом, киноварью, по лл. 1—62: «Лѣта зрѯг г (1654/55 г.) ... положилъ сію кнгу глемую треодь постную ...[70] на посаде в гсдрва црва і великого кнзѧ Алеѯіѧ Михайловича всея великіѧ и малыѧ Росіи самодержца бгомольца. В црквн іж во стых ωтцъ наших Аѳанасіѧ і Киріла Алеѯандрейскихъ по родителех по своей дши інака схімникъ Тарасій при служащих свещенникωх при Гавріле Софронове при ... Семенове при Аѳанасьи Ва-

---

[69] Подчеркнутое написано другими чернилами.

силискове во вѣки неподвижно і имъ свщенником *і* которые по них іные сщенники будут сей кнги треоди *ис* цркви Аѳанасія і Кирила...[70] и меня інака схімника Тарасія поминат ...[70] сію книгу глемую треодь постную *іс* цркви оукрадет ... или продаст или заложит ...[70] га ншего Іса Ха ...[70] сты*и* апслъ Петръ обетованія бжія ...[70]». Скорописью XVIII в. по лл. 63—73: «Сия кнга посная тревод горада Путивля цркви Аѳанасия і Кирилла уступлена тоя цркви попа Петра Андрѣева с укладчиком путивльским купцемъ Стеѳаном Демьяновымъ сном Новиковвым за деньги за два рубли сего 1744 году февроля 6 дня». Почерком XIX в. на л. 493 об.: «принадлежит Никифору Теплякову» и далее: «1896 *го* года февраля 22 *го* дня благословлена на церковь Покрова пресвятыя Богородицы въ местечке Вѣтка Павлωмъ Тепляковымъ». На л. 492 об. печать Покровского храма «мѣстѣчка Вѣтка Гомельскаго уѣзда № 6-й 1910 года».

Получена в 1970 г. в г. Ветка, Гомельской обл., от Г. Е. Аникеича.

242. инв. № 9532-30-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 1 и пустого. Утраченный текст восстановлен поздним полууставом на бумаге ф-ки Пчелиных с датой 1806 (см. Кукушкина, № 156). Лл. с затеками, хрупкие. Книга реставрирована в XIX в., тетради перебраны и прошиты, лл. монтированы ярославской бумагой нач. XIX в. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами, на более старых досках. Переплетные лл. бумаги ф-ки Пчелиных с датой 1801 (Кукушкина, № 156). Сохранилась плоская металлическая застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью в разных местах книги, начиная с л. 31 до л. 480: «книгу трипеснецъ в гсдрво жаловане Нижегородского уезду в селе Шаве приложилъ в дом великогω чюдотворца Николы Сергѣи Андронниковичъ Малово сыном своимъ стольникомъ Деменътъемъ Сергѣівичемъ а потписал сию книгу во сто шездесят девятом году декабря въ двадесят осмыи (28.XII.1660 г.)».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл.

243. 5Oq′α 495. **Минея служебная, декабрь.** Москва, Печатный Двор, 1.IV.1636 (29.VIII.7143—1.IV.7144). 2°. 468 лл.

Зерн 128. К 429. У 409. С 328. С III 52.

инв. № 9532-6-69. 1-й экземпляр. Нет лл. 453 и пустых. Л 350 вплетен после л. 351. Лл. желтые, закапаны воском, затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Корешок чиненый. Переплетные лл. разной бумаги, в том числе голландской (филигрань по типу близка к: Heaw., № 2700. 1729 г.) и ярославской ф-ки Затрапезновых (см.: Кукушкина, № 82—100. 1737—1769 гг.). Сохранилась штампованная застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 1—69: «Лѣта зрпд *г* августа въ аі *де* (11.VIII.1676 г.) продал сию кнгу мсцъ декабрь Барашския слободы тяглец Тихон Іванов дьяку Захарью пореклу Богдану Силину а подписал сию кнгу по іво Тихонову велѣнью Куземка Савеліев»; по лл. 2—78: «Лѣта зсе *г* декабря въ е *де* (5.XII.1696 г.) приложил сию кнги восмъ месецов

[70] Зачеркнуто черными чернилами.

околничеи кнзь Өеодул Өедорович Волконской в вотчину свою в село Волын к Спасу Преображения гсда бга и спаса ншего Исуса Хрста по своеи дше и по своих родителех а подписал самъ околничеи кнзь Өеодул Өедорович Волконской».

Получена в 1969 г. в д. Сидорово, Даниловского р-на, Ярославской обл., от Е. И. Садиковой.

244. инв. № 5079-3-66. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—75, 446—453. Лл. с желтыми пятнами от сырости, аккуратно подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Месецъ декабрь». Застежки металлические с эмалью. Орнамент растительный. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1966 г. в букинистическом магазине.

245. 2Fa 279. **Канноник.** Москва, Печатный Двор, 14.IV.1636 (21.XII.—14.IV.7144). 4°. 488 лл.

Зерн 129. П 122. Р 136. К 430. У 406. С 331. С II 106.

инв. № 551-17-56. Нет лл. 1—3 нн., 1, 2, 136—143, 146, 147 (1-й сч.), 17$_1$—75, 80—82 (2-й сч.) и пустого. Текст утраченных лл., кроме лл. 17$_1$—75, восстановлен от руки поздним полууставом на ярославской бумаге (Кукушкина, № 352. 1814 г.). Переплетные лл. той же бумаги. Лл. грязные, закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже со следами тиснения. Корешок новый. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 5—18 сохранилась плохо, читается: «Сию книгу Ростовскаго уѣзду ... попъ Өедоръ приложилъ ...». На переплетном л. в конце книги почерком XIX в. написана кирилловская азбука.

Поступила в 1965 г., откуда неизвестно.

246. 5Pt′ 504. **Псалтирь.** Москва, Печатный Двор, 11.VII. 1636 (6.V.—11.VII.7144). 4°. 382 лл.

Зерн 130. Р 137. К 431. У 413.

инв. № 8651-1-70. Нет лл. 1—7, 1—26, 32, 71, 79, 343, 344, 352—370 и пустых. Книга была полностью реставрирована, очевидно, в конце XVIII в.: утраченный текст был восстановлен полностью почерком, копирующим шрифт книги, на английской бумаге (Heaw., № 1826, 1835, 1843, 1848, 2970. 1741—1775 гг.). Сейчас в начале книги сохранились 23 рукописных лл., на которых восстановлены конец предисловия и текст 1—18 псалмов. Вместо гравюры чернилами грубо выполнен рисунок с изображением царя Давида. В конце книги утрачены 2 рукописных лл. Лл. затерты, порваны, подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже со следами тиснения, — XVIII в. Корешок другой кожи. Верхняя крышка оторвана.

Записи. Полууставом XVII—XVIII вв. на л. 237 об.: «Сия книга села Семова вдовы. Ѡгроөены Василівны». Скорописью XVIII в. по лл. 261—267: «Сия книга глаголемоя псалтыр Петъра Андрѣівича Нѣгоновского».

Получена в 1970 г. в д. Воротилово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от В. М. Староверова.

247. Буслаев 181. **Евангелие.** Львов, тип. Братства, печ. Михаил Слезка, 20.VIII.1636 (7144).

2°. [*][4] аа[4] бб[4] А[6]—ѵ[0] (ѵ = 40) Аа[6]—Щщ[6] Ъъ[4] Ыы[2+1] (Ыы = 30) = = лл.: 1 тит., 11 нн., 1—412, 3 нн. = 427 лл. Строк 16 и 24. С кустодами. Шрифт: 10 строк = 125 и 83—84 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Христос Вседержитель». Гравюр в лист 4: изображения евангелистов. Гравюр в тексте 57 с 49 досок. Орнамент: заставок 14 с 12 досок; концовок 4 с 3 досок; инициалов 8 с 8 досок; рамок на полях 14 с 1 доски; наборные украшения.

И 26. Г 80. П 121. Р 141. К 438. У 404. С 333. С I 84; II 107.

инв. № 192. Нет лл.: тит., 1—2, 1—11 нн., лл. 112, 182, 299, 412 — с грав. В начало книги вклеен л. бумаги XIX в. с наклеенной копией гравюры с оборота тит. л. В начале и в конце книги лл. грубо подклеены бумагой нач. XIX в., в том числе обрывками прошения, датированного 1815 г. Переплет XIX в., доски, поволоченные синим бархатом. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 70, 78. 1805—1838 гг.). По обрезу чекан.

Записи. На 1-м переплетном л. рукой Ф. И. Буслаева: «Ѳ. Буслаева отъ графа Г. С. Строганова. Москва, 1859 г. февр. 1 д.». Ниже записи тщательно зачеркнуты, в том числе датированная 1852 г., возможно, владельческая церкви. Западнорусской скорописью по лл. 1—13, частью стерта, зачеркнута или срезана, а затем заклеена; читается: «... во імѧ ѡтца и сна и стого дха стои животоначалнои и нераздѣлимои троци амин року ахм (1640 г.) сию книгу рекомую тетръ еѵглию приналежачую ко прстлу храму за державы ... княжати его милости Еремиѧша ... ихъ милости ... положили на прстолѣ во храмѣ стог ... Покро[ва](?) ... хто бы то е важилсѧ порушити ѡт престола Хсва да проклѧт будет в сеи вѣкъ и в будущ... по заповѣди стых преподобных и богоносны ѡтцъ а над сие писана хто бы сѧ важил порушити мѣти им с таковым справу на страшн судѣ пред судиею немилостив». На обороте последнего переплетного л.: «Сія Евангелия пренадлежитъ священику Іоанну Поплавскому и приходскимъ священ[никам] тож Алѣксандру Колѣжнискому подарована Питромъ (!) Григоровичомъ 1840 года подарована а въ 1843 года подписан[а] мѣсяца апреля 15го дня».

Поступила в 1898 г. в составе библиотеки Ф. И. Буслаева.

S. 5Oq'α 694. **Требник.** Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1636 (25XII.—29.VIII.7144). 2°. 524 лл.

Зерн 131. Р 138. К 432. У 410. С III 53.

инв. № 10735-12-70. Нет лл., 2, 4, 7 (1-й сч.), 313—315, 517, 518 и 3 пустых. Текст лл. 2 и 4 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 49. 1747—1751 гг.). Текст л. 7 — поздним полууставом на пустом л. книги. Лл. затерты, закапаны воском, подклеены, некоторые выпадают. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже с тиснением. Корешок рваный. Нижняя крышка не сохранилась. Переплетный л. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 52. 1752—1762 гг.). Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX—XX вв. на 2-м переплетном л.: «Сия книга Воронковъскага посада Степана Аверъяныча купца Кравцова писалъ ... мещанин». На лл. 1—28 (2-й сч.) была, очевидно, незаконченная запись XIX в. с упоминанием Акима Кравцова. Скорописью XVII в. разных почерков: по лл. 2—31 (2-й

сч.) смыта и тщательно зачеркнута. По-видимому, это коллективный вклад или владение; по лл. 32—41 — тоже зачеркнута, читается «Книга потре[бни]къ Ѳъедора Василива деревни ...»; по лл. 47—93: «Книга глимая потребник Ѳедора Михайловича Толочанова крестиянина Конона Ѳедорава сна Меншекова слободы[71] Хряпнинои дал в село Ганилова Николе чюдотворцу по своеи дши и тои книги ни золожит ни продат не буди на них млсть бжия». Полууставом XVII в. по лл. 156—187: «Сію книгу потъребникъ переплеталь Никифоръ Кондратъевъ Менъшекова слободы Храпкиной». Скорописью XVII в. по лл. 193—288: «Попа Грорьѧ (!) Мрьтеѧнова сна села Гонилова».

Получена в 1970 г. в с. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от. Е. А. Волковой.

249. 5Oq'α 690. **Минея служебная, сентябрь.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 30.VIII.1636 (1.I.—30.VIII.7144). 2°. 421 л.

Зерн 105. Р 139. К 433. У 408. С 327. С II 105.

инв. № 10735-17-70. 1-й экземпляр. Нет лл. пустого и 1—2 нн. Лл. затерты и закапаны воском, порванные лл. подклеены. Переплет XVIII в., доски в чиненой коже со следами тиснения. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XX в. Крышки переплета подклеены более ранней бумагой. Застежки металлические, одна — плоская, с глазковым орнаментом, вторая — грубая, железная.

Запись скорописью по лл. 1—138 (с большим количеством ошибок): «рме августа кд днь (24.VIII.1637 г.) положила кнеиньѧ **Маря Федавна** кнзь Дмитрей Михолича Пож[арскова] Пожарская в дом прчсты Бгдцы к прпдному Сергю сию книгу мѣсец сентѧбврь о своем здрави о дѣтѣхъ о здрави бого молити а тои книги от цервки (!) не отнеить никому ни продат ни заложит а кто тое книгу и а кто тое кни от или или (!) заложит или продаст и ему судит бгъ». Помета на обороте 3-го переплетного л. в начале книги: «№ 8 Рожества Богор.».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл.

250. инв. № 10737-14-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 416, 417 и пустого. В начало книги вплетены 3 лл. рукописи (поздний полуустав) на бумаге XVIII в. с текстом из Устава на 1-е, 13-е и 14-е сентября. Лл. желтые, закапаны воском, многие подклеены. Переплет XVIII—XIX вв., доски в коже со следами тиснения. Переплетные лл. бумаги нач. XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—5 (начала нет): «... Цркви Николаѧ чюдотворца города Путивлѧ что у дву храм». Скорописью XVIII в. по лл. 22—27: «в градѣ Москвѣ напечатано за государя великаго князя Михаила Ѳеодоровича всия России».

Получена в 1970 г. в д. Воротилово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от В. М. Староверова.

251. 2Вс 116. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 4.X.1636 (18.I.7144—4.X.7145). 2°. 691 л.

Зерн 132. Р 140. К 435. У 411. С 330. С III 54.

---

[71] Исправлено, было: «деревни».

инв. № 287-7-59. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 684, 685 и пустых. После л. 548 вплетены 2 лл. рукописи (поздний полуустав) на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 61. 1775—1778 гг.) с текстом молитв Богородице из правила келейного. Л. 555 заклеен, а текст написан поздним полууставом. Лл. грязные, хрупкие, грубо подклеены. Утраченный текст дописан. Переплет сборный, XVIII и XIX вв., доски в ветхой рваной коже со следами тиснения. Блок перетянут в XIX в. Переплетные лл. поздней древесной бумаги; доски обклеены тряпичной бумагой. Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 1—38 — срезана и заклеена, читается: «Лѣта зрнѕ году месяца ѡктября (X.1647 г.) ... а купил Іван ... себе и после своего житя ... во веки ... амин а дал за нѣе три рубли бе щетверти а подписал тое псалтыр своею рукою»; на л. 374 — приписка к месяцеслову под 15 июня: «В тои же днь преподобных ѡтць Григоря и Касияна авнеских цюдотворцов»; на л. 646: «... помилуи нась а аминь»; ниже: «пѡ млсти бжиі вели ... светлеі Петра і Алекѯѣѧ ... і Ѳилиппа Московски».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

252. 5Pt′ 452. **Псалтирь.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 21.XI.1636 (23.IX.—21.XI.7145). 4°. 379 лл.

Зерн 106. К 436. Бычков 9.

инв. № 50 : 1666. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 1—6, 24—29, 36, 37, 80, 81, 94, 197, 198, 366—370 (2-й сч.). Их текст, кроме лл. 1—7 и 367—370, восстановлен от руки поздним полууставом на русской бумаге XVIII в. (филигрань типа «Pro Patria»). Лл. темные, затерты, подклеены. Бумага хрупкая. Переплет XVIII в., доски в коже со следами тиснения, чиненый. Корешок утрачен. От последующей реставрации в конце книги сохранился переплетный л. плохой тряпичной бумаги без филиграней. Нижняя крышка подклеена куском рукописных святцев XVII в. Обрез покрыт краской.

Запись XVII в. на л. 213 об. смыта. На л. 329 начало срезанной записи — скорописью XVII в.: «сия книга глемая ...».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

253. инв. № 9532-27-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 1—15, 22, 29—32, 34, 38, 39, 46, 78, 95, 96, 112, 118, 142, 150, 159, 163, 173—187, 193, 195, 349—370 и пустого. Текст утраченных лл., кроме 4—5 (2-й сч.) и 363—370, восстановлен от руки поздним полууставом на ярославской бумаге ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 119 — с датой 1800). Грав. заменена миниатюрой XIX в., выполненной тушью и раскрашенной акварелью в 4 цвета. Лл. темные, хрупкие, во многих местах сохранились только частично и монтированы той же бумагой, на которой восстановлен утраченный текст. Переплет поздний, доски в коже с почти стертым тиснением. Корешок порван. Переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. Прекрасным почерком XVII в. на л. 237 об. написана заупокойная молитва. Ниже запись другим почерком: «Кнга глголемая псалтыр села Даниловского посадцкого члвка Андрюшки Петрова». Та же запись тем же почерком повторена на л. 213 об. Обрывки текста скорописью XVIII в. на лл. 251 об.,

269 об. — 270 об. и др., читается: «... понамарь Іванъ Июдинъ сия ѱалтирь цркви Блго[вещения]».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от В. Т. Лезиной.

254. инв. № 10736-6-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 1—7, 13, 14, 101, 106, 108, 358, 365—370 и пустого. Текст утраченных лл., кроме лл. 365—370, восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. грязные, рваные, со множеством подклеек. Текст дописан плохим полууставом. Переплет XIX в., доски, обтянутые грубым холстом. Блок книги оторван от корешка. Сохранилась плоская металлическая застежка.

Записи скорописью XVII в. стерты или срезаны, читается: по лл. 240—242, 260: «Лѣта зрξв *году* (1653/54 г.) сия книга ... храмъ». На л. 307: «Лѣта зрξѕ году маия въ (1658 г.) ...». На л. 313 об.: «Петров снъ». На правом поле л. 323: «Писа... сию аз ... Васи... Годро...». В ряде мест записи срезаны и совсем не читаются. В ряде мест записи скорописью XVIII в. благочестивого характера и типа «проба пера».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

255. 5Oq′α 736. **Часовник**. Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 17.I.1637 (22.XII.— 17.I.7145). 8°. 264 нн. лл.

Зерн 107. К 440. У 427.

инв. № 10737-21-70. Нет лл. 1—3, 81, 95, 185, 200, 224, 253, 257, 262, 263. Текст утраченных лл., кроме лл. 262 и 263, восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Все лл. монтированы той же бумагой, и текст дописан полууставом, близким к шрифту книги. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. в начале книги срезана, сохранились надстрочные знаки.

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

256. 5Oh 672. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 3.II.1637 (1.VIII. 7144—3.II.7145). 2°. 533 лл.

Зерн 134. П 124. Р 143. К 441. У 420. С 336. С I 85.

инв. № 539-14-58. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые, не обрезаны. Переплет XIX в., доски, поволоченные малиновым бархатом, на 3,5 см выступают за обрез. Металлические украшения крышек утрачены. Переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. По золотому обрезу чекан.

Помета почерком XIX в. на л. 530 об.: «Грачева болница, № 1».

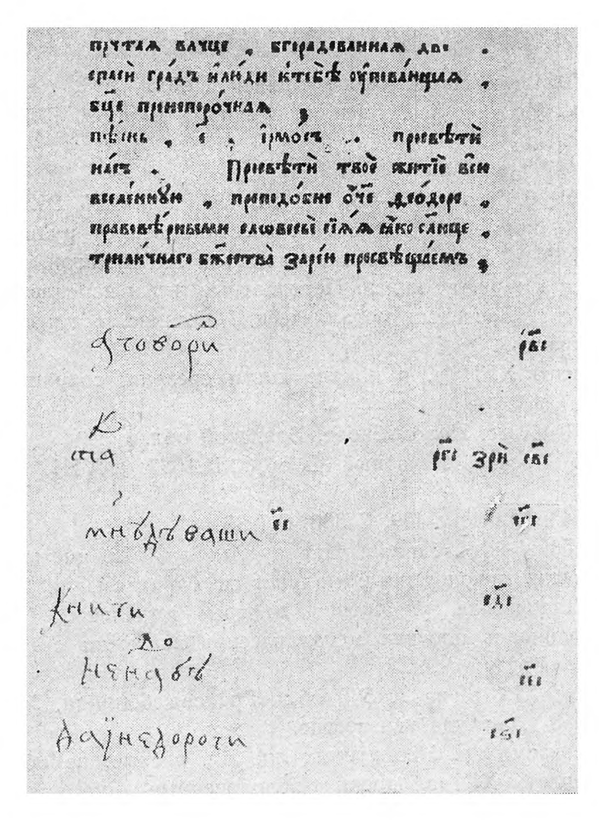
Поступила в 1958 г., откуда неизвестно.

257. инв. № 314124. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые, не обрезаны, первый л. монтирован. Переплет XIX в., доски, поволоченные малиновым бархатом, плохой сохранности. Переплетные лл. бумаги с филигранью: Л Ф А Л 1826. Сохранилась металлическая застежка с растительным орнаментом. По золотому обрезу чекан.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

258. инв. № 10645-6-68. 3-й экземпляр. Нег лл. 528—530 и пустых. Вместо утраченных лл. вплетены аналогичные лл. из издания: Евангелие. Москва, 20.VII.1644 (Зерн 172). Лл. чистые. Переплет XVIII в., с другой книги, доски, поволоченные малиновым бархатом, на 5 см выступают за обрез книги. На верхней крышке серебряные позолоченные средник и угольники, выполненные в технике металлопластики, с изображением распятия и 4 евангелистов; на нижней — средник с эмблемой распятия и угольники с растительным орнаментом, XVIII в. Переплетные лл. тисненой бумаги малинового цвета. Сохранилась металлическая застежка с растительным орнаментом. По золотому обрезу чекан.

Запись скорописью по лл. 16—38: «Лѣта зрнз *г* авъгуста въ к *де* (20.VIII. 1649 г.) приложи*л* сию кнгу ева*н*гелие напресто*л*ное къ цркви Покрову присвято*и* Бдцы пер*во*и Миха*и*лов снъ Евълашевъ з де*т*ми своими с Агия*м* да з Григор*ем* а подписа*л* Аги*и* Е*в*лаше*в* своею рукою».



Трефологион, ч. I (основная). Москва, 1.VI.1637. Фрагмент записи попа Несмияна на лл. 212—216 (№ 261)

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 42.

259. инв. 10737-5-70. 4-й экземпляр. Нет лл. 282, 287 и пустых. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX—XX вв. Лл. желтые, закапаны воском, некоторые выпадают. Переплет XIX—XX вв., на старых досках. Корешок утрачен. По золотому обрезу чекан.

Запись скорописью по лл. 16—29: «Лѣта зрча *г* декобря въ кθ *де* (29.XII. 1682 г.) по указ*у* пре*ѡ*свщенного Павла ми*т*рополита ряза*н*ского и муро*м*ского сия книга ева*н*елие напресто*л*ное До*н*ковского уѣзду села Спешнева цркви *З*наменя пресвтыя Бдцы і Николая чюдо*т*во*р*ца црковное».

Получена в 1970 г. в п. Климово, Брянской обл.

260. 2Fa 184. **Трефологион, первая четверть (сентябрь — ноябрь). Часть основная.** Москва, Печатный Двор, 1.VI.1637 (1.XI.—1.VI.7145). 2°. 624 лл.

Зерн 135. Г 83. Р 144. К 443. У 426. С 338. С II 109.

инв. № 10737-6-70. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые, кое-где закапаны воском. Переплет XVII—XVIII вв., доски в коже с тиснением, со скосами. Корешок другой кожи. Нижняя доска лопнула. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—25 (2-й сч.): «Лѣта зрмθ *г* въ і *дн* θевроля (10.II.1641 г.) сию книгу треθоло*и* да*л* в до*м* пре*с*тые Б*д*ци Пече*р*ския Сви*н*ско*г* мнстря старе*ц* сты*х* го*р* постриженикъ Кеприя*н* к старому к своему вкла*ду* при игуменѣ Θеодосие и при козначеа Иякове при келаре ста*р*це Никифорѣ по свои*х* родителе*х* и никому сеѣ книги из дому пре*с*тые Б*о*ци не о*т*дова*т* и хитрости не учинить».

Получена в 1970 г. в г. Весьегонске, Калининской обл.

261 инв. № 10736-13-70. 2-й экземпляр. Нет л. 699 и пустых. Лл. грязные, хрупкие, подклеены. Переплет, доски в ветхой коже с тиснением, не датируется. Корешок рваный. Застежки металлические. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—221: «...а положили тѣ кни в до*м* Козмы і До*м*яну да чу*д*отво*р*цю Николѣ і тѣ*х* кни*г* никому и*х* не прода*т* ни заложи*т* никому ся в ни*х* не вступа*т* никоторыми дѣлы быти и*м* вѣкъ по веку у чюдотво*р*цо*в* в доме*х* Козмы і До*м*яна да оу чю*д*отво*р*ця Миколы вѣ*к* по веку докаместъ і бгъ велитъ быти мѣсту сему і книга*м* симъ трифолое*м* а любо хто стане*т* в сия книги в трефолоі въступа*т*ся і назава*ти* стане*т* іхъ своіми і захоче*т* іхъ прода*т* іли заложи*т* тово су*д*итъ бгъ в будуще*м*ъ вѣце на θторо*м*ъ пришествие іли хто стане*т* сия книги купи*т* а видя сию по*т*писку іли слыша і тѣх люде*и* та*к* же суди*т* бгъ і не бу*ди* на тѣ*х* людѣ*х* наше благословенье і проще*н*е а по*т*писа*л* сия книги трефолоі козмыдо*м*я*н*скоі по*п* Агапи*т* Серги*е*в снъ а прозвище Несмия*н* а хто будет впре*д* у чюдо*т*во*р*це*в* Козмы і До*м*яна по наше сме*р*ти і ему пожалова*т* моя многрѣшъня дша помяну*ти* свяще*н*ънаго ерѣя Агапия да Фе*д*ора .... да Івана ка*к* бгъ ... дши бгъ по*ш*ле*т* а ми*р*ских денег о*т*бирано по гив*н*ѣ с ве*н*ця а Іва*н* Болшеки*р*яно*в* снъ Попо*в* с миро*м* і с нами в кнги ничево не дава*л* а говори*л* та*к* мнѣ дѣ ваши книги не на*д*обѣ да і не дороги то его слово бгу ме*р*ско ами*н*» (см. ил., с. 124).

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

262. инв. № 7620-2-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 700—711 и 2 пустых. В конец книги вплетены лл. 398—403, 405—410 (л. 403 рукописный) из книги: Трефологион, третья четверть (март — май). Москва, 21.V.1638 (Зерн 139). Лл. чистые. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением. Кожа корешка лопнула. Переплетные лл. тряпичной бумаги без филиграней. В конец книги вклеен л. бумаги ф-ки Гончаровых (см. Кукушкина, № 29—61. От 1736 по 1778 г.). Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVIII в. на обклейке нижней крышки переплета: «Сеи трефалои сенттяпрско*и* подолскаго *купецкаго* сына иісе (?) Егорова Влагова».

Приобретена в 1969 г. в букинистическом магазине.

263. инв. № 9532-29-69. 4-й экземпляр. Нет лл. 1—6 (1-й сч.), 1—9, 21, 59, 82, 94, 95, 634, 696—711 (2-й сч.) и пустых. Текст лл. 1—9 (2-й сч.), 59, 634, 696—705 восстановлен от руки поздним полууставом на ярославской бумаге ф-ки Яковлевых с датой 1820 (Кукушкина, № 354). Книга растрепана, лл. грязные, хрупкие, монтированы. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, ветхий. Верхняя крышка расколота (сохранилась половина доски). Корешок оторван. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На переплетном л.: «Сія книга по благословенію принадлежитъ Аннѣ Ильинишнѣ Шляпниковой, Евдокѣя Шляпникова. 1902го года». Скорописью на л. 81 об. — выцвела, читается только первая половина: «Лѣта зрмѕ февраля въ иі *де* (18.II.1638 г.) сию книгу треѳолой печатной шесть м*с*цω*в* сента*б*рь октябрь дека*б*рь генварь февраль в дω*м* великого чюдотво*р*ца Николы мнтрь что в Московскω*м* уѣзде на Пере*р*ве положи*л* многогрѣшный Левъ Григорье*в* по родителе*х* свои*х* а поминати за упокой свщнноерѣя Ерофѣя инока Васьяна свщнна ерѣ*л* Феω*д*ора игумена Герасима схи*м*ника инока Ѳеωдосия в*ж* ино*к* Сергия ино*к* Мак[с]има іно*к* Ефросинію Ирину Марину Агапия Дарію диякона ... Анну Неωнилу ерѣя Семиона инока Тихон[а] ино*к* Антониду протопопа ... в*ж* Анастасию ... Агрепѣну ... Аврам:ія Анну ...».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

264. инв. № 50:1591. 5-й экземпляр. Нет лл. 5—6 (1-й сч.), 25—72, 245, 309—314, 476, 483, 548—550, 553—555, 612, 619, 625—631, 635, 652—659, 688, 691, 707—711. Текст утраченных лл. от 71 до 635, кроме л. 476, восстановлен от руки полууставом на бумаге ф-ки Яковлевых с датой 1783 (см. Кукушкина, № 114) и ф-ки П. С. Бедаровой (Кукушкина, № 416. 1781—1782 гг.). Та же бумага использована для реставрации ряда лл. книги и переплетных лл. После л. 624 вплетены лл. 427—433 из издания: Трефологион, первая четверть. Часть дополнительная. Москва, 1.VI.1637 (Зерн 136). Многие лл. закапаны воском. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. На корешке наклейка с надписью: «Трефалой осенній древній». Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в.: на 1-м переплетном л. — «12 руб. заплочено»; на подклейке последнего л.: «Иванъ Степановичъ ИК. МП». Скорописью XVIII в. на

последнем переплетном л. перечислены правила о миропомазании под общим заглавием: «выписанно из книги Кормчея ѡт ресеи (ереси?) приходящихъ которыхъ принимать по миропомазания». На обороте этого листа штамп магазина: «Н. М. Востряков. Москва, Ильинскіе ворота. № 366.911/II.V.». Ниже синим карандашом: «Еремей Колеговъ». На обклейке нижней крышки переплета ярлык Комиссии по охране и регистрации памятников искусства и старины при Отделе по дел. музеев и охране памятников искусства и старины Нар. Комиссариата и Просвещения с № 501.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

265. 5Oq'α 656. **Трефологион, первая четверть (сентябрь — ноябрь). Часть дополнительная.** Москва, Печатный Двор, 1.VI. 1637 (1.XI. — 1.VI. 7145). 2°. 456 лл.

Зерн 136. Г 84. П 128. Р 144. К 443. У 425. С 339. С II 109.

инв. № 6248-1-69. Нет пустых лл. Лл. чистые, подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На корешке наклейка: «Трефолой. СеньтѧбрЬ». При реставрации вплетены переплетные лл. русской бумаги (Клепиков, № 127 — с датой 1816) и ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 351 — с датой 1814). Застежки металлические с глазковым орнаментом.

Запись простой литореей на обклейке верхней крышки переплета: «18.VI.1898. У Я. И. Ненесипа десять рублей». Судя по почерку и манере, запись сделана П. А. Овчинниковым. На 1-м переплетном л. карандашом написаны буквы в порядке замен по литорее.

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

266. 2Fa 60. **Служебник.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 24.VI. 1637 (23.II. — 24.VI. 7145). 4°. 560 лл.

Зерн 109[72]. Г 85. Р 145. К 444. У 423. С 337. С III 55.

Фрагмент. Нет лл. 1—8 (1-й сч.), 1—47, 63, 89, 92 пустого, 96, 105—112, 122, 230, 232, 321, 452—455, 528—529, 543—546, 555, 558—560 и пустых. Лл. подклеены в разное время — от учебных тетрадей XVIII в. до современной реставрационной бумаги. Переплет XVII в., доски в коже со следами тиснения.

Записи. На л. 48 штамп Императорского Московского университета. Скорописью XVIII в. разных почерков: по лл. 85—121, отчасти по подклейке: «села Ельна попъ Григории Гавьриловь потьписаль своею рукою нѣть никому дѣла ни прадать ни заложить ни прапить а кото[рый] на токое дѣла дерьзьнеть буди тоть человѣкь анаѳема анаѳама анаѳама (!) книга служебьникъ»; на л. 154: «гасударю моему батюшке а҃» (дата не дописана); на л. 202 об. записи зачеркнуты, первая датирована 1725 г.; на л. 315: «достоеть (?) тоя молву говорить». Скорописью XVII в. на обклейке нижней крышки переплета — стерта. К нижней крышке подклеен в XIX в. кусок белой кожи с шифром по Рейссу.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

---

[72] В нашем экземпляре, в отличие от описанного А. С. Зерновой, л. 322 ошибочно помечен цифрой 555, текст л. 390 напечатан на 2 лл., оборот л. 390 — пустой, на л. 390_2 текст только на обороте; на лл. 452—456 ошибки в нумерации лл. при общем правильном счете.

267 5Qc 689. **История о Варлааме и Иоасафе.** Кутеин, монастырская тип., 22.VII.1637 [73].

4°. [*]4[**]4[***]1 A4—ɣ4 (ɣ=41) aa4—ɣɣ4(ɣɣ=41) aaa4—sss4 ззз2(ззз==9)=лл.: 1 тит., 11 нн., 1—56, 59—97, 97—363=374 лл. [73]. Строк 17 и 21. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=65—67 и 79 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Сильвестра Коссова или Петра Могилы; изображение Варлаама и Иоасафа. Орнамент: заставка 1; концовка 1; инициалов 43 с 20 досок; наборные украшения.

Л 84. Г 86. П 123. К 450. У 433. С 345. С I 87; II 108.

инв. № 398919. 1-й экземпляр [74]. Нет лл.: тит., 1—8 нн., 345—346, 350—363. Начальные лл. монтированы белой бумагой. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, сборный, чиненый. Корешок новый. На корешке тиснение: «О Варлаамѣ и Іоасафѣ гисторія». Верхняя крышка оторвана. При реставрации вклеен переплетный л. бумаги XIX в.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета карандашом: «Библ. кн. П. П. Вяземского. XVII в. № 4. 103У/11», ниже: «Остафьево». Скорописью XVIII в. на л. 201 об.: «Сия кнга моя. Не украде*ши* еі ты у менѣ я умею бга свидетеля тѣбе». Запись на л. 204 об. смазана.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

268. инв. № 49:9397. 2-й экземпляр [74]. Нет лл.: тит., 1—9 и 11 нн., 1—2, 6—7, 29, 37—40, 45, 48, 58, 302, 361—363. Л. 10 нн. вплетен в конец книги. Многие лл. с затеками. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 3—34: «Сиѧ книга глаголемаѧ Ва*р*лаама Иосафа куплена суть за готовую суму пѣнѧрную доброе манета ... то е*с*ть золоты*х* се*д*мъ (сѣмъ?) никому ни в чо*м* не пе*н*наѧ а нѣзаведе*н*наѧ нѣвчомъ также ѧ длѧ своеѣ потребы купую ѧ Сидо*р* Игнатови*ч* мещани*н* Бату*р*и*н*ски*и* при людѧхъ доб*р*ы*х* и вѣры годны*х* на про*с* при пану Иосифу ... и при пану Ма*т*фею Михаловскому в року тысѧча ше*с*сотъ ѡси*м* десѧтомъ мсцѧ септеб*р*ѧ днѧ два*д*цать пѧтого (далее другим почерком) і дому пана Тимофѣѧ Але*ѯ*ѣевича бившего пол*к*овника стародубо*в*ского року и днѧ више*и* ѡписа*н*ного аминъ».

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

269. 2Bg 80. **Евангелие учительное.** Киев, тип. Печерской лавры, 25.VIII. 1637.

2°. [*]6 [*]4 A6—ɣ6 (ɣ = 39) Aa6—Фф6 Xx4 Ωω6—ɣɣ6 (ɣɣ =39) Aaa6—Жжж6 Ee8 (Ee=8)=лл.: 1 тит., 5 нн., 1 пустой, 3 нн.; сс.: 1—1031, 1 пуст.=526 лл. Строк 28 и 38. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=85 и 63 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Федора Проскуры-Сущанского или Богдана Стеткевича. Гравюр в лист 2: изображения распятия с предстоящими и св. патриарха Каллиста. Гравюр в тексте 47 с 46 досок. Ор-

---

[73] У В. И. Лукьяненко (Л 84) и И. П. Каратаева (К 450) описан еще один вариант издания, в котором 8 нн. лл. т. е. всего 371 л. Подробное описание всех вариантов см.: Л 84.

[74] Вариант издания не определен из-за утраты тит. л. и первых нн. лл.

намент: заставок 43 с 12 досок; концовок 15 с 9 досок; инициалов 145 со многих досок; наборные украшения.

Варианты издания:

А — На обороте тит. л. герб Федора Проскуры-Сущанского. На лл. 1—5 нн. — посвящение ему.

Б — На обороте тит. л. герб Богдана Стеткевича. На лл. 1—4 нн. — посвящение ему.

П 125. Титов I, с. 232—240; II, с. 321—328. Р 142. К 455. У 428. С 349. С I 86.

инв. № 398865. Вариант А. Тит. л. ветхий, края оборваны. Лл. чистые. Переплет XVII в. (?), доски в ветхой коже со следами тиснения. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета и на л. 1 нн. (1-й сч.) штамп библиотеки Московской духовной академии и пометы: «14/471» и «№ 10740». Запись по лл. 1—9 нн. и сс. 1—99 тщательно смыта и заклеена.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

270. 5Oq'α 681. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, 20.X. 1637 (24.II. 7145 — 20.X. 7146). 2°. 623 лл.

Зерн 137. Р 146. К 446. У 421. С 341. С I 89.

инв. № 10736-18-70. Нет пустого л. Лл. желтые, закапаны воском, некоторые подклеены, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок ветхий. На корешке и верхней крышке наклейки: «Минеѧ общаѧ и прочаѧ». Переплетные лл. в конце книги бумаги ф-ки П. Г. Щепочкина (Кукушкина, № 536 — с датой 1800). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 1 (1-й сч.) — 17 (2-й сч.): «Сия книга приложена к семило[стивому] Спасу в село Суто книга минея *ѡ*пщая Iва*н* Володимеро*в* снъ Поя*р*ко*в* стоила же ... четыре рубли четы*р*натцат атын» (часть записи срезана); по лл. 1 (1-й сч.) — 13 (2-й сч.) повторяется: «Сия кнга Iвана Прокоθiва сна Ба*и*бакова». Та же запись повторяется на лл. 315—319, 351—355, 408—412, 447—451, 571—575; на л. 617 об.; «Прода*л* сию книгу минею *ѡ*пщую Iва*н* Василев снъ»; там же: «[прод]а*л* сию книгу минею Iва*н* Васи*л*евъ рн го (1641/42 г.)», там же: «Книха минея ѡпщая це*р*ковная». На переплетном л. почерком XIX в. (конец смыт): «Сия стая и богодухновеная книга во весь годъ службы глаголемая общая съ празничной куплена проездомъ въ городѣ Балтѣ за цену пятьдесять рублейъ серебра и но № 38 купеческiмъ ...». На обороте — «1894^го^ октября 16^го^ продалъ сию книгу общаю менею Константин В. Кутнинъ Петру Савинову за цену 35 руб К. В. Кут ... Деньги получилъ съполна. Кутнинъ».

Получена в 1970 г. в г. Злынка, Новозыбковского р-на. Брянской обл.

271. 5Oq'α 667. **Трефологион, вторая четверть (декабрь — февраль).** Москва, Печатный Двор, 7.I. 1638 (17.V. 7145 — 7.I. 7146). 2°. 723 лл.

Зерн 138. Р 147. К 460. У 452. С 354.

инв. № 6249-1-69. Нет лл. 272—584 и пустых. После л. 723 вплетены лл. 1—3 и 381—508 из книги: Трефологион, четвертая четверть. Москва, 21.V.1638 (см. № 280). Многие лл. грязные, закапаны воском. Переплетные лл. и переплет, дос-

ки в коже с тиснением, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах № 192, 240, 361, 369, 373, 382, 385. По нижнему краю крышек металлические стойки. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Записи. Скорописью по лл. 23—47: «Сия лѣта ҂зрѯг г году ноября в ѕі дн (16.XI.1654 г.) на памят стаго апла и еванглиста Матвѣя изволением отца и споспешением сна и совершением стго дха сию бгодхвовеную книгу треѳолои приложил во цркв к Покрову престыя Бдцы и к великому чюдотворцу Николе Бгоявленского мнстря в вотчине в село Кривушево в Костромском уѣзде Ондронникове стану тоеж црькви поп Василеи Еувсегниев по душе отца своего и матери и по всѣхъ своихъ сродницех преставшихся и своем здравие завещевая сию бгодхновенную книгу треѳолои отць своих и матереи и сродник своих поминати а о своем здравие молити а тогда бывшу священником он Василеи да Говрило брат ево». Скорописью XVIII в. на л. 508 об.: «Сия книга глаголема ѧ трефолои церкви Покрова пресвтыя ... села Кривушева приложили сию кнгу прихωдцкие ... сию книгу ... Iwanъ Аноhasъewъ».

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл., от В. В. Ермолаевой.

272. 5Pt′437. **Псалтирь с восследованием.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 23.IV. 1638 (23.VII. 7145 — 23.IV. 7146). 2°. 693 лл.

Зерн 110. К 461. У 449. С 367.

инв. № 10640-11-68. Фрагмент. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—2, грав., 4—153, 168—189, 217—218, 326, 337—338, 375, 390, 396, 413—421, 427, 461—470, 472, 475, 477, 489, 494, 501, 540—687. Лл. желтые, с затеками. Бумага хрупкая. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски в коже. Корешок порван. Книга реставрирована. В текст вплетено 50 лл. чистой бумаги XIX—XX вв.

Записи скорописью XVIII в. двух почерков: на л. 367: «Сия книга Илинского Слескинскаго погоста дьячка Макара Макарова 1741 го году маия 26 дня». Тем же почерком на л. 167: «1749 года. Сия книга Илинскаго Слескинскаго погоста дьячка Макара Макарьева сна Корьнилова». Вариации этой же записи на лл. 198, 204 об., 208, 343 и 374; по лл. 295—312: «Сия глаголимая книга Слескинскаго Ильинскаго погоста диякона Макара Макарева сына его милости Косоплеткина а подписал Егор Антонов своею рукою».

Получена в 1968 г. в с. Зименки, Даниловского р-на, Ярославской обл.
ПК 43.

273. 2Cq 28. **Трефологион, третья четверть (март — май).** Москва, Печатный Двор, 21.V.1638 (26.X.7145—21.V.7146). 2°. 459 лл.

Зерн 139. Р 148. К 462. У 451. С 355.

инв. № 10736-16-70. 1-й экземпляр. Нет 4 пустых лл. После л. 260 вплетены 3 лл. рукописи поздним полууставом, с рисованной тушью заставкой, — текст службы Николаю чудотворцу. После л. 404 вплетены 2 лл. рукописи полууставом другого почерка — текст «Пророчества Иезекиилева». Лл. чистые, подклеены. Переплет, доски в ветхой коже, не датируется. Корешок починен разной кожей. Переплетные лл. бумаги с филигранью: Я К С Ф В П// 1831. После л. 2 (1-й сч.)

вплетены 2 лл. чистой бумаги ф-ки Усачевых с датой 1831 (Клепиков, № 82). Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 1—23 (2-й сч.) — стерта, читается: «Лѣта з҃рнд г*о*ду (1645/46 г.) приложил сию книгу глемую трефоло*и* с ма*р*та ... мѣсецовь зи ... че*р*ной старе*ц* Иωна в Ростов на посаде в це*р*ковь Усекновения Ива*н*а Предотечи по своихъ родителехъ и по свое*и* души и тое книги ни прода*т* ни заложи*т* а хто сию книгу вынесет из це*р*кви и затаи*т* у себя или продастъ или заложит и бог того суди*т* на второмъ пришестви*и*». Скорописью XVIII в. на л. 411 об.: «Сия книга трефалои мартовская четверть московскаго мещанина Никифора Буторлина».

Получена в 1970 г. в г. Злынка, Новозыбковского р-на, Брянской обл. Из книг Ф. И. Галенкова.

274. инв. № 741-5-58. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые, некоторые подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, —XIX в. На корешке тиснение: «Трефолой. мартъ». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета помета: «8.VI.37. С. I, S, Л.Н.С.» и ярлык с № 7. На обклейке нижней крышки: «№ 7. К.».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

275. инв. № 10735-25-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 2 (2-й сч.), 410—411 и пустых. Текст л. 2 (2-й сч.) восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, закапаны воском, некоторые подклеены. Переплет не датируется, доски в ветхой коже со следами тиснения. Нижняя крышка утрачена. Корешок рваный. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XX в. Обрез покрыт краской.

Записи. На 2-м переплетном л.: «Сия светая и богодохновѣная гнига глаголемая трефалой месяцы мартъ апрелъ и май принадлежитъ храму Успенію прѣсвятыя Богородицы посада Свястской (Святской) прихожанамъ вѣтковскаго согласія т. е. бегствоющего священства подписалъ Ерастъ Кругликовъ 1913 года марта 15 го дня для памяти». Скорописью по лл. 1—101: «Лѣта з҃рмѕ г мсца марта в к҃е *днь* (25.III.1638 г.) приложили сию бгодхнове*н*ную книгу глемую треѳалои к цркви стго пррока Илиі и велико*г* чюдотворца Николы в вотчин[у] боꙗрина Ивана Васи*л*евича Мороѕова в селѣ Кузминску тое*ж* цркви по*п* Иω*в* да дьꙗко*н* пре*ж*бывше*и* воскренской Селивестръ Родиωновы дѣти поповы Потапьевыхъ дша*м* свои*м* на спсение а радителе*м* свои*м* на паметь». Почерком XIX в. на л. 48: «Сиѣ книха Петра Тепѣкова».

Получена в 1970 г. в п. Святское, Новозыбковского р-на, Брянской обл., от. Е. М. Усовой.

276. 50q′α 556. **Трефологион, четвертая четверть (июнь — август).** Москва, Печатный Двор, 21.V.1638 (26.X.7145—21.V.7146). 2°. 603 лл.

Зерн 140. Г 88. Р 149. К 463. У 453. С 356. С III 57.

инв. № 1114-6-67. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые, со следами воска, реставрированы бумагой XIX в. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски

в коже с полустертым тиснением. Верхняя крышка утрачена. Корешок более поздний. На корешке тиснение: «Трефолой». При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги ф-ки А. Гончарова с датой 1852 (Кукушкина, № 77 — с датой 1827) и ф-ки А. С. Хлюстина с датой 1808 (Клепиков, № 70). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л.: «А. Поганкина». Скорописью по лл. 381—478: «Лѣта зрѯг *г* ноября въ а *де* (1.XI.1654 г.) на память свты*х* чюдотворца*в* Казмы и Домъяна приложи*л* сию кнгу треѲо*лой* прчсте*нской* попъ Семио*н* а во иноце*х* ино*к* скимни*к* Сергѣй к цркви и ко престолу Рожеству Бцы Смоле*нской* что в Переславли Реза*н*скомъ внутрѣ горе по свое*й* дщѣ и по свои*х* родителе*х* в вѣчны*й* поминокъ а кто сию книгу треѲоло*й* украдеть или продасть или заложить и мы росправимся пре*д* праве*д*ны*м* судиею Хрстомъ на второмъ пришествии и на страшне*м* судищи Христовѣ а по*д*писа*л* сию кнгу треѲоло*й* по велѣ*н*ю ѡтца своего дховного прчстенского попа Семиона а во *и*ноце*х* инока скимника Сергѣя переславские площеди по*д*яче*и* Iвашка Iвано*в* снъ Родионо*в*». Почерком XIX в. на л. 975: «Еще дано Тимохвею Петрову Хахлову денег 10 *а*[лтын] 80 коп.».

Получена в 1966 г. в г. Городце, Горьковской обл.

ПК 44.

277. инв. № 10736-12-70. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. желтые, закапаны воском. Л. 3 об. (1-й сч.) подклеен обрывком «Доношения»: «...Святыѧ живонача*л*ные Тр*о*цы Ипацкого (!) м*н*стрѧ ѡ*т*цу архимандриту Тихану. В прошломъ ѱѕ (706) го*д*у кѲ (29) дня Костромы посаду црквн цря Кос*тян*тина договори*л*ся ѧ ниже [и]менова*н*но*и* бгомол[ецъ] ... во со вдовою попа*д*ьею уме*р*шаго мужа е[е] Федора Елисѣіва с тещею своею с попа[дьею] ...ною ТимоѲѣ ...». Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — конца XIX — нач. XX в. На нижней крышке 5 металлических жуков. Застежки металлические плоские, с чеканом. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XX в. на 1-м переплетном л.: «Сıя книга Трефолой 3ˣъ м-цевъ іюнь, іюль и августъ пренадлежитъ Галенкову Фоме Иванову в городе Злынке житель». Скорописью по лл. 381—441 стерта, читается: «Лѣта зрнг го*ду* (1644/45 г.) положили сию книгу трефолой на *т*ри мѣсяца ...». На л. 975 об. стертая владельческая запись 1883 г. и запись 1903 г. о продаже книги за 25 рублей Федору Савинову.

Получена в 1970 г. в г. Злынка, Новозыбковского р-на, Брянской обл. Из книг Ф. Галенкова.

278. инв. № 142-19-59. 3-й экземпляр. Нет пустых лл. После л. 437 вклеен л. рукописи полууставом на бумаге XIX в. с текстом тропаря пророку, глас 5; после л. 521 — л. с вариантом богородичной молитвы; после л. 535 — с текстом тропаря и кондака Сергию Радонежскому, глас 4; после л. 731 — 2 лл. рукописи с текстом службы 1 августа; после л. 852— л. с вариантом величания; после л. 862 — 2 лл. с текстом службы убрусу (16 августа). Бумага хрупкая, углы затерты, некоторые грубо подклеены. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, реставрирован. Ко-

решок новый. На крышках по 5 металлических круглых жуков. Переплетные лл. бумаги XIX в., в том числе с датой 1821. Застежки металлические плоские, чеканенные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись по лл. 381—400 тщательно смыта.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

279. инв. № 10736-22-70. 4-й экземпляр. Нет лл. 385, 407, 975 и пустых. Текст утраченных лл. восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Отдельные лл. закапаны воском, затерты и подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с чеканом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 381—399: «Кнга[75] богодховен*н*ая проло*г* Григо*р*я Θеодоровича Кирѣевъского»; по лл. 400—438: «а да*л* вкладу снъ ево Михала Григо*р*еви*ч* в до*м* к Троицѣ и к Успению Б*д*цы и до те*х* кнгъ никому дѣла не*т* а хто буде*т* у то*и* цкви священ*н*ико*м* і имъ пожалова*т* о *з*доро*в*е бгу моли*т* а родите*л* поминат а вдали се кнга в цро*в* к Троицѣ и к Б*д*цѣ і к апостоло*м* Пе*т*ру і Павлу во р҃ѯ҃г *м* го*ду* Θе*в*роля въ к҃д *де* (24.II.1655 г.) і да то*и* кнги никому дѣла не*т*»; по лл. 475 об. — 482: «Сия глаголемаія триθолой Михала Михаловича Кере*в*ского». Тем же почерком — на л. 944 об.: «Сия книга глаголемая апоста*л* Михале Михалевичъ Бьечели*н*»; на том же л., выше, переписан богородичен воскресный первого гласа: «Гаврилу вѣщавшу тебѣ дво ...»; на л. 824 об.: «р҃ч҃θ году июлиа въ а҃і де*н* (11.VII.1691 г.) сто*л*ни*к* Іва*н* Івановичь Шепотевь по ѡбѣщанию своему да*л* к црькви Тро*и*цы живонача*л*ныя и Успениі престыя Бдцы ризы ка*м*чатыя жо*л*тыя а ѡплечия серебреная і залатоя шита по че*р*наму ба*р*хату а служи*т* у нихъ папу Андрѣю да папу Петру и дѣтем ихъ».

Получена в 1970 г. в г. Злынка, Новозыбковского р-на, Брянской обл.

280. инв. № 6249-1-69. 5-й экземпляр. Лл. 1—3, 381—508 вплетены в книгу: «Трефологион, вторая четверть. Москва, 7.I.1638 (см. № 271).

281. 5Oq'α 623. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1638 (29.I.—29.VIII.7146). 2°. 626 лл.

Зерн 141. Р 150. К 464. У 447. С 358.

инв. № 10824-12-68. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. пожелтели, закапаны воском, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. На нижней крышке круглые металлические жуки. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись почерком XVIII—XIX вв. (?) по лл. 1—12 (2-й сч.): «Сия книга миниа ѡбщая старца Паθнотіа пустынника с Л*и*н*д*ы рѣки костромитина Іг*риц*каго мнастра постриженика».

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл. ПК 45.

---

[75] После слова «кнга» позднее написано: «К се челобитна».

282. инв. № 6247-1-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 1, 3—5 (1-й сч.), 616—617 и 3 пустых. Текст л. 1 восстановлен поздним полууставом на бумаге конца XVIII — нач. XIX в. Бумага хрупкая. Лл. коричневые, в пятнах, многие монтированы. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи скорописью XVII в. двух почерков по лл. 1—108 тщательно смыты. Из первой следует, что книга принадлежала Ивану Михайлову, жителю города Мурома. В конце второй записи читается: «... а приложена сиіа книга и потписана лѣта зрѯг *г* октября въ зі де*нь* (17.X.1654 г.)». Запись скорописью XVII в. на л. 452 об.: «Сторосте Івану Ермо*л*еву да чловику моему Лукееву».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

283. инв. № 10824-11-68. 3-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл. 1—5 (1-й сч.), 1—271, 392—407, 510—512, 515—520, 526—617 и пустых. Текст лл. 510—512, 515—516, 520, 526—527, 537 об. восстановлен от руки полууставом XVIII в. на бумаге ф-ки Гончарова-Карамышева с датой 1781 (Клепиков, № 470). В конце книги вплетено 15 лл. рукописи на бумаге XIX в. с текстом служб Константину и Елене, Улите, Анне. Лл. грязные, рваные. Переплет, доски в коже с полустертым тиснением, не датируется. Переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Из многочисленных записей скорописью XVIII в. разных почерков интерес представляют следующие: на л. 278 и, аналогичная, на л. 295: «Староста Попо*в*...»; на л. 288: «Лѣта аѱд *г* θе*в*раля въ *де* (II.1704 г.) былъ я ... молецъ ... и по милости бжи великого чюдот*в*о*р*ца»; здесь же, в другой записи, упоминаются московские чудотворцы Петр и Алексей; на л. 288 об.: «*Из* великих*ъ* црствъ *из* многи*х* гдрствъ нѣтъ нигдѣ токоваго милостиваго и благоутробнаго како*в* ншъ велики гсдрь црь и велики княз Пет*р* Ѡлеѯевичъ всея великия и малыя и белыя Роси сомоде*р*жца». Ниже почерком XVII в.: «Сия книга минѣя Е*р*мола Θилипова сна». На л. 322 об.: «Сия книга гломоя минея Е*р*мола Михайлова сна». На л. 417 об.: «Лѣ а ѱθі (1719 г.)». На л. 428: «Сия книга глемоя минея попа Герасима». На л. 429: «Іва*н* Исае*в* снъ Бо*р*що*в*». Почерком XIX в. запись на об. 4-го переплетного л.: «Сия книга принадлежит Миколаю Тараронову Микифору Куприянову Евросиний».

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл.

ПК 46.

284. инв. № 50 : 1629. 4-й экземпляр. Нет лл. 1—5 (1-й сч.), 1—215, 570—617 и пустых. Лл. чистые, поля обрезаны, и нумерация лл. почти полностью срезана. Многие лл. подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в ветхой коже с тиснением, — XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVIII в. на л. 322 об.: «... неуче*н*ъ свирепъ стътож (!) быкъ самоволенъ ... стоить градъ на ... пути к нему нетъ едетъ по ...». Тем же почерком повторено на л. 407 об.: «стоитъ градъ на пути а пути к нему нетъ

идетъ немъ». На обороте последнего переплетного л. помета: «Жа/917 г. Крайне ...» и наклейка: «Отдел по дел. музеев и охране памятн. искусства и старины Нар. Комиссариата по Просв. № 543. Комиссия по охр. и регистр. пам. искусства и старины». На обклейке нижней крышки переплета в 1892 г. карандашом записано содержание книги.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

285 5Oq′α 630. **Октоих,** части I и II. Москва, Печатный Двор, 10.X.1638 (10.XI.7146—10.X.7147). 2°. Часть I: гласы 1—4. 462 лл.; часть II: гласы 5—8. 438 лл.
Зерн 142. Р 151. Р 465. У 448. С 353. С I 90; II 110.

Часть I.

инв. № 9533-4-69. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. пожелтели, закапаны воском, подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок грубо реставрирован куском сыромятной кожи. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. (филигрань: С О Ф С С //1806). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—14: «Сия кнга ѡкташ в црковь бжию в Нилов ... куплена при строителе церецѣ (!) Кѡзмѣ Колмогорце рнд гѡ году ноября въ кв де (22.XI.1645 г.)»[76].

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

286. инв. № 9532-10-69, 2-й экземпляр. Нет лл. 1 (1-й сч.), 6 (2-й сч.), 15 (3 сч.) и пустых. Их текст восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, затерты, закапаны воском и маслом, некоторые подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Записи скорописью XVII в. разных почерков: по лл. 1—22 срезана, читается: «... ѡктай ... прчстые Бдцы чстнаг е Покро[ва] ч[удотвор]ц[а] Николы в селѣ ... подписал ...»; по лл. 87—91: «Лѣта рпѕ году арѣля θ ден (9.IV.1678 г.) положение ...»; по лл. 226—231 начало неоконченной или несохранившейся записи 1676 г.; по лл. 350—353 неоконченная запись: «Лѣта зрпв года (1678 г.) положил сию книгу в Покрову пре...».

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл., от В. В. Ермолаева.

287. инв. № 10640-9-68. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—5 (1-й сч.), 1—48, 53—55, 62, 103 110—111, 222, 431—439 (2-й сч.), 8—15 (3-й сч.) и 2 пустых. Текст утраченных лл. до л. 431 восстановлен поздним полууставом на бумаге XX в. Лл. с затеками, хрупкие. Книга реставрирована в нач. XX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка утрачена. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1968 г. в с. Зименки, Даниловского р-на, Ярославской обл.

---

[76] Скорее всего речь идет о Нилове Сорском ските. Строитель Козма был в 1648 г. (см.: Строев, стлб. 87).

Часть II.

288. инв. № 6250-1-69. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. желтые, с затеками, закапаны воском. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами, реставрирован. Корешок новый. Переплетные лл. бумаги с датой 1820. Застежки металлические сборные: плоская, с глазковым орнаментом, и штампованная, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 1—43 (2-й сч.): «Сия книга глаголемоя ѡх*та*и пятаго гласу попа Нестера Іванова а по*д*писалъ сию гнигу ѡх*та*и снъ іво Ѳетиска своею рукою по материну велению лѣта зроѳ г*оду* се*н*тебря въ ке *де* де*н* (25.IX.1670 г.)» по лл. 44—89 (2-й сч.): «А по ѡбещанию и по прика*зу* иноки схимъницы Дариі приложена сия кнга акта*и* в цркврь стго апстла Иякова Алѳъева въ Емско*и* слобо*д*е на вѣ*ч*но*и* поми*н* по дшамъ сще*н*ного иерѣя Нестора и иноки схимьницы Дариі и и*х* сро*д*ни*к* бы*т*и в цркви тве*р*до и непоколѣбимо а по*д*писа*л* поса*ц*ко*и* члвкъ Пе*т*ръ Кадомцо*в* и по ту минѣ и хто по не*и* буди*т* помина*т* дши ихъ» на л. 15 об. (3-й сч.), вверху: «рѯв г*оду* ге*н*варя въ (I.1654 г.)»; там же, внизу — начало восьмой песни пасхального канона.

Получена в 1969 г. в г. Данилове, Ярославской обл.

289. инв. № 161-16-65. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. После лл. 21, 128, 222 и 315 вплетены одинаковые лл. бумаги, возможно, XVII в. с текстами кондаков 5—8 гласов — хороший полуустав XVII в. (?) одной руки. Лл. порваны и подклеены бумагой XIX в. Первая тетрадь оторвана от блока. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в ветхой коже с золотым тиснением. Переплетные лл. и обклейка крышек хорошей тряпичной бумаги без филиграней. Той же бумагой монтированы лл. 1-й тетради. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись скорописью по лл. 1—5 (1-й сч.): [р]мз *г* ма*р*та ки *г* (28 марта 1639 г.) положи*л* сию [кни]гу о*х*таи в цркв живонача*л*ные Трѡцы о*т*ца і сиа і ста*г* дха в Ка*р*поле на поса*д* Лаза*р* Івано*в* снъ по прозвищу Ра*т*ма*н* Залями*н* а на книге по*д*писа*л* трѡе*ц*ко*и* по*п* Гераси*м* А*н*фімо*в*».

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

290. 2Fa 243. **Анфологион**. Изд. 2-е. Львов, тип. Братства, [печ. Иоанн Кунтович], 26.X.1638 (9.IX.7145—26.X.7146).

2°. [*] ^{8} A^6— **ѵ**^{6} (**ѵ** =40) Aa^6— **ѵѵ**^{6} (**ѵѵ** =40) Aaa^6—Щщщ^6 Ччч$^{6+1}$ (Ччч= =26) = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—637 = 645 лл. Строк 29, 40—41. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 83 и 59 мм. Набор в два столбца.

Гравюры: тит. в гравированной рамке; герб г. Львова на обороте тит. л. и л. 637 об. Гравюр в тексте 40 с 40 досок. Орнамент: заставок 126 с 26 досок; концовок 33 с 14 досок; инициалов 236 со многих досок; наборные украшения. И 30. П. 129. К 469. У 445. С 359. С III 58.

инв. № 398881. Нет лл.: тит., 7 нн., 12, 601—612, 614, 623—632, 635—637. Лл. 463—468 перепутаны при переплете. Лл. желтые, закапаны воском, подклеены

бумагой XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XIX в. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык б-ки Императорского общества истории и древностей российских, Отд. 11, № 35. На 1-м переплетном л. запись рукой П. М. Строева: «Отдел 11. № 35. Анфологіонъ львовский. кажется 1638 года. отъ Лобкова. Строев». На подклейке л. 1 нн. помета: «Отд. 11. № 35. Строев П. Хавский. 19 апр. 1847 г.». Запись западнорусской скорописью XVII в. по лл. 18—36: «А ѡт рожества Хва ахмв мсца іаннурыꙗ днꙗ ді (14.I.1642 г.) купил сию книгу трефолог лвовскии на имꙗ Василій Анътонович за сщеника господина кир ѡтца Димитріꙗ шлꙗхеством Подвысоцких а за пана щасливе пануючого его мс пана Фѣрлѣꙗ воеводича любеского и пр...ача (?) епископа боголюбивого Арсеныꙗ Жилебор... до храму нашего Рождества пречистои Бцы до села выше юж реченаго Балугина залотых л (30) без золотого и дал сию книгу до храму Рож престои Бцы двы вѣчнымы времени за спсеніе и за здравые свое. А хто бы сию книгу смѣл и важилсꙗ ѡтдалити ѡт сего стого храму повинен буде суду пред нелицемѣрным судіею. Амин». Поздним плохим полууставом на л. 241: «Сиѧ книга Ивана Иванова сна Киркина и сна ево Еѳима». Эта же запись повторена на лл. 284 об. — 285. Другим почерком по лл. 375 об. — 377: «Сия книга гѡрода Боровска купца Ивана Киркина и сына егѡ Еѳима Киркиныхъ». На л. 634 об. помета: «Строев П. Хавский. 19 апр. 1847 г.». На обклейке нижней крышки переплета: «1835 генваря дана 12 *ру* №».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

291. 2Bi 142. **Апостол.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 1.XI.1638 (6.VI.7146—1.XI.7147). 2°. 351 л.

Зерн 111. Р 152. К 466. У 446.

инв. № 10736-19-70. 1-й экземпляр. Нет лл. 1, 2 и пустых. Лл. грязные, в пятнах. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Верхняя крышка утрачена. Корешок рваный. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 1—13: «Апостал вдавы Авдота Петровои жены Ѡлавина ѡтдала в Кокусавскои уездъ в село Елкина в цръков чюдотворцу Николе по радителем своим»; на л. 330 об.: «Сия кнга глаголямоя апостал села Елкина церкви Николая чудотварца ...». В начало книги был вплетен лист бумаги с записью полууставом: «Городъ Новозыбковъ 1893 года маіѧ а днѧ из дому Алеѯандра Дмитріева Шишкина блгословлена сіѧ бгодухновеннаѧ книга глемаѧ апостолъ дочери моей Анны Алеѯандровнѣ Шишкиной а по мужу Волковой в наслество».

Получена в 1970 г. в г. Злынке, Новозыбковского р-на, Брянской обл.

292. инв. № 551-3-56. 2-й экземпляр. Нет лл. 134, 327—331 и пустых. Текст л. 134 восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. Лл. грязные, хрупкие, углы подклеены. Переплет XVIII в., на старых досках, в ветхой коже с двух переплетов, со следами тиснения, чиненый. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—16 закрашена чернилами, читается: «Лѣта зрн

го *году* генваря ... *де* (I.1642 г.) положил сию книгу глемую апостолъ ... Iсса Хса ...».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

293 2Fa 246. **Служебник**. Изд. 3-е. Киев, тип. Печерской лавры, 24.V.1639 (7147).

4°. а[4] б[4] А — ѵ[4] (ѵ=40) Аа[4] — ѵѵ[4] (ѵѵ=40) Ааа[4]—Иии[4] (Иии=10) А[4] А[4]—О[4] (О=16)=лл.: 1 тит., 7 нн., сс.: 1—720, 1—8, 1—128=436 лл. Строк 24, 12, 17. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=62, 123 и 86 мм.

Гравюры: гравированный тит., на обороте — «Тайная вечеря». Гравюр в лист 4: изображения Иоанна Златоуста, Василия Великого, Богородицы с преп. Антонием и Феодосием по бокам, Григория Двоеслова. Гравюр в тексте 7 с 7 досок. Орнамент: заставок 19 с 9 досок; концовок 7 с 7 досок; инициалов 268 со многих досок; наборные украшения.

П 133. Титов I, с. 240—242; II, с. 213—219. Р 155. К 489. У 471. С 375. С I 93.

инв. № 398892. 1-й экземпляр. Нет сс. 3, 91, 155, 159, 223, 225, 601 (1-й сч.), 1—8 (2-й сч.), 123 (3-й сч.). Переплет XIX в., доски в красной коже с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Служебникъ». Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Императорского общества исторiи и древностей россiйскихъ. Отд. 11. № 36». На тит. л. и с. 127 (3-й сч.) автографы П. В. Хавского с датой «19 Апр. 1847 г.». На с. 128 (3-й сч.) автограф П. М. Строева.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

294. инв. № 354-15-56. 2-й экземпляр. Нет сс. 719—720, 17—128 (3-й сч.). Лл. закапаны воском, углы затерты. Переплетные лл. и переплет, картон в коже, — XIX в. На корешке наклейка: «Служебникъ. Кiевъ 1639». Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Отд. I. Сочинения Главн. библиотеки. № 446». и штамп б-ки СГУ, который повторяется и на других лл.

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

295. 2Bi 137. **Апостол.** Львов, тип. Михаила Слезки, 8.VI.1639.

2°. [1][6]—[2][6] [3][4]—[4][4] [5][6+1] А[6]—Ж[6] ѕ[4] З[4] И[6] — ѵ[6] (ѵ=39) Аа[6]—Вв[6] (Вв=3)=лл.: 1 тит., 26 нн., 1—12, 11—132, 131—244=275 лл. Строк 36 и 27. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=62 и 82 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Петра Могилы. Гравюр в лист 9 с 5 досок: изображения ап. Луки, Иакова, Петра, Иоанна и Павла. Гравюр в тексте 21 с 20 досок. Орнамент: заставок 35 с 10 досок; концовок 31 с 8 досок; инициалов 43 с 9 досок; рамок на полях 54 с 3 досок.

П 132. Р 156. К 493. У 473. С 377. С I 92.

инв. № 398906. Нет лл. 1—6 нн., 17—21 нн., 151, 235—246. Лл. 7—10 нн. вплетены после л. 12 нн. Вместо л. 151 вплетен л. бумаги XIX в., и на нем карандашом вписан текст, посвященный защите «правильности» четырехконечного креста. Над текстом цветным карандашом написано: «16 билет». Очевидно, текст — это ответ на экзаменационный вопрос. В конец книги вплетено 7 лл. бумаги конца XVII — нач. XVIII в. (филигрань — герб Амстердама, близка к: Heaw., № 392. 1691 г.). На них в линейных рамках полууставом XVIII в., в два цвета, восстановлен текст части утраченных лл. Бумага хрупкая, углы затерты,

подклеены. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением, реставрирован в XIX в. Доска нижней крышки расколота. Корешок новой кожи. На корешке тиснение: «Апостолъ львовскій». Переплетные лл. бумаги XIX в.

На 1-м переплетном л. печать фундаментальной библиотеки Вифанской духовной семинарии с № 865/К-30.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

296. 5Oq'α' 557. **Требник иноческий.** Москва, Печатный Двор, 20.VII.1639. (1.XI.—20.VII.7147). 2°. 552 лл.

Зерн 145. П 135. Р 159. К 484. У 465. С 372.

инв. № 1113-36-67. 1-й экземпляр. Нет 4 пустых лл. Лл. желтые, с затеками, закапаны воском. Переплет второй пол. XVIII в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XVIII в. (филигрань: литеры ВФ и СТ в волнообразном прямоугольнике) вологодской ф-ки Турунтаевского. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

На л. 1 (3-й сч.) оттиск штампа: «Мелетій старообрядческі[й] архіепископ московский. Москва. Рогожское кладбище». Запись скорописью XVIII в. по лл. 351—357: «дар *же* да не продати. Книга оу Д*ми*тре[я] ... книга а писалъ Коровъ Митюшка ...».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 48.

297. инв. № 49 : 9424. 2-й экземпляр. Нет 4 пустых лл. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски, покрытые вощеной бумагой с тиснением, чиненый кожей и обклеенный обрывками издания XVII в. Верхняя крышка оторвана. Нижняя — треснула и связана металлическими пластинами на гвоздях. 1-й л. книги пустой, возможно, относится к изданию (бумага XVII в. без филиграней). Застежки металлические чеканенные, с растительным орнаментом.

Вкладная запись в неизвестный монастырь, скорописью XVII в., по лл. 1—64 (2-й сч.), стерта.

Поступила в 1949 г. из ГПИБ.

298. инв. № 1113-37-67. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—10 (2-й сч.), 16, 18 (3-й сч.) и пустых. Лл. желтые, с затеками, закапаны воском, углы затерты. Книга реставрирована. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

В книге большое количество записей скорописью XVII—XVIII вв., представляющих собой тексты назидательного характера, молитвы. Особенно часто повторяется: «Добро тому чл*в*ку хто отве*р*жица мира ı во *с*леть Хр*и*ста грядетъ». Многочисленные «пробы пера» и т. п. Вкладная запись вписана на листах в начале глав (лл. 1—392): «...мцъ а*в*густа въ пятый надеся*т* де*н* полажена книга потребникъ на Туре у Покърова престей Бце да у Николы чудотъво*р*ца ... на памя*т* радителе*м* свои*м* и крестьяна*м* свои*м* Якову Анишину и дете*м* ево и вънучате*м* и *х*то сию книгу вазме*т* и его бгъ суди*т*». На л. 25: «Понама*р* сел[а] ... Гаврина». На л. 185 об. запись по вертикали в два неровных столбца: «Священи*к* Акакий в Троицко*м* соборе в Торопце а оттоле преше*л* в Туру родомъ смолъенский а о*т* него Тиханъ Дарофей Василей Павелъ Сергей Меркурей». На

л. 391: «Сия кнга печатана и ѡттолѣ по сей зсѯд годъ (1756 г.) прошло рзі (117) лѣтъ». На пустом листе после л. 423 неоконченная запись: «Лѣта аѱѕ году марта в день (III.1706 г.) по указу великогѡ гсдря царя и великог кнзя Петра Ѡл».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 49.

299. инв. № 9533-27-69. 4-й экземпляр. Фрагмент. Имеются лл. 213—360, кроме лл. 309 и 327₃; лл. 409/410—423 (3-й сч.), 1—15 (5-й сч.). После л. 15 (5-й сч.) вплетены лл. 611—613 и 616—627 из книги: Псалтирь с восследованием. Москва, 1.X.1651 (Зерн 235) и 7 лл. рукописи полууставом (на бумаге ф-ки Турунтаевских — см. Кукушкина, № 158. 1739—1740 гг.), в которой восстановлен недостающий конец текста и «Лунное течение» (буквы С — ѧ); после рукописи вплетены лл. 409/410—423. За ними вплетены лл. 307—318 из книги московской печати в 25 строк (изд. не определено). Отрывок содержит: «Оуказъ ѡ днехъ седмицы, какѡ поютсѧ каноны...», «Слоужба суботнаѧ всего лѣта ...» и «Слоужба оусопшимъ ...». На л. 307 заставка № 363 по Альбому А. С. Зерновой, но в указателе к Альбому этого издания нет. Лл. желтые, с затеками. Переплет не датируется, доски в коже с тиснением. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

На корешке наклейка: «Часть древнѧго требника». На обклейке верхней крышки переплета штамп: С. П. Галинъ».

Получена в 1969 г. в д. Долбленино, Городецкого р-на, Горьковской обл., от У. Н. Староверовой.

300. 5-й экземпляр. Лл. 138—146 и 186—213 вплетены в книгу: Требник мирской. Москва, 20.VII.1639 (см. № 304).

301. 5Oq′α 632. **Требник мирской.** Москва, Печатный Двор, 20.VII.1639 (1.XI—20.VII.7147). 2°. 668 лл. (неполный состав издания) или 682 лл. (полный состав). Зерн 146[77]. П 136. Р 160. К 485. У 466. С 373.

инв. № 10570-2-67. 1-й экземпляр. Полный состав. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 39 (2-й сч.), 278—279, 298—300, 316—319 и пустого. Лл. желтые, закапаны воском, частично порваны и монтированы. Переплет конца XVII—нач. XVIII в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка утрачена. При реставрации в начало и конец книги вплетено по 4 лл. бумаги XIX в.

Получена в 1967 г. в г. Городце, Горьковской обл.

ПК 50.

302. инв. № 3974-25-60. 2-й экземпляр. Неполный состав. Нет лл. 162, 218 и пустых. Лл. закапаны воском. Переплет XVII в. (?), доски в коже с тиснением (знак Московского Печатного Двора). В начале книги вплетены 2 лл. бумаги ф-ки Яковлевых (филигрань типа: Кукушкина, № 121. 1826 г., но с датой 18?9). На 2-м из этих лл. полууставом переписан текст из Евангелия от Матфея, 30, которому предшествует текст: «Чадо Тимоѳее, вѣрно слово, и всѧкому пріѧтію до-

[77] В каталоге А. С. Зерновой, очевидно, в результате опечатки не указаны на лл. 22 и 23 гравюры с изображениями крестов и не отмечено, что лл. 162 и 218 — пустые.

стойно, ıако Іс Хс приіде в миръ грѣшники спасти ...». Крышки переплета с внутренней стороны обклеены плохой тряпичной бумагой XVIII—XIX вв. Сохранились металлические чеканенные спеньки с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1960 г. в дар от Н. К. Величко (из б-ки В. В. Величко).

303. инв. № 10734-9-70. 3-й экземпляр. То же. Нет лл. 22, 23, 104—122, 286, 2—3 (7-й сч.) и пустых. Бумага в желтых пятнах от сырости, первые лл. порваны и подклеены. Переплет XIX в., возможно, на старых досках, кожа плохой сохранности. Переплетные лл. в начале книги XIX—XX вв., в конце — бумаги ф-ки Яковлевых конца XVIII — нач. XIX в. (сохранился конец литерной части филиграни: ... С Я). Корешок порван. На нижней крышке 4 металлических жука. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 1—10 (2-й сч.), 1—7 (3-й сч.): «... продал сию книгу потребник егоревскои поп з Болота Григоріще дмитреевскому попу Сте...[78] Івану Степанову сну и руку приложил»; по лл. 8—13 (3-й сч.): «продаль сию книгу потребникъ попъ Иванъ Степанов Өедору Иванову сну Резалову и руку приложилъ». Почерком XIX в. на лл. 161 об. (3-й сч.) и 15 об. (6-й сч.) — о принадлежности книги Ивану Ивановичу Калашникову. На л. 431 об., карандашом, — о поставлении на престол патриарха Филарета. На л. 507 под перечислением подлежащих проклятию еретиков почерком XIX в. вписан «Никанъ потриаръ масковскій».

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Т. Суворовой.

304. инв. № 9533-25-69. 4-й экземпляр. То же. Нет лл. 1—2 (1-й сч.), 162, 218, 398—400, 424—514 (3-й сч.), 86—90 (4-й сч.), 1—20 (5-й сч.), 1—15 (6-й сч.), 3 (7-й сч.) и пустых. После л. 192 (3-й сч.) вплетены лл. 138—146 из кн.: Требник иноческий. Москва, 20.VII.1639 (см. № 300) — исповедание инокам; после л. 306 (3-й сч.) — лл. 186—213 из той же книги — погребение инокам. Лл. затерты, закапаны воском. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

На л. 3 (1-й сч.) помета красной краской: «№о кг (23)» и инициалы «Ф. Б.». На обклейке верхней крышки помета «№ 17» (такие пометы имела часть книг Г. И. Золотарева). Записи скорописью. По лл. 1—8 (2-й сч.): «Лѣта З҃рѯз априля в і дн (10.IV.1659 г.) памят мнѣ попу Өедору Игнатеву продал есми ѧ поп сию книгу свою потребник мирскои старосте цркoвному Андрею Гордиеву в цркoв великого чюдотворца Николы села Вялцева а купил на мирские денги на зъборные а взял за сию книгу три рубли а быт тои книге у тои цркви во вѣки ни продат никому ни заложит ни ѡтнят во вѣки быт у цркви а подписал поп Өедор своею рукою». По лл. 1—11 (3-й сч.) другим почерком: «Сиѧ книга глемаѧ потребникъ мирских сщенников потребы цркoвные попа Өеодѡра Игнатева сна а куплена на свои денги а дана полтретѧ рубли лѣта зрн (1641/42 г.)». Скорописью XVIII в. по лл. 5/6/7/8—48/49: «Сия книга потребникъ иноческои Турдиевъ-

[78] Последние три буквы неразборчивы, возможно, описка: писец хотел написать — Степану...

ские волости цркви Успения престыѧ Бцы а подписалъ Івашко Кононовъ снъ прозвищемъ Девятко Микулинъ».

Получена в 1969 г. в с. Шадрино, Ковернинского р-на, Горьковской обл., от С. И. Охотниковой.

305. 5Oq′α 533. **Евангелие учительное.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 8.IX.1639 (29.XI.7147—8.IX.7148). 2°. 601 л.
Зерн 112. К 488. У 463. С 374. С II 111.

инв. № 1113-3-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 433, 592—594. Текст лл. 433 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XVIII в. Лл. чистые. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в коже с красочным тиснением. Корешок более поздний. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Вероятно, от предыдущего переплета сохранился переплетный л. бумаги с литерами А Г — второй пол. XVIII в. (Кукушкина, № 54, 60, 66. 1754—1786 гг.). Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 1—54 (2-й сч.): «Лѣта зрнз *г* гωду мѣсеца марта въ д *днь* (4.III.1649 г.) приложили сию книгу токовое (!) ева*н*гилие по строению всево приходу села [Константи]нова а приложили всемъ приходо*м* в црьковь к чюдотворъцу Николе а по радению црьковънаго служебника дьячка Никиты Ѡксенова сна и крестьянина того же села [Ко*н*стан]тинова Никиѳора Сидорова сна и хто сию книгу возме*т* ω*т* престола чюдо*т*во*р*ца Николы ... будет анаѳема а по*д*писал сию книгу села [Ко*н*ста*н*]тино[ва] црьковъной дьяче*к* Никитка ωкъсентътие*в* снъ своею рукою». По лл. 55—173, по одной букве под колонцифрами: «Сіе евангіліе принадлежитъ казанскому мещанину Михайлъ Тимофѣеву Фролову съ ноября 22 дня 1876 года послѣ смерти своего родителя Фролова». Почерком XVIII в. на л. 588 об.: «Сие книга глоголимая еваелия (!) толковое Василия Павлява сына Медовщикова купца масковскова ... его потъписалъ». Эта же запись повторена на обороте переплетного л. Скорописью XVIII в. на л. 595: «Сію книгу црковное евангеліе недѣлное толковое продалъ Нижегородскаго уѣзда Теряшевско*и* пятины села Ко*н*стантинова іерей Петръ Семено*в* по веленію того жь села примѣр-маѳора Василья Аѳанасьевича Ушакова в то*м* и по*д*писал своеручно». На л. 595 об. помета скорописью XVII в., возможно, работника Печатного Двора: «Смотри*л* Моисе*й*»; выше почерком XVIII в.: «Смотрена книга».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.
ПК 51.

306. инв. № 10736-20-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 592—595. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже со следами тиснения. Корешок чиненый, рваный. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XVIII в., вероятно, ф-ки Д. Мещанинова (филигрань: литеры Д М между ветвями в круге под непонятным предметом, возможно, сосудом с цветами, по бокам круга — «Году», по две буквы с каждой стороны // 1785).

Записи. Скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 1 (1-й сч.) — 4 (2-й сч.): «Сія стая книга еѵгліе подана в вечное помяновеніе ω*т* хр*с*толюбца ω здравіи и за упокой родителей»; по лл. 1 (1-й сч.) — 12 (2-й сч.): «Книга ева*н*е-

лие толковое воскресное въсемилостиваго Спаса что въ Муроме Преωбраженскои мнстрь»; по лл. 13—26: «а ωтдана сия кнга в Муроме к домовои ншеи ωсаднои цркви Михаила архистратига что внутри городе а подписалъ тоеж цркви архистратига Михаила попъ Петръ своею рукою». Тем же почерком, но чернила и манера письма другие, по лл. 27—64: «зса г (1693 г.) марта въ ... де Мурома города ωсадные цркви архистрага Михаила попъ Петръ ωтдал по ценѣ въ посадъ Еланку к цркви Казанские Бдцы. Сию книгу муромский я попъ Петр на промѣн ωт к цркви архистратига (исправлено из «архистратигу») Михаила за денги ωтдано в посад Еланку к Казанские Бцы а подписал я попъ Петръ своею рукою». Очень плохим поздним полууставом (XVIII в.?) на обороте последнего переплетного л:. «Сиѧ стаѧ книга еѵналiя коупца московского Алексеѧ Андевича сна Оурѧна ... ва».

Получена в 1970 г. в г. Злынке, Новозыбковского р-на, Брянской обл.

307. 2Fa 305. **Святцы.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 11.IX.1639 (17.V.7147—11.IX.7148). 16°. 136 нн. лл.

Зерн 113. К 495. У 467. С 379.

инв. № 142-25-59. Вариант печати черной и красной краской. Нет лл. 1—3, 6, 98—113. Их текст восстановлен полууставом на бумаге XIX в. — черной и красной тушью. После л. 88 вплетено 14 лл. бумаги XIX в., на которых продолжена зрячая пасхалия с 1870 по 1950 г. Книга ветхая, лл. монтированы. Переплет, доски в ветхой коже, не датируется. В начало и конец книги вплетено по 6 лл. чистой бумаги XIX в.

Записи срезаны.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

308. 5Pt′ 433. **Псалтирь.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 19.I.1640 (16.XI.—19.I.7148). 4°. 379 лл.

Зерн 114. К 498. У 490.

инв. № 325-2-69. Нет пустого л. Лл. потемнели, закапаны воском, углы затерты. Переплет XIX в., доски в коже. Книга реставрирована в XIX—XX вв. Тогда же подклеены лл. и восстановлены утраченные куски текста. Сохранилась плоская металлическая застежка.

Получена в 1968 г. в п. Сумпосад, Беломорского р-на, Карельской АССР. ПК 52.

309. 2Ag 119. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 19.I.1640 (16.VII.7147—19.I.7148). 2°. 533 лл.

Зерн 147. Г 95. Р 162. К 497. У 486. С 380. С III 60.

инв. № 142-8-59. Нет л. 477. Лл. пожелтели и покоробились. Переплет XVIII в., доски, поволоченные ветхой шерстяной коричневой тканью. Корешок порван, отстает от блока. На нижней крышке металлические жуки. Сохранился переплетный л. бумаги ф-ки Турунтаевских (Кукушкина, № 160. 1759—1767 гг.). Нижняя крышка подклеена кусочками истлевшей бумаги с рукописным текстом XVI и XVIII вв. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 17—101: «Сию книгу евангелие далъ в церковь бголѣпнаго Преображения в Костромском уѣзде в Андомском стану в селѣ

Спаском столникъ Өедоръ Іванович Левонтьевъ моления ради своея многогрѣшныя души и в вѣчное поминание по своих родителех по рабѣх бжіих иноке схимнике Өеодосиі иноке схимнице Таисеі Аристархе Марөе Павле Анне Өеодоре млнце Андрѣе и прочих родителех и да будет сия книга евангелие на престоле всемилостиваго Спаса в селѣ Спаском во вѣки а хто сию книгу насилием или каким отлучит от сея црκви да будет на нем црковная тягость а дана сия книга лѣта зрод сентебря въ ке дн (25.IX.1665 г.)». Почерком XX в., чернилами, по лл. 16—21: «Сие еваньгіе старообрѧтческой узгорской Успеньской церквы».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

310. 5Oq′α 691. **Триодь цветная.** Москва, Печатный Двор, 17.III.1640 (1.VIII.7147—17.III.7148). 2°. 674 лл.

Зерн 149. Р 164. К 500. У 492. С 386. С III 62.

инв. № 6573-3-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 4, 5, 284, 640—646 и пустых. Текст лл. 640—642 восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. Лл. закапаны воском, первые и последние подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены лл. бумаги XIX в. В начале и конце книги сохранилось по одному переплетному л. бумаги ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 90 или 91. 1756—1762 гг.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 7—12: «Сию кнгу купил села Даровеява крестьянин Констентин Карповъ». На л. 15 добавлено другим почерком: «Карповъ сынъ Кустѣковъ». Скорописью XVII в. второго почерка по лл. 157 об. — 167: «Сию книгу пωдписалъ села Сатωөеева црκви Ржества Бдцы Пωповъ снъ Михаила». Скорописью XVIII в. на л. 210 об.: «Многолѣтны благочестивищиго гдрѧ ншего Петра і великаго императора і самодержца всеросиискаго благочестивищую гсдрню ншу императрицу Екотерину Алеѯѣевну и благоверныѧ цесаревны и благовѣрнаю црцу и великаю кнгню Праскеву Өеодоравну и благороднаго і великаго кнзя Петра Алекѯѣевича и благородныѧ царевны Светешиі Правителствующиі Сенод». Поздним полууставом на полях лл. 469, 469 об. и 473 вписаны дополнения к текстам службы четверга и пятницы пятой недели по пасхе: «На блженнахъ трипѣснецъ гласъ д». На предпоследнем переплетном л. в конце книги запись: «Тріодь цветная господина купца Алексея Новикова 1821 *го* цена 13 *ть* 129 рублеи».

Приобретена в 1967 г. в букинистическом магазине.

311. инв. № 10737-16-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—41, 284, 549, 580, 587, 590—646 и пустых. Текст л. 549 восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. Лл. желтые, затерты. Переплет утрачен. Обрез покрыт краской.

Получена в 1970 г. в Брянской обл.

312. 2Fa 224. **Триодь постная.** Изд. 2-е. Киев, тип. Печерской лавры, 1.V.1640 (7148). 2°. [*]$^{6+1}$ А^{6}— ѵ^{6} (ѵ =40) Аа^{6}—Юю^{6} ѩѩ^{4} (ѩѩ =34)=лл.: 1 тит., 6 нн., сс.: 1—884=449 лл. Строк 28 и 38. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=86 и 63 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Федора Проску-

ры-Сущанского. Гравюра в лист 1 — изображение распятия с предстоящими. Гравюр в тексте 15 с 14 досок. Орнамент: заставок 5 с 5 досок; концовок 3 с 2 досок; инициалов 120 со многих досок; наборные украшения.

П 140. Титов I, с. 242—246; II, с. 342—346, 357—361[79]. Р 161. К 511[79]. У 482. С 392.

инв. № 398893. Нет лл. тит., 1—6 нн., сс. 3—4, 883—884. В первой половине и в конце книги многие лл. утратили последние строчки. Низ этих лл. и правые поля подклеены в XIX в. голубоватой бумагой (филигрань: «Pro Patria» со львом и датой 18??) и голубой бумагой с датой 1891. Утраченный текст дописан. Та же бумага использована для обклейки крышек переплета и переплетных лл. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке тисненная наклейка: «Тріодь постная. 1640. Кіевъ».

На обклейке верхней крышки ярлык б-ки Ивана Лукашевича. На 1-м переплетном л. карандашом: «Руб. 109».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

313. 5Oq′α 540. **Часовник.** Москва, Печатный Двор, 21.V.1640 (18.II.—21.V.7148). 4°. 532 лл.

Зерн 150. Р 165. К 501. У 496. С 381. С II 112.

инв. № 50 : 1637. 1-й экземпляр. Нет лл. 1/2, 10, 303—304 (3-й сч.), 1 нн и пустых. Текст л. 1/2 восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. Текст л. 10 — полууставом, копирующим шрифт книги, на бумаге XVIII в. (остался низ филиграни — герб Амстердама без литерного сопровождения). Книга, возможно, была в пожаре: углы затерты до черноты, обрез почернел. Бумага хрупкая, реставрирована в б-ке МГУ. Переплет XVIII в., доски в коже со следами тиснения. Нижняя крышка утрачена, при реставрации заменена куском тонкого картона. Тогда же вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. с датой 180?.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

314. инв. № 1113-26-67. 2-й экземпляр. Нет лл. 1/2—16 (1-й сч.) и 3 пустых. Их текст восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. На л. 1/2 приклеена заставка (Зернова. Альбом, № 352). Лл. темные, с затеками, хрупкие. Переплет первой пол. XVIII в., доски в коже с тиснением. Книга реставрирована бумагой XIX—XX вв. Переплетные лл. бумаги того же времени.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 53.

315. инв. № 1113-28-67. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—48, 225, 226, 249, 28, 65—72 (2-й сч.) и 2 пустых. В начало и конец книги вплетено по 2 чистых лл. бумаги XIX в.; на такой же бумаге восстановлен текст утраченных лл. После л. 199 вклеено 6 лл. рукописи полууставом на бумаге XVIII в., содержащей иноческие молитвы, читаемые перед сном. На л. 78 (2-й сч.), после печатного текста полууставом XVIII в. продолжен «ключ от миротворного круга» от 1740 до 1744 г., далее на вклеенном л. — от 1745 до 1768 г. Лл. пожелтели, затерты. Переплет XVIII в., доски в коже. Сохранилась металлическая застежка с растительным орнаментом, возможно, XVII в.

---

[79] Ф. Титов и И. П. Каратаев указывают на существование 2-го варианта издания с предисловием, посвященным Петру Могиле.

Записи. Поздним полууставом на обороте 2-го пустого л. (л. 413): «Годъ начинаетсѧ сентѧбрѧ съ перваго числа а праздники оучитаютсѧ съ ржства Хва а вруцелѣтное слово и лунное течение начинаетсѧ съ Евдокіина дни». Скорописью на обороте нн. л.: «Сия книга Анисима Аѳанасева горада ... пасацкаго члвка»; ниже другим почерком: «Лѣта зрч году генваря въ де (1682 г.) продал сию книгу часовник устомошанин Васка Іванов снъ Чюркин карголоцу посацкому человѣку Василю Іванову сну Бокову а денги по торгу взял все сполна». На 1-м пустом л. в конце книги две записи одного почерка о смерти 27 октября 1788 г. Евдокии Семеновны и 15 ноября 1790 г. — Ирины. На обороте того же листа и на следующем листе почерком XIX в. — перечисление ирмосов воскресной службы. Здесь же запись: «1797 *го* году июля 3 дня сия книга ржевъскаго купца Ивана Сарофаникова». На обороте — запись о смерти 31 июля 1800 г. Демьяна (?) Максимовича Сарафанникова.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 54.

316. инв. № 10642-21-68. 4-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл. 1/2—411 (1-й сч.), 75, 78 (2-й сч.), 1 нн. и пустых. Книга представляет собой вынутые из Часовника и переплетенные отдельно святцы. После л. 74 вплетен 1 л. с продолжением «ключа» на годы с 1893 до 1923 и 1 л. чистый. После л. 111 вплетен 1 л. рукописи на бумаге XVIII—XIX вв. с продолжением круга луны на апрель — февраль. Лл. желтые, с затеками, хрупкие. Переплет — картон. Верхняя крышка поволочена сатином. Корешок кожаный.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета — датирована — 1944 г.: «28 мая выпал снег: 13 *го* мая по новому сеяли гряды». На внутренней стороне нижней крышки: «[1]874 мая 29 день вечером продолжалась очень сильня буря, ветра начались с 6 часовъ вечера до трехъ чясов утра ...» (конец нрзб.). На полях многочисленные записи XIX—XX вв. о днях смерти разных лиц.

Получена в 1968 г. в г. Кемь, Карельской АССР.

ПК 55.

317. 5Oq′α 766. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 18.VIII.1640 (3.III—18.VIII.7148). 2°. 711 лл.
Зерн 151. Р 166. К 502. У 489.

Нет лл. 1—3, 1—262, 1—3 (4-й сч.) и пустых. После л. 536 вплетен 1 л. рукописи на бумаге конца XVII в. (филигрань близка к: Lauc., № 2569. 1668, 1672 гг.) с текстом 36-го зачала Евангелия от Иоанна и молитвы Николе (красивый полуустав конца XVII — нач. XVIII в.). После л. 646 вплетено 10 лл. рукописи полууставом на бумаге XVIII в. (филигрань: герб Амстердама без литерного сопровождения) с текстом тропарей Василию Великому и Григорию Богослову. После л. 652 вплетено 5 лл. рукописи того же почерка с текстом тропаря и канона ев. Иоанну. Углы затерты. Многие лл. подклеены белой и голубой бумагой, утраченный текст частично дописан. Переплет XIX в., доски в коже с золотым и серебряным тиснением, с металлическими стойками. На корешке тиснение: «Святцы» и кожаная наклейка: «№ сзі (217)». На нижней крышке металлические жуки. Переплетные лл. бумаги нач. XIX в. (Клепиков, № 317. 1820 г.).

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «№ 217 по алѳав. кат. Р. К. 1873 г. № ...». На обклейке нижней крышки: «Из книгъ Московскаго старообрядьческаго Рагожскаго кладьбища № 16й» и ярлык: № 371, 293». Полууставом конца XVII в. на л. 597 — текст молитвы Богородице.

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

318. 5Oq'α 627. **Шестоднев.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 18.X.1640 (4.VI.7148—18.X.7149). 2°. 352 лл.

Зерн 115. Р 167. К 503. У 494. С 387. С II 113.

инв. № 50 : 1612. 1-й экземпляр. Нет лл. 1, 5 (1-й сч.), 1—15 (2-й сч.), 1 нн. и пустого. Текст лл. 1 и 5 (1-й сч.) восстановлен от руки полууставом в два цвета на бумаге XVIII в. В конец книги вплетено 6 лл. рукописи на бумаге XIX в. с текстами тропарей за упокой, кондаков и икосов воскресных. К обклейке верхней крышки переплета приклеен л. бумаги XIX в., на котором полууставом записан «глас 7. Иже на Хирувимѣхъ ѣздѧи и пѣваемыи ...». Лл. желтые. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, чиненый белой кожей. На корешке ярлык: «Шестоднев Патриарш.». Застежки металлические. По обрезу чекан.

Сохранились остатки срезанных записей скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 4—10: «Да*л* вкладу ... Ісас Хрс*та* по своихъ родителе*х* ... Назареи Васи*л*евичь Кирикренскои (?)»; на л. 29: «к Бгоявленю гсдню». Запись скорописью по лл. 227—242: «Лѣта зрче(?) *г* апреля въ д *де* (4.IV.1687 ? г.) дана сия книга шестодне*в* в Вороты*н*ско*и* уѣздъ в село Ревякино к цркви Бгоявлению Хрсто-ву а по*д*писа*л* сию книгу».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

319. инв. № 10824-21-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—25, 83—128, 291—293, 295—297, 303—305, 311, 315—316, 320—325, 327 и пустого. Текст лл. с 291 до 320 и л. 327 восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. На л. 320 об. — текст от слов: «Припѣвъ Григорiѧ Синайна пѣваемый по всѧ вокрснiѧ ...» до слов: «... едино црство же и гсдь тво[и]». Лл. желтые, грязные, закапаны воском, бумага истлела. Книга реставрирована в XIX в. Переплет утрачен.

Запись поздним полууставом на л. 15 об. (2-й сч.) срезана, сохранились две нижние и часть верхней строки: «Сия книга ... деревни Костина крестьянин Никифоръ Евсевъ купилъ».

Получена в 1968 г. в д. Мосты Куйбышевского р-на, Куйбышевской обл. ПК 56.

320. 5Oq'α 618. **Службы и житие Николая чудотворца.** Москва, Печатный Двор, 5.XII.1640 (23.XI.—5.XII.7149). 4°. 246 лл.

Зерн 152. Р 168. К 504. У 487. С 385.

инв. № 325-1-69. 1-й экземпляр. Нет лл. 7 и 2 пустых. Лл. не обрезаны, с затеками, по углам затерты. Переплет второй пол. XVII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок другой кожи. На нижней крышке 3 металлических асимметрично расположенных жука.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 2—6: «К Николѣ чюдотворцу в домъ а его Ѳеодора помина*т* да ино*к* Моисея»; по лл. 8—52 — другим почерком: «Положи*л* сию книгу слу*жбу* и с житие*м* велико*г* чюдотворца стлѧ Хрсва Николы в цр*к*вь его в Порьегубской волости Рж*с*тва прчстые Бдцы Ка*н*дала*ш*ск[ого],

мнстря че[рне]цъ Фе[одо]сей Убо*ж*евь в память по свои*х* родителе*х* и по собѣ в ползу прочитавшы*м* и послушавшы*м* православным хрстїанно*м* а подписа*л* чернец Феодосей своею рукою лѣта зрнв *г* декабря м*с*ца в s *днь* (6.XII.1643 г.)».

Почерком XVIII в. на л. 39 об.: «Диачекъ Иванъ Плотниковъ». На обклейках верхней и нижней крышек переплета почерком XX в.: «Сия книга Фѣдора Ивановича Чѣлузгина».

Получена в 1968 г. в п. Сумпосад, Беломорского р-на, Карельской АССР, от библиотекаря Л. А. Еретиной.

ПК 57.

321. инв. № 142-21-59. 2-й экземпляр. Нет лл. 1, 3, 4, 12—15, 49, 50, 53 (1-й сч.), 63 (2-й сч.) и пустых. Текст лл. 3, 4, 12 восстановлен от руки хорошим полууставом на бумаге XVII—нач. XVIII в. (филигрань: шут — плохо просматривается). Текст лл. 49, 50, 53 восстановлен поздним полууставом на бумаге XIX в. При реставрации лл. аккуратно подклеены по внутренней стороне бумагой XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. С внутренней стороны к крышкам приклеены лл. из этого издания, в том числе л. 53. Они, как и л. 54 в самой книге, являются типографским браком. Переплетные лл. в начале книги бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 41—61. 1743—1778 гг.), в конец книги при реставрации вплетены лл. бумаги XIX в. Сохранилась металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Запись на 2-м переплетном л.: «Принадлежит Новикову».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

322. 2Fa 212. **Канонник.** Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 15.I.1641 (16.X.7148—15.I.7149). 8°. 416 нн. лл.

Зерн 116. Р 170. К 513. У 502. С 394. С II 116.

инв. № 49 : 9400. Набор черной краской. Лл. затерты, по углам подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XIX в. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л. — карандашом: «Сей каноникъ имеетъ 401 листъ. 1905 года Ноября 20го Андрей Коровашкин». Почерком XIX в. на предпоследнем переплетном л.: «Величитъ дша моѧ гсда ...». Почерком XIX в. другой руки на последнем переплетном л.: «Сей канунникъ принадлежитъ слободки Мячкова крестьянину г-ну Офонасью Потѣхину».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

323. 2Fa 264. **Устав. (Око церковное).** Москва, Печатный Двор, 26.III.1641 (26.VI.7148—26.III.7149). 2°. 1188 лл.

Зерн 154. Р 171. К 516. У 505. С 397. С II 118.

инв. № 9533-17-69. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Уставъ» в рамке золотого тиснения. При реставрации вплетены лл. бумаги XX в.

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

324. инв. № 10735-6-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—6 (2-й сч.), 178—179 (3-й сч.) и пустых. Лл. 7—110 монтированы бумагой XIX в. Переплет XIX в.,

доски в коже с тиснением, со скосами. Корешок чиненый, другой кожи. Обрез покрыт краской.

Запись, датированная 27.IX.1686 г., срезана.

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

325. инв. № 353-9-56. 3-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—815, 819, 820, 881, 882 (2-й сч.), 1/2/3—6 (3-й сч.), 9—11, 14—24, 139, 162, 170, 172—179 (4-й сч.) и пустых. Текст лл. с 819 по 173, кроме лл. 881, 882 и 139, восстановлен от руки полууставом в два цвета на бумаге ф-ки Яковлевых с датой 1786 (Кукушкина, № 115 — с датой 1787). Текст лл. 174—176 восстановлен тем же почерком на 5 лл. с кирилловской нумерацией (6-й л. — пустой) той же бумаги, что и лл., вплетенные после л. 133. Текст этих лл. неполон и имеет расхождения с оригиналом. Текст лл. 881—882 восстановлен тем же почерком на бумаге ф-ки Яковлевых с датой 1792 (Кукушкина, № 117 — даты начиная с 1796). Текст лл. 177—178 восстановлен полууставом второго почерка на бумаге ф-ки Гончаровых с датой 1790 (Кукушкина, № 66 — с датами 1786—1787). Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Книга реставрирована в XX в. Тогда же сделан новый корешок и вплетены новые переплетные лл. В начале и в конце книги сохранилось по одному переплетному л. бумаги ф-ки Яковлевых (филиграни типа: Кукушкина, № 115, 117). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. на переплетном л. XVIII в.: «Изъ Николаев. раскол. часовни № 2. По описи 65». Скорописью XVII в. по лл. 850 (2-й сч.) — 167 (4-й сч.) — сохранился конец: «... а не мирскими а купи*л* сию книгу Степа*н* Семенович Ве*р*деревско*и* а кто в сию книгу въступи*т*ся и то*т* буде*т* анафема». Тем же почерком по лл. 44—61 (4-й сч.): «а дана си*ꙗ* книга четыре рубли».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

326. 5M1 99. **Пролог, первая половина (сентябрь — февраль).** Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1641 (1.IX.—29.VIII.7149). 2°. 851 л.

Зерн 156. Г 97. П 142. Р 172. К 519. У 504. С 398.

инв. № 9532-28-69. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—26, 895—896 и пустого. Текст лл. 1—26 восстановлен от руки полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 57. 1762 г.) и ф-ки Земских (Кукушкина, № 361. 1759—1775 гг.). На л. 1 наклеена заставка (Зернова. Альбом, № 360). Лл. желтые, с затеками, подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже со стертым тиснением. Переплетные лл. бумаги с неразборчивыми литерными филигранями. По качеству ее можно отнести к концу XVIII в. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «Сия книга деревни Татар ... крестьянина Трофима Артемонова. Подъписалъ своею рукою Трофимъ Артемонъ». Почерком XX в. на 2-м переплетном л.: «Сия святая богодухновеная книга глаголемой прологъ деревни ... крестьянина Финогена Трифонова Бадьмина пописалъ своею рукою». Скорописью XVIII в. на л. 32: «Сиѧ книга глаголѧмоѧ прологъ Лихвина города Никола чудотворц...». Скорописью XVIII в. другого почерка по лл. 39—59: «Сия книга глаголемая прологъ города Лиѳена перваго собору цркви Николая чудотво*р*ца пожалова*л* гдрь Петръ Алеѯеевичъ попу Исидору Іванову въ ч҃ (90) году Ѳевраля ...».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

327. инв. № 50 : 1631. 2-й экземпляр. Содержит месяцы декабрь — февраль (лл. 420—896). Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, копирует старые переплеты Московского Печатного Двора, — XIX в. Сохранилась металлическая застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись на 1-м переплетном л.: «№ 5ᴷ. Из книгъ Михайла К. Ушкова».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

328. 5Oq′α 628. **Иоанн Златоуст. Маргарит.** Москва, Печатный Двор, 1.XI.1641 (18.XI.7149—1.XI.7150). 2°. 844 лл.

Зерн 157. Г 98. П 141. Р 173. К 520. У 499. С 400. С II 120.

инв. № 10930-1-68. 1-й экземпляр. Нет 2 пустых лл. Лл. чистые. Переплет сборный, XVIII в., доски в коже, поволоченные холстом и по нему зеленым бархатом. Переплетные лл. вятской бумаги XVIII в. (филигрань: В М С 17...// герб Вятской губернии). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На л. 1 печать керженского старообрядческого епископа и запись почерком нач. XX в.: «Принадлежит епископу Павлу». Запись скорописью по лл. 1—20 (2-й сч.). «Лѣта зрн *г* декабря въ кз *де* (27.XII.1641 г.) дана сия кнга мар*г*аритъ в Ростовскоі уѣздъ в Брисоглѣ*б*[ский моно]сты*р* ... при ігумене Феодосие да *п*ри келарѣ Се*р*гие з бра*т*ею і игумену пожалова*т* за тое кнгу написа*т* во *в*седне*в*ноі сенади*к* *р*о*д* посо*л*скаг прика*зу* дьяка Маξима Григоревича Ма*т*ю*ш*кина раба бжия Григория Ірины Маξима Семиона Алексѣя А*нд*рѣя *м*ла*де*[нца] Настасѣю А*н*ну Ірины Еме*л*яна мла*де*[нца] Е*в*докѣю мла*де*[нца] Іва*н*на мла*де*[нца] Козмы мла*де*[нца] Никона Василя і из мнстря сие кнги не *п*рода*т* і никому не о*т*да*т* і иные влсті і и*м* потому *ж* дѣ*н*нымъ помяновение*м* не забы*т* донде*ж* сия обите*л* стоитъ». На обороте последнего л. помета скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора: «Ми*ш*ка Гри*р*евъ». Рядом запись по-гречески: «Доξа *п*ат*р*и ку*р*ωке а*г*иω *п*невмати»[80], в которой большинство букв русские. Там же почерком XVIII в. — дата: «аѱк *г*ω году іюня въ» — июнь 1720 г.

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл.

ПК 59.

329. инв. № 313976. 2-й экземпляр. Нет лл. 1, 382—383 и пустых. Их текст восстановлен от руки полууставом на бумаге XIX в. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в ветхой коже со следами тиснения. На нижней крышке 5 металлических жуков. На корешке остатки экслибриса с изображением щита с буквами «В Г», прикрепленного к дереву на берегу озера; вверху читается конец слова [Библиот]ека. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 2—198, начало смыто, читается: «... июлѧ въ кѕ (26) *де* ... не изность і вынешщи не прода*т* і не заложи*т* і по дши в моносты*р* не ωтда*т* а хто сию книгу ω*т* це*р*кви продасть или залоложи*т* (!) і ему суди*т* бгу в де*н* страшного суда і дана сия книга в це*р*ко*в* при свяще*н*ни-

---

[80] «Слава отцу, сыну и святому духу».

ке Павле да при ... Василье а *дал* сию кнгу Огоро*дной* слободы Іоа*н* Сут*а*-гинъ а по*д*писывалъ тое*ж* црkви ді*а*ко*н* Васил*еи*».

Поступила в 1920 г., откуда неизвестно.

330. 2Fa 206. **Триодь цветная.** Львов, тип. Михаила Слезки, 11.III.1642 (7150).

2°. [*][6] А[6] — ѵ[6] (ѵ=40) Аа[6]—Ьь[6] Ѣѣ[8] (Ѣѣ=32)=лл.: 1 тит., 5 нн., 1—433, 1 нн.=440 лл. Строк 29 и 39. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=82 и 62 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб лица, которому посвящен данный вариант издания. Гравюр в тексте 18 с 17 досок. Орнамент: заставок 17 с 12 досок; концовок 8 с 3 досок; инициалов 277 со многих досок; наборные украшения.

Варианты издания:

А — на обороте тит. л. герб Петра Могилы с 10 строками стихотворного текста. На лл. 1—5 нн. — Предисловие, посвященное ему.

Б — на обороте тит. л. герб Киселов с 8 строками стихотворного текста. На лл. 1—4 нн. — Предисловие, посвященное Мефодию Киселю. На л. 5 нн. — «Православному и любовному читателю».

П 146. Р 175. К 538. У 516. С 421. С I 96; II 126.

инв. № 398911. 1-й экземпляр. Вариант А. Нет лл. 116, 128, 418, 433 и 1 нн. Первые 3 лл. выпадают, подклеены, текст их сохранился не полностью. Оборотная сторона тит. л. заклеена. Отдельные лл. аккуратно подклеены бумагой XIX в. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке полустертое тиснение: «Тріωдь постная». Переплетные лл. бумаги нач. XIX в. ф-ки Гончарова (см. Кукушкина, № 68—78).

Записи. На обклейке верхней крышки переплета: «№ Каталог. 75» и ниже: «Москов. Музея № 112». На л. 1 нн. автограф В. Ундольского: «Въ ненапечатанномъ у Царск. № 126 ничего любопытнаго не осталось. В. Унд. 15 генв. 1864 г. Изъ сего посвященія видно, что Слезка эту Тріодь перепечаталъ съ Кіевской». Записи скорописью XVII в. двух почерков: на л. 5 нн. выцвела, читается: «... ꙗ Миха*ило* ... *дал* за сию книгу что ... два золоты*х* и шѣ*ст* грошеі ...»; по лл. 2—18 — во многих местах срезана, читается: «... куплена тимъ же рабо*м* бжи-имъ Ѳеодоро*м* котори*и* *дал* свтоныко*л*скому бра*т*ству за ... по*л*семадесꙗ*т* золотого и мы своимъ свꙗтоныко*л*ски*м* бра*т*ство*м* купилы за его вѣрную працу трио*д* сию цвѣтъную а другую постъную и далы за сыи ѡби *д*вѣ по*л* девꙗты копы за цвѣ*т*ную девꙗ*т* копъ а за пос*т*ную далы по*л* девꙗты ... глаголемую трио*д* цвѣтную о*т*дали црkви свꙗтого чюдотво*р*ца Ныколая ...».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

331. инв. № 49 : 9417. 2-й экземпляр[81]. Нет лл. тит., 1—5 нн., 1—8, 19, 20, 24, 48, 127, 146, 168—170, 173, 174, 205, 385, 390. Вместо них вклеены чистые лл. бумаги XIX в. Лл. грязные, порваны и грубо подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Грав. с изображением Иоанна Дамаскина вырезана и приложена отдельно.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 377 об.—382 об. — срезана, читается: «Сия книга глемоя Николаѣвского ... Михаілъ». Скорописью XVII в. второго

---

[81] Вариант не определен из-за утраты лл. 1—5 нн. и тит.

почерка по лл. 416—421 — также срезана, сохранилось: «Книга глагалямоя тревоть цветная арловскаго ...». На обороте последнего листа книги несколько записей одна под другой типа «проба пера». Записи скорописью XVII в. — тех же почерков и, очевидно, того же содержания, что и внутри книги. Они отчасти срезаны, отчасти записаны позже ученическими записями или записями типа «проба пера». Вверху читается: «[Кн]ига гламая николаевъ[ского по]па Лазаря ... Михаіл», ниже: «сия кнга Орловского уѣзду Тоічюковского (?) стану треодь николаевъского попа Лазаря а под ... ея въ крко въ (!) Николаю Чудот ...».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

332. 5Pt′466. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 12.V.1642 (12.XI.—12.V.7150). 2°. 793 лл.

Зерн 160. К 531. У 527. С II 123.

инв. № 10735-7-70. Нет лл. 1—2 (1-й сч.), 1—56 (2-й сч.), 3—4, 60—89, 118, 490—740 и 3 пустых. Бумага хрупкая. Лл. темные, полуистлевшие, от лл. 490—520 остались обрывки. От переплета сохранилась доска верхней крышки.

По нижнему полю почти всех лл. знаки наборщиков, в том числе: «Іван», «Гриш», «Тим», «Бах», «Илѧ» и многие другие.

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

333. 2Fa 196. **Сборник о почитании икон (в 12 словах).** Москва, Печатный Двор, 26.VIII.1642 (26.IV.—26.VIII.7150). 4°. 460 лл.

Зерн 161. П 145. Р 178. К 532. У 529. С 411. С II 125.

инв. № 50:1633. Нет лл. 1—4 (1-й сч.) и 3 пустых. Лл. желтые, хрупкие, углы подклеены; лл. монтированы бумагой XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Остатки записи полууставом XVII в. сохранились по лл. 16—19. «... по свеи дше при архимарите Антоние з братею».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

334. 5Oq′α 662. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, 1.XII.1642 (26.IV.7150—1.XII.7151). 2°. 665 лл.

Зерн 162. К 534. У 531. С 409. С II 127.

инв. № 9532-18-69. Нет лл. 414—453 и пустого. Лл. желтые, закапаны воском и затерты, подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Триодь постная». Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Ремни застежек прикреплены к крышке металлическими жуками. Обрез покрыт краской.

Запись почерком XVIII в. (?) по лл. 1—7: «... книги треоди одну постную а другую цветную от цркви Николы чюдотворца ...[82] к цркви Ржства Іоанна Предтечи церковном старостѣ Михаилу Ѳедорову Моисееву. А денг ѕяли ...[82] старосты ...[82] за оные книги треоди пять рублевъ денги наперед все сполна попъ Никиѳор Алеѯиевъ і вместо старосты Якова Буркова по его велению і за себя руку приложилъ».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

---

[82] Слова неразборчивы.

335. 5Oq′α 542. **Пролог, первая половина (сентябрь — февраль).** Москва, Печатный Двор, 16.XII.1642 (15.XII.7150—16.XII.7151). 2°. 909 лл.
Зерн 163. К 535. У 528. С 414. С II 130.

инв. № 1641-20-63. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже. Корешок другой кожи, с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 2—167: «Сто пятдѣсѧт перъвагѡ гѡду гѣнъварѧ въ двадѣсятъ ѡсмыі дѣнь (28.I.1643 г.) дала сию благѡдуховеную книгу глаголемую прѣлогъ Степанова жена Петровичѧ Панова Ѡрина Івановна з детми своими с Ываномъ да с Михаиломъ да с Ѳедоромъ Степановыми детми Панова въ Пошѣхонъскомъ уѣзьдѣ въ Щигороской волости в селѣ Гужеве к церкви Рожестъва пресвятыѧ Богородицы свѧтаго славънаго и въсехвальнаго апостола и еванъгелиста Іванъна Богослова і великаго чедотворца (!) Николы». Скорописью XVII в. другого почерка на л. 906 об.: «генварѧ в в де (2 января) слово Василиѧ Великаго ѡ прельщеннемъ отроце». Ниже запись почерком XIX в. зачеркнута,

Приобретена в 1963 г. в букинистическом магазине.

336. инв. № 10824-9-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 630, 906 и пустого. Текст л. 630 восстановлен от руки полууставом на бумаге XVIII в. Лл. чистые, с затеками. Книга реставрирована в XX в. Переплет сборный, XVIII—XIX вв., доски от разных переплетов в коже с тиснением. На нижней крышке сохранились 3 из 4 металлических жуков. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Сохранился конец записи скорописью XVII в. по лл. 438—847: «... не буди млсть бжия ѡтннѣ і до вѣка да буди анаѳема а подписал сию кнгу пролог тоеж цркви поп Никита своею рукою».

Получена в 1968 г. в Ковернинском р-не, Горьковской обл.

ПК 61.

337. инв. № 1113-23-67. 3-й экземпляр. Содержит месяцы декабрь — февраль (лл. 438—906). Лл. пожелтели, закапаны воском. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Корешок порван. Переплетные лл. бумаги 1800—1806 гг. Кинешемской (Костромской ?) ф-ки М. Мещанинова (Клепиков, № 295). По обрезу, покрытому краской, чекан.

Записи. На обороте верхней крышки переплета: «Лѣта зткг (1815 г.) сіѧ глемаѧ книга прологъ три мсца декабрь, генварь, ѳевраль, доставшеѧсѧ по наслѣдству родителей весь годъ прологи четыре книга крестьѧнина Тверскаго уезда МАТ САВ (!) своеручно подписал того же года и месеца зі (17) день на памѧть прорка Данила и трех ѡтрокъ Ананіѧ Азаріѧ Мисаила». Скорописью XVIII в. на л. 903 об.: «Сия книга села Івановъскаго церъкви Рожества Іѡана Предътечи приложилъ Павел Наумовъ селъца Санъдырева Шепинь». Эта же запись повторена с некоторыми вариантами тем же почерком на л. 906 об.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 60.

338. инв. № 142-16-59. 4-й экземпляр. Содержит месяцы декабрь — февраль (лл. 438—906). Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами и металлическими стойками, — XIX в. На корешке тиснение: «Прологъ декабрьской». Застежки литые массивные. На нижней крышке 4 небольших круглых жука. Обрез покрыт краской.

Записи. Поздним полууставом, карандашом, на 1-м и последнем переплетных лл. — выписки из книги. Скорописью XVII в. на л. 906 об.: «Продал сию книгу тихвинецъ посатцкой члвкъ Аѳанасеи Ісаков а прозванію Белскоі Кунецкоі (?) купил сию кнгу тихвинецъ посацкоі члвкъ Іванъ Дмитриевъ сынъ Анимовъ в том расписались своеи рукоі».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

339. 2Еа 72. **Полуустав, или Правило истинного христианского жития.** Киев, тип. Печерской лавры, 1643 (7151).

8°. [*][8] [**][4] а[8]—ѵ[8] (ѵ = 39) Аа[8]—Оо[8] Пп[4] Рр[8]—Ѳѳ[8] (Ѳѳ = 38) = лл.: 1 тит., 11 нн.; сс.: 1—52, 55—230, 233—664, 663—890, 1—248, 249—299, 200—234= =624 лл.[83] Строк 22 и 18. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=53 и 64 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб панов Брозовских. Гравюр в лист 6 с 6 досок. Орнамент: заставок 19 с 3 досок; концовок 12 с 5 досок; инициалов 281 со многих досок; наборные украшения.

Г 102[84]. Титов I, с. 247—251. К 559[84]. У 540.

инв. № 398862. Вариант издания 1-й. Нет лл. тит., 1—11 нн., сс. 1—2, 255—256, 339—344 (2-й сч.), 219—222, 225—228, 233—234 (4-й сч.). Текст первых 5 утраченных лл. точно скопирован тушью в 2 цвета на бумаге XIX в. Грав. с изображением царя Давида и следующий за ней л. с заставкой заменены грубо выполненными копиями на бумаге ф-ки Турунтаевских второй пол. XVIII в. (Кукушкина, № 160. 1759—1767 гг.). Переплет утрачен. Блок книги разорван — в начале и конце выпадают тетради и отдельные лл. Сохранился переплетный л. тряпичной бумаги без филиграни, на котором скорописью XIX в. выписаны домашние рецепты.

Запись скорописью по лл. 65—133: «Изволением ѡтца и поспѣшением сна блговолением стаго дха іа рабъ бжии Симон Варенко старец пироговскии купил есми сию книгу глаголемую полууставъ року ахмѳ (1649 г.) і дал ку (!) храму Чстнаго крста в селѣ Пироговѣ у маетности Печеръского монастыря за свое доброе здравие и дшевное спсение вѣчне и непорушне. А хто бы мѣлъ еіа ѡт тое цркви Честнаго крста и маетности выш реченное ѡтдалити тако бых россу-

---

[83] Имеется 2-й вариант издания, который отличается тем, что между 6-й и 7-й песнями канона Исусу Сладчайшему (между сс. 248 и 249 второго счета) вставлен текст 2—13 кондаков (14 нн. сс.). Разночтения начинаются с 10-й строки с. 248, далее вставлено 14 сс. дополнительного текста. Вставка заканчивается 10-й строкой последней добавочной страницы. На 13-й добавочной с. имеется гравюра.

[84] А. Х. Горфункель и И. П. Каратаев указывают на наличие сс. 1—64 в конце книги. Ни в нашем экземпляре, ни в экземплярах ГБЛ этих сс. нет. Описание типа дано по 1-му варианту, в котором есть расхождения в орнаменте с данными А. Х. Горфункеля.

дитсꙗ со мною на втором пришествиѣ Хсвѣ и нехаи будетъ проклꙗтъ в сих вѣк и будущих. Аминъ. Туже праца Іωсифа мелниченка грошми».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

340. 2Fa 84. **Часовник.** Москва, Печатный Двор, 12.III.1643 (7.I.—12.III.7151) [85].

12°. [1^8—30^8 31^{6+1}]=247 нн. лл. Строк 11. Шрифт: 10 строк=89 мм.

К 550. У 538. С 427. С II 128.

инв. № 313927. Сохранилось 196 нн. лл. [86]. Сохранился следующий орнамент: заставок 7 с 3 досок (Зернова. Альбом, № 333 — 2, № 344 — 4 и № 345 — 1). Эти заставки были использованы в московских Часовниках 1634, 1644 и 1645 гг. В начало и середину книги вплетено 39 лл. бумаги, возможно, ярославской, конца XVIII в. (ввиду небольшого формата более точному определению не поддается), на которых поздним полууставом XVIII в. дописан утраченный текст. Переплетные лл. той же бумаги. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок оторван. Сохранилась плоская металлическая застежка.

На корешок наклеен ярлык с шифром по Рейссу. На л. 1 (рукописном) помета: «Т. Т. 748».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

341. 2Fa 225. **Анфологион.** Изд. 3-е. Львов, тип. Братства, 12.IV.1643 (3.V.7150—12.IV.7151).

2°. [*]^8 а^6— ѵ^6 (ѵ =40) Аа^6— ѵѵ^6 (ѵѵ =40) Ааа^6— ѱѱѱ^6 Θθθ^4 (Θθθ =39)=лл.: 1 тит., 7 нн., 1—472, 474—713=720 лл. Строк 41 и 29. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=59 и 82 мм. Набор в два столбца.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богородицы» и герб г. Львова. На обороте последнего л. тот же герб в лист. Гравюр в тексте 39 с 39 досок. Орнамент: заставок 72 с 33 досок; концовок гравированных 32 с 10 досок, литых — 13 трех видов; инициалов 276 со многих досок; наборные украшения.

И 40. П 147. Р 180. К 558. У 542. С 432. С I 100.

инв. № 398871. 1-й экземпляр. Нет лл. тит., 1—7 нн., 1—7, 22, 23, 30, 304, 459, 460, 506—517, 625, 631, 632, 668—713. Текст лл. 304, с 625 по 659 восстановлен от руки полууставом XVIII в. двух почерков на бумаге первой пол. XVIII в. (филиграни: всадник с рогом — просматривается плохо — см. Lauc., № 2738—2776. конец XVII — первая пол. XVIII в.; крест — см. Lauc., № 1764—1765. 1732, 1741 гг.). Текст лл. 506—517 восстановлен полууставом XVIII в. с элементами скорописи, в два цвета, на бумаге XVIII в. (филигрань: гербовый щит — детали не просматриваются). Текст этих лл. богато украшен инициалами и заставками растительного орнамента. Бумага хрупкая. Лл. грязные, закапаны воском, многие оборваны и подклеены, утраченный текст дописан 3 разными почерками (полуустав и скоропись) в XVIII—XIX вв. Переплетные лл. и переплет,

---

[85] В каталоге А. С. Зерновой не учтена. В. М. Ундольскому и И. П. Каратаеву был известен один, ныне утраченный, экземпляр из б-ки Царского (№ 128). Выходные сведения, тетрадная формула и общее количество лл. взяты у И. П. Каратаева.

[86] В том числе, очевидно, л. 246, на обороте которого напечатано: «Начата бысть печатати сіѧ бгодохновеннаѧ книга часовникъ в црствующѣмъ градѣ Москвѣ, въ лѣто седмь тысѧщь, рна го мсца генварѧ ».

доски в коже с тиснением, — XIX в. На переплете тиснение: «Анθологіонъ. Львов. 1643».

На обклейке верхней крышки ярлык: «Дублеты Б-ки Св. Синода. № 5». На л. 8 печать б-ки Московской духовной академии. На л. 654 об.—рисунки пером и обрывки молитв на польском языке, написанные кириллицей и латиницей.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

342. инв. № 49 : 1388. 2-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл. тит., 1—7 нн., 357—713. Лл. темные, закапаны воском, подклеены бумагой XIX в., утраченный текст дописан. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже с золотым тиснением: в центре верхней крышки — небольшое распятие. Корешок порван и подклеен полосами грубой черной тесьмы. Переплетные лл. голубой бумаги XVIII—XIX вв. с литерами М Ф Л Г.

Поступила в 1949 г., откуда неизвестно.

343. 5Oq′α 617. **Службы и житие Николая чудотворца.** Москва, Печатный Двор, 7.VIII.1643 (22.III.—7.VIII.7151). 4°. 254 лл.

Зерн 166. Г 99. П 150. Р 181. К 551. У 535. С 426. С II 129.

инв. № 9532-21-69. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.) и пустых. Лл. грязные, монтированы, утраченный текст дописан. Переплет, доски в коже со следами тиснения, не датируется. На нижней крышке 4 металлических жука. Переплетные лл. бумаги ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 90—96. 1756—1765 гг.). На 1-м переплетном л. почерком XVIII в. написана таблица спряжения латинских глаголов. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVIII в. нескольких почерков: по лл. 58 и 70: «Семе*н* Якимъ Евдокея»; на л. 64 об.: «Сия книга глаголемая црkви Введения претыя Бр*д*цы да тоя *ж* Николая Чюдотво*р*ца а потъписа*л* дъячекъ тоя *ж* црkви Введения пре*с*втыя Брдцы дъячекъ Тимошка[87] Івановъ своею рукою своею рукою (!)»; там же ниже: «Сия книга святителя Миколы чюдѡ*т*во*р*ца а пѡ*т*писа*л* Тим*к*а Пѡпо*в* аѱθ *г* гѡ*д* декабря въ θ день (9.XII.1709 г.); там же: Сего 726 го*да* ноября въ 17...»; на л. 89: «Сия кнга житие Николая чюдо*т*во*р*ца скораго помо*щ*ника и тѣплаго заступника і моле*б*ника ко Спасу Х*р*сту бгу ѡ душахъ нашихъ». Записи этого типа имеются и в других местах книги.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

344. инв. № 10642-20-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 161, 227—228, 232—246 и пустых. Бумага желтая, лл. закапаны воском, монтированы в XIX в. Переплет XVIII в., возможно московский, доски в коже с тиснением. Корешок утрачен. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги ярославской ф-ки Затрапезного (Клепиков, № 749. 1756—1765 гг.).

Запись скорописью XVII в. по лл. 2—14: «Сия кнга книга (!) николина θлоровскаго попа Корѣпа Иванова сына а по*д*писалъ своею рукою». В записи скорописью XVII в. второго почерка (по лл. 20—33) сообщается, что в 1671/72 г. умер дьякон церкви Флора и Лавра Семен Карпович. На обклейке нижней крышки переплета штамп: «Иванъ Тимовѣевич Труфановъ».

---

[87] Первоначально было написано: «Тимоθе...» — исправлено на «Тимошка».

Получена в 1968 г. в п. Шуерецкое, Кемского р-на, Карельской АССР. ПК 62.

:345. 5Oq'α 469. **Пролог, вторая половина (март — август).** Москва, Печатный Двор, 6.XII.1643 (15.XII.7151—6.XII.7152). 2°. 958 лл.

Зерн 167[88]. П 149. К 552. У 537. С II 130.

инв. № 159-8-65. 1-й экземпляр. Вариант издания б. Нет пустых лл. Первые лл. подклеены бумагой XVIII. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже со следами тиснения. На корешке наклейка с надписью: «Прологъ». Переплетные лл. русской бумаги XVIII в., в том числе ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 99. 1769—1774 гг.). Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—4, начало срезано, читается: «... Вологодскаго уѣзда ѡт црквиживоначалныя Троицы что Подлѣском». На обороте последнего л. скорописью XVII в. помета, очевидно, работника Печатного Двора: «Гришка Іванов».

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

:346. инв. № 10824-26-68. 2-й экземпляр. Вариант издания а. Содержит месяцы март — май (лл. 1—462). Нет пустого л. Лл. закапаны воском, по углам затерты. Переплет первой пол. XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Пролагъ мартъ», внизу: «С. Е.». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVIII в. нескольких почерков: по лл. 2—7: «Положил есми сию книгу пролог венеи (?) в Торопце на посаде в дом Преѡбраженю спасову по себе и по родителех своих вечно веки. Амінь»; на л. 325 — о принадлежности книги вышеуказанной церкви; на л. 313 об. — по более раннему рукописному тексту: «лѣта аѱаі году месца апреля тридесятаго числа (13.IV.1711) бил челомъ тебе великому гсдрью бгомолиць твой Імьикъ в томъ, что занелъ есмъ у меня Імьека денягъ асмъ полушакъ масковских премых без приписи ходячих... Гсдрь сие мое слвесное ... записать в книгу».

Получена в 1968 г. в с. Яблоновый Гай, Пугачевского р-на, Саратовской обл. ПК 63.

:347. инв. № 354-22-56. 3-й экземпляр. То же. Содержит месяцы март — май (лл. 1—461). Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок новой кожи. На корешке ярлык: «Древлехранилище Братства св. благов. велик. князя Александра Невскаго: Старопечатная книга. Прологъ (3, 4, 5 м). № 51». При реставрации вплетены переплетные лл. разной бумаги, в том числе ф-ки К. Е. Сиверса (Кукушкина, № 22. 1772 г.). Сохранилась литая застежка с глазковым орнаментом.

Записи. На 1-м переплетном л.: «Любезнои нашъ братецъ переставился месеца генваря осмаго числа 1829 г. Любезнои нашъ сынъ Егоръ Григоревичь...» (окончание аналогично вышеприведенному). Скорописью XVII в. по лл. 1—4: «Церкви Николая чюдотворца на волок[е] (?)». Полууставом, переходящим в скоропись XVII в., по лл. 1—2 (под предыдущей): «безвыносно подпісал поп

---

[88] В наших экземплярах, в отличие от описанных Зерновой, нумерация лл.: ... 410—410_2, 411—411_3, 412—443 ...

Аθонасеи своею рукою а дѣнег дано за кнігу четыре рубля пят алтын за ѡдеж грівна дана». Внутри книги лежит карточка Владимирской епархиальной библиотеки с машинописным описанием экземпляра.

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

348. инв. № 9533-15-69. 4-й экземпляр. То же. Содержит месяцы июнь — август (л. 463—953). Нет лл. 643, 646, 953 и пустых. Лл. реставрированы бумагой нач. XIX в. Переплет XVIII в., возможно, на более ранних досках, кожа с тиснением. Застежки металлические штампованные, с изображением Голгофы. Обрез покрыт краской.

Помета почерком XIX в. на обклейке верхней крышки переплета: «книга июнньская стариная четверть № 3».

Получена в 1968 г. в д. Правалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова; принадлежала Ф. И. Морозову.

349. инв. № 3974-20-60. 5-й экземпляр. То же. Нет лл. 1, 662—885 и пустых. Текст л. 1 восстановлен от руки полууставом в два цвета на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 57. 1762—1778 гг.). Лл. грязные, затертые, со следами сырости. Переплет XVIII в., доски в коже с обильным тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 41—55. 1743—1778 гг.) и ф-ки Яковлевых (филигрань: медведь с секирой на плече стоит под короной // литеры Я Б М Я — аналогичного знака у Кукушкиной нет, см. № 103—121). Сохранилась литая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1960 г. в дар от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

350. инв. № 10824-22-68. 6-й экземпляр. Вариант издания б. Содержит месяцы июнь — август (лл. 464—947). Нет лл. 867—885. Лл. желтые, затертые, растрепаны. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, очень ветхий. Корешок утрачен.

Запись скорописью XVII в. по лл. 531—833 (на каждом 10-м л.): «... ду таргова*и* члвкъ Дмит*реи* Никит*ин* снъ кодашеве*ц* а *от* перепла*т*ки дана по*л*тина. А по*д*писа*л* я Іва*н* Кози*н* своею рукою. Лѣта зрнв *г* го*ду* декабря въ ks *де* (26.XII.1643 г.) и *в* ннѣшням жа во рнв *м* го*ду* ѡтда*л* я Іва*н* Кози*н* тое книгу в Че*р*нѣя*в* монасты*р* по атце свое*м* инокѣ Θеѡдосие схи*м*никѣ и по все*х* сво*их* *р*одителе*х*». По лл. 500—527: «на црк*в*и Преѡбражени[я]», по лл. 935—939: «сия книга глаголимая прологъ».

Получена в 1968 г. в д. Мосты, Куйбышевского р-на, Куйбышевской обл.

ПК 64.

351. 5Oh 693. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, 15.I.1644 (17.XII.7151—15.I.7152). 2°, 331 л.

Зерн 168. Р 183. К 562. У 556. С 435. С II 131.

инв. № 9533-2-69. Нет 1 пустого л. Лл. желтые. Переплет новый, доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Апостолъ». На нижней крышке 4 металлических жука. Переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись почерком XIX в. по лл. 1—6 зачеркнута, читается: «Сия богодухновенная книга глаголимая апосталъ...»

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

352. 2Gc' 35. **Сборник «Кириллова книга».** Москва, Печатный Двор, 21.IV.1644 (24.IV.7151—21.IV.7152). 2°. 588 лл.

Зерн 169. П 154. Р 184. К 563. У 561. С 442. С II 135.

инв. № 3974-24-60. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет XIX в., на старых досках, в коже с полустертым тиснением. Переплетные лл. бумаги XIX в. (филигрань: Ronnen 1821// геральдическая лилия и литеры E F B). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—559 (по одной-две буквы на л.): «Сия книга глаголемаꙗ Кирила Иеросалимьскаго ѡвощного рꙗду тѡрьгѡваго человѣка Микиты Юрьева а вьзѧта сиѧ книга з государева печатнѡго двора к себѣ домой про свой домашьней обихѡдъ а кто сию книгу из дому украдетъ или укратчи ея продастъ или кому заложитъ и тому судитъ всещедрый господь богъ и воздастъ комуждо против усилѣи трудомъ воздаꙗниꙗ и почести. Аминь»; на л. 472: «род *г* августа въ ӥі *де* (18.VIII.1666 г.)». На обороте 4-го переплетного л.: «Сиѧ бгодухновенная книга глаголемаѧ Кирилы Іерослимскаго по умѣрьтвіи моемъ ѡстаетсѧ вькладу престой владычице Бгрдце Успѣніе во ѡбители в христианъской находящеисѧ внизу в городе Каломнѣ вдаю чтобы не продать і не золажить абы тутъ бжіи*м* храм*е* зтмв *м* году[89] (1833/34 г.)»; далее другим почерком: «Семионъ Іванов *В*ялышев рижскаи гражданинъ в живых власть імею у себе де*р*жать і пользу іметь читать».

Получена в 1960 г. в дар от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

353. инв. № 142-15-59. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Первые лл. подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, реставрирован. Корешок XIX в. Переплетные лл. бумаги ф-ки Евреиновых (см.: Кукушкина, № 280—284. 1755—1760 гг.). Застежки металлические штампованные. Обрез покрыт краской.

Записи двух почерков на 1-м переплетном л.: «Сія книга принадлежитъ Кирилы Ивановичу Потолуеву. Получено отъ Михайлы Александровича Власова въ день вербнаго воскресенье 1922 года. К. Поталуевъ»; «Къ дв. Продана А. О. Я., а онъ Я. С. П., а П. мнѣ свящ. Е. Руманов».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

354. 2Bg 77. **Евангелие.** Изд. 2-е. Львов, тип. Братства, печ. Михаил Слезка, 21.V.1644 (7152).

2°. [*]^4 аа^4 бб^4 А^6—ѵ^6 (ѵ=40) Аа^6—Щ^6 Ъ^4 (Ъ=29)=лл.: 1 тит., 11 нн., 1—412=424 лл. Строк 25 и 16. С кустодами. Шрифт: 10 строк=83 и 125 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Воскресение Христа». Гравюр в лист 4 — изображения 4 евангелистов. Гравюр в тексте 62 с 54 досок. Орнамент: заставок 14 с 12 досок; концовок 9 с 5 досок; инициалов 11 с 10 досок; рамок на полях 13 с 1 доски; наборные украшения.

И 41. П 153. К 572. У 545. С II 132.

инв. № 398912. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Тит. л. монтирован. На л. 2 нн. приклеена заставка из другого издания. Л. 324 вплетен после л. 318. Переплет XVIII в., доски в зеленой коже с золотым тиснением: в центре — распятие с

[89] Дата написана по стертому тексту.

предстоящими, по углам — изображения евангелистов. На корешке тиснение: «Евангиліе». Переплетные лл. мраморной бумаги XVIII в.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Императорскаго общества исторіи и древностей россійскихъ. Отд. 11. № 791». На тит. л. помета: «Отд. 11. № 791». На л. 2 нн. автограф П. В. Хавского с датой 26 апреля 1847 г. Записи. Скорописью XVIII в. двух почерков: по верхнему полю лл. 4 об.—11 об.: «Сие сщенное еуглiе црквы Лучинской храму прест Троицы быти по*д*писанъ власною рукою Василій Кунашевичь протопрез[витер] (1 слово нрзб.) року 1754 при сщеннодѣйствующему тогда Ѳеωдорѣ Степиневѣчови презвитерѣ Лученскимъ» (вместо кириллического «м» стоит «m» латинское); на л. 251 об.: «В селѣ Лисовцѣ 1746: ведлугъ ри*м*ского кале*н*дара М: М: декамврия 24; уродився Адамъ синъ пана Собестияна на Мурачевѣ, мурачевского Курмановича і Зофѣи Ωстрицкой кумове его П. Михалъ Вербицки*и* і жѣнка Демяника Лисовская ωсадчая П. ωтець Ѳеωдоръ Лучински*и*». На последнем листе автографы П. В. Хавского и П. М. Строева с датой 26 апр. 1847 г.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

355. инв. № 10736-10-70. 2-й экземпляр. Нет лл. тит., 11 нн., 111, 112, 182, 299, 409—412. Переплет утрачен, лл. выпадают.

Запись западнорусской скорописью по лл. 1 об. — 18 (2-й сч.): «Изволеніемъ ωтца и поспѣшеніием сна и совершеніемъ стаго дха купили сие еуглие напрестолное блгороднiе раби бжiе на имя Димитри*и* Алеѯѣвич родич Студецки*и* и з женою своею на *им*я Га*н*ною и со чади своими и рабъ бжи*и* Григори*и* Мовча*н* и з женою своею на *им*я Ѳеωдосиею и со чади своими на золоти*х* три*д*ца*т* и продали еи до храму и престолу стаго Iерарха Хва Николая за свое ωтпущеніе грѣховъ и родичо*в* свiах (! своих) в селѣ Студѣ*н*цѣ в мае*т*ності iasnie oświęconego Dimitra ... (1 слово нрзб.) у Wiszniowcu Wiszniechiego woiedy Kralowshiego Hetmana Wielhiego Koronnego Pana y Dobrodzieia naszego Wielhiego а хто би ей мѣлъ ωтдалити*с* ω*т* тсе*и* церкви таково*и* да буде*т* проклят анаѳема и аранам ... дѣялося в дъмъ вишменова*н*наго Димитра рокъ ахпв мсца ге*н*варя дня д (4.I.1682 г.) за презвитера ωтца Павла Кле*н*бовского при то*и*же церкви стои зостаючого ами*н*».

Получена в 1970 г. в с. Митьковка, Климовского р-на, Брянской обл.

356. инв. № 10736-9-70. 3-й экземпляр. Нет лл. тит., 1—11 нн., 1—35, 38, 240, 265, 337, 342, 362, 365—412. Текст лл. 38, 240, 265 и 337 восстановлен от руки плохим полууставом на бумаге XIX в. После л. 364 вплетено 11 лл. рукописи того же почерка, частично восстанавливающей утраченный текст, на бумаге с литерами И Н и датой [18]52. Далее вплетено 18 лл. рукописи XIX в. другого почерка с текстами: «Прокимны воскресны» (л. 1—2), «Сказание главам» (лл. 3—12) и «Соборник» (лл. 13—18). Бумага хрупкая, истлевшая, поля порваны. От переплета сохранился корешок и кусок нижней доски.

Запись мелкой западнорусской скорописью по лл. 300—307, в 2—3 строки на странице. Некоторые буквы (m, z) писец пишет латиницей. Запись выцвела, сильно затерта и читается плохо: «Въ имя ωтца і сна и стго дха ами*н* ... бо*л*ную жену имене*м* Матрону ... ωбивате*л*ку Каме*н*ца Подо*л*ского и купи и понови сію дшеполезную книгу имене*м* еу*г*ліе тетръ за ωтпущеніе грѣхо*в* свои*х* и

родителей его и придала сію книгу въымѣненную до храму стго чстнаго и животворѧщаго Крста гсниі в Камѧнци Подолском на под городю за державного Егω м. Кролѧ нашего Іωанна ... за панованѧ его м. п. Петра Потоцкого староста ка[штелян ?] ... намесника Василıа ... Петроваскаго ... ... в року ахна іюла sі днѧ (16.VII.1651 г.) А хтобы мѣл тую дшестелную книгу ωт того стго храму взѧвши прода и на свои пожиток в второе пришст Хво [с]удени мѣти буду ... своих котрих иж живых не биючи абы била нема родина а которіи ... с тое свѣта тут их имени кладу абы мѣли памѧт вѣчную Василіи Настіи Прокопіи...».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

357. 2Fa 294. **Минея служебная, январь.** Москва, Печатный Двор, 20.VI.1644 (6.XII.—20.VI.7152). 2°. 518 лл.

Зерн 171. К 564. У 558. С 441. С II 141.

инв. № 9532-15-69. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в. Лл. 510—516 оборваны справа, текст восстановлен от руки в XX в. По нижним краям крышек переплета металлические стойки. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от З. П. Кубашевой; ранее принадлежала Т. Т. Ветровой.

358. 5Oh 704. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 20.VII.1644 (22.I.—20.VII.7152). 2°. 486 л.

Зерн 172. Г 103. П 152. К 565. У 554. С 436. С II 134.

инв. № 10572-10-67. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Отдельные лл. подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные красным атласом, — XIX в. На верхней крышке металлические позолоченные наугольники с изображением евангелистов. Средник утрачен. На нижней крышке 4 круглых металлических с позолотой жука и в центре символическое изображение Голгофы в витой рамке. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По золотсму обрезу чекан.

На л. 8 печать «Тульскаго старообрядческаго молитвеннаго дома пріемлющихъ священство».

Поступила в 1967 г. из МДИ.

359. инв. № 7144-1-69. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые, со следами сырости. Переплет XIX в., доски, поволоченные лиловым бархатом. Корешок утрачен. На нижней крышке 4 металлических жука. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По золотому обрезу чекан.

Получена в 1969 г. в с. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

360. 5Oq′α 521. **Минея служебная, сентябрь.** Москва, Печатный Двор, 6.XII.1644 (23.VI.7152—6.XII.7153). 2°. 447 л.

Зерн 173. П 155. Р 185. К 566. У 557. С 440. С II 137.

инв. № 50 : 1621. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением; реставрирован в XIX в. Тогда же поставлен новый корешок. На корешке тиснение: «Минеѧ сентѧбрь. 63.110». Переплет-

ные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 39—59. 1742—1776 гг.). Обрез покрыт краской.

Запись на 1-м переплетном л.: «№ 9—20. Сія минея прислана въ каѳедральную Чудова монастыря ризницу при указѣ Московской Духовной Консисторіи отъ 31 марта 1859 года за № 1869мъ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

361. инв. № 9532-13-69. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые, реставрированы в XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах № 192, 240, 271, 369, 373, 382, 385. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

362. инв. № 539-13-58. 3-й экземпляр. Нет пустого л. Отдельные лл. затерты. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. Корешок другой кожи. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

363. 2Ag 89. **Евангелие.** Вильно, тип. Братства, **печ. Гавриил Иоаннович**[90], 21.XII.1644.

2°. а⁴—ѵ⁴ (ѵ=42) Аа⁴—Яя⁴ (Яя=35)=лл.: 8 нн., 1—299, 1 нн.= 308 лл. Строк 19 и 18. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=129 мм. Страницы в линейных рамках с наборными украшениями.

Гравюры: тит. в гравированной рамке. Гравюр в лист 4 — изображения 4 евангелистов. Орнамент: заставок 16 с 10 досок; концовок 15 с 8 досок; инициалов крупных 8 с 8 досок, малых 2 с 2 досок; наборные украшения.

Л 100. П 151. М 47. К 576. У 550. С 447.

инв. № 313953. Лл. чистые, поля не обрезаны. Переплетные лл. и переплет, картон, — XIX в. На корешке тиснение: «Евангеліе 1644».

Записи. На тит. л.: «Регинта архимандрита Павла Доброхотова. 1853 г. г. Рига». Там же: «№ 65». Полууставом в два цвета (красной и черной тушью), с акцентуацией, по лл. 1—27: «В лѣто ѡ*т* сотвореніа свѣта седмъ тисѧчей сто пѧ*т*десѧт третѧго а ѡ*т* еже по плоти ро*ж*дества Хва року тисѧча шес*т*сот чты*р*десѧт пѧтого м*с*ца септе*м*вріа ѡсмого днѧ (перевод даты неправилен — должно быть 1644 г.) в де*н* Ро*ж*дества пречыстой преблгослове*н*ной Дѣвы Марыи ꙗ Ѳилипъ Семеновичъ Кособуцки*х* райца мѣста Полоцкого Его Кро*л* млсти сию книгу стого ева*н*гелиѧ справивши своимъ власнымъ коштомъ и накладо*м* даю дарую и вѣчными часы летую на церковъ братскую Бгоѧвленіа господнѧ тоутъ в мѣстѣ его кро*л* млс*т* Полоцкомъ стоѧчую по*д* послушенство*м* свѧтѣйшаго вселенского патриѧрхи Константинополского будучоую котораѧ вѣчне пры той церквѣ зоставати маетъ а еслѣ бы (стре*ж* боже)[91] занаступство*м* противниковъ таѧ помененнаѧ церко*в* братскаѧ Полоцкаѧ до ѡтмѣны ꙗкой в благочестии прышла на тотъ часъ и сиѧ книга стго еѵгліѧ ѡ*т* той церкви ѡ*т*далена быти маетъ. Еднакже зоставати маетъ при церквѣ благочестивой подъ послушенство*м* тогожъ свѧтѣйшаго патриѧрхи Ко*н*ста*н*тинопо*л*ского боудучой при которой бы теперешные ѡ*т*цеве за-

---

[90] Подписываясь под послесловием к читателю, на последнем нн. л., называет себя «игуменом Евейским типографом общего жития».

[91] Скобки в подлиннике.

конники и по нихъ наступуючые свое мешкане мѣли ꙗкож по датѣ сего напису моего вже ꙗ самъ Ѳилипъ Семеновичъ Кособуцкий малжонка дѣти потомки мои и нѣхто з близкихъ кровныхъ и повинных моихъ и тоую книгу стго еѵглia нѣкого турбовати немаю и не будутъ мочы вѣчными часы подъ не благословениемъ и проклѧтством моим родителским взглѧдомъ которого наданѧ моего ѡтцеве законники теперѣшные и по нихъ наступуючые за ѡтпущение грѣховъ моихъ и потомства моего гда бга просити повинны боудутхъ[92]: Ѳилипъ Семенович Косабуцкии раца Полоцкии рукою власною. Сеже бысть при честномъ во іеромонасехъ господинѣ ѡтци Мелетии Кгедроицы игуменѣ монастыра Полоцкого на тотъ часъ боудучомъ: слава гду бгу во вѣки аминь».

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

364. 2Fa 248. **Октоих**. Изд. 3-е. Львов, тип. Братства, 1644 (7152).

2°. Aa^{2+1} A^8 $Б^8$ B^6—$ѵ^6$ (ѵ=40) Aa^6—$Пп^6$ Pp^{4+1} (Рр=18)=лл.: 1 тит., 2 нн., 1—351=354 лл. Строк 41. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк= 59 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — пятичастная гравюра с изображением Воскресения Христа в центре. Под нею — герб Братства. Гравюр в лист 2 — изображение Иоанна Дамаскина и герб г. Львова. Гравюр в тексте 9 с 3 досок. Орнамент: заставок 33 с 15 досок; концовок 21 с 12 досок; инициал 1.

И 43. П 157. Р 182. К 570 или 571. У 546. С 443. С I 101; II 133.

инв. № 398872. Нет лл. тит., 1—10 нн., 12—13 нн., 22, 216, 218, 298, 306, 341—342, 344—351. Л. 335 вклеен после л. 340. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, чиненый. При реставрации в начало и конец книги вклеены чистые лл. бумаги с датой 1742 (Heaw., № 408). Той же бумагой реставрированы лл. книги.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык библиотеки В. М. Ундольского за № 3 (дополнение) и помета «Москов. музея № 118». Ниже запись почерком XIX в.: «Сія кныга глаголемоя октоихъ атамана городовогѡ котелевскагѡ Іѡсифа Іванова сна Сливѣцкогѡ». На обклейке нижней крышки многочисленные зачеркнутые записи латиницей на украинском языке и запись скорописью XVIII или XIX в. (?): «Татꙗна кохана она кохана то что она Романа любитъ дуже такъ что ... его не побачить то ...».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

365. 5Oq′α 713. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, 2.II.1645 (5.VI.7152—2.II.7153). 2°. 767 лл.

Зерн 174. Р 187. К 580. У 564.

инв. № 5177-7-67. Нет лл. 741 и пустых. Текст л. 741 восстановлен от руки полууставом, копирующим шрифт книги, на бумаге XVII в. Лл. чистые. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением. Корешок более поздний, с тиснением по красному фону: «Минеѧ праздничнаѧ». При последующей реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Книга, по-видимому, была использована для подготовки издания 1650 г. На обороте каждого последнего листа тетради стоит знак корректора, в тексте

---

[92] Далее скоропись чернилами, возможно, автограф дарителя; после слова «власною» — снова полуустав.

многочисленная корректорская правка, совпадающая с изданием 1650 г., различные дополнения. На л. 606 в киноварном заглавии зачеркнуто: «Мсца тогож въ кз день» и вверху почерком справщика запись: «Положит служба ризъ гсдни июля въ і де». На л. 755 (ошибочно отпечатано 155) выходные сведения и имена святых, в честь которых печаталась книга, зачеркнуты красными чернилами и почерком справщика на полях сделаны поправки, соответствующие выходным сведениям Минеи общей с праздничной 1650 г.

Приобретена в 1967 г. в букинистическом магазине.

366. 5Oq′α 689. **Минея служебная, март.** Москва, Печатный Двор, 29.VI.1645 (21.II.—29.VI.7153). 2°. 306 л.
Зерн 176. П 159. К 581. У 568. С 454. С II 143.

инв. № 10735-5-70. Нет пустого л. Лл. закапаны воском и порваны, углы затерты. Переплет, доски с незначительными остатками кожи, не датируется. Переплетные лл. бумаги XVIII—XIX вв. (с неизвестным гербом). Сохранилась плоская металлическая застежка. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «№ 14й 2-я Рожества Богор.». Скорописью XVIII в. по лл. 1—5: «Сия кнга Вологодского окологороднія ѡт цркви Николая чюдотворца что на Харитоновѣ». Скорописью XVII в. на л. 307 об.: «Сию книгу мсцъ мартъ продал Гаврило Васильевъ».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

367. 2Fa 297. **Минея служебная, декабрь.** Москва, Печатный Двор, 7.VII.1645 (7.I.—7.VII.7153). 2°. 487 лл.
Зерн 177. К 582. У 567. С 453. С II 140.

инв. № 10735-11-70. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. в желтых пятнах, многие выпадают, углы затерты. Переплет XIX в., доски в коже со следами тиснения. Нижняя крышка чиненая. Переплетные лл. бумаги конца XIX в. (филигрань: двуглавый орел // 1882, 1890. Добрушская фабрика). Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 1—109: «Лѣта зрнѕ г году декабря въ аі де (11.XII.1647 г.) сию книгу глаголимую мсцъ декабрь дал вкладу боярин и наместник вологодцкиі Василеи Іванович Стрешневъ в Кутеиноі мантрь по своеи дше и по родителех своих». Западной скорописью на л. 1: «Року ахох марта а д (1.III.1674 г.) прислана». Почерком XIX в. по лл. 1—9: «Сия святая и богодухновенная глаголемая минея зыбковскаго купца Ивана Савельева сына Козмина подписана 1800 го года августа 22го дьня». Скорописью и полууставом XIX в. — о принадлежности книги церкви Преображения — на лл. 14 и 485 об.

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

368. инв. № 539-10-58. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Отдельные лл. закапаны воском и затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (см. Кукушкина, № 108—114. 1779—1782 гг.). Сохрани-

лась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На л. 1 поздняя помета: «из Богоявленской № 27». На лл. 1 и 485 об. печать: «... богадѣльн[ого] дома № 400».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

369. 5Oq′α 530. **Минея служебная, октябрь.** Москва, Печатный Двор, 25.VII.1645 (1.VIII.7152—25.VII.7153). 2°. 456 лл.

Зерн 178. Г 105. Р 188. К 583. У 565. С 451. С II 138.

инв. № 9532-24-69. 1-й экземпляр. Нет пустого л. После л. 455 вплетено 4 лл. рукописи позднего полуустава на бумаге XIX в. с текстом: «Богородичны воскресны на 8 гласов». Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах № 192, 240, 271, 361, 373, 382, 385. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись прекрасной скорописью XVII в. по лл. 2—375 заклеена. Начало записи на л. 1 срезано. Далее читается: «При блговѣрно*м* гдре цре і великомъ кнзѣ Алеѯѣе Михайловиче всея Русиі и при блговѣ*р*но*и* гдрне црце і велико*и* кнгне Марье Ильичне и при смирено*м* Никоне митрополите Великог Нова гра*да* і Великомлуско*м* положены сия книги дванадесятные минѣи в велико*м* Новѣ Городѣ в соборно*и* велико*и* цркви стыя Соѳиі в придѣле сты*х* праведны*х* бгоо*т*цъ Іоакима і Анны идѣ же лежа*т* *м*ощи Никиты епскпа Новгоро*д*цког чю*д*отво*р*ца на вѣчную хвалу бжию и престѣ*и* Б*д*цы і всѣмъ стымъ и чтущи*м* и слышащи*м* по них душа*м* на спсение. А тѣ*х* кни*г* никому никакою хитростию о*т* цркви не взя*т* а то буде*т* забы*т* стра*х* бжиі и здѣлае*т* стота*т*ство и тѣ*х* книгъ хто возме*т* книгу и того суди*т* бгъ в днь судны*й* ікоже Ананию ...».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

370. инв. № 353-15-56. 2-й экземпляр. Л. 455 вплетен после л. 456; лл. 323—324 повторно вплетены в конец книги. Лл. в пятнах. Бумага хрупкая. Переплет XVII в. (?), доски в коже с тиснением, со скосами. Корешок утрачен. Переплетные лл. бумаги XVII в. (филигрань близка к: Heaw., № 127. 1646 г.).

Запись скорописью на обклейке верхней крышки переплета не дописана: «аѱаі (1711 г.), се*и* мѣсецъ ѡктяп*р* цркви великомученичe Гео*р*гие что за лавки да Петра». Здесь же штамп библиотеки Московского археологического института. Полистная запись почерком XIX в. многократно повторяется по всей книге: «Московской Сѵнодальной Типографіи корректоръ титулярный совѣтникъ Алексѣй Ивановъ Смирновъ».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

371. 5Oq′α 659. **Минея служебная, ноябрь.** Москва, Печатный Двор, 8.IX.1645 (6.VIII.7152—8.IX.7154). 2°. 528 лл.

Зерн 179. К 584. У 566. С 452. С II 139.

инв. № 10734-16-70. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—2 нн. и пустого. Лл. в желтых подтеках, некоторые выпадают, последние — порваны, углы затерты. Переплет, доски в ветхой коже со следами тиснения, не датируется. Нижняя крышка с остатками корешка оторвана. Переплетные лл. бумаги ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 93—94. 1761—1763 гг.).

Запись почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «Сия книга нарицаемая месецъ ноябрь принадълежитъ Феодосіи Наумовны жене Мокарія Анифаньтича господина Шилина».

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. А. Синченко.

372. инв. № 741-4-58. 2-й экземпляр. Нет лл. 2 нн., 117 и пустого. Текст л. 117 восстановлен от руки полууставом XVIII в. Лл. затерты, закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок ветхий. Переплетные лл. бумаги ф-ки П. И. Репнина (Кукушкина, № 336. 1764—1766 гг.). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. По верхнему обрезу надпись черной тушью: «**ноѧбрь**».

Записи. Почерком XIX в. на 2-м переплетном л.: «Сия книга Минея ноябрь Ни*жнег*ѡ Воскресенскагѡ монастыря». Выше помета: «1857 года». Скорописью XVII в. по лл. 1—21 — смыта. Из сохранившейся части записи очевидно, что книга была вложена на престол Покрова Богородицы. Скорописью по верхнему полю лл. 2—28: «Сія книга принадлежитъ Воскресенскому единовѣрческому монастырю что на Иргизѣ подписалъ настоятель того же м*с*ря игуменъ Морсаліи 1897 г.».

Поступила в 1958 г., откуда неизвестно.

373. инв. № 9532-22-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 2 нн., 47—59, 67—81, 140—149, 151—152, 237—251, 332—343, 358—376, 391—400, 446—474 и пустого. Текст лл. 47, 446—465 восстановлен от руки прекрасным полууставом на бумаге XIX в. После л. 526 вплетено 4 лл. рукописи того же почерка, содержащей «Богородичны воскресны на 8 гласов». Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах № 192, 240, 271, 361, 369, 382, 385. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По обрезу, покрытому краской, надпись черной тушью: «М*с*ць ноябрь».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

374. 5Oq′α 523. **Минея служебная, апрель.** Москва, Печатный Двор, 15.X.1645 (29.VI.7153—15.X.7154). 2°. 252 лл.

Зерн 181. П 160. К 586. У 569. С 455. С II 144.

инв. № 8075-32-72. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, копирующим схему и манеру XVII в., со скосами. По нижнему краю металлические стойки. Переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—43: «Лѣта зрни *г* сентября въ а *дн* (1.IX.1649 г.) положи*л* в до*м* престыя и живонача*л*ныя Тро*и*цы и пре*ч*стыя Б*д*цы что на куси (ошибка? м. б. на пути?) в Слове*н*скую пустыню бы*вше*и игуме*н* Богоявле*н*ского мнстря что на *М*осквѣ в Ветошно*м* ря*ду* Паѳноте*и* дванадеся*т* книгъ минѣ*и* мѣсе*ч*ны*х* печа*т*ны*х* и тѣх книгъ минѣ*и* двунадеся*ти* печа*т*ны*х* ни единыя *ис* тоя стыя ѡбители не вынести и не дата*ти* и не прода*ти* никому во вѣки ами*н*». Скорописью XVII в. на л. 242 об. помета работника Печатного Двора: «Набо*р*щи*к* ...» (имя срезано).

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от Т. Т. Ветровой.

375. инв. № 539-18-58. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Некоторые лл. доклеены, углы затерты. Переплет сборный, XVIII—XIX вв., доски в коже с золотым тиснением. Кожа нижней крышки и корешка заменена при реставрации в XIX в. Переплетные лл. бумаги XVIII в. (? без филиграней) и XIX в. Застежки металлические чеканенные, с растительным орнаментом.

Записи. Скорописью по лл. 1—53 об. смыта, читается: «Лѣта зр҃ѯд *г* ѡктебрѧ въ ѳ҃і *день* (19.X.1655 г.) в мнстрь прчстые Бдцы ... ... при архимандрите ... сию кнігу мсць апрѣ*л* да*л* ...». Плохим полууставом XVIII в., переходящим в скоропись, по лл. 59 об.—78 об.: «Сия книга села Романова Дорки тожъ троицкаго иерея Семена сынъ а потъписалъ сию книгу цѣрковникъ Васили Алексевъ сынъ». Скорописью XVIII в. на л. 85 об.: «Сія книга ... (1 слово нрзб.) іерею Семену Артемъевичу церкви Троицкой писалъ я самъ Семенъ Артемьевичь». Почерком XIX в. на л. 149: «Дремина», на л. 222 об. — «Дремину».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

376. инв. № 353-14-56. 3-й экземпляр. Нет пустых лл. Тетради растрепаны, края лл. у корешка истлели, углы затерты. Переплет XVII в., доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке ярлыки: «мсцъ апрель (?) ... года июня ... 29» (плохо сохранился) и «№ 528/13».

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Библиотека Московской Синодальной типографіи. Палата 13. Шкафъ 19. Полка III. Мѣсто 6. Каталога № 528». Запись скорописью XVII в. по лл. 1—8: «Положи*л* сию книгу глгмую с Москвы старе*ц* Іѡки*м* Молеген*н* (?) во *Р*жову Володимерову на поса*д* къ цркви Преѡбражения гсда бга и спаса ншего Исса Хрста по свои*х* родителе*х* а положи*л* ти*х* миней в҃і (12) книг».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

377. инв. № 10735-2-70. 4-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. затерты, в желтых пятнах, некоторые выпадают. Переплет XVIII—XIX вв., доски в коже с тиснением, сборный. Корешок более новый; переплетный л. бумаги XIX в.

На лл. 2—6 сохранилось начало записи скорописью XVII в.: «Глголемая Минѣя мць апрѣль».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. Е. Сырникова.

378. 2Fa 291. **Минея служебная, февраль.** Москва, Печатный Двор, 25.I.1646 (22.IX.—25.I.7154). 2°. 332 лл.

Зерн 183. Г 107. П 166. Р 193. К 604. У 583. С 474. С II 142.

инв. № 3974-13-60. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные малиновым бархатом, — XIX в. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской. По нижнему обрезу написано тушью «Ѳевраль».

Записи скорописью XVII в. двух почерков: на 1-м пустом л.: «Месецъ Ѳевраль никицъкаго игумена ЕуѲи*мя* прислал переплета*т*»; по лл. 1—20: «При де*р*жаве гсдрѧ цря і великаго кнзѧ Алеѯѣѧ Михайловича всеа Русиі р҃ петдеся*т* д҃ *г* (1645/46 г.) положи*л* сию мсцъ Ѳевра*л* печа*т*нои въ до*м* к велико*му* мчнку Никите что въ Дмитрѣеве на посаде того ж мнстырѧ игуме*н* ЕуѲимеи

во веки недвижимо а подписи по двацети листов въ мсце»[93]. Помета скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора, на л. 335 об. — срезана, читается: «Смотрел».

Получена в 1960 г. в дар от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

379. инв. № 539-12-58. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Отдельные лл. закапаны воском, углы затерты. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Общая минѣя мѣсяцъ февраль». Переплетные лл. XVIII в., видимо, от прежнего переплета (филигрань: скачущая лошадь в гербовом щите, окруженном пышным растительным орнаментом. Вверху фигура человека в колпаке с кнутом; справа и слева — 1755). Застежки металлические с растительным орнаментом.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

380. инв. № 9532-26-69. 3-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — конца XIX — нач. XX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись по лл. 1—11 тщательно заклеена и не читается.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от Т. Т. Ветровой.

381. 2Fa 298. **Минея служебная, май.** Москва, Печатный Двор, 20.IV.1646 (1.VIII.7153—20.IV.7154). 2°. 444 лл.

Зерн 184. К 605. У 582. С 475. С II 145.

инв. № 142-17-59. 1-й экземпляр. Нет 1 пустого л. Лл. пожелтели. Переплет не датируется, доски в коже с тиснением. Кожа верхней крышки сохранилась кусками, корешок утрачен.

На обклейке верхней крышки помета: «№ 19 минея май». Скорописью XVIII в. на 1-м пустом л. написано величание Троице. Помета скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора, на об. последнего пустого л.: «... Савельевъ».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

382. инв. № 9532-14-69. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах № 192, 240, 271, 361, 369, 373, 385. По нижнему краю крышек металлические стойки. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской. По верхнему обрезу надпись: «Мсцъ маи».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от Т. Т. Ветровой.

383. 2Fa 296. **Минея служебная, июнь.** Москва, Печатный Двор, 15.V.1646 (23.IX.—15.V.7154). 2°. 361 л.

Зерн 185. П 168. Р 194. К 606. У 584. С 476. С II 146.

инв. № 539-19-58. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. в пятнах, углы затерты. Переплет XVII в., доски в коже с золотым тиснением, обклеены бумагой XVII в. (см. ил. 31). Корешок чиненый. При реставрации вклеены переплетные лл. новой бумаги. Застежки металлические плоские, разные. Обрез покрыт краской.

---

[93] Очевидно, был вложен весь круг Миней (см. № 388).

Запись скорописью по лл. 1—201: «Лѣта зрне гѡду (1646/47 г.) даны книги двенатцать минеи мсчных печати новые московские далъ вкладу в домъ Успения престые Бдцы въ Печерскѡи мнстрь (?) москвитин торговои члвкъ суконные сотни Іван Василевъ снъ Можеитинов за пятнатцать рублев».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

384. инв. № 9532-25-69. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет поздний, доски в коже с тиснением, со скосами. Переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Обрез покрыт краской.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

385. 5Oq′α 658. **Минея служебная, июль.** Москва, Печатный Двор, 1.VI.1646 (23.IX.—1.VI.7154). 2°. 412 лл.

Зерн 186. П 169. Р 195. К 607. У 585. С 477. С II 147.

инв. № 9532-12-69. 1-й экземпляр. Нет лл. 1 нн. и пустых. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в., аналогичен переплетам на книгах № 192, 240, 271, 361, 369, 373, 382. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской. По верхнему обрезу надпись: «мсцъ июль».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

386. инв. № 10737-19-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 398 и пустых. Углы лл. затерты, 1-й л. порван. Переплет утрачен, сохранился только корешок. На корешке ярлык: «июль». Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—7: «Сиѧ книга минеѧ мещан могилевских Василіа и Ивана Леѡновичѡв ... надана на церковь братскою могилевскою Бгаѧвления гсдня в року тысеча шест сот четиридесѧт девѧтом мсца іюля семогѡ днѧ». По лл. 1—13: «Сія богодухновенная книга глаголемая минея зыбковскаго купца Ивана Савельева сына Козмина подписана 1800[го] года августа 22[го] дьня». Почерком XIX в. другой руки: «Сия богодухновен. книга глаголемоя месѣцъ іюль принадлежит новозыбковск. мещанки девицы Просковеи Васильевой».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

387. 2Fa 314. **Минея служебная, август.** Москва, Печатный Двор, 25.VII.1646 (20.I.—25.VII.7154). 2°. 494 лл.

Зерн 187. П 170. К 608. У 586. С 478. С II 148.

инв. № 142-13-59. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. затерты, закапаны воском, со следами сырости. Переплет, доски в ветхой коже, не датируется. Утраченная верхняя крышка заменена картонной крышкой от другой книги, обтянутой кожей с тиснением и надписью «Die Propheten», «C H». Переплетный л. в начале книги современной бумаги, в конце — бумаги XVIII в. (филигрань: «Pro Patria» без литерного сопровождения). Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

388. инв. № 1641-16-63. 2-й экземпляр. Нет лл. 7 и пустого. Отдельные лл. закапаны воском и затерты, в пятнах от сырости. Переплет XIX в., доски, поволоченные малиновым бархатом. На корешке ярлык: «Мѣсяцъ августъ № 30». Переплетные лл. бумаги с датами [18]55 и [18]57. Сохранилась литая металлическая застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 1—20: «При державе гсдрѧ црѧ великаго і кнзѧ Алеѯѣѧ Михаиловича р̄ педесят д̄ г (1645/46 г.) положил сию книгу мсць августъ печатнои в домъ к великому мчнку Никите что въ Дмитрѣевѣ (повторено дважды) на посаде того ж Никитцого мнстря игумен Еуѳимеи во веки недвижимо а подписи по двацети листов въ мсце» (см. № 378). Скорописью XVII в. другого почерка на л. 20 об.: «А кто сию кнгу украдет и тому члвку судитъ гсдь бгъ на втором своем пришестви вечную муку». В нескольких местах книги почерком XIX в. записаны обрывки молитв.

Получена в 1963 г. в дар от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

389. инв. № 10734-13-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 1, 488, 494 и пустого. Отдельные части книги загрязнены и закапаны воском. Ряд лл. выпадает, некоторые — подклеены. Переплет не датируется. Сохранилась одна нижняя доска без кожи. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 3—33: «Въ к̄ (20) день града Воронежа Чижевския слободы цркви Рожества Хрства свщеникъ Гавріилъ по обещанию своему далъ вкладу по своихъ родителехъ в вѣчное помяновение тогожь града Воронежа въ соборною црквь во архиерескоою ризницу дванадесять книгъ минѣй мѣсячныя и потписалъ своею рукою». В нескольких местах книги встречаются штампы Василия Ивановича Гусева: «Василій Ивановъ Гусевъ въ посадѣ Еліонкѣ» и «Сія книга Василія Ивановича Гусева».

Получена в 1970 г. в д. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., от А. А. Синченко.

390. 2Fa 250. **Служебник.** Львов, тип. Михаила Слезки, иждивением Арсения Желиборского, 23.VIII.1646 (7154) [94].

4°. [*][4] [**][2] А[4]—ѓ[4] (ѓ=40) Аа[4]— ѯѯ[4] ѱ[2] (ѱ=38)=лл.: 1 тит., 5 нн., 1—308, 2 нн.=316 лл. Строк 24 и 12. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=62 и 124 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Тайная вечеря». Гравюр в лист 3 — изображения Иоанна Златоуста, Василия Великого и Григория Двоеслова. Гравюр в тексте 2 с 2 досок. Орнамент: заставок 4 с 3 досок; концовка 1; инициалов 132 со многих досок; наборные украшения.

П 165. М 49. К 597. У 596. С 464.

инв. № 398907. Нет лл. тит., 2, 3 и 5 нн., 1—104, 169—171, 175—187, 190—191, 221—225, 228, 254—308, 1—2 нн. Текст лл. 2—3 нн. и со 169 по 254, кроме л. 191, восстановлен от руки полууставом в два цвета на тряпичной бумаге конца XVIII — нач. XIX в. без филиграней. Лл. грязные, подклеены. Переплет XVIII в., ветхий, — склеенные лл. бумаги, поволоченные холстом и оклеенные истлевшей коричневой вощеной бумагой. Корешок кожаный. Листы, использованные для верхней крышки переплета, расклеены. Это 6 лл. (с небольшими кусочками) из рукописи полууставом XVI в. (филигрань близка к: Брике, № 10792. 1530 г.) — отрывки из Месяцеслова, сохранились указания о службе на 15—31 января и 1—3 февраля (см. «Описание», № 35). Той же рукописью подклеена и нижняя крышка переплета. Сохранился переплетный л. серой оберточной бумаги.

---

[94] Дата дана на титуле. В послесловии дата: 5.VIII.1646.

Запись по верхнему полю тит. л.: «Въ Вилен. публ. библ. отъ Я. Головацкого. 1871 г.».

М 49.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

391. 5Oq′α 604. **Канонник.** Москва, Печатный Двор, 8.IX.1646 (16.VII.7154—8.IX.7155). 8°. 500 нн. лл.

Зерн 190. Р 197. К 611. У 576. С 480. С II 150.

инв. № 50 : 1664. 1-й экземпляр. Нет лл. 47—49 нн. в конце книги и пустых. Лл. затерты, с затеками. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, ветхий: крышки отрываются от корешка, нижняя крышка утрачена. На корешке ярлык: «Свѧтцы Іосифа патріарха». Обрез покрыт краской.

Запись плохим полууставом на л. 2 нн. об. (1-й сч.): «Сіиѧ книга ѧхимъ Марновіча ѡнъ мне даванлъ ѡтветы *ти* спаси ево бгъ за *е*во мілодіи сіѧ писалъ Петръ Аѳанасие*ве*чь *и* прошу оу тебе на погода (! полгода?) сеі канунични».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

392. инв. № 1113-39-67. 2-й экземпляр. Фрагмент. Нет нн. лл.: 2 (1-й сч.), 123—205, 294—415, 425—447 (2-й сч.), 1—47 (3-й сч.) и пустого. В начало книги вплетено 6 нн. лл. (лл. 154—159 по сплошной нумерации — тетрадь 20, лл. 2—7) из Канонника, напечатанного В. Ф. Бурцовым в Москве 15.I.1641 г. (Зерн 116). После л. 294 вплетено 5 нн. лл. (лл. 327—331 по сплошной нумерации, тетрадь 41, л. 78 и тетрадь 42, лл. 1—3) из того же издания. После л. 89 нн. вплетен 1 л. рукописи (плохой полуустав XVIII в.), содержащей текст стихиры на «Господи воззвах» службы Благовещению. После л. 122 нн. вплетено 24 нн. лл. рукописи (плохой полуустав XVIII в.) с текстом канона ангелу хранителю. После л. 48 нн. (3-й сч.) вплетено 7 лл. рукописи того же почерка, содержащей тропари и кондаки канона. Текст лл. 123 и 294 восстановлен от руки тем же почерком. Сохранившиеся части издания расположены в следующем порядке: лл. 35—121, 1—34, 416—424, 206—293 (2-й сч.), 48—49 (3-й сч.). Лл. пожелтели, затерты. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок поздний. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 66.

393. 2Fa 199. **Службы и жития Сергия и Никона.** Москва, Печатный Двор, 27.XI.1646 (31.III.7154—27.XI.7155). 2°. 242 лл.

Зерн 192. П 172. Р 198. К 613. У 587. С 482. С II 151.

инв. № 50 : 1671. 1-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 175_2 и 175_3 (добавочных), 192 и пустых. Лл. желтые, по углам затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Сохранился переплетный л. бумаги ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 207 или 212. 1759—1775 гг.). При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета помета: «№ 79. Н. Е. М.». Записи скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 1—30 (2-й сч.): «Сиѧ бгодухо*в*наѧ книга житие преподобънаго ѡ*т*ца чудо*т*во*р*ца Се*р*ги*ѧ* Угле*ц*кого уезду Горо*д*цького стану села Прилукъ присе*л*ка Воздвиже*н*скаго Трое*ц*кие во*т*чины а

потписал сию книгу тоѧ церкъви семирного Воздвижениѧ поп Михаило своею рукою»; по лл. 31—45 (2-й сч.), 1—51 (3-й сч.): «Сия книга сия кни (!) сия богодухновенная книга живоначалныя Троицы Сергиева монастыря села Прилук писелка (приселка ?) Воздъвиженского церкви Воздвижения честнаго и животворящаго креста попа Михаила Никитива»; на последнем листе книги: «Сия книга глаголѣмая жите Сергіво а дана она три рублі к семирному Воздижению владу іс Троецкого мнстря Сергіва а подписал воздвиженскои поп Никита своею рукою лета зрпг году (1674/75 г.) ... (далее стерто)».

Поступила в ≠ 1949 г. из ГИМа.

394. инв. № 10735-16-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 191, 192, 46—47 (4-й сч.) и пустого. Текст утраченных лл. 191 и 192 восстановлен от руки полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 41. 1743 г.). Лл. желтые, кое-где подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв.

Записи. Скорописью по лл. 1—33 — смыта, читается: «Кнга глголимая Сергиева Радонежского чюдотворца і Никона чюдотворца Молчевского ... чернаго попа ... подписал по ево повеленю брат ево ... зрѮд г октября въ аі дн̂ь (11.X.1655 г.) ... сія кнга у брата ево у старо...». Почерком XIX в. на последнем переплетном л.: «Сія богодухновенная книга житіе преподобнаго Сергія Акима Кравцова».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от П. И. Сербиной.

395. 5Oq′α 619. **Святцы.** Москва, Печатный Двор, 6.XII.1646 (21.IX.—6.XII.7155). 4°. 429 лл.

Зерн 193. Р 200. К 614. У 577. С 472. С II 153.

инв. № 10642-7-68. Нет лл. 424—427 и пустых. Текст лл. 424—425 восстановлен от руки полууставом на бумаге XVIII в. В начало книги вплетены 3 лл., а в конец — 5 лл. бумаги XIX в. На первых 3 лл. в конце книги написан «ключ вкратце» от 1877 по 1940 г. После лл. 27, 74, 79, 144 вплетены листочки рукописи (прекрасный полуустав XVII в.) одного почерка, содержащие дополнения из тропарей преп. Савватию (глас 4), Григорию Солунскому (глас 8), Ипатию (глас 4), Григорию Декаполиту (глас 3), Корнилию Вологодскому (глас 4). Лл. желтые, с затеками, реставрированы. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, со скосами. На нижней крышке 4 жука. Сохранилась штампованная металлическая застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

В ряде мест пометы скорописью XVII—XVIII вв. о неуказанных в святцах праздниках, о рождениях и смертях. Большинство записей наполовину срезано. На л. 286 помета от 27 июля 1676 г. о смерти Павла, во иноках Пантелеймона. К XVIII в. относятся пометы на лл. 50, 163 (1713 г.), 281 и 295 (сообщение о смерти Пелагеи Ивановны Максимовой). Записи на 3-м пустом (вплетенном) л. в нач. книги: «Продалъ сію книгу Ивану Иванову Ремягину а денъги получилъ съполна крестьянин Кушерѣцкой волости Максимъ Гавр. Хохлинъ; 1892 года декаб. 4 д.». Далее почерком XX в.: «Сия книга куплена у Ивана Кузнечева Анны Матвеевнои Ремягиной».

Получена в 1968 г. в п. Сумпосад, Беломорского р-на, Карельской АССР. ПК 67.

396. 2Cβ 48. **Евхологион (Молитвослов или Требник).** Части 1—3. Киев, тип. Печерской лавры, 16.XII.1646.

2°. Строк 26 и 35. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=84 и 62 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Часть 1. Вариант А: [*]^{6} [*]^{4} А^{6}—ѵ^{6} (ѵ=39) Аа^{6}—Ьь^{6} (Ьь=31)=лл.: 1 тит., 9 нн., сс.: 1—96, 96, 98—106, 105, 106, 109—484, 483—610, 711—793, 784—789, 800—890, 900—946, 1 нн. л.=430 лл.

Вариант Б: [*]^{6} [*]^{4} А^{6}—ѵ^{6} (ѵ=39) Аа^{6}— ωω^{6} (ωω=35)=лл.: 1 тит., 9 нн., сс.: 1—96, 96, 98—106, 105, 106, 109—484, 483—610, 711—793, 784—789, 800—986=454 лл.[95].

Часть 2. А$^{6+2}$ Б^{6}—Ф^{6} (Ф=22)=лл.: 2 нн., сс.: 1 нн., 2—168, 168—263=134 лл.

Часть 3. А$^{6+1}$ Б^{6}—Я^{6} ω^{4} ѩ^{6} ѯ^{4} (ѯ=37)=1 нн. л., сс.: 1 нн., 2—157, 1 нн., 158—427, 423—430=219 лл.

Гравюры: тит. и титулы 1-й и 2-й частей в гравированной рамке; на обороте тит. л. — герб Петра Могилы. Гравюр 20 с 17 досок. Орнамент: заставок 50 с 12 досок; концовок 32 с 11 досок; инициалов 600 со многих досок.

Г 109. П 164. Титов I, с. 256—268; II, с. 367—375. Р 190. К 595. У 592. С 469. С I 102.

инв. № 314038. 1-й экземпляр. Вариант издания Б. Конец 1-й части (сс. 987—994) и 2 нн. лл. с оглавлением 2-й части вплетены в конце книги, после 3-й части. Лл. чистые. Переплет XIX в. (?), доски в коже с золотым тиснением. Корешок частично утрачен. Переплетные лл. бумаги с датой 1828.

На обклейке верхней крышки переплета штамп: «Этнографо-Археологический музей 1-го Моск. Гос. унив. 3222». Там же ярлык с № 99/502. На 1-м переплетном л. и в других местах книги штамп б-ки кафедрального Чудова монастыря в Москве. На оборте 1-го переплетного л. зачеркнутый штамп б-ки Всесоюзной академии архитектуры при ЦИК СССР с № 17910. Запись скорописью XVII в. по л. 1 нн. — с. 3: «Сія книга потребникъ Чюдова мнстрѧ казеннаѧ». Эта же запись повторяется и в других местах книги.

Поступила до нач. 30-х годов, откуда неизвестно.

397. инв. № 974-32-59. 2-й экземпляр. Вариант издания А. Бумага плохой сохранности. Переплет XVII в., доски в коже со следами тиснения. Верхняя доска расколота.

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

398. инв. № 314116. 3-й экземпляр. То же. Нет л. 7 нн. 1-й части, сс. 423—430 3-й части вплетены после с. 421. Первые лл. грязные, со следами затеков, некоторые отрываются от блока. Переплет XVII в. (?), доски в коже с золотым тиснением:

---

[95] Вариант Б включает материал иноческого характера, не учтенный в имеющемся в книге оглавлении 1-й части. Это «Чин... на ѡдѣѧніе расы и камылавхи» (сс. 891—897), послѣдованія «малаго образа...» (сс. 898—920) и «великагѡ ... ѡбраза» (сс. 921—955), чин иноческого погребения (сс. 956—976) и «чин... ѡ хотѧщих затвортисѧ» (сс. 977—986).

средник с изображением распятия и наугольники с изображением евангелистов и латинскими надписями. По обрезу чекан.

Запись на обклейке верхней крышки переплета: «Требникъ Петра Могилы купленъ 22 декабря 1842 года в Москвѣ у Андрея Николаевича Ѳерапонтова, заплаченъ 315 рублей. Мих. Дмитріевъ».

Поступила в 1904 г. в составе б-ки семьи Дмитриевых.

399. 2Fa 198. **Октоих (Шестоднев).** Кутеин, монастырская тип., 1646.

4°. $А^4$— $ѵ^4$ (ѵ =39) $Аа^4$— $ꙗꙗ^4$ (ꙗꙗ= 34) = лл.: 1 тит., 1 нн., 1—290 = =292 лл. Строк 17. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк =80 мм.

Гравюра 1 — изображение Иоанна Дамаскина. Орнамент: заставок 8 с 3 досок; концовок 5 с 4 досок; инициалов 8 с 5 досок крупных и 125 со многих досок — мелких; наборные украшения.

Л 103. М 48. Р 191. К 594. У 594. С 461. С III 68.

инв. № 50 : 1661. Нет лл.: тит., 1 нн., 1—2, 271—290. Лл. 3—26 вплетены в конце книги. Лл. грязные, закапаны воском. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом.

На обклейке верхней крышки переплета штампы: «Николай Сергеевичъ Большаковъ. Москва, Старая площадь, у Ильинских воротъ. Книжная и иконная торговля» и штамп б-ки Кабинета Художественной Технологии МГУ с № 5145.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

400. 2Fa 185. **Служба и житие Саввы Сторожевского.** Москва, Печатный Двор, [ок. 1646] (крупным шрифтом). 2°. 56 лл.

Зерн 195. Р 199. К 616. У 603. С 481. С I 146; II 152.

инв. № 50 : 1611. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением, реставрирован. Корешок другой кожи. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

В книгу вложено открытое письмо от 19.VIII.1908 г. в адрес Нижегородской ярмарки на имя Н. М. Вострякова от П. Пискунова о продаже книги.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

401. 5Oq′α 564. **Требник.** Москва, Печатный Двор, 7.I.1647 (1.XII.—7.I.7155). 4°. 265 лл.

Зерн 197. Г 110. Р 201. К 622. У 617. С 489. С III 70.

инв. № 1113-35-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 195 и пустого. После л. 115 вплетены 2 лл. рукописи XIX в. с текстом псалма 142, читаемого в начале малого освещения воды и великой ектении. После л. 184 вплетены 2 лл. рукописи с текстом молитвы от скверны. В конце книги вплетен 1 л. рукописи с текстом псалма 23. Лл. желтые, с затеками, закапаны воском, грязные. Книга реставрирована в XIX в. Переплет XVIII в., сборный, доски в коже с почти стертым тиснением. Корешок новый. Застежки металлические, разные — плоская с глазковым орнаментом и штампованная, с растительным орнаментом.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—15 частично срезана и смыта, читается на лл. 2—6, 9—14: «... по указ*у* великого г[осуда]ря] преосвщеннаго Корнилія митроп[олита] Великагѡ Нова Града і Великихъ Лукъ сия книга требник ...

пятину в Феθилову пустыню при строите[ле] старце Никонор[е] ...». Почерком XIX в. на лл. 2—6: «Сія книга Артемона Иванова Папова». На обороте последнего л. «Его высокоблагородію г. ржевскому мировому судьи Алексею Ем. 2 участка».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 68.

402. инв. № 49 : 9416. 2-й экземпляр. Нет лл. 195 и пустого. Углы затерты, бумага в желтых пятнах от сырости, первые лл. грязные, подклеены. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Застежки металлические. Обрез покрыт краской.

Запись по лл. 1—15 зачеркнута и смыта. Почерком XIX в. на обклейке верхней крышки переплета: «Сия Богодуховная книга Малой Потрѣбникъ Н. К. Зубриловъ».

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

403. 5Oq′α 637. **Ефрем Сирин. Поучения.** Москва, Печатный Двор, 1.II.1647 (15.X—1.III.7155). 2°. 347 лл.

Зерн 198. П 174. К 623. У 607.

инв. № 10824-2-68. Нет лл. 1—4 (1-й сч.), 1—3, 231—239, 298—304, 346—351 и пустого. Лл. желтые, с затеками. Книга реставрирована бумагой XIX в. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. На нижней крышке 3 металлических жука сердцевидной формы, 4-й утрачен. Переплетные лл. бумаги ф-ки Е. Кайдановой (сохранилась левая сторона филиграни без даты; ф-ка основана в 1817 г. и существовала еще в 1830 г. — см. Кукушкина, № 552—553).

Записи. На л. 5, над заставкой, золотом: «СЕКУК ВИА». По лл. 1—62 — тщательно смыта и не читается. На последнем переплетном л.: «1922 года января 26 дня кр-ки села Яблонного Гая и волости Пугачевского уезда Самарской губернии Варвара Юдавна Игнатьева».

Получена в 1968 г. в с. Яблоновый Гай, Пугачевского р-на, Саратовской обл., от С. Н. Власовой; сохранена Е. И. Власовой.

ПК 69.

404. 5Oh 513. **Иоанн Лествичник. Лествица.** Москва, Печатный Двор, 1.III.1647 (15.I.—1.III.7155). 2°. 347 лл.

Зерн 199. П 173. Р 202. К 624. У 609. С 486. С II 154.

инв. № 49 : 9391. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок другой кожи. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в.

Записи. Почерком XIX в. на 2-м переплетном л. — выписка из Апостола о чистоте веры. Полууставом XVII в. на верхнем поле л. 1: «Книга дана в҃ (2) *ру*[бля] ѕі҃ (16) а[лтын] д҃ (4) *де*[нги]». Там же штамп ГПИБ с № 358473. На л. 311 об. тот же штамп и № 129.

Поступила в 1949 г. из ГПИБ.

405. инв. № 10638-4-65. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. 1—2 нн. вплетены после л. 11 (2-й сч.). Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XVIII в. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII—XIX вв. на обклейке верхней крышки переплета:

«Книга Іоанна Лѣствичніка». Скорописью по лл. 1—9 (2-й сч.): «Лѣта зр҃ѯг г июля въ аі де (11.VII.1655 г.) великиі гсдрь стѣишиі Никонъ партриархъ Московскиі і всеа великиіа і малыа Русіи положил сию книгу Ржства престые Бдцы в свои мнстрь что в Торшку под властию Іверского мнстра Новгородцкагѡ уѣзду на Стем озере».

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

406. инв. № 9533-22-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 1 нн. (1-й сч.) и пустого. Бумага желтая, с затеками. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже со следами тиснения. На верхней крышке металлические наугольники и круглый зубчатый средник. Кожа под средником утрачена. На нижней крышке — металлические жуки сердцевидной формы и небольшой 8-угольный средник. Корешок реставрирован грубой черной кожей. Крышки переплета подклеены обрывком математической рукописи XVIII в. Переплетные лл. ярославской бумаги второй пол. XVIII в. (сохранилась часть филиграни с гербом Ярославля). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись по лл. 1—24 тщательно стерта и заклеена.

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл.

407. 5Oq′α 765. **Фома Кемпийский. О подражании Христу.** Пер. с латинского Ореста Настурела. Дельский монастырь, тип. лавры, 15.IV.1647 (7155).

8°. [∗]1+6 A4—Г4 (Г=43) Aa4—Іі4 (Іі=10) [∗]4 [∗∗]4=лл.: 1 тит., 6 нн., 1—24, 22—25, 23—26, 33—36, 34—37, 35—178, 183—190, 70, 72—79, 1 нн., 211—216, 215—216, 10 нн.=227 лл[96]. Строк 21. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=52 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: герб Угровлахии на обороте тит. л.; герб О. Настурела в конце предисловия. Орнамент: тит. в рамке из наборных украшений.

М 51. К 633. У 605. С 497. С I 107.

инв. № 3048-10-75. Нет лл.: тит., 1—6 нн., 1, 4, 5—8 нн., 10 нн. Текст утраченных лл., кроме лл. 5—8 нн., восстановлен мелким полууставом на бумаге XIX в. Тит. л. с гербом Угровлахии на обороте аккуратно скопирован тушью. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «О подраж. Христу». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

408. 2Ср 145. **Сборник из 71 слова.** Москва, Печатный Двор, 29.VI.1647 (1.III.—29.VI.7155). 2°. 879 лл.

Зерн 200. П 175. Р 203. К 625. У 610. С 492. С II 155.

инв. № 551-9-56. Нет лл. 1—6 (1-й сч.) и пустых. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже со следами тиснения, чиненый. Корешок другой кожи. Переплетные лл. плохой бумаги с вержерами и понтюзо, но без филиграни. Обрез покрыт краской.

---

[96] Нумерация лл. в экземплярах МГУ и ГБЛ совпадает, но расходится с данными библиографии.

Запись скорописью по лл. 1—3: «Лѣта зрѯѕ г году іюля въ л де (30.VII.1658 г.)».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

409. Базилевич 17. **Иоганн Якоби фон Вальхаузен. Учение и хитрость ратного строения пехотных людей.** Москва, Печатный Двор, 26.VIII.1647 (1.VII.—26.VIII.7155). Тит. л. с датой: 7157 (1649). 2°. 225 лл. (см. ил. 27).

Зерн 201 [97]. Р 205. К 629. У 640. С I 112; II 164.

инв. № 1952. Нет последнего грав. л. Заставка и инициал на л. 2 раскрашены. Лл. чистые. Переплет XVII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. и обклейка крышек бумаги второй пол. XVII в. (филигрань близка к: Heaw., № 3600. 1662 г.).

На л. 223 об. помета скорописью XVII в., возможно, работника Печатного Двора: «Ѳедка Ѳедоров». На обклейке нижней крышки переплета штамп: «Москнига. Ц. 750 р.».

Поступила в 1952 г. в составе б-ки К. В. Базилевича.

410. 5Oq′α 637. **Ефрем Сирин. Поучения.** Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1647 (29.VI.—29.VIII.7155). 2°. 357 лл.

Зерн 202. П 174. К 630. У 608. С 488.

инв. № 287-6-59. Нет лл. 1—4 и пустого. Бумага желтая, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

411. 2Fa 91. **Трефологион, или Цветослов.** Кутеин, монастырская тип., 1647.

4°. [*]^4 А^4—ѵ^4 (ѵ=40) Аа^4—ѵѵ^4 (ѵѵ=40) Ааа^4—Ппп^4 Ррр^2 (Ррр=18) = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—390=394 лл. Строк 22. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=60 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Богоявление». Гравюр в тексте 18 с 16 досок. Орнамент: заставок 33 с 7 досок; концовок 16 с 4 досок; инициалов 352 со многих досок; наборные украшения [98].

Л 104 [98]. П 176. М 52. К 632. У 606. С 496. С I 106.

инв. № 313929. Нет лл. 5—8, 32—36, 42—44, 390. Их текст восстановлен от руки полууставом двух почерков, копирующим шрифт книги, на бумаге с датой 1783. Лл. грязные, закапаны воском. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XVIII в. Обрез покрыт краской.

На 1-м переплетном л. автограф Ф. И. Буслаева: «Москва, 1858 г. март».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

412. 2Ag 123. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 6.I.1648 (1.XI.—6.I.7156). 4°. 473 лл.

Зерн 205. Р 207. К 636. У 618. С 498. С II 156.

---

[97] В отличие от формулы А. С. Зерновой, наш экземпляр в тетради 15 имеет не 9, а 10 лл. гравюр, а в 16-й — не 7, а 11 лл. Соответственно эти места «листовой формулы» имеют вид: 92—137, 137—149, 149_2—156, 156_2—156_7, 157—191...; общее число отдельных гравюр соответствует числу 35, указанному Ровинским (Ров., стлб. 159).

[98] В ГБЛ и ГИМе это издание отсутствует. Описание сделано по дефектному экземпляру. В каталоге В. И. Лукьяненко учтено 20 концовок с 5 досок и 364 инициала.

инв. № 287-8-59. Нет лл. 465 и пустого. Лл. желтые. Переплетные лл. (филигрань: Д К°) и переплет, доски, поволоченные лиловым бархатом, — XIX в. На нижней крышке 4 металлических жука. Застежки металлические, чеканенные. Обрез золотой с чеканом.

Записи. На обороте верхней крышки наклейка с записью почерком XIX в.: «Сия стаѧ и бгодохновенаѧ книга тетро еѵагліе, принадлѣжитъ нас. Предотечева монастырѧ, иноку Мартиніану Репкову». На 2-м переплетном л. штамп Репкова. На наклейке приписано карандашом: «Тѣтро. Приобр. из патриарш. библ. Бывшая собств. патр. Тихона».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

413. 9Ег 7. **Мелетий Смотрицкий. Грамматика.** Москва, Печатный Двор, 2.II.1648 (6.XII.—2.II.7156). 4°. 378 лл.

Зерн 206. П 181. Р 212. К 637. У 627. С I 109; II 157.

инв. № 9533-20-69. 1-й экземпляр. Лл. чистые, обрезаны мало. Переплет 1648 г., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок из замши, новый. Сохранилась чеканенная металлическая застежка с богатым растительным орнаментом.

Запись красивым беглым полууставом на обклейке верхней крышки переплета, под более поздней заклейкой: «Сия книга гра*м*матика А*р*ха*н*ге*л*ского горо*да* сп*с*кого попа Івана Романова а переплетена сия книга во рнз *м* году ноября въ гі *днь* (13.XI.1648 г.)».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

414. инв. № 10570-11-67. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в пролевкашенной бумаге с геометрическим орнаментом, выполненным красной и черной тушью, со скосами. На верхней крышке: «Сиѧ стаѧ глаголимаѧ книга Грамматика Иосифа патриарха Московскаго». На корешке: «Граматика». Обе надписи сделаны тушью. Переплетные лл. бумаги XVIII — нач. XIX в. Застежки металлические, разные: литая с растительным орнаментом и плоская гладкая. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVIII в. по лл. 3—14 смыта и выскоблена, читается: «Сия книга граматика ту*л*ского (?) купца посацкого ... Васи*л*я Лукьянова сына...». Скорописью XVIII в. другого почерка на л. 388 об., под более поздней записью, дважды повторено: «... памети Фо*м*ка Протопопо*в* руки приложил ...».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 70.

415. инв. № 327571. 3-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые, подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 1—234, по одному слову на 1-м л. каждой тетради: «Сия книга глемая граматика села Работо*к* крестьянина Дмитрея Васи*л*ева сна Ту*р*кина того ради я Дмитре*и* подписа*л* ради уверения своею рукою и сему вери*т* и чтоб книгѣ в забвениі не быть і нигде не пропасть подписа*л* 1725 *г* году сентября в 1 *дн*». Скорописью на л. 386 об. — частью выцвела, конец строк обрезан и заклеен, читается: «Продалъ (?) сию книгу ... Макарьевской ярмонък[е]

... [мо]сквитинъ (?) Іванъ ...». Ниже скорописью XVIII в.: «Сия книга глаголемая грамат[ика] села Работокъ жителя Якова ... по*д*писа*л* своею рукою ...». Нижнюю половину этого листа занимает черновик или копия благодарственного письма на имя Якова Васильевича. Написано хорошей скорописью XVIII в. Причины многословной и велеречивой благодарности в тексте не упоминаются.

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

416. инв. № 314048. 4-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. желтые, с затеками. Переплет на старых досках, поволоченных старой кожей со следами тиснения. Корешок другой кожи. В качестве переплетных лл. использованы бухгалтерские документы XX в. Обрез покрыт краской.

Запись почерком XIX в. по лл. 1 об. — 3: «Сію книгу грамматику свою собствѣнную продалъ діаконъ Іуліанъ Маркинъ Николаю Иванову Федотову».

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

417. Буслаев 1095. **Триодь постная.** Изд. 3-е. Киев, тип. Печерской лавры, 18.I.1648 (7156).

2°. [*]^{6} А^{6}—ѵ^{6} (ѵ =40) Аа^{6}—Юю^{6} ІАІА^{2} (ІАІА =34)=лл.: 1 тит., 5 нн., сс.: 1—880=446 лл. Строк 28 и 38—39. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=85 и 63 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб панов Тризнов. На л. 5 нн. об. изображение распятия с предстоящими. Гравюр в тексте 14 с 14 досок, многие использованы как заставки. Орнамент: заставок 6 с 6 досок; концовки 3 с 2 досок; инициалов 134 со многих досок; наборные украшения.

П 182. Титов I, с. 317—319; II, с. 346—352. Р 206. К 646. У 628.

Нет тит. л., сс. 879—880. Отдельные лл. порваны, углы затерты. Переплет, доски, покрытые истлевшей и порванной кожей со следами тиснения, не датируется. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XX в., той же бумагой обклеены крышки переплета.

На л. 1 нн. помета рукой Ф. И. Буслаева: «Ѳ. Буслаев. Москва 1859 г. Сент. 19». В книге многочисленные пометы типа «проба пера».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

418. 2Fa 258. **Триодь цветная.** Москва, Печатный Двор, 17.III.1648 (1.IX.—17.III.7156). 2°. 588 лл.

Зерн 208. Р 208. К 639. У 625. С 504. С II 160.

инв. № 9533-21-69. На лл. следы сырости. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. ярославской бумаги второй пол. XVIII — нач. XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 2—67 сделана по уничтоженной более ранней записи и, в свою очередь, закрашена белой краской или заклеена, читается: «Сия кьнига бгодухновеная треω*т* цве*т*ная сирѣ*ч* чтете*л*ная Макара Максимова сна Коновалова Юрівецкого стре*л*ца Поволского града а выменена на Москвѣ ис торъгово*и* *лавки* у москвитина у та*р*гова человѣка у Васи*ля* (повторено дважды) Ларивонова сна не вынест[и] никуда. Во сто восмь десять тре[тьем] году [но]*я*бря (1674 г.) ... прода*л* *яз* [М]ак[а]*р* т... (?) книгу города Ядрина [чело]*в*ку брату своему Ивану Григорьıву сну Окуло*в*скому а по*д*писа*л* еси *яз* Мака*р* тое книг[у] треω*д* своею рукою лѣта семь тысящь сто во*с*мь деся*т* тре-

тего году сентября во вторъ... (?) день (2.IX.1674 г.) а взялъ за книгу шесть десят алтынъ». На первом и последнем переплетных лл. несколько записей почерком XIX в. о принадлежности книги Василию Староверову-Кузнецову, жителю села Городца, сыну Федора Максимовича Кузнецова, который благословил ею сына Василия Васильевича Кузнецова (Староверова). Там же обращение к богу с просьбой сохранить сию святую книгу и помета, датированная 7.IV.1856 г.: «сия книга ... 52 р. 50».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

419. 5Oq'α 655. **Нафанаил, игумен Киевского Михайловского монастыря. Книга о вере.** Москва, Печатный Двор, 8.V.1648 (1.III.—8.V.7156). 2°. 290 лл.

Зерн 209. Г 115. П 179. Р 209. К 641. У 626. С 503. С II 159.

инв. № 9533-3-69. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. желтые. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. разной бумаги XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи почерком XIX в.: на 3-м переплетном л.: «Книга вѣры. Сия книга самарскаго купца Николая Аркадича Силантива. 1848го передана посли Авдокей Васильивни Кирпичникавай»; на обороте того же листа, первый почерк: «Сия книга вера Прасковьи Свешниково[й] ку[п]чихи казанской»; там же, второй почерк: «Сия книга съ 1848го года куплина у самарскаго мещенина Серьгия Андреевича Паньшинскаго (?) за 38 рублей мною Васильемъ Си... шкавым (?), которою мене и принадлежитъ въладеть или мои Семаннымъ (?)»; там же, третий почерк: «передана Одотьи Васвне Кирпичниковай».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

420. инв. № 551-6-56. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в.

Запись скорописью XVII в. на пустом л.: «Сия книга глаголемая о правой верѣ Силы Ѳедорова сына Лызлова».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

421. 5Oh 730. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, 29.VI.1648 (21.III.—29.VI.7156). 2°. 320 лл.

Зерн 211. Р 211. К 643.

инв. № 353-20-56. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. желтые, по углам затерты, подклеены. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. желтой бумаги без филиграней. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XX в. на л. 1: «Воскресен[ского] единоверч. монастыря г. о. № 23». Скорописью XVII в. по лл. 16—159: «Сия гла[го]лемая апостолъ продалъ есми тверитинъ посадцкой человѣкъ Василеи Никитинъ снъ Селезневъ продалъ есми тверитину посацкому человѣку Михаилу Стеѳанову сну Ворошилову». Скорописью конца XVII в. на л. 87 об.: «Сиꙗ кнга глемая апстлъ стрелца ѡсипова приказу Кастꙗева Ѳетдора Тарасова». Запись по лл. 170—185 не закончена, с утратами: «Сия книга тверитина посацкова члка...».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

422. инв. № 50:1619. 2-й экземпляр. Нет лл. 318 и пустых. Лл. чистые, некоторые выпадают. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На корешке наклейка:

«Апостолъ 7156 года». Переплетные лл. бумаги ф-ки Раушерта (Кукушкина, № 446 или 448. 1765—1779 гг.). При переплете лл. сплетены в следующем порядке: 257, 259, 258, 261, 260, 262. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 16—57: «Лѣта рнз *г* гωду июня въ дi день (14.VI.1649 г.) да*л* вкла*ду* сию книгу апслъ к цркви живонача*л*ныя Трωицы в Красное Селъцω на рекѣ на Беспуте в Коширско*м* уездѣ Iва*н* Якωвлеви*ч* Ильинъ Бωлшои пω своих рωдителе*х* i сея книги о*т* тое црквы никому не изнесть ни по дши дать ни заложи*т* а хто изнесетъ сию книгу о*т* тое црквы и меня с нимъ рассудитъ бгъ на страшномъ судѣ а за се*и* вкла*д* тое црквы свщеннику Миха*и*лу или хто по не*м* иныи свщенницы будутъ родители помина*т* прадеда ншаго инока схимника Iωну оубиеннаго Семиона Іякова iнока схимника Гурия iнока схимника Деонисия iнокосхимницу Анисию».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

423. инв. № 551-5-56. 3-й экземпляр. Нет лл. 318 и пустых. Часть лл. подклеена. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 59. 1763—1776 гг.). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Записи XIX—XX вв.: на обклейке верхней крышки переплета красным карандашом: «Гусл. Д 791»; на обороте 3-го переплетного л.: «Библиотеки Спасо-Преображенскаго Гуслицкаго монастыря № 13»; на л. 1: «Сия книга Логина Григорьева Арефьева».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

424. инв. № 9532-9-69. 4-й экземпляр. Нет лл. 318 и пустых. Лл. желтые, с затеками. Книга реставрирована. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Первые и последние лл. подклеены той же бумагой и прошиты заново. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По золотому обрезу чекан.

Получена в 1969 г. в д. Скородумово, Любимского р-на, Ярославской обл.

425. 5Oh 622. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, 8.X.1648 (28.VIII.7156 — 8.X.7157). 2°. 320 лл.

Зерн 212. П 178. К 644. У 619. С 507. С II 161.

инв. № 6248-3-69. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. затерты по углам, многие подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Сохранились следы позолоты. Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 116. 1793 г.) и 1 л. бумаги ф-ки Воронцовых (см.: Кукушкина, № 152. 1777—1784 гг.). К нижней доске приклеены наполовину оборванные столбцы со скорописью XVII в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 2—48: «Книга глемоя аноста*л* Пѣтра Денисовича Ωстаθьева[99] у престола Рожества Христова да в пределе пресвтые нашие Бцы и приснодевы Мрие Ωдегитрея а дано полтара рубли».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл.

---

[99] На л. 17 приписано другим почерком: «па*л*тара рубля».

426. инв. № 10572-4-67. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Ряд лл. подклеен по внутренней стороне. Переплет, доски, поволоченные коричневым бархатом, не датируется. Переплетные лл. бумаги XIX в.

Запись скорописью на л. 13 об.: «Первыі імператоръ црь Петръ Алеѯѣевичь преставился аѱке *м* го*ду* ге*н*варя противъ ки числа (28.I.1725 г.) в ночи за два часа до свету на паме*т* преподобнаго о*т*ца нше Еѳрема Сирина. А пере*д* смертию его імператора въ ѱкд *м* (724) году в ле*т*нѣе время в река*х* вода во все лето была зелена.

Вторыі імперато*р* Петръ Алеѯѣевичь преставися въ ѱл *м* го*ду* ге*н*варя противъ ѳі *г* числа (19.I.1730 г.) в ночи. А пере*д* сме*р*тию его въ ѱкѳ *м* го*ду* ноября проти*в* s *г* чи*с*ла (6.XI.1729 г.) с по*л*нощи до *с*вету по запа*д*но*и* странѣ ходили многие сто*л*пы, а по*с*ле сме*р*ти его імперато*р*ско*и* в то*м* же ѱл *м* го*ду* ѳевраля проти*в* е *г* чи*с*ла (5.II.1730 г.) с вечера і до полунощи на востоке і севе*р*но*и* стране ходили стра*ш*ные огнен*н*ыя сто*л*пы».

Поступила в 1967 г. из МДИ.

427. инв. № 1113-32-67. 3-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. слегка пожелтели. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Верхняя половина корешка утрачена. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 56. 1760 г.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись скорописью на 1-м переплетном л.: «1791 году генъвара 1 дня сией апостолъ ржевского купъца Ивана Сараѳаникова». На л. 317 об. другим почерком: «аѱг *г* году се*н*тября въ еі *де* (15.IX.1703 г.) Оста*ш*ковскогω Знаме*н*скогω двчя мнстря дьячокъ Тимоѳе*й* Несторовъ снъ Ва*л*тохо*в* прода*л* сию кнгу апстлъ ржевитину посацкому человѣку Климо*н*ту Андрееву сну О*р*лову зачисто і днги взя*л* спо*л*на. Подписалъ я Тимоѳе*й* своею рукою».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 71.

428. инв. № 10735-1-70. 4-й экземпляр. Нет лл. 1—79, 107, 133—182, 260, 265, 271, 273, 289, 295, 296, 314—318 и пустых. Текст утраченных лл., кроме лл. 314—318, воспроизведен поздним полууставом на бумаге XX в. Заставки выполнены акварелью в три цвета. На лл. 79 и 107 наклеены печатные заставки. Книга, очевидно, была в пожаре. Сохранившиеся лл. почернели, поля осыпались. В нач. XX в. книга отреставрирована, все сохранившиеся лл. красиво монтированы. Переплет, доски в ветхой коже с тиснением, не датируется. Застежки металлические плоские, с растительным орнаментом.

Сохранились обрывки, возможно, вкладной записи скорописью, датированной 28.II.[16]60 г. — по лл. 90—115. Вклад на престол Николаю чудотворцу.

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл., от Е. Н. Сидоренко; ранее принадлежала А. Н. Чупруновой.

429. 2Fa 209. **Святцы.** Москва, Печатный Двор, 14.XI. 1648 (14.VII. 7156 — 14.XI. 7157). 16°. 272 лл.

Зерн 213. К 645. У 620. С 502. С I 110; II 158.

инв. № 49:9410. Нет пустого л. После л. 235 вплетено 4 лл. рукописи полууставом двух почерков на бумаге XIX в. с пасхалией на 1744—1802 гг. Пасхалия на 1805—1855 годы и на 1741—1743 гг. дописана другим почерком на л. 235 об. На лл. следы затеков. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, реставрирован. Корешок новой кожи. На корешке тиснение: «Свѧтцы». При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

430. 2Fa 266. **Октоих**, части I и II. Москва, Печатный Двор, 6.I.1649 (20.VI.7156—6.I.7157). 2°. Часть I: гласы 1—4. 474 лл.; часть II: гласы 5—8. 446 лл.[100]
Зерн 214[100]. Р 213. К 647. У 634. С 512. С II 165.

Часть I.

инв. № 353-22-56. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—6 (1-й сч.) и пустого. Книга реставрирована в б-ке МГУ. Переплетные лл. (без филиграней) и переплет, доски в коже с тиснением, — XVIII в. Кожа, вероятно, с другой книги, на верхней крышке следы тиснения другого рисунка и запись скорописью: «Сія книга принадлежитъ I гильдіи купъцу Сарачеву. Треодь цветная. Месяцъ дѣкабрь».

Записи. На листе бумаги, служившем обклейкой верхней крышки переплета поздние нравоучительные записи типа: «Аще кто хощетъ много знать, тому по[до]баетъ мало спать, рано въстовать, бога на помощь призывать...». Тот же текст на обороте 1-го переплетного л. повторен дважды, а ниже запись: «Треодь мѣсячьная. Типографія единоверьч. Расмотрено. Читано». Записи скорописью XVII в.: на 1-м переплетном л.: «Сиѧ кнга окта*и* чюдотворца Савы Сторожевского мнстрѧ»; по лл. 14—42: «Лѣта зрѯ *г* февралѧ въ к *де* (20.II.1652 г.) сию кнгу ѡ*х*та*и* первая половина пожалова*л* г*с*дрь црь і великіи княз Алеѯѣй Михаілови*ч* всеа Русиі самоде*р*жецъ в до*м* прч*с*тые Б*д*цы і великого чю*до*тво*р*ца Савы в Сторожевско*и* мн*с*трь в црковь Сергия чю*до*тво*р*ца что на сты*х* вратѣ*х*». Скорописью XIX в. по правому полю на всех лл. многократно повторена скрепа: «Сѵнодальной Московской Типографии Директоръ коллежскии Совѣтник и кавалеръ Павел Левашев». На переплетном л. в конце книги: «№ 9 гна Левашева». На обороте — «Сія книга принадлежитъ масковскому купъцу Сарачеву — № 1». На обклейке нижней крышки переплета ярлык: «Библиотека Московской Синодальной типографіи. Палата С. Шкафъ 4. Полка I. Мѣсто 8. Каталога № 653».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

431. инв. № 9533-13-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 466 и пустого. Лл. закапаны воском и затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок новый. При реставрации вплетены лл. бумаги ярославской ф-ки Яковлевых с датой 1803 (Кукушкина, № 347). Ряд лл. монтирован той же бумагой. Обрез покрыт краской.

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

---

[100] Конец тетрадной формулы не 55^{8+1}, а $55^{8}[56]^{2}$, так как в конце книги был еще один пустой л., сохранившийся в одном из наших экземпляров (см. № 436). Таким образом общее количество лл. в книге: ...405—437, 1 пустой==446 лл.

432. инв. № 9532-16-69. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—6, 398—405 и пустого. Текст утраченных лл. 398—405 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. затерты и закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок новый. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги нач. XX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи. Скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 9—17 — сначала плохим полууставом, затем скорописью: «Арьтемев сынъ кнзь Стеѳана Василиевича Ромодановьского человеку ево Серъгѣю Понькратеву писалъ ѧ по*п* дѣ ... своею рукою»; по лл. 17 об. — 36 — смыта и закрашена; читается: «Лѣта рп апреля ке *де* (25.IV.1672 г.) дана сия книга глаголемая о*х*та*и* в Володиме*р*ско*и* уезд ... ...к це*р*кви живонача*л*но*и* Тро*и*цы и ...прподо*б*ного Стеѳана Саваита і великомчнка Димитрея Селу*н*ского бо бояри*н*е кнзе Васи*л*е Григорiвиче Ромодановско*м* во иноце*х* схи*м*нике Ва*р*лааме и по родителе*х* его а хто сию кнгу о*т* це*р*кви живонача*л*но*и* Тро*и*тцы возме*т* или украде*т* и на не*м* бути це*р*ков*н*ая туга и не буди проще*н* во вѣки»; на л. 37 добавлено: «и после сме*р*ти...»; на лл. 460 об. — 461 об.: «Сия книга глаголемая ѡхта[101] сия книга Даны*л*ки По*н*кратьева». Почерком XIX в. на обороте последнего переплетного л.: «Проба пера и чернилъ. Перо очень хорошое. Базарные. Новые чернила».

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

433. инв. № 10734-21-70. 4-й экземпляр. Нет лл. 1—6 (1-й сч.), 16, 24, 466 и пустого. Текст лл. 16 и 24 восстановлен поздним полууставом на бумаге XIX в. Л. 23 заклеен с оборотной стороны, и текст написан от руки. Лл. грязные, порваны. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже со следами тиснения. Корешок утрачен. Сохранился переплетный л. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 59. 1763—1776 гг.). Обрез покрыт краской.

Записи. Полууставом, возможно, XVIII в. по лл. 1—10: «Сiѧ книга глаголема ѧ ѡхтай перваго гласа Логина Иванова сына Чеботарева». Скорописью XVII в. по лл. 9—164. Конец ее написан другим почерком по лл. 165—274. В несколько сокращенном виде та же запись повторена по лл. 276—462. Все эти записи во многих местах срезаны, можно прочитать: «седмь ... шь сто пѧтдесѧть седмаго го[ду] (1648/49 г.) ... въ зi (17) *д*... при[ло]жи[л] (при[ло]жи[ли]?) сию кни[гу] в до[мъ] сты[ѧ] Б[о]горо[ди]цы [че]стна[го] и славна[го] Успени[я] и свѧты[ѧ] [великомучени]цы Параско[веи] Пѧтницы что ... при ... и при Иванѣ ... а кто сию книгу от церькви ... или украдет или прода[ст] или заложи[т] в закла... и то[го] [су]ди[т] [бог] на страшнѣ[м] [втором] пришестъвии своемъ а приложили сию книгу ѡ*к*[таи] ... при ...жанѣ ... своих родителехъ...». Далее другим почерком: «а кътѡ сию книгу приложи*л* и те*х* имена написаны въ книга*х* животны*х* егда приидет гсдь судити живымъ и мерътъ[вым] кѡмуждо по дело*м* егѡ якѡ тѡму подѡбаетъ всяка слава честь ипо (?) и держава и покълоняние и велелѣпие сѡ отце*м* и съ снѡмъ и со пресвятымъ и бълагимъ и живѡтърящимъ его духѡмъ и ныне і присно и вѡ вѣки вѣкомъ аминь».

Получена в 1970 г. в с. Елионка, Стародубского р-на, Брянской обл.

Часть II.

434. инв. № 354-5-56. 1-й экземпляр. Нет 4 пустых лл. Лл. грязные, желтые, закапаны

---

[101] Исправлено; было написано: «ѡкотаи».

воском. Книга реставрирована в XIX в., в том числе бумагой ф-ки Я. А. Козловского (Кукушкина, № 496—498. 1801—1803 гг.), и в последние годы — в б-ке МГУ. Переплетные лл. (в том числе с датой 1832) и переплет, доски в коже с тиснением, XVIII—XIX вв. Обрез покрыт краской.

Записи. Мелким полууставом XVII в. по лл. 1—6 срезана, читается: «книга сиѧ глемаѧ ѡктаи Ниже-Спаскиѧ пустыни Бѣлыѧ городскаго ...». Скорописью на л. 437 об.: «аѱк г году іуліа въ д де (4.VII.1720 г.) Нижегородскаго уѣзду Спасова монастыря Зеленыхъ Гор казначѣи іеродіаконъ Аврамій на Макарьевской ярмонке продал сію кнгу ѡхтай по повелѣнію ѡнаго монастыря архимандрита Феѡѳилакта зачисто».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

435. инв. № 9533-14-69. 2-й экземпляр. Нет лл. 8—11 (2-й сч.), 367, 372 и 4 пустых. Текст лл. 367 и 372 восстановлен от руки полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 57. 1762 г.). Лл. закапаны воском и затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок другой кожи. Некоторые лл. и нижняя крышка оторваны от блока. На нижней крышке металлические жуки. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по лл. 1—27 — смыта, читается: «...книга ахатаи... гласа ... лѣта зрѯе ... ноября sі день (16.XI.1656 г.)». Скорописью XVII в. двух почерков на л. 437 об.: «Сия книга церковная. Надлежи[тъ] продать а деньги ѡтдать в церко[вь]»; «Сия кнга глаголѣмая октаи пятаго гласа Арзамаскаго уѣзду Залѣсного стану села Пои церкви Казанския Бдцы подписалъ сию книгу тояже церкви попъ Петръ Іванов своею рукою».

Получена в 1968 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл.

436. инв. № 353-28-56. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—7 (1-й сч.), 118—126 и 3 пустых. Книга реставрирована в б-ке МГУ. Переплет нач. XIX в., доски в коже с тиснением. Корешок новый, белой кожи. Нижняя крышка обклеена лл. из современных книге изданий Московского Печатного Двора.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык б-ки Московской Синодальной типографии: «Палата 6. Шкаф 4. Полка II. Место 8. Каталога № 654».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

437. инв. № 9532-17-69. 4-й экземпляр. Нет лл. 3—7, 417, 421, 425—437 и 4 пустых. Текст лл. 417 и 421 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (см.: Кукушкина, № 41, 46, 52, 61. 1743—1778 гг.). Эта же бумага использована при реставрации книги. Лл. 8—11 вплетены в начало книги. Лл. затерты и закапаны воском. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок другой кожи, ветхий. Книга реставрирована: лл. перебраны, подклеены и заново прошиты. От реставрации сохранился переплетный л. цветной мраморной бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, чеканенные, с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл., от В. П. Кубашиной; ранее принадлежала Т. Т. Ветровой.

438. 5Oh 524. **Сборник «Собрание краткия науки об артикулах веры».** Москва, Печатный Двор, 20.I.1649 (20.I.7157). 8°. 88 лл.

Зерн 215. Р 214. К 648. У 639.

инв. № 3806-15-66. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. голландской бумаги (филигрань: герб Амстердама без литерного сопровождения). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись полууставом XVII в. на обороте последнего л.: «Сия кнга катехихис (!) Николы Мокрого попа Матвея».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

439. 6Ва 86. **Уложение.** Москва, Печатный Двор, 29.I.1649 (29.I.7157). 2°. 340 или 339 лл. Зерн 216. Р 216. К 649. У 641. С I 111; II 163.

инв. № 313829. 1-й экземпляр. Издание Б. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в. На корешке тиснение: «Уложение». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1—30 тщательно смыта, далее, по лл. 31—50: «сна Андрѣева а подписалъ сию кнгу ꙗ Іван Анъдрѣев своею рукоі».

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

440. инв. № 314046. 2-й экземпляр. То же. Л. 63 из издания А. Нет лл. 1, 19, 291—292, 304 и 1 пустого. Лл. подклеены, значительные утраченные куски текста дописаны в конце XVIII — нач. XIX в. Переплет XVIII в., доски в вощеной бумаге. На корешке наклеен ярлык с шифром Рейсса. Тот же шифр стоит на кожаной наклейке. Сохранился обрывок переплетного л., возможно, бумаги XVIII в. При реставрации за ним вклеен л. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII—XIX вв. (?) на 1-м переплетном л. выцвела, читается: «От книгъ порутчика Петра Григорьева сна Устенова (?)». Почерком XIX в. на 2-м переплетном л., очевидно при поступлении книги в университет, записаны ее выходные сведения.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

441. Базилевич 103/1952. 3-й экземпляр. Издание В. Нет пустых лл. Лл. в желтых пятнах от сырости. Углы затерты. Переплет XVIII в., картон, обтянутый кожей. Переплетные лл. и обклейка крышек бумаги XVIII в. (Клепиков, № 1044. 1762 г.).

Записи. На переплете: «Уложенье леибъ гвардіи коннаго полку вахмистра Еѳима Гурьева подарено от Гаврило Григорьевича Кузьминскаго 1752 году ѳевраля ... дня». Скорописью по лл. 1—59: «Сия книга уложенье леибъгвардии конногѡ полку вахмистра Еѳимова Еѳимова (!) сына Гурьева подъписана своею рукою тысеща семьсотъ вторагѡ году генъваря вторагѡ на десеть числа». Та же запись повторена в сокращенном виде по лл. 60—89.

Поступила в 1952 г. в составе б-ки К. В. Базилевича.

442. Дмитриев 298/558. 4-й экземпляр. То же. Нет лл. 65 и пустого. Лл. затерты, подклеены бумагой XIX в. Оборот последнего л. заклеен. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка оторвана. Переплетные лл. бумаги ф-ки Хлюстиных с датой 1823 (Кукушкина, № 500). Обрез покрыт краской.

Запись XVII в. по лл. 1—16 срезана.

Поступила в 1904 г. в составе б-ки семьи Дмитриевых.

443. 50h 442. **Феофилакт Болгарский. Евангелие с толкованием (благовестное).** Москва, Печатный Двор, 1.IV.1649 (6.VIII.7156 — 1.IV.7157). 2°. 944 лл.

Зерн 217. П 186. Р 215. К 650. У 638. С 513. С II 166.

инв. № 1641-18-63. 1-й экземпляр. Нет 5 пустых лл. Лл. чистые, не обрезаны. Переплет сборный: крышки XVIII в., доски в коже с тиснением, корешок другой кожи. На корешке ярлык: «Еѵангеліе толковое». Верхняя крышка оторвана. Переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранился л. ранней бумаги без филиграней. Спни массивные металлические, плоские, с чеканом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVII в. нескольких почерков: на первоначальной обклейке верхней крышки переплета: «Архимандрит Өеодосии Ставроскіи пожаловал сию кнгу въ Спскии мнстрь»; на 2-м переплетном л.: «св г ноября л де (30.XI.1693 г.) продал сию книгу блговѣстникъ каменнаго приказу Ѡбжигалщикѡвъ снъ Афанасеи Ивановъ Петру Иванову зачисто и подписал своею рукою»; по лл. 1—40 (2-й сч.) — смыта — вкладная к Николаю чудотворцу; по правому полю лл. 7 (2-й сч.) — 3 (4-й сч.): «Лѣто зсг г генварѧ въ иі де (18.I.1695 г.) сію кнгу стое еѵгліе толковое вседневное Николаевскогѡ Пѣснушскогѡ мнстрѧ архимандрит Өеодосии свое келейнѡе далъ в Спской мнстрь что в Старои Русы в црkви Преображеніѧ и Рждства Хрстова по преставльшемсѧ и в жизни своеі ншей худости спотрудившемсѧ по рабѣ бжіи Іѡсифе Тиханове по служебнике и вкладчике того мнстрѧ во оставленіе грѣховъ его в вѣчное помѧновеніе дши егѡ молю оубѡ вас властоначальствующіи дховніи правителіе ꙗже суть ннѣ и сослужителіе чстные іеромонаси и діакони и причта црковнаѧ в тои стой обители пребывающіи ннѣ и впред будущіи за сю дачю ннѣ і впред прочитающіи дшеполезную сію кнгу паче ж во приношеніи и в млтвах црковныхъ дшу сего блгочестивагѡ раба бжіѧ Іѡсифа поминати и пѣти по нем на гробе егѡ по всѧ годы панихида апрѣлѧ в четвертом числѣ на памѧт прдбнаго отца Іѡсифа пѣснописца и на братью колачи ис казны молю васъ и о сем отцы стіи азъ недостоиныи подписахъ книгу сію в далном ѡт васъ разстоѧніи понеж намъ намъ (!) произвѣстисѧ об немъ ѡтлучительнаѧ жизни вѣка сего буде ѡт сего неначаемого смертного недуга от одра болѣзни возставитъ его бгъ і еще дша его в немъ есть молю васъ гспдіе отцы стіи и братіе и по апслу Павлу завѣщеваю ѕло страждет ли кто в васъ да млтву дѣет блгодушствует ли кто да поет болит ли кто в вас да призовет пресвитеры црковныѧ и да молитву сотворѧт над нимъ помазавше его елеемъ во имѧ гсдне и млтва вѣры спасет болѧщаго и воздвигнетъ его гсдь и аще грѣхи будет сотворилъ ѡтпустѧтсѧ ему сповѣдаите оубо друг другу согрѣшеніѧ и молитесѧ друг за друга ꙗко да исцѣлѣете и аще за млтвъ вших стых недуг болѣзни его во ѡблегченіе и болѣзненое его тѣло здравіе прінет и сіѧ книга буди ко прежнему егѡ Іѡсифову вкладу во вѣки во стѣи обители и неподвижна во црквах бжіихъ и никим отемлема і молити за него Іѡсифа бга до нележе дша егѡ в тѣлеси суща а по ѡтшествіи его во ѡн вѣкъ буди попрежнеи ншеи надписи а аще кто стую сію кнгу тетро еѵгліе ис црkви бжіи похитит или оукрадет да будетъ проклѧтъ в сей вѣкъ и в будущіи и да воспрімет часть со Иудою хрстопредателем бгу о семъ засвидѣтельствующу свыше аминь»; на л. 315 об. (4-й сч.) — первым почерком: «зса г сентября въ

кѳ *де* (29.IX.1692г.) сия кнга продана ис цркви свтаго чюдо*т*во*р*ца Никола*д* что на Гости*н*о*и* го*р*е по*д*писа*л* сто*л*ника и по*л*ков*н*ика Сергѣіва по*л*ку Григорівича Сер*г*ѣіва п*д*д...тникъ Ниѳа*н*тко Чюлошниковъ днгу взято ні»; там же: «зса *го* октября въ кз *де* (27.X.1692 г.) прода*л* сию книгу е*у*гліе то*л*ковое Басманно*и* слободы Петръ Ѳедотовъ Аѳонас*ю* Іванову зач*с*то а по*д*писалъ *д* Петръ своею рукою». Помета скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора на пустом л. после л. 260 (3-й сч.): «Доро*ѳ*еи Дмит*р*ее*в*». Запись почерком XIX в. на последнем переплетном л.: «Толковое евангеліе солецкаго купца Федора Ванюкова № 1[и]». На обороте того же л.: «Сия святая книга куплена 1838 года 7[го] сентября за 160 рублей и пренадлежитъ оныя солецкаго 2[й] гильдіи купца Федора Мануйлова сына Ванюкова № 11[мъ]».

Приобретена в 1963 г. в букинистическом магазине.

444. инв. № 10640-1-68. 2-й экземпляр. Нет 5 пустых лл. В начало и в конец книги вплетено по 6 лл. голландской бумаги конца XVIII в. (филигрань: «Pro Patria», Van der Ley. Год отсутствует; тип, близкий к: Лихачев II, № 504, 503). Лл. чистые. Переплет — доски в красном сафьяне с золотым тиснением; на верхней крышке — инициалы: «И. Я.», на корешке — «Благовѣстное евангеліе», на нижней крышке, очевидно, дата переплета: «1787» (см. ил. 29—30). Переплетные лл. подклеены зеленым шелком. Застежки плоские серебряные. Ремешки застежек прикреплены к крышке серебряными жуками. По золотому обрезу чекан.

Запись на пустом вплетенном л. в конце книги: «Куплена въ Санктъ Петербургѣ декабря двацать втораго дня тысяча семь сотъ восемдесятъ шестаго года за восемьдесятъ рублей».

Получена в 1968 г. в с. Середа, Даниловского р-на, Ярославской обл.

ПК 72.

445. инв. № 313966. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—6 (1-й сч.), 1—6, 7—32, 23_2—30_2, 31—238 (2-й сч.), 1—104 (3-й сч.), гравюр и 5 пустых лл. Лл. чистые. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением, реставрирован. Корешок новой кожи. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 121. 1826 г.).Обрез покрыт краской.

Помета на нижней крышке переплета: «Садиков».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

446. инв. № 313965. 4-й экземпляр. Нет лл. 1—4, 5—260 (4-й сч.), 1—317 (5-й сч.), 2 грав. и 7 пустых лл. Лл. листые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением Верхняя крышка оторвана. Переплетные лл. бумаги ф-ки Сиверса (филигрань: герб Сиверса, под ним литеры ВК // литеры ГКС и дата 1775 посредине; по данным Кукушкиной, № 13—21, заканчивается бумагой с датой 1774). Обрез покрыт краской.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

447. 5Pt′ 389. **Псалтирь.** Москва, Печатный Двор, 1.VIII.1649 (21.V.—1.VIII.7157). 4°. 361 л.

Зерн 219 [102]. К 653. У 635.

---

[102] В нашем экземпляре лл. 1—9 набраны тем же набором, что и вся книга, но не в 16, а в 17 строк.

инв. № 1707-1-66. Нет лл. 1, 2, 17, 19—42 и пустых. Текст утраченных лл. восстановлен от руки полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 51, 55. 1751—1760 гг.). На лл. 1 и 19 чернилами — копии с заставок. Лл. желтые, затерты. Бумага хрупкая. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением (возможно, от переплета XVII в.), — XIX в. Крышки оторваны. Корешок новой кожи. На корешке тиснение золотом: «ѱалтырь». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись почерком XVIII в. на л. 341: «деревни Рылова».

Приобретена в 1966 г. в букинистическом магазине.

448. 2Вс 115. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 18.X.1649 (25.V. 7157 — 18.X.7158). 2°. 691 л.

Зерн 220. К 652. У 636. С 514. С II 167.

инв. № 287-5-59. Нет лл. 1—3 (1-й сч.), 1—2 нн. и пустого. Лл. желтые, хрупкие, закапаны воском. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в коже с почти стертым тиснением. Переплетные лл. плохой тряпичной бумаги конца XVIII в. и древесной бумаги нач. XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 3—37 (4-й сч.) — частью срезана, частью сохранилась под заклейкой; читается: «лѣта зроѕ *г* (1667/68 г.) ... глголимую пса*л*тир со возлѣдавани се*р*пухо*в*ско*и* ... Васи*л*е*и* Серпухова *ж* горо*да* ста*р*цу Ко*н*стя*н*тину Іва*н*у сну а взя*л* за ту кнгу дене*г* четыря рубли а по*д*писа*л* своею рукою а в тое кнгу ... а бу*де* хто стане*т* въступа*ц*ца и мнѣ про то Ко*н*ста*н*тина о*т* всего очища*т* ...»; по лл. 53—72 (4-й сч.) — срезана или заклеена, читается: «Сия книга глаго*л*емая ѱа*л*ты*р* со во*с*сле*д*ование*м* велико*г* ... црвны Екатерины Алеѯѣевны комноты истопника Савастьяна Іаковлева сна Плави*л*щекова а днгъ дана четыре руб...». Тем же почерком на л. 227 об. (4-й сч.): «Книга сия пса*л*тырь црвны г*с*дрни Екатерины Алеѯѣевны истопника Савасьяна Яковлева»; по лл. 118—128: «Сия книга глаглглемая (!) псалты*р* зі (17)»; на нн. л. после л. 227: «аѱ году августа в ка *де* (21.VIII. 1700 г.) прода*л* сию книгу псалти*р* с совоследование*м* бывъше*и* послуживецъ думъного дваренина Авраама Івановича Хитрова Еѳимъка Семено*в* сынъ Богдано*в* зачиста и по*д*писа*л* своею рукою». Почерком конца XVIII — нач. XIX в. на л. 402 об.: «Сия книга псатырь со воследаванимъ А*н*ны Васильевны». Скорописью XVII в. на л. 640 об. — обрывки молитв. В конце книги наклеен л., аккуратно разграфленный киноварью, на котором полууставом XVIII в. выписаны сведения о восьми вселенских соборах.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

449. 50q′α 517. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, 29.VI.1650 (21.XII. — 29.VI.7158). 2°. 765 лл.

Зерн 221. К 660. У 647. С 522. С III 77.

инв. № 1113-16-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 472 и пустых. Лл. желтые, затерты. Книга реставрирована листами приходо-расходной книги XVIII в. (упоминается 1716 г.). Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги

ф-ки Земских (филигрань с литерами S P K Ф вместо известных S P K Ф Б — см.: Кукушкина, № 365. 3-я четв. XVIII в.). Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «Сия святая богодохновенная книга нарицаемая минея общая самарскаго купца Фомы Васильева Аверьянова». Скорописью XVIII в. на л. 6 об.: «Многогре*ш*ный ра*б* Ники*θо*р Ма*т*θев снъ Попо*в*». Полууставом XVIII в. на лл. 755 об. и 756 — выписки из Типикона. Скорописью XVIII в. на л. 756 об.: «Сия книга по велению ... староста Алеѯей А*р*хиповъ Козме Димьяну». На л. 1 (2-й сч.) автограф и печать старообрядческого епископа Павла.

Получена в 1968 г. в г. Бор, Горьковской обл., от М. М. Тюринского.

ПК 73.

450. инв. № 2531-3-65. 2-й экземпляр. Содержит Минею общую, лл. 1—6 (1-й сч.), 1—215 и 683—756. Нет пустых лл. На бумаге следы сырости и плесени. Первые и последние лл. обрезаны и грубо подклеены. Переплет XIX в., доски в коже со сплошным тиснением. На нижней крышке 4 небольших жука. Сохранился переплетный л. бумаги XIX в. (филигрань: № 4). Той же бумагой реставрированы лл. книги. Под обклейку нижней крышки переплета были подложены 3 лл. из рукописи на крюковых нотах знаменного распева — канон Богородице, песнь 5—6 — на бумаге ф-ки Ольхиных (Кукушкина, № 405. 1813 г.).

Записи скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 1—12 (2-й сч.) — срезана, читается: «... по ука*зу* ... лишни*х* кнгъ ...»; по лл. 13—35 — срезана, читается: «зрнθ *г* маиѧ въ еі *день* (15.V.1651 г.) указа*л* сию кнгу о*б*щую минѣю гсднъ ... Нико*н* ми*т*рополи*т* [новгородский] і великолуцки*й* *отдат* ... в новую по*д*моско*в*ную во*т*чину ... к цркве Рожеству Хрству».

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

451. инв. № 9533-1-69. 3-й экземпляр. Содержит Минею праздничную, лл. 216—682; нет лл. 472, 606, 607, 609—650, 683—756 и пустых. Лл. желтые, со следами воска. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Минеѧ праздничнаѧ». Переплетные лл. бумаги ф-ки П. И. Репнина (Кукушкина, № 336. 1764—1775 гг.). При реставрации вплетены лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи прекрасной писарской скорописью XVII в.: на л. 226: «і велко*му* кнзю Алеѯѣю Михайловичу»; на л. 568 — евангельский текст о крещении Христа (Марк, 2), а также записи благочестивого характера в разных местах книги. Скорописью XVIII в. по лл. 572—584: «Сиѧ книга Минея по*д*писа*л* села Ерина црькви Преображения гсдня ... непослужиша».

Получена в 1969 г. в г. Городце, Горьковской обл., от Е. С. Дикушиной.

452. инв. № 9533-12-69. 4-й экземпляр. Содержит Минею праздничную, лл. 216—756; нет лл. 472, 606—607, 609—650, 683—756 и пустого. Нижние правые углы лл. обгорели. Л. 216 выпадает. Переплет XVIII в. (?), доски в коже со следами грубого тиснения. Застежки металлические с глазковым орнаментом.

Записи скорописью XVIII в. двух почерков: по одной букве под сигнатурой многократно повторяется: «Івана Плаѯидіна»; на л. 414: «Сия книга глаголемая Еθре*м* Хамовные слободы».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

453. инв. № 10737-20-70. 5-й экземпляр. Нет лл. 5, 6 (1-й сч.), 8, 190—303, 415—585, 591—614, 650—706, 745—747, 753—756. Текст лл. 8, 190—215, 745—747, 753 восстановлен от руки полууставом в два цвета на бумаге ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 117. 1796—1802 гг.). Та же бумага использована для переплетных лл. и подклейки порванных лл. книги. Лл. темные, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже, следы тиснения стерты. Кожа вдоль корешка лопнула. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX — нач. XX в., карандашом, на обороте 3-го переплетного л.: «Сия книга обча менея Иванава Алексеивича Заворотнова купца 3-й ... и Алексея Аверинаивича Заворотнова». Скорописью по лл. 13—17 (2-й сч.): «Книга глаголемая минѣя ѡбщаѧ Аθонася ѡсиповича Прончищева ... (срезано) по повелѣнию гсдря своіво Аθонася ѡсиповича члвкъ іво Смирнои Аверкіівъ лѣта зрѯа г маиѧ въ д де (4.V.1653 г.)». Запись о принадлежности книги А. Ф. Прончищеву повторена тем же почерком на лл. 23 об., 31 об., 38 и др. Скорописью по лл. 18—30: «Сія книга воиска Донскаго Пятіизбянской станицы казака Аникея Гардѣева Гринина. Подписана 1802*го* года генваря 20 дня». Скорописью XIX в. на л. 360: «Церкви Успения Богородицы погоста Аристова, понамарь Алеѯеи Петровъ руку приложилъ».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

454. 50q′α 735. **Часовник.** Москва, Печатный Двор, 1.X.1650 (6.IX. — 1.X.7159). 8°. 226 нн. лл.

Зерн Прил. I, № 3. BS 19.

инв. № 10736-24-70. Фрагмент. В той или иной степени сохранилось 164 лл. печатного текста и 50 лл. рукописного, нескольких почерков — полуустав XVII в. (лл. 22—24), XVIII в. (лл. 15—17, 25—30, 55—56, 62, 202—205) и XIX в. (лл. 1—14, 20—21, 31—35, 38—39, 70, 126—130, 185). От тетради 29 сохранились 3 лл. с выходными сведениями (лл. 223—225), л. 226 (пустой) утрачен.

Сохранившийся орнамент: заставок 7 с 4 досок: по Альбому А. С. Зерновой № 344 — 2 (лл. 71, 139), № 368 — 3 (лл. 109 — см. ил. 28; 163, 173), № 343 — 1 (л. 183), № 346 — 1 (л. 211).

Лл. ветхие, грязные, рваные, монтированы. На одном л. прослеживаются следы реставрации разного времени. Утраченный текст дописан. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. периода последней реставрации книги — нач. XIX в. Сохранилась металлическая застежка с растительным орнаментом.

Помета на последнем переплетном л.: «1909 г.».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл., от Е. Ф. Щербакова.

455. 50h 619. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, 11.X.1650 (24.VI.7158 — 11.X.7159). 2°. 599 лл.

Зерн 224. П 188. К 662. У 648. С 520. С III 76.

инв. № 9533-16-69. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл.

бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. на 1-м переплетном л. — обращение к господу с просьбой сохранить и спасти сию книгу и, очевидно, ее хозяина — Василия Староверова-Кузнецова. Скорописью по лл. 2—24: «зрѯд *г* июня въ аі *де* (11.VI. 1656 г.) сию кнгу треодь постную великиі гсдрь свтѣйшаі Никонъ патриархъ московскіи і всеа великиа и малыа и бѣлыа Росиі далъ в мнстрь Ставросъ еже есть Крстъ».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

456. инв. № 1114-15-67. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Нижняя половина книги отсырела, лл. коричневые, хрупкие, истлевшие. Часть лл. реставрирована бумагой XIX в. Переплет сборный, доски в коже с золотым тиснением, — XVIII—XIX вв. Корешок новый. Переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—70, начало срезано, читается: «... постдную да*л* в Цывилску ... црковъ живонача*л*ные Троицы по*дь*яч*ей* Федоръ Миха*й*ловъ снъ Буро*в* поминая родител*ей* своихъ а в то врѣмя были свщеникъ закащи*к* Іва*н* ... да по*п* Дани*л* да *дя*ко*н* К[о]*н*др[атий] (?) а сию вкла*д*ную кнгу имъ собо*р*ные црк*в*и попо*м* с приче*т*ники сие кнги из собо*р*ные црк*в*и ни прода*т* ни золожи*т* ни по душе нико*му* ... а помина*т* родител*ей* нши*х* по црко*в*но*му* сенанику а бу*де* кто сию кнгу из собо*р*ные црк*в*и продастъ и*ли* заложи*т* или ко*му* напрасно поступи*т*ца кромѣ црквей бжіих и то*му* суди*т* бгъ на страшно*м* суде Хр*с*тове». Почерком XVIII в. по лл. 597—598: «Книга глемая треодь постная ржевскаго м[ещанина] Степана Трифанава Д*р*аева».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 74.

457. инв. № 50:1580. 3-й экземпляр. Нет лл. 574, 575, 598 и пустого. Лл. закапаны воском, углы затерты; лл. 560—597 подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На корешке ярлык: «Треодь постнаѧ патріаршіѧ». При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

458. 2Вс 104. **Псалтирь.** Москва, Печатный Двор, 5.XII.1650 (25.IX. — 5.XII.7159). 4°. 353 лл.

Зерн 225. К 664. У 646. С 524.

инв. № 49:9409. Нет пустого л. В начало книги вплетено: 1) «Символъ, рекше исповѣданіе, преѡсщеннагѡ Афанасіѧ патріарха Алеѯандрійскагѡ» (лл. 1—9) из печатной книги: набор 17 строк, шрифт: 10 строк = 90 мм; на л. 1 заставка № 155 по Альбому А. С. Зерновой (в Альбоме не учтена). 2) «Вѣдомо же боуди и ѡ семъ... како лице свое крестити крстоѡбразно...» (лл. 10—24) — из книги: набор 15 строк, шрифт: 10 строк = 90 мм. Л. 11 утрачен, и текст восстановлен от руки полууставом XVIII в., копирующим шрифт издания. После л. 349 вплетены лл. 341—347 из издания: Псалтирь. Москва, 24.VI.1648 (Зерн 210). После л. 232 и л. 317 вплетены листки бумаги XIX в., на которых поздним полууставом XIX в. написаны тексты молитв «О тебѣ радоуетсѧ...» и «Призри

на люди согрѣшшіѧ ...». Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Псалтирь учебная».

Запись на обклейке верхней крышки переплета: «Михала Суринъ». Запись на л. 24 (вплетенном) смыта.

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

459. 2Ci 318. **Шестоднев.** Москва, Печатный Двор, 12.XII.1650 (6.X. — 12.XII.7159) 2°. 325 лл.

Зерн 227. К 665. У 649. С 521. С II 170.

инв. № 50:1601. Нет лл. 320 и пустого. Утраченный текст восстановлен от руки почерком, копирующим шрифт книги, на бумаге XIX в. Лл. чистые, аккуратно подклеены, капли воска удалены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, — XIX в. На верхней крышке тиснение: «Послѣдни вѣк одолѣетъ христнянство безъсурманство». На корешке тиснение: «Шестод.». Обрез покрыт краской.

На обклейках крышек переплета, на 2-м и 3-м переплетных лл., на лл. 1, 143 и 321 об. печать б-ки кафедрального Чудова монастыря в Москве. Записи. На 1-м переплетном л.: «присланъ изъ М. д. кріп въ октябрѣ 1853 года». Скорописью XVII в. по лл. 1—7: «Кнга глголемая шестодневъ цркви Димитрия Селунскагѡ села Андрѣевскаго ни продат ни променит ни заложитъ». Скорописью XVIII в. на л. 55 об. «Дѡбро есть вѣрующим во имя».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

460. 2Ag 114. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 4.VI.1651 (28.XI. — 4.VI.7159) 2°. 484 лл.

Зерн 229. Р 218. К 668. У 657. С 526. С II 172.

инв. № 10736-4-70. 1-й экземпляр. Лл. слегка затерты по углам, первые и последние — выпадают. Переплет XIX в., доски, поволоченные зеленым бархатом. Корешок оторван. На верхней крышке следы средника и наугольников. На нижней крышке сохранились 3 металлических чеканенных наугольника с жуками в виде цветка. Переплетные лл. зеленой мраморной бумаги. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи. Почерком XX в. на обороте 1-го переплетного л.: «Принадлежит сия книга Л. Седляровой. № 1». На л. 1: «Сія книга принадлѣжитъ климовскому Покровскому единовѣрческому монастырю 1864 года 14 июня». Аналогичные записи и подпись ризничего иеродиакона Германа на лл. 10 и 20. По лл. 2—25, 133—229: «1894 г. августа 2 дня повѣряли священникъ Симеонъ Акумовъ и свящ. Феодоръ Фомичевъ». Скорописью по лл. 14—336: «Лѣта зрѯа марта въ а дн (1.III.1653 г.) приложил к цръкви к апостолу и еванъгелисту Івану Богослову при црѣ и гсдре і великомъ князе Алеѯѣе Михаиловичѣ всеа Руси ... (далее смыто, очевидно, упоминание патриарха Никона) при митрополите Иѡнѣ въ Ростовской уѣздъ в село Подлѣсное деревни Новоселъки прозвище Шишково Василевъ крестьянинъ Дерьбенева Савелеи Сидоровъ з дѣтьми своими по своеи дши и родѣтелеи своих».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

461. инв. № 551-11-56. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Первые 40 лл. хрупкие, подклеены по внутреннему краю. Переплет 1729 г. (см. запись), доски, поволоченные корич-

невым вытертым бархатом, заново перекрыт сверху синим бархатом в XIX в. На верхней крышке остался след от металлического средника с изображением распятия. Переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л.: «инв. № ГИМ 85112». Скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 1—12: «Сия книга еван*г*елие напрестол*н*о цркви Николая чюдотво*р*ца что на Крас*н*ем (?) по*д*писа Бори*с* ...»; по лл. 14—45: «Лѣта з҃рѯа г апрѣля въ і҃ *де* (10.IV.1653 г.) положи*л* сию книгу еван*г*елие во црько*в* стаго пррр*ока* Илиі и иже во сты*х* ѡтца нш҃его Николы архиепскпа Ми*р*ликии*ски*х чюдотво*р*ца что на Красно*м* *д*ври Корова крсть*я*ни*н* Федо*р* Алеѯѣевъ по своеи дш҃е и по родителе*х* в насл*ѣ*дие вѣчных блгъ». Скорописью XVIII в. по лл. 46—71: «а҃ѱ҃кѲ гѡду мсца ма*р*та в і҃ *де* (10.III.1729 г.) возѡбновили сию бгодухновеную книгу свтое евангелие прикладо*м* сребра и одеждою ба*р*хата і в переплете по ѡбрѣзу золото*м* кре*с*тьяне сеи црк*в*и прихожанинъ Матъвеи Ивановъ деревни Рынина московъскои жите*л* сребряны*х* де*л* ма*с*теръ Іванъ Івановъ которѡі ѡ се*м* трудъ возыме*л* и прикладь прилага*л* Ларионъ Ѳилиповъ деревни ѡбьщи прикладъ возымели Стеѳанъ Ларионовъ желая по дша*х* своихъ и по родителя*х* наследити вечны*х* блгъ».

Поступила в 1956 г. из ГИМа.

462. **инв. № 9533-19-69.** 3-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые, кое-где в пятнах от сырости. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные холстом и крытые лиловым бархатом, — XIX в. Верхняя крышка и корешок оторваны. На нижней крышке 4 круглых металлических жука. По золотому обрезу чекан.

Записи. Полууставом XVII в. со значительными элементами скорописи на л. 3 об. — первая половина стерта, читается: «... *д* ... дала четыре ру*б*ли ... ѡтцъ духовно*и* Ива*н* Семиѡновъ ѡт Семиі (!) сто*л*пника». Скорописью XVII в. по лл. 14—27: «Сія книга с[вятое] еу҃*г*лiе четыре*х* божiи напрестолное Волото*в*скаго уѣзда црк*в*и ... пресвтыя Бдцы на Шуе».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

463. **инв. № 900-1-58.** 4-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII—XIX вв., доски, поволоченные голубым бархатом. На верхней крышке металлические средник и наугольники, выполненные в технике металлопластики, с изображением евангелистов и центральной части деисуса. Сохранился переплетный л. голландской бумаги (филигрань по типу близка к: Лихачев II, № 499. 1721 г., но без литерного сопровождения). Крышки переплета обклеены голубой бумагой нач. XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

464. 5Oq′α 678. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 18.VII.1651 (13.V.—18.VII.7159). 4°. 456 лл.

Зерн 231. Г 123. Р 219. К 671. У 658. С 532. С III 79.

инв. № 10737-2-70. 1-й экземпляр. Нет лл. 72—82, 99—100, 312, 344. Текст лл. 312 и 344 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. В начало книги вплетена гравюра с изображением ап. Луки (XVIII в.), раскра-

шенная акварелью; ранее использовалась для «сколков». Лл. чистые. Переплет, доски в ветхой коже, не датируется. Корешок рваный. Доски переплета подклеены несколькими кусками документов XVIII в., очевидно, Черниговской епархиальной конторы по вопросам борьбы с расколом на Ветке и Стародубье. Сверху они заклеены бумагой XIX в. К этому же времени относится новая кожа, натянутая на старые доски.

Записи. Почерком XIX в. по лл. 1—30: «Книга эта принадлежитъ Тригорскому Преображенскому второкласному монастырю». Эта же запись повторена на лл. 110—140. Скорописью XVII в. по лл. 163 об.—179: «Книга глаголемая служе*б*ни*к* Петра Гео*р*гиева сна Володимерова».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл., от Е. Ф. Щербакова.

465. инв. № 10736-11-70. 2-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл. 1 (1-й сч.), 1—8, 16—18 (2-й сч.), 1—47, 112, 160, 324, 383—443 (3-й сч.) и пустых. Текст утраченных лл. по л. 47 восстановлен от руки полууставом двух почерков на бумаге ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 117. 1797—1801 гг.). Лл. рассыпаны, грязные. Переплет XVIII в., ветхий, чиненый, доски в коже со следами тиснения. Корешок рваный, другой кожи. Сохранилась металлическая штампованная застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл., от А. С. Калинина.

466. 5Oq′α 717. **Канонник.** Москва, Печатный Двор, 25.VIII.1651 (6.VII. — 25.VIII. 7159). 8°. 495 нн. лл.

Зерн 232. Р 220. К 672. У 659.

инв. № 10736-14-70. 1-й экземпляр. Нет лл. 1—6, 8, 109—195, 477, 483—490 и пустых. Текст лл. 1—6 восстановлен от руки полууставом XVIII в. на бумаге с филигранью типа «Pro Patria». Блок книги разорван, лл. выпадают, грязные, ветхие. Переплетные лл. и переплет, доски, обтянутые черным лидерином, — нач. XX в. К верхней крышке приклеен кусок кожи от переплета XVIII в. с остатками тиснения.

Записи. На 1-м переплетном л.: «Сія книга принадлежитъ Федору Филимонову Хлесткову съ 1908 года мая мѣсяца благословеніе бабушки Матрены Петровны». Скорописью XVII в. разных почерков: «по лл. 7—34: «попа [Гаврилы] Арте*м*ева сына прозвища ѡглоблина что в селе Былове Симонова моно*с*тыря. А хто книгу украде*т* и да буди анаѳема ѿ*т*ныня и до века. А сию книгу по*т*писа*л* я по*п* Гаврила Арте*м*евъ своею рукою»; по лл. 13—332 — сохранилась обрывками, читается: «сия книга глаголемая канон*н*ікъ а по*т*писалъ я ста*р*цъ своею рукою»; по лл. 72—244 об.: «...а за тое книгу ... (смыто) ру*б*лѣ*в* сво*х* дене*г*...»; по лл. 368 об.—376 об. — сохранилась часть: «...си книга кануникъ цркви чудо...».

Получена в 1970 г. в г. Злынка, Новозыбковского р-на, Брянской обл., от Ф. Ф. Хлесткова.

467. инв. № 287-4-59. 2-й экземпляр. Нет лл. (по сплошной нумерации) 1—8, 19, 22, 93—94, 112—118, 163, 198—200, 208, 225, 479—480. Вместо лл. 198—200 вплетено 14 лл. рукописи полууставом в два цвета на бумаге XIX в. Лл. 1—13 — канон Исусу Сладчайшему, лл. 13 об.—14 — стихиры Богородице. Тем же почерком и на той же бумаге восстановлен текст лл. 1—4, 204, 208, 225. Текст лл. 93—94 и 479 восстановлен другим почерком на бумаге конца XVIII — нач. XIX в. Низ л. 226а

заклеен и дописан хорошим полууставом XVII в. Тетрадь 22 (лл. 183—190) — типографский брак: печатный лист был отпечатан красным с обеих сторон, а черным — с одной. Поэтому на одной стороне каждого л. тетради текст черным вписан от руки красивым полууставом XVII в. На книге следы нескольких реставраций XIX в. Почти все лл. аккуратно подклеены, текст дописан. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические поздние.

На лл. 9—23 остатки срезанной записи (или двух?) XVII в. Запись скорописью XVIII в. по лл. 61 об.—73: «Сеи кано*н*никъ Бгоявленския слободы црквИ Иоанна Милостиваго попа Стефана Федорова ... вотъ такъ (?)».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

468. 5Оq′α 634. **Требник.** Москва, Печатный Двор, 26.IX.1651 (29.XI.7159—26.IX.7160). 2°. 688 лл.

Зерн 234[103]. П 191. Р 222. К 674. У 664. С 527. С II 173.

инв. № 354-13-56. 1-й экземпляр. Нет 1 пустого л. Некоторые лл. закапаны воском, углы грязные. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых с датой 1785 (Кукушкина, № 64 — с датой 1784). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1 (1-й сч.) — 26 (2-й сч.): «Лѣта зрѯ*г* мсца ѡ*к*тя*б*ря въ кв *де* (22.X.1651 г.) дана кнга блпному Вознесению г*с*да ншго Иса Хрста в Володиме*р* в Спа*с*кую вотчину в село Хоте*н*скае ѿ Воина ѡ*б*ра*м*ева сна По*п*цова по родителя*х* свои*х* по ѡ*т*це и по матере и по тесте свое*м* по Михаиле Ѳилатове и за ту кнгу родите*ли* мои*х* поминатъ свеще*н*нику Борису». Скорописью XVIII в. по лл. 27—70 (2-й сч.): «зта *году* (1792/93 г.) сія стая и бжественная книга глемая потребникъ великія положена вкладу в часовню в селе Кимре нѣкои*м* бголюбцемъ во стомъ крещеніи нареченно*м* Филимоно*м* и дщерію его Анастасіею двцею по свои*х* родителехъ трехъ дша*х* Евдокіи Анастасіи д. Анастасіи д. чтоб і*х* помина*т* на*м* вѣчно и по на*с* будущи*м* в сей часовне и имена іх в синадикъ вписатъ и по умертвіи си*х* дателей бжественныя сея книги потребника такожде помина*т* и в синадикъ вписа*т* имена ихъ Филимона и дщери его Анастасіи двцы и память о ни*х* творити и жителемъ тоя часовни села Кимры нн҃ѣ и по на*с* будущимъ въпреть какъ гдъ бгъ соблговолитъ сея книги глемыа потребника ис часовни себе не вынести ни продати ни заложити а кто сію книгу потребникъ ис часовни себе возьмѣтъ или продастъ или заложитъ да · будетъ ему в томъ гдъ бгъ судія в сіи вѣкъ и въ будущіи да будетъ сія книга потребникъ в часовни в селе Кимре неѿ*т*ступно и вѣчно во вѣки гда бга славити в славу бгу и блгодареніе во вѣки аминь а по*д*писова*л* сію на*д*пись тогож*ж* села Кимры житель тоя часовни Емельянъ Тихановъ прозваніемъ Кудрявцевъ по прошенію сего дателя Филимона и дщери его Анастасіи двци».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

---

[103] В наших экземплярах на лл. 20 и 21 имеются гравированные изображения крестов, не учтенные в каталоге.

469. инв. № 3282-6-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—6 (1-й сч.), 1—391 (2-й сч.) и пустых. Первые 11 лл. подклеены. Углы слегка затерты. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, с металлическими стойками. — XIX в. На корешке тиснение: «Потребникъ». На нижней крышке 4 жука.

Записи скорописью XVIII в.: на л. 767 об. — срезана. В ней упоминается Григорий Новорусский и Богородица Владимирская; на л. 769 об., под текстом: «Смилуіся пожалуй впре*д* залуча».

Приобретена в 1968 г. в букинистическом магазине.

470. инв. № 5766-2-68. 3-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл. 1—6 (1-й сч.), 1—7, 9—10, 13—14, 16—24, 26—29, 31, 43—44, 56, 63—71, 73—79, 97, 99—100, 102—103, 117—118, 122, 125—126, 137, 142, 150, 166, 168, 171—172, 175, 185, 190, 196а, 210, 213, 394, 401—507, 522, 539, 540, 547, 551 об., 552а, 554, 556—582, 584—587, 596—603, 619, 621—626, 628, 635—644, 651—662, 663—769 и пустых. Текст утраченных лл., кроме лл. 1—6 (1-й сч.), со 150 до 196а, 410—499, с 547 по 552а и лл. после л. 659, восстановлен от руки хорошим полууставом на бумаге XVII в. (филигрань: голова шута с семью бубенцами, близка к типам: Лихачев II, № 475—477. XVII в.; Гераклитов, № 1332—1333. 1658 г.). Текст точно соответствует набору. Лл. 551 об.—552а — чистые, текст вписан тем же почерком. Текст лл. 150, 166, 168, 171—172, 185, 190 восстановлен хорошим полууставом XVII в. на бумаге 50-х годов XVII в. (филигрань: голова шута с пятью бубенцами типа: Гераклитов, № 1311—1315. 1650—1658 гг.). На лл. 548, 555, 645 — многочисленные корректурные правки. На лл. 548 об. и 655 — помета корректоров: «смотрел». Многие лл. имеют неисправленные ошибки, набор сдвинут, на полях грязные отпечатки матриц и т. п. На л. 196а типографский брак: текст не пропечатан, л. подклеен, и текст дописан полууставом XVII в. На л. 541 об. оранжевой краской оттиснута надпись в большом гербовом щите: «papier fait par m. Foucaut de Limov ircef» (возможно, марка на стопе бумаги). Очевидно, в экземпляре использованы лл. пробной печати и корректур. Недостающие лл. дописаны в ближайшие после выхода книги годы. Лл. желтые, с затеками, некоторые монтированы или подклеены бумагой XVII—XVIII вв. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок другой кожи. Переплетные лл. бумаги кинешемской ф-ки Д. Мещанинова (филигрань: герб Костромской губ. // 1797—1803 гг.). Обрез покрыт краской.

Записи. Полууставом по лл. 1—11: «За сию кнгу по*т*ре*б*никъ прихожа*н* Ілиі пророка ми*р*скихъ десять а*л*тынъ да моі*х* кириловы*х* днгъ Васи*л*ева Сиаскудина сорокъ а*л*тнъ всѣхъ днгъ дано три руб*л*и». Далее приписано скорописью: «Кирилоскудину» (?). На л. 196 — смыта, читается: «Сия книга ... глаголемая ... Галицкого уезда церкви Успения ...». Очень плохим полууставом по лл. 595—602: «Се*й* требъникъ цркви Успения пре*с*вятые Б*д*цы і пророка Ілии по мило*с*ти бжи*и*».

Получена в 1968 г. из г. Белый Городок, Калининской обл.

ПК 75.

471. 5Оq′α 672. **Псалтирь с восследованием.** Москва, Печатный Двор, 1.X.1651 (28.XI. 7159 — 1.X.7160). 2°. 691 л.

Зерн 235. Р 223. К 675. У 662.

инв. № 9533-10-69. Нет 1 пустого л. Лл. грязные, некоторые подклеены. Тетрадь 70 (лл. 546—553) вплетена после тетради 68 (л. 537). Переплет XVIII в.,

доски в коже с полустертым тиснением. Корешок новой кожи. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (сохранились только литеры ЯМСЯ — см. Клепиков, № 768—777. с 1765 по 1786 г.). Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. нескольких почерков: на л. 1 — сохранилась плохо, читается: «рѯд год марта въ з де (7.III.1656 г.) блгосло[вил] ... старець Ермоген что ...»; по лл. 3—5 (2-й сч.): «Протопоп Ермило прозвище Іван племянника своіво родново Саву Өедорова сна Сормина і ему ... свою родную протопопицу ... старца Прокопия»; очень плохим почерком по лл. 7—10: «Сею книгу я старец Ермоген приложилъ». Почерком XVIII в. на л. 101: «ати (1308) всего вфді (2514) стиховъ». Скорописью XVII—XVIII в. на л. 642 об.: «Сия кнга глаголемая псалт[ырь] слѣдованная цркви Воскресе[ния] Хрства».

Получена в 1969 г. в д. Привалово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от А. Ф. Морозова.

472. 3Dc 444. **Диоптра**. Кутеин, монастырская тип., 1651. 12°. [*]^{6} [**]^{2} А^{12}—Ш^{12} Щ^{6} (Щ=29) = лл.: 1 тит., 7нн., 1—342=350 лл. Строк 20. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 47 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюра 1 — «Богоявление» на обороте тит. л. Орнамент: концовок 2 с 1 доски, инициалов 119 со многих досок; тит. в рамке из наборных украшений; наборные украшения.

Л 106[104]. Г 124[105]. П 190. Р 217. К 679. У 653. С 533.

инв. № 398923. Лл. пожелтели. Переплет нач. XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Н. Ливенцовой с датой: 1805 год (см.: Кукушкина, № 486 — с датой 1801). Сохранилась фигурная застежка с изображением человеческой головы.

Запись скорописью XVII в. по лл. 1 нн.—64 в большей части уничтожена, сохранилось: «... книга глаголемая диоптара (!) или мира зрителное зерцало ... а подписал ... Стеөанъ Барисав дерѣвенскои жител Стеөан Барисов Сиро (?) подписал сию книгу глемою зерцала подписал яз Стеөанъ своею рукою».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

473. 5Oq′α 676. **Часослов.** Москва, Печатный Двор, 17.III.1652 (4.XII. — 17.III.7160). 2°. 364 лл.

Зерн 238. Р 227. К 692. У 671. С 542. С II 175.

инв. № 9532-2-69. Нет лл. 1, 1—6, 80, 94, 357—363. Текст утраченных лл. до л. 357 восстановлен от руки поздним полууставом в два цвета на бумаге XIX в. На первых 2 лл. рисованные заставки и инициал поморского орнамента. Лл. грязные, хрупкие, во многих местах оборваны. Книга реставрирована в XIX в. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. Нижняя крышка оторвана, корешок ветхий. На нижней крышке 4 круглых жука. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 7—26 смыта, читается: «... [гр]ивною алтын

---

[104] В. И. Лукьяненко указывает на 2-й вариант издания, в котором имеется в конце еще 64 нн. лл.

[105] У А. Х. Горфункеля концовки не учтены.

да тоеже деревни дал... Ремнев (?) полтину да тоеже деревни дал Содор (Сидор ?) Кузмин две гривны ... Николы ч[удо]творца что на Елна... а сию книгу положили Никол... чюдотворцу на ... в црков служит по не... ни продат ее ни заложит никому ни ѡтдат а хто отда[стъ] или продастъ или заложит или хто возмет и тово бгъ судит воѣѣки (!) аминь». Почерком XVIII в. на л. 9 об.: «Часословъ церкви и Николая чудотворца что на Елнати ...». Скорописью XVII в. другого почерка на лл. 225, 306 об., 319 об., 330 об. — обращения к Богородице и великим московским чудотворцам Петру и Алексею. На л. 306 об. указана дата: «зрч год декабря» (1681 г.). На л. 319 об. — притча-загадка: «стоитъ море на пяти столъпахъ...». Почерком XVIII—XIX вв. на л. 221, на полях, приписка к 23 января о памяти в этот день «ѡтца ншго Генадиꙗ Костромс[кого] любимог [рад]цкаго чу[до]творц[а]». На л. 211 об. — малограмотная запись почерком XVII—XVIII вв. с упоминанием Федора Микича (Минича ?).

Получена в 1969 г. в д. Старово, Некрасовского р-на, Ярославской обл., от Д. В. Погонялкина.

474. 2Cq 16. **Евангелие учительное.** Москва, Печатный Двор, 12.VI.1652 (7.II. — 12.VI. 7160). 2°. 550 лл.

Зерн 240 [106]. Г 125. Р 228. К 694. У 668. С 543. С II 176.

инв. № 3974-14-60. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Л. 386 вплетен после л. 383, л. 387 — после л. 389. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. На корешке надпись чернилами: «Еѵанліе ндлное іѡсифъское по всѧ ндли и праздники». Переплетные лл. бумаги ф-ки Ртищевой (Кукушкина, № 330. 1802—1806 гг.). Обрез покрыт краской.

На 1-м переплетном л. помета карандашом: «Евангеліе учительное № 40ⁱⁱ».

Получена в 1960 г. от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

475. инв. № 314036. 2-й экземпляр. Нет л. 541 и пустых. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, чиненый. Корешок новый. На корешке тиснение: «Еѵангеліе». Переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

476. 2Ag 93. **Новый Завет с Псалтирью.** Кутеин, монастырская тип., 5.VIII.1652.

4°. [*]^6 А^4 — Ы^4(Ы=31) Ь^2 А^4 — **г**^{4}(**г** =40) Аа^4 — **гг**^{4}(**гг** =40) Ааа^4 — **ггг**^{4}(**ггг** =40) Аааа^4 — Дддд^4(Дддд=5) = лл.: 1 тит., 5 нн., 1—126, 1—500 = 632 лл. Строк 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 61 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Стеткевичей или Горбацких. Гравюр в лист 5 — изображения царя Давида и 4 евангелистов. Орнамент: заставок 61 с 15 досок; концовок 21 с 6 досок; инициалов 450 со многих досок; наборные украшения.

Л 107. Г 126. П 194. Р 226. М 53. К 684. У 680. С II 177; III 81.

инв. № 1773-14-68. 1-й экземпляр. Вариант издания с гербом Горбацких. Лл. 4—5 из варианта с гербом Стеткевичей. Нет лл. 53, 225—228, 316. Ряд лл. порван

---

[106] В наших экземплярах, в отличие от описания А. С. Зерновой, лл. 1—6 (1-й сч.) имеют нумерацию.

и подклеен, тит. л. монтирован. Бумага со следами сырости, в пятнах от воска. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок ветхий, нижняя крышка утрачена. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XX в.

Запись скорописью по лл. 1—11, смыта и срезана, читается: «Сия книга [глаголемая] ... и на ѿпушченье греховъ ... га в року ҂ахнг мсца декаврїа днѧ з (7.XII.1653 г.)». На обклейке верхней крышки переплета скорописью XX в.: «Катерина Ивановна Микеева».

Поступила в 1968 г. из лаборатории структурной лингвистики МГУ.

477. инв. № 50:1583. 2-й экземпляр[107]. Нет лл. тит., 1—5 нн., 1—126 (1-й сч.), 4—5, 65, 105, 170, 218—500 и гравюр, т. е. содержит только Евангелие. Лл. аккуратно подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, поновлен в XIX в. Переплетные лл. бумаги XIX в.

На обклейке нижней крышки переплета штамп книжного магазина: «Николай Сергѣевич Большаковъ. Москва, Старая площадь, у Ильинских ворот».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

478. 2Ci 323. **Ефрем Сирин и авва Дорофей. Поучения.** Москва, Печатный Двор, 11.IX.1652 (24.V.7160 — 11.IX.7161). 2°. 524 лл.

Зерн 242. Г 127. П 193. Р 229. У 682[108]. К I 617[108]. С 541[108].

инв. № 3974-29-60. 1-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. 1—4 (1-й сч.), 1—9 (2-й сч.), 163—168 (3-й сч.) — ветхие, подклеены бумагой второй пол. XVIII в. ф-ки Гончаровых (сохранился фрагмент филиграни: «Pro Patria» без льва) и бумагой XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Крышки переплета обклеены бумагой XVIII в. (?). Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

Записи. На нескольких лл. книги печать: «Музей Михаила Никифоровича Бардыгина». В 1-й переплетный л. вмонтирована фотография, на обороте запись карандашом: «б. владелец книги беспоповец Андреев Андрей Иванович. Торговал одежей на смоленском рынке в соб. доме. Фото с женой». Несколько пробных записей скорописью XVIII в. на л. 4 об. (1-й сч.), дважды повторено: «кнга нарицаемая Еѳрема Сирина житие [Са]ранскаго уѣзду села Спаскаго Понкратова [тож] цркви Спаса нерукотвореннаго образа [гсда] нашего Иісса Хрста а под*писана въ лѣто 723 го*ду* сентября в з день (7.IX.1723 г.)». Скорописью — на каждом 2 л. книги по одной букве: «Сия кънига Евърѣмъ (!) купилъ Панъкратъ Васильевичь Нечаевъ пѡ ѡбещанию своему въ новую цръкѡвь нерукотьворенънагѡ ѡбъраза въсемилѡсътивагѡ Съпаса да пречисътъе Бцы явъления Казанъсъкоі да великаго чюдотъворъца Николъ (!) въ помѣсътъе своемъ в Атемаръсъкомъ уезъде въ пачинъке Атъминъсъкихъ Верършина потъписал я Пакратъ са*м* своею рукою лѣта ҂зрѯ *г* году ге*н*варя *в* двадесят пяты де*н* (25.I.1652 г.)». Скорописью XVIII в. на л. 234: «Петра Па*н*кра*т*евича Нечаева».

Получена в 1960 г. в дар от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

479. инв. № 353-17-56. 2-й экземпляр. Нет л. 168 (3-й сч.) и пустых. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, со скосами, с металли-

---

[107] Вариант не определен из-за утраты тит. л. и лл. 1—5 нн.

[108] В отмеченных каталогах ошибочно дана дата выхода: 1.IX.1652.

ческими стойками, — XIX в. На нижней крышке 4 металлических жука. Ряд лл. монтирован бумагой XIX в. На корешке золотое тиснение: «№ рни (158)» «Ефрема Сирина». Застежки металлические, резные.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «№ 158 по катал. Ар. Ан.: № 56». Последний номер проставлен выше чернилами. Скорописью XVII в. нескольких почерков: на л. 1 (1-й сч.): «въ кнге аввы Дорофеа прпдбнаг...»; по лл. 2—4 (1-й сч.): «Сия бгодухновення книга Еѳрем зело полезна»; по лл. 1—30 (2-й сч.): «рпа г году августа въ еі де (15.VIII.1673 г.) дали сию книгу глаголемую Еѳрѣма в црков бжию к Преѡбражению спасву вкладу при попѣ Іродиѡнѣ Елисеевѣ да при попѣ Калиннике Львовѣ и при старосте Андрѣе Кондратевѣ прихоженя тое цркви дрвни Брисовы Аѳонасей Борисовь[109] снь Моловых да Мария Констянтинова дочь и дано за ту кнгу ѿѳонасевых днгъ три рубля а Мариных днгъ рубль и всѣхь днгъ дано четыре рубля а поминат за сию кнгу родителе ихь а подписал сию кнгу поп Іродиѡн Елисеев своею рукою». Скорописью XVII в. (до 1673 г.) по лл. 1—41, в центре нижнего поля, стерта, читается только: «... году ... Еѳремъ Сиринъ дал ... в село ... пустыню пречстыя Бцы чстаго и славнаго ея Од[ігі]тр... чюдотворныя иконы Владимерския бояринъ кнзь ... Никитичь ѿдоевскои за ... матери своеи княни ... при пустынн[ик]ѣ старце Константинѣ ...». Поздним полууставом по лл. 42—54: «1732 г гѡду февраля въ 27 день церкви Преѡбражения гсдня что на Вятцкой дорѡге староста церковнои Стеѳан Яковлевъ продал сию кнгу Варнавины пустыни монаху Иоасаѳу а подписал вмѣсто егѡ старосты тоя церкви дьячекъ Лука Василевъ».

Поступила в 1956 г. из ГБЛ.

480. инв. № 50:1618. 3-й экземпляр. Нет л. 168 (3-й сч.) и пустых. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами и металлическими стойками. На корешке тиснение: «Ефремъ Сиринъ». Переплетные лл. ярославской бумаги с датой 1856. Обрез покрыт краской.

Запись почерком XVII в. по лл. 2—6 стерта.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

481. инв. № 9532-11-69. 4-й экземпляр. Нет лл. 211, 212 (1-й сч.), 168 (2-й сч.) и 1 пустого. Текст лл. 211—212 восстановлен от руки почерком, копирующим шрифт книги, на бумаге с филигранью: знак, близкий к цифре 4, с удлиненной и загнутой вверх поперечиной или к букве Щ, с укороченной штамбой, в прямоугольнике. Лл. чистые. Переплет сборный, доски в коже с тиснением, (XVII в. ?). Корешок и переплетные лл. — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Получена в 1969 г. в с. Спас, Костромского р-на, Костромской обл.

482. 50q′α 636. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 18.X.1652 (13.VII.7160 — 18.X.7161). 4°. 475 лл.

Зерн 243. Г 129. Р 230. У 670. К I 624. С 546. С III 80.

инв. № 539-16-58. 1-й экземпляр. Нет лл. 344, 345, 348, 349. Утраченный текст восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. чистые. Переплет не датируется, доски в коже с золотым тиснением. На корешке ярлык:

---

[109] Писец не различает «ъ» и «ь», везде пишет «ь».

«Служебникъ Нікѡна Патріарха лѣта ҂зр҃ѯа октѧбрѧ ні днѧ (18.X.1652 г.)». Переплетные лл. хорошей тряпичной бумаги без филиграней, вероятно, судя по записи на одном из них (см. ниже), современны книге.

Запись скорописью XVII в. на 1-м переплетном л.: «Сия кнга глемая служебник сергевског попа Өедора Тошакова куплена в лѣто ҂зрѯа г (1652/53 г.)».

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

483. инв. № 10642-19-68. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—13 (1-й сч.), 1—55, 55₂, 56—69, 101—102, 305, 415—458 и пустых. Лл. желтые, закапаны воском, с затеками. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски в коже. Обрез покрыт краской.

Среди многочисленных записей скорописью XVIII в. типа «проба пера» и обрывков молитв, в большинстве случаев сделанных одна по другой, интерес представляют следующие: На лл. 84—84 об.: «аѱки г мца февраля в к (20.II. 1728 г.) Важескаго уезду Кокшенскоі четверти Шебенской». На л. 181 об., 1-й почерк: «Сия книга служебникъ Шебенской волсти стагѡ пророка Иліи стыхъ благовѣрных кнзей Бориса и Глѣба стагѡ Николая чюдотворца подписалъ старой поп Іван Өедоров 1781 году генваря въ і (10) де». Эта же запись повторена на л. 282 об., а начало ее — на лл. 189 об. и 305 об. Там же, 2-й почерк: «1740 г году августа 28 Кокшенской четверти Шебенской волсти». Там же, 3-й почерк: «Тотемского уѣзду ... ской волоти крестьянин ...». На л. 289: «Важенскаго уезду Кокшенской стати писати пера поп Віталий к семинатьцати і тремъ ... запѡведемъ по достоинству уложением». На л. 244 в записи типа «проба пера» упоминается май 1702 г. Скорописью XVIII в. на л. 244 об. написано начало кондака «вѡзбраннѡй воеводѣ». Почерком XIX в. на л. 249 и в других местах книги повторяется: «Германа Филипповичъ Афанасевъ».

Получена в 1968 г. в п. Сумпосад, Беломорского р-на, Карельской АССР. ПК 77.

484. инв. № 10728-1-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—13 (1-й сч.), 1—16, 245, 305, 314—315, 318—319, 327, 350—357, 374, 437—450, 452, 456—458 и пустых. Лл. в коричневых пятнах, выпадают. От переплета сохранилась верхняя крышка, обтянутая ветхой кожей без тиснения. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. по лл. 18—32 без начала: «... Вѡскресения Хрста и бга нашегѡ и Жадрискѡй погостъ на поминокъ мужа своегѡ Дмитрия Дяткина и протчих іхъ родителеі пѡминать вѣчнѡ».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от У. Д. Сырниковой.

485. 5Oq′α 574. **Псалтирь**. Москва, Печатный Двор, 11.II.1653 (9.X. — 11.II.7161). 2°. 352 лл.

Зерн 245. П 201. Р 233. У 688. К I 632. С 554. С II 178.

инв. № 1113-9-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 347—351 и пустого. Лл. желтые, закапаны воском, затерты. Переплет сборный, XVII—XVIII вв. (?), доски в коже с почти стертым тиснением, ветхий, перекрыт сверху другой кожей с тиснением. Корешок утрачен. В начале книги сохранился переплетный л. бумаги ф-ки Ев-

реиновых (Лихачев I, № 3572. 1764 г.; Кукушкина, № 291. 1762—1771 гг.). Нижняя крышка переплета подклеена обрывками приходо-расходной книги XVIII в. В конце книги — переплетный л. бумаги нач. XIX в. (сохранилась филигрань с датой [18]24).

Запись скорописью XVIII в. по лл. 338 об.—343: «по*д*писалъ сию книгу Алексѣ*й* Мор*г*уно*в* смо*т*релъ Яковъ ...».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 78.

486. инв. № 10737-1-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 1, 2, 4, 26—29, 32—33, 38—39, 163, 350—351 и пустого. Текст утраченных лл. восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге конца XVIII — нач. XIX в. (филиграни типа «Pro Patria», Лихачев II, № 586 — на наших лл. дата не сохранилась). Лл. грязные, подклеены, поля сильно обрезаны, нумерация лл. не сохранилась. Переплет, доски в очень ветхой коже, был в пожаре, не датируется. Верхняя крышка оторвана. Переплетные лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл., от Е. Ф. Щербакова.

487. 50q′α 683. **Триодь цветная.** Москва, Печатный Двор, 4.IV.1653 (15.XII. — 4.IV.7161). 2°. 608 лл.

Зерн 246. Р 234. У 692. К I 635. С 557. С III 84.

инв. № 10735-20-70. 1-й экземпляр. Лл. растрепаны, углы затерты. Переплет, доски в ветхой коже, не датируется. Переплетные лл. бумаги XVIII в. (?) (филигрань: литеры И О Ф Е расположены в сер. л.). Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «Сія книга святая треодь цветная принадлежитъ бронницкому купцу Мини Федотову Мшулякову». Ниже почерком XIX в. — о передаче книги крестьянином в другие руки. Все имена и названия тщательно зачеркнуты. Скоропись XVII в. по лл. 1—236: «Лѣта зрч гду м*с*ца ге*н*воря в ке день (25.I.1682 г.) приложи*л* сию книгу трео*т* цве*т*ную *в* село Гину к це*р*кви и престолу Ржес*т*ъву пречи*с*тыя Бца Афонасе*и* Івано*в* снъ дере*в*ни Окси*н*кина по свое*и* дше и по свои*х* родителе*и* з де*т*ми сво*и*ми с Ивано*м* с Ведоромъ и со *Л*вом и *с* Яково*м* и з [жоною ?] и з Ѳокою и *х*то тое книгу воз*м*е*т* или за*в*ладѣет или *в* зо*к*лат о*т*да*с*т и то*т* буде про*к*ле*т* и не благослове*ч* и не буди на не*м* милость бжия ѿтнынѣ и до вѣка а приложи*л* тое книгу при Иване и при Колине». Другим почерком по лл. 184—229, параллельно предыдущей: «и со *в*сѣми де*т*ми и со въну*ч*еты с О*н*дреемъ и съ Мок*с*имомъ и с По*н*крато*м* и с че*т*ы*р*мя сынами».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от П. И. Сербиной.

488. инв. № 10572-14-67. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Правое поле лл. сильно обрезано. Ряд лл. монтирован поздней бумагой, и текст дописан. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением, реставрирован в XIX—XX вв. Корешок новый. Крышки обклеены бумагой XIX в. Застежки железные поздние, разные.

На ряде лл. печать: «Глазовская старообрядческая община въ дер. Глазовой Серпух. уезд.». Запись скорописью XVII и XVIII вв. по лл. 1—13, 14—53: «Сиа книга глаголемая треод цве*т*ная ... (1 слово стерто) Івана Ѳедоровича Бут*у*рлина и сна ево ... (имя стерто) Івановича (с л. 14 другим почерком) Болшого Буту*р*-

лина а ныне сию книгу жена ево Івана Івановича Акилина Петровна для поминовения душь ихъ в Козелескъ в Вознесенъско*и* девиче*и* монастырь игуменье Мавре с сестрами ге*н*варя въ зі *де* а҂ѱаі *го* году (17.I.1711 г.) дабы сия кнга к се*и* свято*и* обители неo*т*емлема была а хто сию книгу и*з* се*и* обители хто во*з*метъ или кому о*т*дастъ и то*т* члвкъ приметъ о*т* бога судъ а по*д*писа*л* сию книгу по приказу г*с*дрни свое*и* Акилины Петровны челвкъ ее Ѳедоръ Репьевъ». На правом поле ряда лл. пометы уставного характера поздним полууставом XVIII в., срезаны при переплете.

Поступила в 1967 г. из МДИ. До этого находилась в Историко-краеведческом музее г. Серпухова.

489. инв. № 10734-23-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 613—615. Лл. сильно затерты и закапаны воском, некоторые выпадают. Переплет, доски в ветхой коже со следами тиснения, не датируется. Корешок утрачен. Нижняя крышка оторвана. Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 98. 1768—1777 гг.). Обрез покрыт краской.

На 2-м и 3-м переплетных лл. печать: «Священноіерей Михаилъ Бондаревъ пос. Лужковъ Черн. губ.». Записи. Скорописью по лл. 1—24: «рѯв *г* году (1653/54 г.) да*л* сию книгу трео*д* цве*т*ную въ *Яблонов* горо*д* [въ храм] велико*г* мученика Дмитрея боя*р*и*н* кня*з* Григоре*и* Семеновичь Кураки*н* по свои*х* родителе*х* и тое книги от то*и* цркви нико*му* не вынесть и не о*т*да*т* и не заложи*т* и не прода*т* а буде*т* кто сию книгу возме*т* или продастъ или заложи*т* и на не*м* не бу*д* милость бжия о*т*ныне и до вѣка». Почерком XIX в. на 4-м переплетном л.: «Книга глаголѣмая триодь цвѣтная матери Евпраксіи и девицы Прасковіи собственая».

Получена в 1970 г. в с. Лужки, Стародубского р-на, Брянской обл., от И. М. Лыжиной.

490. 50h 609. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, 23.V.1653 (31.VIII.7160 — 23.V.7161). 2°. 374 лл.

Зерн 247. Г 131. Р 235. У 685. К I 631. С 553. С III 85.

инв. № 354-11-56. 1-й экземпляр. В экземпляре не обычная для издания 1653 г. грав. (рисунок Н. П. Коленинова, резчик Г. Иванов — Сид., № 45), а другая, входившая во все предыдущие издания Апостола на Печатном Дворе с 1621 по 1648 г. (резчик К. Иванов — Сид., № 27). Оттиск показывает крайне плохое состояние доски: правая ее сторона (рамка) утрачена, так же как и оба верхних угла; левая сторона расколота сверху донизу. Очевидно, была сделана попытка напечатать несколько экземпляров Апостола 1653 г. с грав. со старой доски. Лл. чистые, кое-где с затеками. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На корешке наклейка с надписью: «№ 253 Апостол», ниже красной тушью поставлен № 63. Переплетные лл. бумаги с филигранью типа «Pro Patria» со львом и датой 1771. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской. По верхнему обрезу надпись: «Номеръ г. Апостолъ».

Записи. На л. 1 уничтожена. Полууставом XVII в. на л. 2: «книга». Скорописью XVIII в. по лл. 3—6: «глаголимая апостолъ Ѳедора Петрова».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

491. инв. № 1113-34-67. 2-й экземпляр. Нет л. 369 и пустого. Лл. чистые, с затеками.

Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок ветхий. При реставрации вплетен переплетный л. бумаги XIX в.

Записи скорописью XVII в. нескольких почерков: по лл. 1—12: «Сия книга архимарита Варлама Сторожевскаго мнтря келейная а блгословил ею по своей дшѣ на поминокъ старца Илинарха и подписал ее своею рукою лѣта зрѯг года (1654/55 г.)»; по лл. 13—52: «А после старца Илина[рха] отдана отдана (!) отцу ево дховному Савина монастыря намѣстнику соборнѡму старцу Бгѡлѣпу-Курбатову рпи го июня въ кѳ де (29.VI.1680 г.)»; по лл. 53—122: «И у него Боголѣпа купилъ болъничной строитель иеромонахъ Флавиан». На обороте последнего л. запись почерком XVIII в. типа «проба пера» и оборванная владельческая запись купца Месникова, датированная 21 сентября 1826 г.

Получена в 1967 г. в г. Городце, Горьковской обл.

ПК 79.

492. инв. № 50:1660. 3-й экземпляр. Нет лл. 1—8, 369, 370 и пустого. Лл. желтые, хрупкие, поля обрезаны. Книга реставрирована в б-ке МГУ. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с грубой насечкой, — XIX в. Застежки из жести. Обрез покрыт краской.

На книге многочисленные пометы типа «проба пера». На л. 12 об.: «аѱг год (1703 г.) мил (?)». Запись скорописью XVIII в. на л. 188 об.: «К коринфяномъ посланія стаго aпосто[ла] Павла чтѣние. Сія книга глаголѣмая апо[стол] Скопинской округи села Костемирѣва...» (далее срезано). Скорописью XVIII—XIX вв. помета на л. 172 об.: «Егора Диомидова».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

493. инв. № 10736-8-70. 4-й экземпляр. Нет лл. 2—6, 370 и пустого. Лл. растрепаны, выпадают. После л. 77 вплетена грав. с изображением св. Иакова брата божия, подписанная инициалами «Л. С.». По стилю и манере исполнения очень близка к гравюрам Клинцовской тип. и приблизительно может быть датирована временем ее существования — конец XVIII в. Переплет XVII в., доски в коже со следами золотого тиснения. Корешок ветхий. Верхняя крышка подклеена обрывком документа, написанного скорописью XVII в. Сохранилось: «Ѳедора Ефимовича Казинскаго а по Даниле порукою староста Тарасъ Ивановъ. Писал я Серъгей Аръхангел[с]кой понамар своею рукою». На обороте — перечень имен для поминания. В качестве 1-го переплетного л. использован черновик прошения, написанного скорописью XVII в., дьячка Архипа Кипреянова на имя игумена Чудова монастыря Иосифа постричь его в монастыре «для того ... что бездет[ен] и надеетца ненаково поит и кормит и одет і обуть объшить».

Записи. На переплетном л.: «Пріобрѣтена книга в Москвѣ у К... Козака Петра Василіевича Черномо... въ 1910 году въ Епархіальномъ Доме Лиховъ переулокъ. 1910 г. октябр...». Ниже другим почерком XX в.: «Михаила Смирновъ». Почерком конца XVIII — нач. XIX в. на л. 12 об.: «Села Трепорева церкви Архангела Михаила попа Василя Иванова сына Дербенев». Скорописью по лл. 16—55: «Лѣта зрѯ г (!) году (1651/52 г.) сию кнгу апостол приложил село Трепарева кре-

стьянин Іван Петров да Семен Андрѣев да Неонила Алферева в црквь Архангелу Михаилу по своим родителемъ», далее другим почерком: «Ктѡ сию глемую книгу апостол из церкви Архангела Михаила без блгословения вѡзмет или хто учнет продават или закладыват и ѡнъ буди по правилу стых ѡтць и седми соборов по уложению и по заповедем стых апостол буди ѡн анафема сиреч прѡклят».

Получена в 1970 г. в г. Новозыбкове, Брянской обл.

494. 6Ва 104. **Кормчая (в переделанном виде).** Москва, Печатный Двор, 15.VI.1653 (7.XI.7158 — 15.VI.7161). 2°. 787 лл.

Зерн 248. П 198. Р 236. У 693. К I 633. С I 114; II 169.

инв. № 1113-19-67. 1-й экземпляр. В начале и конце книги вплетено по 4 лл. бумаги XIX—XX вв. Лл. 1—16 (3-й сч.) и пустой вплетены после л. 679. После л. 1 нн. вплетено 4 лл. бумаги XIX—XX вв., на которых поздним полууставом написано «Предисловіе къ православному читателю» из книги: Кормчая. Москва, 1.VII.1650. По нижнему полю лл. книги хорошим почерком XVII в. проставлена нумерация 1—37 (1-й сч.), далее пропущены 1 нн. л. и 4 вплетенных лл. и с л. 1 по л. 710 (2-й и 3-й сч.). На л. 679 об. тем же почерком запись: «А всех листов седмь сот четыредесят седмь». На л. 1 (3-й сч.) тем же почерком: «листов хче (695)» и на л. 11 (3-й сч.): «листов ѱе (705)». Лл. чистые. Переплет нач. XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «Кормчая». Переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Лицевая сторона л. 1 нн. заклеена бумагой, аналогичной бумаге издания. Под нею читается запись почерком XVII в. типографского справщика: «Миска Килилев справил Ларион».

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 80.

495. инв. № 5177-4-67. 2-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. 1—16 (4-й сч.) вплетены после л. 679. Переплетные лл. и переплет, старые доски, обтянутые коричневым лидерином, — XX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На л. 1 нн. помета справщика Печатного Двора: «Прохор Копосов». Запись скорописью XVIII в. в виде скрепы по лл. 1—37, по центру правого поля: «Сия кормъчая книга города Богородицка слободы Пушъкаръскои дому иерея Ивана Неженова. Проадал я вышеименованныи иереи Иванъ города Епиѳани успенскому иереию Ивану Анисимову ценою пятдесять (?) рублев». Тем же почерком на следующем ненумерованном листе: «1776 году ноября 26 дня потписалъ я иереи Иванъ своею рукою». Многочисленные более ранние записи по нижнему полю этих листов и далее тщательно уничтожены. Читаются остатки записи скорописью XVII в. по лл. 11 (2-й сч.) — 60 (3-й сч.): «ѳеврал ѧ (исправлено, было ѳевр ѧ лѧ) въ первыи днь положена си ѧ книга кормьча ѧ ... в вотчинѣ ... а выменил сию книгу поп Іван ... тое прикладные книги іс тое церкви никулми не вынесть і не запрадать и не ѡслать і не похитит никоторыми делы і не покорыстоватс ѧ никоторыми делы ни заложит і приложена ко св ѧ теи бжиі церкви Ржству Бцы і пророку Илье вечнаг ради поминани ѧ і подписал сал (?) сию книгу поп Іван Ісаѳоѳ своею рукою». Тайнопись скорописью по лл. 648—

661: «яси кнга алгемягол ячокрма тіртсоеля ислимхаовкя (?) игіума ацелобѣ кго асагреим еуапклна въ 734 *м* год*у* Ѳевраля въ де*н* на свои ывсосбтение иедит тіко акурдеът ея неніопвъ ургаднаскмо удсу і сподруо» (Сия кнга глголемая кормчая строітеля и Михаіловския (?) ігумна бѣлецкаго Герасима купленаа въ 734 *л* году Ѳевраля въ де*н* на свои собственные денги і кто украдетъ ея повіненъ граданскому суду і допросу).

Приобретена в 1967 г. у Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

496. инв. № 50:1592. 3-й экземпляр. Нет лл. 56—60, 173_2, 173_3. Лл. в пятнах. Переплет XVIII в., доски в коже со следами тиснения. Корешок ветхий, рваный. Переплетные лл. бумаги с датой: «1744 году». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи. Плохим поздним полууставом на обороте 1-го нн. л. и л. 1: «Сия книга ярославки девицы Дарьи Стефановны деревни Пирогова в поминовение своихъ родителеи Стефана и Ксении и Якова и Афанасия. Приложена в молену атцу Сергею Яковличу на кладьбище и прочимъ атцамъ. Прошу поминать Стефана и Ксении и Якова и Афанасия и Георгия». Скорописью XVIII в. по лл. 1—10: «Сия ... (срезано) московъскаго купца Якова Алексеѣва сна Каѳѣтаникова».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

497. Базилевич 55/37. 4-й экземпляр. Нет лл. 173_2—173_3, 1—16 (4-й сч.) и пустого. Отсутствующее в «переделанной» Кормчей «Предисловіе къ православному читателю» (лл. 1—4) тщательно скопировано на бумаге XVII в. (Heaw., № 2025—2025ᵃ — не датирована) и вклеено после л. 1 нн. На л. 1 — плохой оттиск заставки (Зернова, Альбом, № 363). Переплет XIX в. (?), доски в коже с прекрасно сохранившимся тиснением. На корешке наклейка из красной кожи с № 23. Тот же номер стоит на обклейке верхней крышки переплета. Переплетные лл. желтоватой тряпичной бумаги без филиграней.

В ряде мест книги пометы мелким полууставом XVII в. Например, на л. 13 наклейка вверху л.: «Грамота цря Ѳеодора Ивановича о поставленіи Іова патріарха Мо*с*.». Помета справщика, обычно находящаяся на л. 1 нн., замазана. На л. 641 об.: «Зри здѣ чрез ѕі (16) листовь ѡписаніе кнги сей» и т. д.

Поступила в 1953 г. в составе б-ки К. В. Базилевича.

498. 50q′α 566. **Часослов.** Москва, Печатный Двор, 22.VII.1653 (21.III.—22.VII.7161). 2°. 388 лл.

Зерн 249. Г 132. Р 237. У 687. К I 634. С 556. С II 179.

инв. № 1114-2-67. 1-й экземпляр. Нет лл. 384, 385 и пустого. В конце книги вплетен 1 л. рукописи полууставом с элементами скорописи на бумаге XIX в. с текстом отпустов, начиная с отпуста новому лету и кончая отпустом на великую субботу. Лл. желтые, закапаны воском, грязные. Книга реставрирована в XIX в., текст дописан. Переплет конца XVII — нач. XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Корешок и застежка новые.

Записи. На л. 6 (1-й сч.): «Сіѧ книга по разделу 10 июлѧ 1886 год досталось Ржевскаму купцу Василью Василевичу Новикову». На л. 114 об.: «...це*р*кви Николая чудотво*р*ца попович Стефа*н* Михайло*в* снъ ... по*д*писа*лся*».

Тем же почерком на л. 234 об.: «Стефа*н* Михайло*в* снъ...». На л. 318 вписан кондак 4-го гласа для пятой недели поста. На полях Соборника многочисленные записи семейного характера, очевидно семьи Новиковых, от 1785 до 1916 г.

Получена в 1966 г. в г. Ржеве, Калининской обл.

ПК 81.

499. инв. № 10735-14-70. 2-й экземпляр. Нет лл. 338—351, 372—381, 1 нн. и пустого. После л. 371 вплетены лл. 631—638 из книги: Псалтирь с восследованием. Москва, 1.X.1651 (Зерн 235). Текст лл. 639—640 написан от руки полууставом XVIII в. на бумаге без филиграней. Лл. очень грязные, затертые, выпадают. Углы кое-где порваны, частично подклеены. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже с полустертым тиснением. Элементы тиснения расположены необычно: наугольники крупного рисунка сильно сдвинуты к центру крышки. По нижнему краю крышек металлические стойки. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Сохранилась плоская металлическая застежка с растительным орнаментом.

Записи. На переплетных лл. в начале книги карандашом: «Ноября 1899 года Часословъ книга принадлежитъ ко храму стыя Троцы». Ниже другим почерком: «Писалъ Артеміи Питровичъ Волковъ». Там же и на переплетных лл. в конце книги записаны тропари и кондаки. На обороте 2-го рукописного л. (л. 640 об.) запись, расположенная вверх ногами относительно текста. Справа часть записи срезана, читается: «Сия книга ригскаго купца Никитина господина ... куплена в Риге ... 1797го году 1го...».

Получена в 1970 г. в д. Воронок, Стародубского р-на, Брянской обл., от Е. А. Волковой.

500. инв. № 10737-15-70. 3-й экземпляр. Нет лл. 1 нн., 1, 2, 6, 3—40, 56, 79, 311, 338—351, 384—385 и пустого. Текст лл. 79 и 311 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. в темных желтых пятнах, большинство подклеено, утраченный текст дописан. Многие лл. выпадают. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Верхняя крышка и корешок утрачены. Переплетные лл. бумаги XIX—XX вв. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Почерком XX в. на л. 381 об.: «Продалъ книгу чисословъ побитай свой собствѣной уставщикъ Вознисенской церкви Иванъ Лукьянов Константину Васильеву Корпоинову дѣнги получилъ сполна». Записи XIX в. двух почерков на обклейке нижней крышки переплета: «Сия книга глаголимая часасловъ приобретена въ домъ Александра Димитрича Шишкина 1886го ноебря 26 дня за цену ...» (конец записи нрзб.); «Переплотъ — 2. Благословляю дочири свои Анны Александровны Шишкиной Полина Волкова. 1890го генваря».

Получена в 1970 г. в д. Воротилово, Городецкого р-на, Горьковской обл., от В. М. Староверова.

501. 9Er 6^{а}. **Памва Берында. Лексикон славенороссий.** Кутеин, монастырская тип., 12.IX.1653.

4°. [*]^2 A^4—$\mathbf{v}^4$($\mathbf{v}$ =40) АА^2 = лл.: 2 нн., сс.: 1—324 = 164 лл. Строк 23. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 60 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Орнамент: инициалов 2 с 2 досок; тит. в рамке из наборных украшений; наборные украшения.

Л 110. Г 133. П 197. У 696. К I 641.

инв. № 398918. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке наклейка с надписью: «Леξикон». Переплетные лл грубой серой бумаги конца XVIII в. (сохранилась часть филиграни — ярославский герб).

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

502. инв. № 353-34-56. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—2 нн., сс. 3—6, 321—324. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. В конец книги вклеены 2 лл. бумаги XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета почерком XIX в. написано полное название книги. Запись скорописью XIX в. по сс. 1—11: «Кн[ига] Дмитр[ия] Михайловича Галицына».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

503. 2Ag 90. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, 25.X.1653 (21.III.7161 — 25.X.7162). 2°. 519 лл.

Зерн 250. Р 238. У 684. К I 636. С 558. С III 86.

инв. № 50:1582. Нет лл. 126 и пустого. Лл. чистые. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски покрытые тонким листом желтого металла с вытисненным и чеканенным орнаментом: на верхней крышке узор из листьев и дорожник (средник и наугольники утрачены); на нижней крышке — эмблема распятия, окруженная узором из листьев, и дорожник. Сохранились 2 жука в форме гриба; на корешке — узор из цветов и листьев. Переплетные лл. бумаги с филигранью: Б Ф 1792. Застежки металлические литые, с изображением человеческих фигур. По золотому обрезу чекан.

К 1-му переплетному л. приклеена вырезка из печатного каталога, где под № 106 описано данное издание, с ошибкой в дате (указан 1654 г.).

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

504. 5Oq'α 593. **Три чина присяг.** Москва, Печатный Двор, [I.1654]. 4°. 55 лл.[110].

Зерн 253. Г 135. Р 242. У 704. К I 644. С 566. С I 127; II 181.

инв. № 1218-2-68. Вариант издания 2-й. Нет пустых лл. Лл. чистые, не затерты. Переплет XVIII в., картонный, без корешка. В качестве подклейки крышек переплета использован кусок л. из близкого по времени издания. Временем выхода книги, очевидно, датируется и бумага сохранившегося переплетного л. (филигрань типа: Heaw., № 1922. 1651 г.).

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Библіотека Московской Синодальной типографіи. Палата Д. Шкаф 4. Полка V. Место 12 К. Каталога № 1402».

Поступила в 1968 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

505. 2Fa 241. **Акафисты.** Изд. 4-е. Киев, тип. Печерской лавры, 13.IX.1654 (7162).

4°. [*][4] а[4]—ѵ[4] (ѵ =39) Аа[4]—Тт[4](Тт=20) = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—180, 182—

---

[110] Т. А. Быкова и Л. И. Киселева указывают на наличие 2-го варианта издания, в котором на лл. 9 об. и 16 (1-й сч.) упоминается царевич Алексей Алексеевич (родился в феврале 1654 г.), и при перечислении земель, входивших в состав государства, на лл. 9 об.— 10 (1-й сч.) указываются Киевское и Черниговское княжества (см. с. 388—389).

233, 231—233, 1 нн. = 240 лл. Строк 23, 11 и 16. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 17, 127 и 85 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богородицы» с предстоящими Антонием и Феодосием Печерскими. Гравюр в лист 12 с 10 досок. Гравюр в тексте 15 с 11 досок. Орнамент: заставок 16 с 9 досок; концовок 9 с 4 досок; инициалов 129 со многих досок; наборные украшения.

Титов I, с. 322; II, с. 432—433. У 698. К I 648. С 570. С I 117.

инв. № 398863. Нет лл.: тит., 75—109, 149, 222—233 и нн. в конце книги. Лл. ветхие, подклеены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже, — XIX в. На корешке тиснение: «Акафисты. 1654 Кıевъ». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

506. 3Dc 443. **Диоптра.** Изд. 2-е. Кутеин, монастырская тип., 1654.

4°. [*][2] [**][4] А[4]—ѵ[4] (ѵ =40) Аа[4]—Зз[4] (Зз=9) = лл.: 6 нн., 1—196 = 202 лл. Строк 23. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 61 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Богоявление». Орнамент: заставок 6 с 4 досок; концовок 6 с 4 досок; инициалов 123 со многих досок; наборные украшения.

Л 113. Г 136[111]. П 203. М 56. Р 241. У 697. К I 649. С 571. С I 118.

инв. № 313912. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, очень тонкие доски в коже с тиснением, — XVIII в.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета и 1-м переплетном л. штамп: «Книжная торговля С. Т. Большакова. Москва. Старая площадь». Почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «Діоптра напечат. въ Кутеинѣ в 1654 г. см. каталог Ундольскаго № 697». Скорописью XVIII в. на обклейке нижней крышки переплета: «Продали сию кнгу села Кимры крестьянина Михайла... Ховина жена ево Аграѳена Васильева порукою пробоватнои (?) полатки сторож Матвей Яши... (?)». Ниже наклеен ярлык: «№ 25[й]. СПБ».

Поступила не позднее 1940 г., откуда неизвестно.

507. инв. № 1218-4-68. 2-й экземпляр. Лл. 5—6 вплетены в начало книги. В тексте многочисленные пометы красными чернилами, обведены начала строк. На вплетенных в начало книги 5 лл. и в конец — 20 лл. бумаги XVIII в. (филигрань близка к: Heaw., № 419—420. 1717—1726 гг.) написано полууставом XVIII в. в два цвета «указаніе строкамъ помѣты красные». Переплет XVIII в., доски в ветхой коже. Корешок оторван, на нем остаток ярлыка книгохранилища Лавры Александра Невского и ярлык: «№ 641 под оп. № 230, отд. №».

Записи. Полууставом XVIII в. на обклейке верхней крышки переплета: «Спасо-Евфимиева монастыря сія книга діоптра или зерцало». Ниже: «1761 года мсца апрѣлія». Скорописью XVIII в. по лл. 2—79: «Сія книга Спасо-Еѵѳіміева монастыря что в Суждалѣ печатана въ Кутеинскомъ монастыру тысящѧ шестьсωтъ пятьдесятъ четвертагω году а подписаль по резолюціи тогω монастыря отца архимандріта Ефрема тогωжъ монастыря іеродіаконъ Гедеωн».

---

[111] У А. Х. Горфункеля учтены 4 заставки с 4 досок и 3 концовки с 3 досок.

Поступила в 1968 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

508. инв. № 142-28-59. 3-й экземпляр. Нет лл. тит. и 196. Лл. темные, грязные, углы затерты. Переплетные лл. и переплет, картон, — XIX в. Корешок оторван.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

509. Буслаев 1093. **Апостол.** Изд. 2-е. Львов, тип. Михаила Слезки, 15.XI.1654.

2°. $[*]^2$ $[а]^4$ $[б]^6$ $А^6$—$ѵ^6$(ѵ=40) $Аа^6$=лл.: 1 тит., 11 нн., 1—234, 234_2—245 = = 258 лл. Строк 36 и 27. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 61 и 82 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб Желиборских. Гравюр в лист 9 с 5 досок — изображения ап. Луки, Иакова, Петра, Иоанна и Павла. Гравюр в тексте 21 с 20 досок. Орнамент: заставок 45 с 17 досок; инициалов 67 с 29 досок; рамок на полях 55 с 3 досок; концовки наборные. **П 202. У 699. К I 647.**

инв. № 1212. Нет лл.: тит., 1 нн., 241—242, 244—245. Лл. 6—12 перепутаны. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «Апостолъ». Книга реставрирована в нач. XIX в. русской бумагой. Той же бумаги переплетные лл. и чистые лл., вплетенные вместо утраченных. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л. — рукой Ф. И. Буслаева: «Θ. Буслаев. Москва. 1857 г. Ноябр. 23 дн.». На обклейке верхней и нижней крышек повторено одним почерком: «въ Лвовѣ в типографіи Михаилы Сліоски ҂ахнд. Есть у Погодина». На полях многочисленные записи отсылочного характера, сделанные в основном на греческом языке почерком XVIII—XIX вв.

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

510. 5Oq′α 704. **Часовник.** Москва, Печатный Двор, [ок. 1654 г.].

8°. $[1^8—6^8]$ $7^8—28^8$ $[29^8—31^8]$ $[32^2]$ = лл.: [1 пустой, 1—43 нн.], 44—220 нн., [221—249 нн.] = [250] нн. лл. Строк 12. Шрифт: 10 строк = 87—88 мм.

Сохранившийся орнамент: заставок 3 с 2 досок — по Альбому А. С. Зерновой № 374 на л. 137 (2-й л. 18-й тетради) и № 373 на лл. 172 (5-й л. 22-й тетради) и 220 (1-й л. 26-й тетради).

Сличение с единственным известным экземпляром Часовника 1654 г. (ЦГАДА, Синод. б-ка, № 1360 — см. Зерн 254) показало совпадение начала и конца набора всех сохранившихся страниц. Не совпадают заставки и рисунок заглавных букв. Кроме того, имеются многочисленные расхождения в печати красной и черной краской, в расположении знаков на строке, орфографии многих слов.

инв. № 10642-22-68. Нет лл.: [1 пустого, 1—43], 46—47, 50—51, 55, 60, 62—64, 66, 69—76, 82, 92, 94—95, 111—112, 153, 221—249. В начало книги вплетено 29 лл. рукописи, заменяющей утраченный текст. Текст лл. с 46 по 112, кроме л. 55, также восстановлен от руки полууставом двух почерков на бумаге XVIII—XIX вв. Лл. 127—133 вплетены после л. 143. В конце книги вплетена часть неизвестного в библиографии издания 13-строчного Часовника (шрифт: 10 строк = 87 мм.): «Тропари бгородичны и кондаки дневныѧ» (12 нн. лл., из них 2 лл. — рукопись XIX в.; на 1-м л. — сигнатура 24 и имеется заставка — Зернова. Альбом, № 368) и «Начало полунощницы повседневныѧ» (11 нн. лл., на 6-м л. — сигнатура 26, на 1-м л. — заставка № 343). Лл. сильно загрязнены, почти все монтированы и текст дописан. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен.

Получена в 1968 г. в п. Шуерецкая, Кемского р-на, Карельской АССР. ПК 82.

511. 2Ca 51. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, 31.VIII.1655 (7163). 4°. 388 лл. Зерн 257. Г 137. Р 245. У 707. К I 651. С 573. С III 89.

инв. № 3974-16-60. Фрагмент: сс. 165—381, 1 нн. (Литургия Иоанна Златоуста). Лл. желтые, некоторые выпадают, углы затерты. Переплетные лл. и переплет, картон, — XIX в.

Поступила в 1960 г., откуда неизвестно.

512. 2Сβ 51. **Последование молебного пения, внегда царю ити на отмщение противу супостатов.** Москва, Печатный Двор, [ок. 1655, не ранее 1651 и не позднее 1660]. 4°. 16 лл.
Зерн 262. Р 367. У 1071. К I 971. С III 118.

инв. № 50:1658. Нет пустых лл. Переплет — картон в коже с золотым тиснением, очевидно, современен изданию. Переплетные лл. бумаги издания. Завязки оторваны.

На первом и последнем лл. печать Синодальной (патриаршей) б-ки. Запись на обклейке нижней крышки переплета: «Конволютъ, содержащій двѣ статьи, Унд. № 1071-2; переплетъ современный книгамъ, т. е. 1688 г. А. Поповъ».

К книге приплетено: Молебное пение, певаемое в нужди церковной, о умирении и соединеии веры ... Москва, [ок. 1655, не ранее 1652 и не позднее 1663] (см. № 513).

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

513. 2Сβ 51. **Молебное пение, певаемое в нужди церковной, о умирении и соединении веры** ... Москва, Печатный Двор, [ок. 1655 — не ранее 1652 и не позднее 1663]. 4°. 36 лл.
Зерн 261. У 1072. К I 972. С III 118.

инв. № 50:1658. Нет пустого л.

На сс. 1 и 70 — печать Синодальной (патриаршей) б-ки.

Приплетено к книге: Последование молебного пения ... Москва, [ок. 1655, не ранее 1651 и не позднее 1660] — см. № 512.

514. 2Ca 48. **Сборник «Скрижаль».** Москва, Печатный Двор, X.1655; дополнительные статьи 2.VI.1656 (X.7164, 2.VI.7164). 4°. 856 лл.
Зерн 266. Г 139. П 205. Р 248. У 710. К I 654. С II 183.

инв. № 3974-33-60. 1-й экземпляр. Нет статей 9 (сс. 1—4 нн. 7-го сч.), 16 (лл. 1—16, 12, 18—20, 8 13-го сч.) и таблицы; в статье 1 нет сс. 1—2, 15—16 (3-й сч.), 1—2 нн. (4-й сч.); в статье 3 нет пустого л. Текст сс. 1—2, 15—16, 1—2 нн. в статье 1-й восстановлен поздним полууставом на бумаге XX в. Текст статей 9-й и 16-й восстановлен от руки поздним полууставом и скорописью на бумаге XX в. Весь остальной текст восстановлен на лл. линованной бумаги XX в., вплетенных в книгу. Лл. чистые. Переплет сборный: доски в коже с тиснением, со скосами; корешок новый. На корешке тиснение: «Скрижаль». Переплетные лл. бумаги XX в. От предыдущего переплета сохранился переплетный л. бумаги конца XVIII — нач. XIX в. (филигрань: литеры В Ф). Сохранилась плоская металлическая застежка, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На л., сохранившемся от предыдущего переплета: «Читая книгу Вашу благодетель мой Андрей Васильевич при рачителнои моей бережливости

приобрелъ я некоторыя средства могущия умудрити мя во спасѣніе затем остаюсь благодетель вашь села Петровки бывшій земскои Васил[ий] Климентовъ сынъ Шумиловъ. — 1848 года маія 20 д.». На обороте этого л. — почерком XIX в., карандашом, читается плохо: «Нижегоротской губерни Васильскаго уезда деревни Михнива (?) крестьянина Димитрия Григоревча Василева ... Сию книгу ... весьма хороша и ... А порядочна она хоть куда ...».

Поступила в 1960 г., откуда неизвестно.

515. инв. № 50:1662. 2-й экземпляр. Нет статей 1-й (сс. 1—18, лл. 1—3 — 1-й и 2-й сч.), 5-й (сс. 1—4 нн. — 6-й сч.), 15-й (сс. 1—200 — 12-й сч.) и таблицы. В статьях 3-й и 16-й нет пустых лл. Нет последнего л. с выходными сведениями. Вместо него в начало книги вплетена его тип. копия (XIX в. ?). Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок рваный. Блок заново перетянут в XX в. Переплетные лл. бумаги XX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета красным карандашом: «Гуслиц... Д/808». На 1-м переплетном л.: «Библіотека іеромонаха Парθенія № 23й». Скорописью XVII в. на лл. 8—8 об. в статье 16-й: «аще кто хтоши*т* (!) по мнѣ то о*т*ве*р*зетъ себѣ ...» и «Плато*н* Аковлевичь».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

516. инв. № 10737-7-70. 3-й экземпляр. Нет статей 5-й (сс. 1—4 нн. 6-го сч.), 6-й (сс. 5—14 нн. 6-го сч.), 13-й (сс. 1—232 10-го сч.), 14-й (сс. 1—64, 66—195 11-го сч.) и 15-й (сс. 1—200 12-го сч.). В статье 11 нет сс. 9—60 (8-й сч.). Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке тиснение золотом: «Скрыжаль». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи.На обрывке переплетного л.: «Скрыжаль. 7164 (1656 г.) Напечататась (!) первое». Скорописью XVII в. по лл. 2—4, сохранилось только начало записи: «Сия книга глемая зовома». На лл. 5—39: «июля въ ? *де* сия глгомоя книга скрыжалъ цркви живоначально*й* Троицы что в Бѣломъ городе у Покровски*х* воротъ на Старой Грязи Івана а *к*то сию кнгу и*з* дому его во*з*ме*т* без его повелѣния продасть или заложи*т* и не продать и не заложи*т* і по дше никуды не о*т*да*т* і во вѣки ами*н* а ннѣ ігумена Іωасаθа Рубцева»[112]. Почерком XVIII в. по лл. 2—13: «... го что на Переславля Залѣско Пѣскахъ церковная Борисоглебского мнстря».

Получена в 1970 г. в д. Осинки, Городецкого р-на, Горьковской обл., от Ф. Н. Староверовой.

517. 2Fa 188. **Служебник.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, 31.VII.1656 (7164). 4°. 433 лл.

Зерн 269[113]. П 206. Р 251. У 713. К I 658. С III 90.

инв. № 50:1636. Нет сс. 1—4 нн., 365—370, 375—380, 404—407, 479—480, 495—662, лл. 663—674, сс. 675—732, 735—736, 1 нн., 744, 17—62, лл. 63—69. Текст сс. 405—407 восстановлен от руки полууставом на тряпичной бумаге

---

[112] Подчеркнут текст, вписанный позднее по смытому.

[113] В нашем экземпляре на полях сс. 741 и 743 — две гравюры с изображением двуперстного и трехперстного знамения, не учтенные в каталоге.

XVIII в. без филиграней. Сс. 5—6 (3-й сч.) вплетены после с. 12; сс. 733—734 и 738—739 — после с. 743. Лл. грязные, затерты. Блок книги порван, лл. подклеены. Переплет чужой, картон в желтой коже с золотым тиснением. В центре верхней крышки изображение Христа и Богоматери, по углам — апостолов. Работа хорошего украинского гравера. На корешке тиснение: «Новый Завѣтъ». Переплетные лл. бумаги с датой 1821. Обрез покрыт краской.

Запись на 1-м переплетном л.: «Сія книга куплена в С.П.Б. въ 1858 году 9 апрѣля за три рубли серебромъ. А. Порфиріевъ». На лл. 1 и 739 об. — печать Синодальной (патриаршей) б-ки.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

518. 2Сх 169. Аллиг. **Никон, патриарх Московский. Поучение о моровой язве.** Москва, Печатный Двор, [п. 6.VIII.1656]. 4°. 28 лл.

Зерн 270. Р 252. У 718. К I 655. С I 119.

инв. № 50:1585. В конце книги приплетено: Рай мысленный. (Сборник). Части I и II. Иверский монастырь, 28.X.1658 — 3.VIII.1659 (см. № 524). Лл. желтые, со следами затеков. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XVIII—XIX вв. Корешок ветхий. На корешке наклейка с надписью: «№ 262^{й}. Поученіе патр. Никона и н. Рай». Сохранилась плоская металлическая застежка, с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII—XVIII вв. сделана после того, как были сплетены книги, начинается на с. 1 «Поучения» и заканчивается на л. 30 «Явления»: «Сиѧ книга глемаѧ сказание свтѣишагѡ Никона патриарха о моровѡм повѣтріи и рай мысленный і сказаніе ѡ свтѣй горѣ Аѳонстѣй і чюдеса ѡт иконы прстыѧ Бдецы Иверскѡй завомыя Портаитской і ѡ созданіи Іверскогѡ манастырѧ иже на Свтѣ езерѣ и ѡ ꙗвленіи чстных и многоцелебных мощей свтагѡ Іакѡва Боровицкагѡ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

519. 2Dу 21. **Сильвестр Коссов. О сакраментах или тайнах в посполитости.** Киев, тип. Печерской лавры, 26.XI.1657.

4°. А^4—Г^4 Д^2(Д=5) = лл. 1—18 = 18 лл. Строк 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюр 7 с 7 досок — изображения семи таинств. Орнамент: заставка 1; концовка 1; инициал 1; наборные украшения.

Г 143[114]. Титов II, с. 418. Р 253. У 728. К I 664.

инв. № 398864. Нет лл. 1—4, 6, 7, 13—16. Верхние углы лл. оборваны. Переплет утрачен. Вместо обложки использована бумага из регистрационной книги нач. XIX в. и кусок картона.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

520. 2Аа 77. **Новый Завет с Псалтирью.** Киев, тип. Печерской лавры, 20.XII.1658.

8°. [*]^4 а^8—р^8(р=18) а^8—ѵ^8(ѵ=39) аа^8—юю^8 яя^4(яя=34) = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—144, 6 нн., 1—50, 47—86, 89—104, 111, 106—176, 176—497, 497, 499, 499,

---

[114] Описание издания сделано по экземпляру ГБЛ. У А. Х. Горфункеля описание: Наука о седми сакраментах, албо тайнах. Киев, 26.XI.1657 (7166). Формула: А$^{1+4}$ Б^4—Г^4 д^2=лл.: тит., 1—15, 15, 15, 2 нн.=19 лл. Гравюр 8 с 8 досок; тит. в рамке из наборных украшений.

501—527, 527—550, 20 нн. = 728 лл. Строк 18, 22 и 31. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62, 53 и 38 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке. Гравюр в лист 8 с 7 досок. Орнамент: заставок 33 с 15 досок; концовок 11 с 6 досок; инициалов 426 со многих досок; наборные украшения.

Г 147. Титов II, с. 439—440. У 731.

инв. № 398890. 1-й экземпляр. Лл. 27—34 (2-й сч.) вплетены после л. 18. Лл. 527—550 оторваны от блока. Переплетные лл. и переплет, доски в желтой коже, — XIX в. На корешке тиснение: «Новой завѣтъ съ плалтырью (!) Печатано въ Кіевѣ въ 1658 года». Сохранился л. тряпичной бумаги без филиграни, возможно, от старого переплета.

Запись западнорусской скорописью по лл. 6—131, через каждые 6—7 листов: «тестаменъть есть раба бжиꙗ іеромонаха Ермогена законника манастыра стои живоначалной Троици Кирилского куплены*и* ценою за копъ пꙗть личбы литовъской. І хто бы мѣлъ еи украсти таковы*и* зо мною розсудитьсꙗ предо судом бжим и нехаи на немъ будет клꙗтва стых ѡт триста и ѡсмънадесꙗт куплена року ахꙁа мсца марта ке (25.III.1661 г.)». Скорописью другого почерка на лл. 144, 3 и 6 нн. (1-й сч.): «року божиꙗ ахпв (1682 г.) Васил Білꙗницкии купил сию книгу тастаметъ за два талꙗри при людех зацнихъ при пане Гаврилау Попранику у ереѡмонаха Ермогена Кирилского[115] монах Василискъ Булꙗницкии недостоинии». Его же рукой на л. 114 (2-й сч.): «монах Василискъ грѣшнии».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

521. инв. № 3974-30-60. 2-й экземпляр. Нет лл. 1—4 нн., 1—2 (1-й сч.), 117—118 (2-й сч.), 187, 242, 376—497, 497, 499, 499, 501—527, 527—550, 20 нн. Текст лл. 1—2, 117—118 восстановлен от руки поздним полууставом на голубоватой бумаге нач. XIX в. Вместо лл. 187 и 242 вплетены пустые лл. той же бумаги. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Псалтырь и новыи завѣтъ». Застежки металлические штампованные, с растительным орнаментом.

Запись по лл. 3—8 наполовину смыта, читается: «... книга церкви Успения...». На л. 17: «Сия». Скорописью XVIII в по лл. 1—12 (2-й сч.): «Сие светое евангелие Путивлского уезду села Ва...на (нрзб.) Андрея ... (нрзб.)».

Поступила в 1960 г., откуда неизвестно.

522. 5Аа 28. **Служебник**, части I и II. Изд. 6-е. Москва, Печатный Двор, 1.VII.1658 (7166). 4°. Часть I: Литургиарий. 384 лл.; часть II: Паисий, патр. Константинопольский. Толкование литургии. Изд. 3-е. 64 лл.

Зерн 279. Г 145.

инв. № 3982-46-60. Содержит часть I. Нет сс. 609—610, 647—648 и 6 пустых. Лл. желтые, затертые. Ряд лл. подклеен кусками белой бумаги. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные лиловым бархатом, — XIX в. Обрез покрыт краской.

---

[115] Далее текст написан другим почерком, — очевидно, автограф.

Записи. Скорописью двух почерков: по с. 1—54 (3-й сч.): «лѣта зрп году (1671/72 г.) сия книга глемоя служебник илинского попа Антипа Өедорова сна Гастева подписал[ъ?] я своею рукою»; на с. 46 (4-й сч.): «рѯи г Өевраля въ и ден (8.II.1660 г.) Серпухова с посаду црквы Илиі прорка дал служебникъ ставленику дьячку Антипу Өеодорову». Полууставом на с. 139 (4-й сч.): «Лѣта ҂зске году марта въ аі де (11.III.1717 г.) на паметъ стаго патріарха Сафроніѧ Іерусалімскагѡ преставісѧ раба бжиѧ Софіѧ Петрова дочь ильгинскаго попа Іеремiѧ во дни и м чесу и ва втарои четверти девѧтаго часу». Тем же почерком на с. 332: «Лѣта зскѕ г году ноебря въ кг де (23.XI.1717 г.) на паметъ стаго отца нашего Амфилохиѧ епискупа Иконискаго престависѧ раб бжиі Димитрі Еремѣевъ снъ Паповъ в нощи д м чесу в послѣдней четверти».

Поступила в 1960 г., откуда неизвестно.

523. 2Dn 42. **Рай мысленный.** (Сборник). Части I и II. Иверский монастырь, 28.X.1658 (7167) — 3.VIII.1659 (7167). 4°. Часть I: Стефан Святогорец. О св. Афонской горе, о Иверском монастыре и о Портаитской иконе. Никон, патриарх Московский. О монастыре Иверском на Св. Озере, Слово похвально Богородице и о чудесах при водворении Иверской иконы на Св. Озере. 28.X.1658. (7167). 81 лл. Часть II: О явлении мощей св. Иакова Боровицкого и о чудесах его. О перенесении мощей из Боровиц в Иверский монастырь на Св. Озере. 3.VIII.1659 (7167). 30 лл.

Зерн Прил. II В 2. Р 260. У 746. К I 683. С I 122.

инв. № 50:1635. 1-й экземпляр. Часть II вплетена перед частью I. Тит. л. I части монтирован. Переплетные лл. и переплет, картон, обтянутый кожей, — XIX в. Корешок другой кожи со следами тиснения. В конце книги сохранились лл., видимо, от первоначального переплета — бумага XVII в. (сохранилась нижняя половина филиграни типа: «Heáw., № 2020, 2030, 1669, 1689 гг.).

Записи. Поздним почерком на обороте тит. л.: «от рожд. Хр. 1659го года». Тем же почерком на обороте тит. л., под гербом: «Патриархъ Никонъ». В книгу вложен л. бумаги с записью: «Рай. Н. П. Никифорова. Куплена 85го г. у Большакова, за 4 р.».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

524. **2Cx 169. инв. № 50:1585. 2-й экземпляр.** Приплетено к книге: Никон, патриарх Московский. Поучение о моровой язве. Москва, [п. 6.VIII.1656] (см. № 518).

525. Базилевич 119/99. 3-й экземпляр. Нет л. 2нн. Лл., кроме начальных, чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета экслибрис б-ки Н. Н. Бирукова. На 1-м переплетном л. подробное описание издания и экземпляра, написанное Н. Н. Бируковым. На последнем переплетном л. ярлык с № 1040 и. На корешке наклейка: «Иверский Свято-Езерскій монастырь 1659 г.».

Поступила в 1953 г. в составе б-ки К. В. Базилевича.

526. 2Fa 181. **Требник.** Москва, Печатный Двор, 10.XII.1658 (24.V.7166 — 10.XII.7167). 2°. 515 лл.

Зерн 280. Г 146. Р 257. У 738. К I 672. С I 121; II 184.

инв. № 50:1598. Нет пустых лл. Лл. подклеены, закапаны воском, углы затерты. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Требникъ». Сохранилась плоская металлическая застежка с растительным орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л. и на сс. 1, 67 и 68 печать б-ки кафедрального Чудова монастыря в Москве. Скорописью XVII в. на с. 10 — пасхальный тропарь, глас 1-й. Скорописью другого почерка по сс. 1—159 (2-й сч.): «Лѣта зрчѕг наннуария въ в *де* (2.I.1688 г.) приложи*л* сию книгу глаголемою требникъ въ црко*в* Покрова пр*с*втыя Б*д*цы и чудотво*р*ца Николая дво*р*цовые Хоту*н*ские волости села Мыше*н*ского прихожениъ Калистратъ Родионов (?) ради по[миновения ?] родите*ли* свои*х* за упоко*и* и здрави*и* бга молить а ѡтдана сия [книга ?] требникъ при блгочестивиших црѣхь нашихъ і велики*х* князѣхъ Иѡаннѣ Алеѯиевичѣ, Петрѣ Алеѯиевичѣ всеа великия и малыя и бѣлыя Росиі самоде*р*жцевъ и при *с*вяте*и*шемъ киръ Иѡакиме московскомъ всеа Росиі и всѣхъ сѣверны*х* странъ патриа*р*хе при свяще*н*нике Въуколе Космине і при *д*ячке Родионе Родионове. А будетъ хто сию книгу и*з* це*р*кви Покрова пр*с*втыя Б*д*цы и чудотво*р*ца Николы изнесе*т* или прадастъ или заложи*т* или по дши ѡтдастъ и то*т* восприи*м*етъ су*д* ѡ*т* вл*д*ки Хр*с*та бга на стра*ш*нѣмъ сидищи (!) Хр*с*твѣ по евулско*му* (по евангельскому) повѣствованию вину же мѣру мѣрити возмѣри*т*ца ва*м*». Скорописью XVIII в. по сс. 167—187: «Сия книга глаголемая црк*в*и Покрава Б*д*цы чудо*т*в*о*рца Николая». Другим почерком на л. 37 об. (3-й сч.): «ѡ знаменияхъ и владычны*х* празнкѡвъ какѡ хранить (?) с апасениемъ и разсуждениемъ». Скорописью XVII в. другого почерка на с. 99 (3-й сч.) — лл. 1—5 (4-й сч.): «Сия книга ... треб*н*икъ села Мише*н*скагѡ покро*в*ского попа Вуколы сына Казмина».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

527. 5Oq'α 771. **Иоанникий Галятовский. Ключ разумения.** Киев, тип. Печерской лавры, 3.I.1659.

2°. [*][2] А[6]— ѵ[6] (ѵ =40) Аа[6] Бб[6] Вв[2] = лл.: 1 тит., 1 нн., 1—46, 1 нн., 47—253 = 256 лл. Строк 24 и 33. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 85 и 62 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — изображение благословляющего Христа. Гравюра в лист 1 — «Христос, учащий народ из лодки, и чудесный лов рыбы». Орнамент: заставок 22 с 19 досок; концовок 9 с 6 досок; инициалов 35 с 26 досок.

Г 148. П 212. Титов I, с. 362; II, с. 381—382. У 744. К I 686.

инв. № 3048-4-75. Лл. в пятнах от сырости, порванные места подклеены бумагой XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Ключъ разумѣнія. 1659. Кіевъ». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи. На обклейке верхней крышки ярлык: «Изъ библіотеки Ивана Лукашевича. № ». Почерком XIX в. на верхнем поле л. 1 нн.: «Священника Антонъ Рабецкий — 1[8]51 ок. Цѣна 3 р. серебромъ куплена ... (далее зачеркнуто)». Скорописью XVII в.: на л. 1 нн. об. — конец оборванной фразы: «[кн]ига скарбцоваıа»;

по лл. 1—6: «Сія книга ключъ монастыра Густинсково свѧтои живоначалнои Троицѣ скарбцоваѧ». Полууставом, переходящим в скоропись: «Сію книгу ключь проповѣдей праздниковь господскых и богородичныхь на цѣлорочное теченіе отмѣнила жена благоговѣнная Еѵдокія Василіева Волошка с мужемъ своимъ Іоанномъ Волошиномъ жителка мѣста заграничнаг Лукашовкы державы господина старости жидачевскаг до церквы онаг мѣста Рождества престія Бгородицы за цену рублей четиры и пятдесят копеекъ при сщеннику Михайлу Шумскому 1765 тог года мсця іюня 24 дн». Скорописью XVIII в. другого почерка на лл. 35—39: «а потомъ его жѧтю (зятю) іерѣю Θалелею (?) Крижановскому пароховъ Лукашовскому». На л. 67 об.: «Крстъ сребніи позлащеніи сооружиша Брасство Лукашов до црквe храму пстиа Бгородицы года 1780 мца марта числа 25». На л. 140 об.: «Ex libris M... hacdis ... zam ». Почерком XVIII в. на л. 163 об.: «Ad usum Revenndo Thaddo Krzyzanovyki Parochi Lucaszovienzi mp (?)».

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

528. 2Fa 211. **Месяцеслов (Святцы).** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, 1659 (7167). 12°. 263 лл.

Зерн 281. У 747. К I 688.

инв. № 49:9425. Нет сс. 4—5, 54—55, 186—195, 352—353 (1-й сч.), 1—6 (2-й сч.) и пустого л. Текст сс. 4—5, 54—55 и 186—195 восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге ф-ки Гончаровых 50—80-х годов XVIII в. (Кукушкина, № 45—66). После с. 409 вплетен пустой л. той же бумаги. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже, чиненый, кожа у сгиба корешка лопнула. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. с обрывками записей расходов. Той же бумагой обклеены крышки переплета.

Запись скорописью XVIII в. на пустом вклеенном л. читается плохо; удалось разобрать, что книга «собственная» Михаила Петрова Шикова. Запись в начале книги срезана.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

529. 5Ml 100. **Пролог, вторая половина (март — август).** Москва, Печатный Двор, 1.III.1660 (29.V.7167 — 1.III.7168). 2°. 891 лл.

Зерн 285. У 757. К I 690.

инв. № 50:1625. Содержит месяцы: июнь — август. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические плоские. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета черными чернилами проставлен № 371. В книгу вложен листок, на котором, очевидно, владельцем книги написано, что книга под № 371 куплена 3 июля 1893 г., и изложено наблюдение о наличии в другом издании Пролога под 3 июля жития Никодима Кожеезерского.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

530. 5Oq'α 624. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, 17.VIII.1660 (1.III. — 17.VIII.7168). 2°. 771 лл.

Зерн 286. Р 264. У 753. К I 693. С I 124.

инв. № 10824-13-68. Содержит Минею праздничную (лл. 216—761). Нет лл. 683—757, 1 нн., 758—761, 1 нн., 761 и пустого. Лл. закапаны воском, затерты. Книга реставрирована в XIX в. Переплет конца XVII в., доски в коже с почти

стертым тиснением. В начале книги сохранился переплетный л. бумаги XVIII—XIX вв. Сохранилась литая металлическая застежка ажурного рисунка с изображением мужской головы. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в. двух почерков: на переплетном л.: «Сиея книга минеия города Ѡ*р*замаса села...»; там же: «Сія книга города Гжатска купца Герасима Васільева сына Р... тикова». На л. 215 дата: «1756 годъ» и выше почерком XVIII в. слепой текст в три строки, в котором читается только нижняя строка: «... ѱ҃ѳі (719) году июля в ...».

Получена в 1968 г. в с. Преображенка, Пугачевского р-на, Саратовской обл. ПК 83.

531. 5М1 90. **Сборник переводов Арсения Грека «Анфологион».** Москва, Печатный Двор, 1.X.1660 (7169). 8°. 313 лл.

Зерн 287. Г 153. П 215. Р 430. У 758. К I 692. С I 126; II 186.

инв. № 249488. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок ветхий. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в.

На тит. л., с. 17 и последней с. печать фундаментальной б-ки ИФЛИ. Запись скорописью по сс. 1—43: «Сия кнга глголемая цвѣтникъ ку*р*ченина поса*д*цкого члвка Дѣя Гаврилова сна Хлопонина куплена лѣта ҂зрчг *г* ма*р*та въ к҃ *де* (20.III.1685 г.) у Алеѯея Михайлова сна Недорез... дана кг (23) а*л*тына в҃ (2) *де*». Другая запись тщательно смыта. На сс. 3, 5, 42 владельческая помета Семена, датированная 1754 г.

Поступила до 1938 г., откуда неизвестно.

532. инв. № 50:1663. 2-й экземпляр. Нет 2 пустых сс. после с. 459, 8 последних сс., нумерованных буквами алфавита, и нн. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет XIX в., доски в коже с тиснением, со скосами. Корешок реставрирован. На корешке тиснение: «Ахфологионъ». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью по сс. 1—148: «Сиѧ ... а по*д*писа*л* сию кнгу внукъ іво приказ*у* бо*л*шогѡ дво*р*ца по*д*ѧче*и* Григоре*и* Лвовъ лѣта ҂зрпг *г* гду декабря въ е҃ *де* (5.XII.1674 г.)». Скорописью XVII в. на с. 57: «Сиꙗ кнга глмая цветословъ Федоров*ск*ого мнст*р*а че*р*ного свщиника Боголѣпа Львова». Другим почерком по сс. 367—460: «а по сме*р*ти мое*и* сиѧ книга ему внуку мое*му* Григо*р*ю Лвову. Ево я грѣшни*и* блгославляю своею рукою».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

533. 2Вс 78. **Псалтирь.** [Москва, Печатный Двор, ок. 1660 г.].

4°. ...[1]⁸—42⁸ [43⁸]... = сс.: ...[1—12], 1—112, 103—475, 1 пустая, 476—667... ... = более 345 лл. Строк 15. Шрифт: 10 строк = 86—87 мм.

Сохранившийся орнамент: заставок 18 с 3 досок; инициалов 15 с 11 досок.

инв. № 313830. Книга многократно перебиралась и переплеталась, многие лл. подклеены, и старые тетради не просматриваются. Сохранилась старая сигнатура — с 11-й (с. 149) с перерывами до 43-й (с. 660). Судя по этим данным, в книге был первый счет лл., в котором было не менее 6 лл. = 12 сс. Сохранившиеся сс. расположены в следующем порядке: 293—306, 317—322, 97—112, 103—292, 307—

316, 323—408, 411—475, 1 нн. пустая, 476—589, 598—637, 640—667, 590—593, 596, 1 пустая.

В сохранившейся части книги следующий орнамент (по Альбому Зерновой): заставки № 376 — 11 отпечатков (сс. 294, 317, 139, 166, 189, 239, 270, 340, 383, 413, 598) — время существования 1651—1668 гг.; № 370 — 6 отпечатков (сс. 364, 434, 457, 476, 525, 132) — 1651—1668 гг.; № 317 — 1 отпечаток (с. 213) — 1623—1667 гг. Инициалы № 490 (с. 139), 496 (с. 340), 501 (с. 213), 508 (с. 189), 509 (с. 433) — время существования 1615 — 1660 — 1662/63 гг.; № 506 (с. 364), 515 (с. 239) — появляются соответственно в 1622 и 1619 гг., исчезают одновременно с вышеназванными; № 530 (с. 413), 533 (сс. 166, 270, 476), 538 (сс. 294, 383, 457) — появляются в 1636, 1631 и 1649 гг., но исчезают из постоянного употребления также в 1662—1663 гг.; № 543 (с. 317) — появляется в 1654 г. и исчезает в 1662 г. (см. ил. 25—26).

Таким образом, издание, скорее всего, датируется временем не ранее 1654 г. и немногим позднее 1660 г. Тот факт, что в 1660—1661 гг. на Московском Печатном Дворе вышли две Псалтири (см.: Зерн 288 и 291) того же шрифта и таким же (15 строк) набором, также подтверждает нашу датировку. Возможно, экземпляр пробный, так как в нескольких местах черный набор оттиснут по красному (см. сс. 239 и др.).

Если принять вышеназванную формулу, в экземпляре нет сс. [1—12], 1—96, 409—410, 638—639... В начало книги вплетены: «Оглавление» Псалтири, скорее всего, из старообрядческого издания нач. XIX в. (1 л.); «О крестном знамении» — рукопись полууставом XVIII в. (4 лл.); гравюра с изображением Богоматери (1 л.); тексты 1-го и 2-го псалмов — рукопись XIX в. (2 лл.); тексты 3—10-го псалмов — рукопись поздним полууставом на бумаге ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 199—203. 1748—1759 гг.) — 10 лл. Текст утраченных сс. 409—410 восстановлен от руки в нач. XIX в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи. Почерком XIX в. на обклейке верхней крышки переплета: «Сия ѱалтыр куплена в ... Макарье ... армонке заплачена 15 ру Сидора Иванова ...». На 1-м переплетном л.: «Сіѧ книга псалтиръ пренадлежитъ Богородскаго уѣзда деревни Слободищъ крестьѧнину Сидору Иванову Гущену, куплена в Нижегородской Макарьевской ѧрмонкѣ заплачена петнадцатъ руб... в лѣто р.х. 1817 года». Скорописью XVIII в. по лл. 2—5, срезана, сохранилось: «Сия книга Егора Іванова сна ... члвка ...». Выцветшей скорописью XIX в. на обклейке гравюры: «Сия книга ѱалтирь напечатана ... Чернигове (?) в лѣто рож. хва ахп года (1680 г.) при державе царя Алеѯея Михаиловича ...». Скорописью XVIII—XIX (?) вв. по сс. 476—490: «Сия ѱалтирь Хлынова города архиереи (?) жителя Федора Бѣлыхъ». Скорописью XVIII в. (?) по сс. 613—647: «Сия книга глаголемая псальтырь Ионы *Менщакова* а никому нѣтъ писалъ я Иона Менщаковь своевь рукою по повелѣнию отца Петра его милости *Менщакова*». (Некоторые слова этой записи повторяются по два-три раза.)

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

534. 5Oq′α 587. **Пролог, первая половина (сентябрь — февраль).** Москва, Печатный Двор, 17.VIII.1661 (18.I. — 17.VIII.7169). 2°. 1032 лл.

Зерн 290. Г 156. Р 270. У 772.

инв. № 10570-1-67. 1-й экземпляр. Содержит месяцы сентябрь — ноябрь: лл. 1—490, 1—23. Нет пустых лл. К книге приплетен тит. л. издания: Пролог, вторая половина. Москва, XII.1685. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже со следами тиснения. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Запись скорописью XVII в. по лл. 3—9: «Столника кнзь Ѳедора Юрьевича Ромωдановского села Архангельскагω крестьянинъ Гурей Григорьевъ снъ Поповъ продал сию кнгу прωлωги с мѣсеца сенътѣбърѧ».

Получена в 1967 г. в Ковернинском р-не, Горьковской обл.

ПК 84.

535. инв. № 973-23-59. 2-й экземпляр. Содержит месяцы сентябрь — ноябрь: лл. 1—490, 1—23. Нет пустых лл. В конце книги лл. вырваны, тетради разъединены. Лл. грязные, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII в. (филигрань: герб Амстердама без литерного сопровождения). Нижняя крышка переплета подклеена куском столбца XVII в.

Поступила в 1959 г., откуда неизвестно.

536. 2Сб 81. **Брашно духовное.** Тип. Иверского монастыря, 19.X.1661 (7170). 4°. 672 лл. Зерн Прил. II В 3. Голенченко, с. 99—106. Р 268. У 765. К I 701. С I 129; II 188.

инв. № 313860. Нет лл. 137, 140, 150, 151 (2-й сч.), 1—20 нн. 24, 34—45, 1—7 нн., 64, 72—88, 1—4 нн., 112—120, 135—140, 163, 174—186, 195—385. На тит. стерты два слова: «Никона» и «ново». Вместо «Никона», видимо, было вклеено: «Иосифа». Вместо л. 64 вклеен чистый л. бумаги. Некоторые лл. порваны, лл. 1—204 (2-й сч.) сильно затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII в. (сохранилась верхняя часть филиграни: «Pro Patria» со львом). Сохранилась металлическая фигурная застежка.

На 1-м переплетном л. помета: «Ѳ. Буслаев. Москва 1859 г. Апр. 26-е».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

537. 5Ml 98. **Патерик Печерский.** Киев, тип. Печерской лавры, 1661 (7169).

2°. [*]^{2} [**]^{4} [***]^{4} [****]^{6} [*****]$^{4+1}$ А^{6}—ω^{6} ц^{4} ч^{6}—ѵ^{6}(ѵ =40) Аа^{6}—Ее^{6} Жж^{4} ѕѕ^{6}—зз^{6} ии$^{2+1}$(ии=10) = лл.: 1 тит., 1 грав., 19 нн., 1—76, 78, 1 нн., 78—183, 194—251, 254, 253, 256—289, 15 нн. = 314 лл. + вклеен 1 грав. план пещер. Строк 26, 41 и 36. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 85, 53 и 62 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: грав. тит., на обороте — «Успение Богоматери» с преп. Антонием и Феодосием по бокам. Гравюр в лист 3: сложная композиция, в центре которой — изображение двуглавого орла; на обороте этого л. — герб Российского государства; сложная композиция с изображением Богоматери в центре, а вокруг преп. Антоний в солнце, преп. Феодосий в луне и 52 звезды с именами печерских чудотворцев. Гравюр в тексте 43 с 43 досок. Грав. план пещер. Орнамент: заставок 10 с 9 досок; концовок 20 с 8 досок; инициалов 70 с 52 досок; наборные украшения.

Г 157. Титов II, с. 385—398. У 767. К I 703. С I 128; II 187.

инв. № 50:1593. 1-й экземпляр. Нет л. с планом пещер. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «Патерікъ». Переплетные лл.

бумаги с датой 1843. Сохранилась металлическая фигурная застежка. Обрез покрашен чернилами.

Запись скорописью по лл. 1—12 нн.: «Лѣта зсв г маия въ а де (1.V.1694 г.) сиѧ книга глаголемая патерикъ печерской Петровского Высокого мнстря казенной».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

538. инв. № 354-17-56. 2-й экземпляр. Нет л. с грав. Лл. 1—8 нн. вплетены в конец книги. Нет л. с планом пещер. Лл. аккуратно подклеены по нижнему полю белой бумагой. Все грав., заставки, инициалы, тит. раскрашены акварелью. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 88—89. 1754—1759 гг.) и бумаги с небольшими неровными литерами: Х К Ш (Щ ?). Сохранилась простая металлическая застежка.

Записи скорописью XVII в. двух почерков: по лл. 9—18 нн.: «... глаголемаѧ печирьской патерикъ Ипатцкого мнстрꙗ архимандрита Антониѧ ево килеинаꙗ»[116]; по лл. 1—15: «Лѣта зров г мца сентября к день (20.IX.1663 г.) подписал яз сию яз книгу глемую патерик печерски Кондратеи Ѳеногѣнов своею рукою во веки аминь». Тем же почерком по лл. 15 об.—22: «Продал есми костромитину посацкому человѣку Андрею Михаилову сну Воронш... (?) а подписал яз Кондратеи Анѳиногѣновъ своею рукою во веки амин».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

539. Базилевич 58/39. 3-й экземпляр. План пещер вклеен после л. 289. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. мраморной бумаги XIX в. и обычной бумаги с датой [18]26. На корешке тиснение золотом: «Патерікъ Печер...й. 1661 годъ».

На обклейке верхней крышки переплета экслибрис Н. Н. Бирукова. На обороте 1-го и на 2-м переплетных лл. его печать и подробное описание издания и экземпляра. На 2-м переплетном л. штамп: «Александръ Бекетовъ». Запись скорописью XVII в. на тит. л. и обороте последнего л.: «Помени гсди роба своево Михаила». На последнем нн. л. штамп каталога б-ки Н. Н. Бирукова.

Поступила в 1953 г. в составе б-ки К. В. Базилевича.

540. **Псевдо-Василий I, имп. Византии. Тестамент к сыну своему Льву Философу.** Москва, Печатный Двор, [ок. 1661/63]. 8°. 92 лл.

Зерн 292. У 950. С I 163_2.

инв. № 3048-1-75. Нет сс. 1—4, 9—18, 27—28, 47—50, 83—84, 133—136, 139—140, 157—158, 173—182. Утраченный текст, кроме сс. 178—182, восстановлен от руки поздним полууставом на бумаге XIX в. Лл. грязные, со следами сырости, некоторые порваны. Переплетные лл. и переплет, картон в коричневом коленкоре с тиснением, — XIX в. Вместо сс. 178—182 вклеены лл. чистой бумаги.

Записи скорописью XVIII в. двух почерков: по сс. 95—111: «Книга глаголемая Матвея Ивановича Смолина и писал (отписал ?) сию книгу ....(1 слово нрзб.)»;

---

[116] Антоний — архимандрит Ипатьевского монастыря с 24.I.1675 по 1683 г. (Строев, стлб. 853).

по сс. 113—131: «Сия книга глаголемая тестаментъ ... (1 слово нрзб.) никому деланѣтъ во уверение сего ниже потписавшихся ... (нрзб.)».

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

541. 2Fa 239. **Акафисты**. Изд. 5-е. Киев, тип. Печерской лавры, 21.V.1663 (7171).

4°. [*][2] а[4] — ѵ[4] (ѵ = 39) Аа[4]—Фф[4] (Фф=22) = лл.: 1 тит., 1 нн., 1—244 = = 246 лл. Строк 11 и 17 С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 127 и 84 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке с изображением пещер; на обороте — изображение иконы «Успение Богородицы», поддерживаемой преп. Антонием и Феодосием Печерскими. Гравюр в лист 12 с 10 досок. Гравюр в тексте 123 со 122 досок. Орнамент: заставок 15 с 11 досок; концовок 7 с 5 досок; инициалов киноварных 130 со многих досок; наборные украшения.

П 224. Титов II, с. 429, 433. Р 282. У 793. К I 723. С I 132.

инв. № 398860. Нет лл. тит., 1, 2, 46, 193—195. Текст лл. 1, 2, 46 восстановлен от руки поздним полууставом на белой тряпичной бумаге без филиграней. В конце книги приплетены 3 лл. бумаги без филиграней, на которых полууставом XVII в. (?) написан текст молитвы Богородице «ѡ всѣх и за всѧ», конца нет. Лл. грязные, подклеены, текст дописан. Переплет XVIII в., доски в коже. Переплетные лл. бумаги второй пол. XVIII в. (филигрань: часть ярославского герба).

Скорописью XVIII в. на обороте последнего переплетного л. написан перечень имен для поминовения.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

542. 5Oq′α 745. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, 30.VI.1663 (7171).4°. 843 лл.

Зерн 303[117]. У 787. К I 715. С III 97.

инв. № 4117-1-73. Нет лл.: тит., 4—5, 57—58, 63—64, 161, 559_1—559_3. В экземпляре много ошибок в нумерации лл., не нарушающих их общего счета. Текст лл. 57—58, 63—64, 559_1 восстановлен от руки плохим полууставом на бумаге конца XVIII — нач. XIX в. (филигрань не найдена). Сс. с восстановленным текстом в линейных рамках. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок новой кожи. На корешке золотое тиснение XIX в.: «Минеѧ общая». При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в. Той же желтой бумагой подклеен ряд лл. книги.

На обклейке нижней крышки переплета штамп: «Николай Сергѣевичъ Большаковъ. Москва, Старая площадь у Ильинскихъ воротъ» и ярлык: «№ 1016. 584. И.».

Приобретена в 1973 г. в букинистическом магазине.

543. 2Ср 89. **Иоанникий Галятовский. Ключ разумения.** Львов, тип. Михаила Слезки, 18.VIII.1663.

2°. [*][6] А[6] — ѱ[6] ѳ[4]—ѵ[4] (ѵ = 40) Аа[4] Аа[6]—Фф[6] Хх[8] (Хх=23) = лл.: 1 тит., 5 нн., 1—47, 50—99, 99—167, 174—221, 223—248, 1—77, 79—140, 1 нн. = 386 лл. Строк 35 и 26. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62 и 83 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

---

[117] В отличие от описания А. С. Зерновой, в нашем экземпляре 3 (а не 2) лл. оглавления.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб кн. Четвертенских. Гравюр в лист 2: «Арх. Михаил» и изображение Иоанна Дамаскина. Орнамент: заставок 31 с 13 досок; концовок 10 с 6 досок; инициалов 92 с 46 досок; наборные украшения.

П 221. У 794. К I 717.

инв. № 314033. Нет лл. 1—3 нн., 43—45. Многие лл. небрежно подклеены обрывками бумаги XVIII—XIX вв. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки А. Ф. Угрюмова с датой [17]82 (Кукушкина, № 297) и ф-ки Гончаровых с датой 1780 (там же, № 63).

На обклейке крышек переплета и переплетных лл. многочисленные записи типа «проба пера». На 2-м переплетном л. автограф Ф. И. Буслаева: «Ѳ. Буслаев. От графа Г. С. Строганова. Москва 1859 г. февр. 19». Запись скорописью XVII в. по лл. 4 нн. — 3, сохранилась только на лл. 2—3: «... под проклѣтством стих ѡтць ... рок ахѯе мсца декамврiѧ ѳi (19.XII.1665 г.)». Полууставом, переходящим в скоропись, по лл. 4—7: «Успенiѧ прстои влдчци нашеи Бци · и присно Мрiѣ аби не била ѡтдалена сiаѧ книга глаголемаѧ ключъ под · проклѧтiем стих ѡтцъ року ѧѱчг (?) мсцѧ априлѧ днѧ ѕ (6.IV.1793 г.?)». На л. 82 об.: «Kazanie nawielkanoe rationu duchownomu».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

544. 2Fa 318. **Триодь цветная.** Львов, тип. Братства, печ. Семен Ставницкий и Дмитрий Кульчицкий, 19.X.1663.

2°. [*]^{6} А^{6}— ѵ^{6} (ѵ = 40) Аа^{6} — ѣѣ^{6} (ѣѣ = 32) = лл.: 1 тит., 5 нн., 1—431, 1 = 438 лл. Строк 41 и 30. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 58 и 82 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богородицы» и герб Львовского братства; на л. 432 об. герб Львовского братства. Гравюр в тексте 24 с 22 досок. Орнамент: заставок 16 с 9 досок; концовок 9 с 6 досок; инициалов 205 со многих досок; наборные украшения.

И 49[118]. П 225. У 795. К I 722.

инв. № 142-2-59. Лл. грязные, закапаны воском, подклеены. Тит. л. ветхий, выпадает. Переплетные лл. и переплет, картон, оклеенный черной тисненной бумагой, — XIX в. Верхняя крышка оторвана от блока.

Записи. На 1-м переплетном л., карандашом: «1907. Львовъ ставропигiйскаго инст. Успенской ц. 214». Скорописью по лл. 1—16: «Во имѧ ѡтца и сна и стго дха ам[инь] року бож ахпв мсца марта днѧ еi (15.III.1682 г.) за королѧ его великости апафи (!?) Михайла: сiю дше полезную i телесно здравствующу i сладкаго гласа послушателную книгу зовемую триωд цвѣтную винесенную з Руси которих гсдь наставил и оуразумилъ на дѣло благое и дше полезное усѣхъ ѧкъ единого так и друго посполу усѣ громадовъ на имѧ Золотарева могъ бих писати каждого на iмѧ але знаетъ гсдь бгъ каждого имена за которую дали есме золотих вi (12) угорских и придали есме ей до церкве ншой ко храму чеснаго пророка и прдтечи Крстелѧ гсднѧ Iωана. Iереи Алеѯии на

---

[118] У Я. Д. Исаевича объем книги 448 лл.

тот час будучи у Золотаревѣ в рукава с ним за ѿпущеніе грѣховъ наших и за дшевно спсеніе, і здравіе телесное. А хто би се сю книгу імал рушити ѿт цркве нашои золотаревскои нѣми селꙗне а нѣ попъ а нѣ жаден чоловѣкъ ѡдалити неважилсꙗ але аж би такіи бил аби ей узꙗлъ а вар украл негаи будет проклꙗтъ анаѳема». Скорописью по внешнему полю лл. 209 об. — 210 об.: «Сиꙗ есть недѣлꙗ ѳимина ... (срезано) попового лукового оу Золотаревѣ при попѣ Петрови року бжиꙗ аѱпа мца марта (1781 г.)». Поздней скорописью на л. 213 об.: «маръта кг року ѡзі (23.III.1817 г.) вѣко пшеницѣ к (20) сорокуцю пелайі (!?) гі (13) сорокуцю ѡвес е (5) сорокуцю». Скорописью XVIII в. на лл. 167 об., 176 написаны обрывки молитв.

Приобретена в 1958 г. в букинистическом магазине.

545. 2Bi 131. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, 12.XII.1663 (7172). 2°. 371 лл. Зерн 307. П 219. У 784. К I 726.

инв. № 50:1617. Нет лл. 342—349, 349, 352—356, 347—349, 359—367 и пустого. Первые и последние лл. ветхие, темные, подклеены белой бумагой. Переплет XVIII в. (?), доски в коже с тиснением. От этого времени сохранился переплетный л. бумаги с филигранью: литеры Р Ф в прямоугольнике (см.: Кукушкина, табл. 2, № 41. 1738—1743 гг.). Остальные переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVIII в. по лл. 1—14 срезана и смыта, читается: «... сеи апостол ... Павла Фѣдотова сна ...». Скорописью XVII в. по внешнему полю лл. 58—77 отчасти срезана читается: «В троице славимог опостол црьковно ... цркви стаго прорака Илиі тоя цркви поп[о]в Федота да Петра і всѣх прихожнов а купил опостол сеи новогор[о]децъ Конъдратеи Дикои и про то скажет ...». Почерком XIX в. на переплетном л. XVIII в.: «Старониколскаго погоста церковная», другим почерком: «Апостолъ Казанской церкви что на Тальшѣ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

546. 2Ag 17. **Библия.** Москва, Печатный Двор, 12.XII.1663 (7172). 2°. 540 лл. Зерн 306. Р 278. У 783. К I 714. С I 133; II 189.

инв. № 1188-1-68. 1-й экземпляр. На некоторых лл. пятна от сырости. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. Кожа корешка лопнула вдоль верхней крышки. От предыдущего переплета сохранился переплетный л. бумаги XVII в. (филигрань: голова шута с семью бубенцами и литерами М Д — тип, близкий: Lauc., № 2635. Вильнюс, 1663). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Запись по лл. 1—23 (2-й сч.): «Сія книга глаголемая библія усердіемъ Евдокіи Перфильевны Пестовской 19 февраля 1822го года приложена къ церкви святаго Леонтіа епископа Ростовскаго чудотворца что на Юхтѣ рѣки. Свидѣтельствую той же церкви священникъ Михаилъ Архиповъ 1822го года февраля 20 дня». Эта же запись тем же почерком в более краткой форме повторена на 1-м переплетном л.

Получена в 1967 г. в дар от сотрудницы Библиотеки МГУ В. И. Кузнецовой.

547. инв. № 314105. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением, со скосами. На корешке тиснение: «Библиа». Переплетные лл.

бумаги нач. XIX в., в том числе угличской ф-ки Попова и Кузнецова (см.: Клепиков, № 644, но без даты). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVIII в. двух почерков: по лл. тит.—9 (1-й сч.), 1—8 (2-й сч.): «Сія библиа принадлѣжитъ до совѣтника Гавріила Григорьева сына Замятнина купленая в ... 1758 *м* году ... (срезано) четвертаго числа у Семена Матѳіева сна Будакова ... (далее несколько слов тщательно зачеркнуто)»; по лл. 1—6 (2-й сч.): «Сія книга Семена Матѳіева сына Будакова».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

548. 2Ci 100. **Иоанн Златоуст. О священстве.** Москва, Печатный Двор, 5.VIII.1664 (7172). 4°. 247 лл.

Зерн 308. П 228. Г 166. У 801. К I 731.

инв. № 313847. Нет грав. с изображением Иоанна Златоуста (после л. 33) и пустого л. Тит. л. вплетен после грав. Лл. чистые, почти не обрезаны. Переплетные лл. и переплет, картон, оклеенный коричневой мраморной бумагой, — XIX в. Корешок кожаный с золотым тиснением: «Іоанна Златоустаго Книга о священствѣ».

Запись скорописью по лл. 1—5: «Куплена в лавке у Петра Андреева купца Свѣшникова 1738 года в генваря».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

549. 2Ар 62. **Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Матфея.** Части I и II. Москва, Печатный Двор, 1664 (7172). 2°. Часть I (Беседы 1—45). 538 лл.; часть II (Беседы 46—90). 468 лл.

Зерн 309 [119]. П 227. Р 283. У 800. К I 729. С II 191.

инв. № 50:1643. Нет лл. 42, 45, 314 (ч. I), 426 (ч. II). Лл. 1—2 нн. ч. I вплетены в конец книги. Лл. чистые. Переплет не датируется, доски в ветхой коже с тиснением. Верхняя доска расколота. Корешок оборван. Переплетные лл. бумаги второй пол. XVII в., возможно, современны книге (филигрань близка к: Heaw., 1424. 1658 г.).

Запись полууставом с элементами скорописи по лл. 1—24 (2-й сч.) ч. I: «сд *г* го*ду* (1695/96 г.) далъ сію кнігу беседы свтаго Иωанна Златаустаго на еван*г*елиста Матвеа в Соловецкую пустыню тоежъ пустыни строитель Моисіи по свое дше и по родителехъ в вечное поминовение и быти еи из сеѧ свтыѧ обители неизносноп нікогда во векъ непо*д*вижимои». На пустом л. 1-й тетради ч. II помета скорописью XVII в., возможно, работника Печатного Двора: «Петръ Гръе*в*». На корешке ярлык: «Беседы Іо. Зл. на Еѵанг. Матф. ч. 1 — ч. 2. 1664».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

550. 2Ci 24. **Сборник переводов Епифания Славинецкого. (Григорий Богослов, Василий Великий, Афанасий Александрийский и Иоанн Дамаскин).** Москва, Печатный Двор, V.1665 (27.XI.7172 — V.7173). 2°. 410 лл.

Зерн 311. Г 169. П 233. Р 288. У 807. К I 738. С I 136; II 193.

---

[119] В отличие от описания А. С. Зерновой, наш экземпляр не содержит беседы 45-й (она отсутствует и в оглавлении ч. I); тетрадная формула кончается не 66-й, а 65-й тетрадью, которая состоит из лл.: 8+2. Ч. I кончается л. 522, оборот которого пустой. Очевидно, в части тиража книги I беседы 45-й не было.

инв. № 551-4-56. 1-й экземпляр. Лл. с затеками. Переплет сборный, XVIII—XIX вв., чиненый: нижняя крышка — доска в коже с полустертым тиснением, верхняя — поволочена коричневым коленкором. Корешок новой кожи. Переплетные лл. бумаги XIX в. По обрезу, покрытому краской, чекан.

На 1-м переплетном л. и л. 1 печать Синодальной (патриаршей) б-ки. К нижней крышке переплета подклеен л. бумаги XVIII в., очевидно, от прежнего переплета, с записями скорописью XVIII в.: «Сия книга тверитина пасацкаго челове». Ниже тем же почерком: «Сия книга города Твери заволскаго посаду церкви живоначалные Троіцы». Ниже другим почерком: «Сия книга города Твери заволскаго посаду», далее другим почерком и чернилами: «куплена у Кирилы Ермакова Казакова».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

551. инв. № 313975. 2-й экземпляр. Л. 1 вплетен после л. 2. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже. Крышки треснули. На корешке тиснение: «Нази:» Переплетные лл. бумаги ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 82. 1737—1747 гг.). После л. 1 (2-й сч.) вклеены 2 чистых лл. бумаги ф-ки Репнина (там же, № 337. 1776 г.). Обрез покрыт краской.

Записи. На 1-м переплетном л. автограф Ф. И. Буслаева: «Ѳ. Буслаевъ, Москва 1858 г. Март 4го». Скорописью XVIII в. нескольких почерков: на л. 2 об. (1-й сч.): «Іванъ Рюминъ сею книгою подарствовалъ от искренной хрстианской любви раде да будет апостолу Павлу глаголющему аще і все добродѣтели преидох любве же не ималъ ничтоже есмь искреннему хрстианской любви приятелю еже онъ по моемъ умертвіи прияв да помянет: Гсди упокой многогрѣшнаго раба Іоанна а я якоже есмь и буду вѣрный христианской любви рачитель Іванъ Рюминъ»; на обороте грав.: «Сею книгою ꙗ подарилъ (?) Івана Гаврилова сына Тетрена и подписал Іван Рюминъ 1750 года сентебря 13 дня»: полистная запись в начале книги уничтожена, читается только на лл. 1—6 (2-й сч.): «... куплены в Москвѣ 1742 года іюня 29 де»; на обороте последнего л., очевидно, не дописана: «1754 году Маия 14 дня даде...».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

552. инв. № 50:1610. 3-й экземпляр. Нет грав. с изображением Григория Богослова. Лл. желтые, с затеками. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен. К переплетным лл. в начале и конце книги приклеены раскрашенные акварелью гравюры XVIII в.: «Чаю воскрсніѧ мертвыхъ» и «И жизни будущагѡ вѣка, амин». Застежки металлические плоские, литые. Обрез покрыт краской.

На обклейке нижней крышки переплета ярлык Комиссии по охране и регистрации памятников искусства и старины Отдела по делам музеев и охране памятников искусства и старины Нар. Комиссариата по Просвещению с № 535.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

553. инв. № 313973. 4-й экземпляр. Нет лл. 1, 2 (1-й сч.) и грав. с изображением Григория Богослова. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. На среднике изображено Благовещение. На корешке тиснение: «Григоріа Назіанзина». Переплетные лл. мраморной бумаги XVIII в. Застежки металлические литые, с изображением человеческой головы.

Записи. Скорописью XVII в. на обороте последнего л.: «Сия книга глаголемая

крестовова иеромонаха Данила а по*д*писалъ своею рукою». Ниже скорописью XVIII в.: «Лысков*с*кие приказные избы по*д* [illegible]чего Кипреяна Нефе*д*ева».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

554. 2Ар 53. **Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Иоанна.** Москва, Печатный Двор, 9.VI.1665 (7173). 2°. 705 лл.

Зерн 312. П 235. Р 289. У 806. К I 737. С II 192.

инв. № 354-16-56. 1-й экземпляр. Нет лл. 8, 164, 183 и гравюр. Вместо 1-й грав. вклеен пустой л. бумаги издания. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Сохранился переплетный л. бумаги XVIII в.

Запись скорописью XVIII в. по лл. 1—3 (1-й сч.), 1—5 (2-й сч.): «Сея кнга мн*с*тырѧ Успенiѧ престы ѧ Б*д*цы Өрѡлищевыхъ гѡръ казенна ѧ».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

555. инв. № 313962. 2-й экземпляр. Нет лл. 8_2, 164_2, 183_2 и 2 грав. Вместо 1-й грав. вклеен пустой л. бумаги издания. Первые и последние лл. грязные и хрупкие. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Кожа нижней крышки и корешок частично оборваны. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись по лл. 1—24 закрашена черной краской и не читается.

Поступила до сер. 50-х годов, откуда неизвестно.

556. 2Df 79. **Иоанникий Галятовский. Ключ разумения.** Львов, тип. Михаила Слезки, 30.IX.1665.

2°. [*]^6 А^6— **I**^{6} К^4 Л^6— ѵ^6(ѵ =40) Аа^6— ѵѵ^6(ѵѵ =41) Ааа^6— Sss^6 Sss =8) = лл.: 1 тит., 5 нн., 1—532 = 538 лл. Строк 26 и 34. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 82 и 62 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: грав. тит., на обороте — герб Желиборских. Гравюра в тексте 1: «Благовещение». Орнамент: заставок 58 с 18 досок; концовок 18 с 6 досок; инициалов 199 со многих досок; наборные украшения.

Г 171. П 231. Р 290. У 803. К I 734. С I 135.

инв. № 398908. Нет лл. 1—5 нн., 2—4, 7, 42—43, 45—46, 48—49, 54, 185, 190, 191, 196—198, 203, 208, 209, 214, 226, 250, 263, 268, 413, 532. Лл. 528—531 вплетены в обратном порядке. Лл. желтые, с затеками и следами воска. Книга тщательно реставрирована. Переплетные лл. и переплет, доски в коричневой замше с орнаментом, — XIX в.

На корешке и на обклейке верхней крышки наклейка: «Библiотеки Козельской Введенской пустыни. Отд. 5. № 51. Главной описи». На л. 2 нн. штамп настоятеля этой пустыни. Запись по лл. 1—3 нн.: «1850 г. въ монастырскую библiотеку отъ о игумена Моѵсея». Полууставом XVII в. по внешнему полю лл. книги написаны тексты молитв и поучений.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

557. 2Dn 43. **Иоанникий Галятовский. Небо новое.** Львов, тип. Михаила Слезки, 12.XII.1665.

4°. [*]^4 [**]^4 А^4— ѡ^4(ѡ =35) = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—140 = 148 лл. Строк 22. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: грав. тит., на обороте — герб панов Могилов. Орнамент: заставок 16

с 7 досок; концовок 3 с 2 досок; инициалов 33 с 21 доски; наборные украшения. Г 172. П 232[120]. Р 291. У 804. К I 733. С I 137.

инв. № 398909. Бумага хрупкая, истлевшая, углы осыпаются. Переплет XVIII в., склеенные лл. бумаги в коже с тиснением. Переплетные лл. хорошей тряпичной бумаги без филиграней.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Дублеты Б-ки Моск. Син. Типогр. № 105». Запись скорописью XVII—XVIII вв., латиницей, по лл. 2 нн.—14: «Siia kniha hlaholemaia czins dotworitelnaia swiepczennika Andreia Awramova a siiю knihu nikomu neprodat i nexalozit Amen Diekov Amen». На лл. 1 и 2 нн. печать б-ки Московской духовной академии.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

558. 2Fa 256. **Октоих**, части I и II. Москва, Печатный Двор, 25.I.—II.1666 (7174). 2°. Часть I: гласы 1—4. 25.I.1666. 548 лл.; часть II: гласы 5—8. II.1666. 523 лл.[121] Зерн 313. Р 293. У 814. К I 744.

Часть I.

инв. № 3044-4-66. Нет лл. 1—4 нн., 67—68 (2-й сч.), 143 (5-й сч.). Текст лл. 67—68 восстановлен от руки полууставом XVII в. на бумаге, близкой к бумаге издания (Heaw., № 2003. 1671—1672 гг.). Текст л. 143 восстановлен поздним полууставом, очевидно в XVIII в. После л. 124 вплетен чистый л. бумаги, очевидно, времени издания. Лл. грязные, с затеками, во многих местах подклеены, а текст дописан почерком XIX в. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, ветхий, чиненый. На верхней крышке ярлык: «Октоихъ, гласы а҃, в҃, г҃ и д҃».

Приобретена в 1966 г. в букинистическом магазине.

Часть II.

559. инв. № 353-3-56. 1-й экземпляр. Нет пустого л. Некоторые лл. закапаны воском, углы затерты. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке наклейка: «№ 756а».

Записи. Скорописью XVII в., на 1-м пустом л. внизу помета, очевидно, работника Печатного Двора: «Дмитреі Александровъ». Плохим полууставом конца XVII—XVIII вв. на обклейке нижней крышки: «Сия книга манастыри Ѳрωлищевы» и «сия книга октоиха».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

560. инв. № 3044-5-66. 2-й экземпляр. Л. 13 (2-й сч.) вплетен после л. 9. В конец книги вклеены тит. л. и л. 1 из Минеи на октябрь. Москва, 1689 (Зерн 425). Переплет из сшитых кусков вощеной бумаги на досках XIX в. Верхняя крышка обклеена печатным текстом донесения синода о мощах епископа Митрофана. На верхней крышке наклейка с названием книги. Книга реставрирована в б-ке МГУ.

Приобретена в 1966 г. в букинистическом магазине.

---

[120] В каталоге объем книги 8 нн., 144 лл.

[121] В отличие от описания А. С. Зерновой, в нашем экземпляре (№ 559) в начале ч. II сохранился пустой л., входящий в состав 1-й тетради, а л. с выходными сведениями вклеен в качестве последнего л. книги. В наших экземплярах (№ 559, 560) тетрадь 14 (3-й сч.) имеет не 2, а 4 лл.; в листовой формуле между 4-м и 5-м счетом после пустого л. имеются 2 лл. (лл. 1—2) с текстом службы вечера субботы «на малой вечерне». Общее количество лл. в книге 523.

561. 2Bi 139. **Апостол.** Изд. 2-е. Львов, тип. Братства, 10.II.1666 (7174).

2°. [*]⁴ аа⁴ бб⁶ А⁶—З⁶ И⁴⁺¹ І⁶—Ѳ⁶ ѵ⁸ (ѵ = 40) = лл. 1 тит., 13 нн., 1—23, 25—242 = 255 лл. Строк 37 и 27. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 58 и 82 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюра: тит. в гравированной рамке, на обороте «Успение Богородицы» в рамке из наборных украшений. Гравюр в лист 11 с 4 досок — изображения 4 евангелистов. Гравюр в тексте 12 с 10 досок. Орнамент: заставок 49 с 13 досок; концовок 21 с 7 досок; инициалов 39 с 14 досок; рамок на полях 48 с 3 досок; наборные украшения.

И 53. П 236. У 810. К I 740. С III 100.

инв. № 398873. Нет лл.: тит., 13 нн., 242. Лл. грязные, рваные, последний л. выпадает. Переплет XVIII в., доски в ветхой коже со следами тиснения. Корешок новой кожи.

На обклейке верхней крышки переплета ярлык: «Дублеты Б-ки Св. Синода. № 12» и помета почерком XIX в.: «Воскресенской церкви». На л. 1 нн. и обороте последнего л. штамп б-ки Московской духовной академии. Запись полууставом, переходящим в западнорусскую скоропись, по лл. 1—26: «Сиꙗ книга глемаꙗ апостолъ куплена до церкви стого Вскрені:ꙗ Хва ринковое витебское з суплементу ротныхъ зобродѣевъ славныхъ мищан места его королевское млсти Витебска. А за ѡсобливым старанем пана Василиꙗ Івановича Паменника і пана Алеѯеꙗ Федоровича Бонки (?) запонованꙗ его королевское млсти пача нашего милостиваго Ꙗна Собеского, а за пастырства ꙗсъневелможного его млсти ѡтца митрополиты всеꙗ Роси Цыприꙗна Жоховскаго року ахпд мсца февралꙗ а днꙗ (1.II.1684 г.)».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

562 2Fa 218. **Минея служебная, сентябрь — ноябрь.** Москва, Печатный Двор, 15.XI.1666 (7175). 2°. 464 лл.

Зерн 315. Г 174. П 240. Р 294. У 817. К I 745. С II 195.

инв. № 26-1-68. Лл. сильно закапаны воском. Тит. л. и последние лл. подклены. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XVIII в.

Записи. На обклейке верхней крышки: «1890ᵍᵒ года препдб. Сергій прибылъ августа 28ᵍᵒ числа и пробылъ до сентября 2ᵍᵒ числа въ Боголѣповой пустыни церкви и въ теченіи всего времени были совершаемы бдѣнія всенощныя и литургія при большомъ стеченіи народа — для памяти». Тем же почерком на 2-м переплетном л.: «Минея. лѣваго клироса тояжъ церкви понамарь Никаноръ Васильевъ Покровский. Подписалъ своею рукою 1876 года сентября 5ᵍᵒ дня въ воскресение». Скорописью XVIII в. трех почерков на том же л.: «Книга 3 месеца села Зеленцева за труды взять 45 *ко*»[122]; «Города Твери црквн Козмы і Діміана діакон Вониѳатіи Родіонов»; «Сия книга црквe Успениа пресвете Богродецы что в Боглепаве пустыне на реке Ꙗьзе (Яузе) ... Рожества Богродецы при попе Стефане Дмитреве». Запись карандашом на обороте 2-го переплетного л.: «Сей книги съ 1666ᵍᵒ года по 1868ᶦ годъ 203ᶦ годъ вотъ какая древняя?». Скорописью XVII в. на обороте тит. л.: «Сиѧ книга дана в црковь

---

[122] Возможно, речь идет о переплете книги.

Ржства». Выше более поздний грубый рисунок чернилами, изображающий архиерея с открытой книгой, благословляющего троеперстием. Запись скорописью по лл. 1—32: «Лѣта зса г марта въ ка де (21.III.1693 г.) сию кнгу три мсцы сентябрь октябрь ноябрь црквы свтаго блговѣрного великого кнзя Владимира иже в Садѣх сщенникъ Никита[123] Кондратовъ дал вкладу в Клинскои уѣздъ в црковь Ржства прсвтыа Бдцы в погостъ Зеленцыно что на рекѣ Ламѣ і подписал своею многогрѣшною рукою .. ноября» (конец записи испорчен). Скорописью другого почерка по лл. 30—73: «Приложилъ сию книгу три мсцы сентябрь октябрь ноябрь в Клинскоі уѣздъ в Бголѣпову Лупъпову пустыню в црковь Успению пресвтыя Бдцы что на реке Яузе погосту Зеленцына свщенникъ Василиі Ѳилиповъ при священнике тояж отслуха (слово написано другим почерком) пустыни Стеѳане Димитриеве да при здателе тои пустыни (зачеркнуто) церкви деревни Загошина крестьянине Стеѳане Кандратева з детми своими Григорием да Петром подписалъ своею рукою въ аѱми году (1748 г.)».

Приобретена в 1968 г. в букинистическом магазине.

563. инв. № 329570. 2-й экземпляр. Лл. чистые, закапаны воском. Переплет XVII в., доски в ветхой коже с тиснением. При обклейке досок переплета использованы лл. из того же издания. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Записи. Полууставом XVII в. по лл. 1—17: «Сія кнга глаголемая тримѣсячная минѣя ...» (далее тщательно смыто). Скорописью на л. 80 об.: «1756 году сентября 18 днь преставися иере[и] Захариі поутру в заутрени а погребение было 19 дня». Тем же почерком на л. 204: «1763 году сего 12 дня преставися Марья Петровна дочь наша пополудні въ 5 часу послѣ вечеренъ».

Приобретена в 1948 г. в букинистическом магазине.

564. 2Gc′ 33. **Симеон Полоцкий. Жезл Правления.** Москва, Печатный Двор, [10.II/10.VII.1667]. 2°. 154 лл.

Зерн 316. П 238. Р 296. У 812. К I 747. С I 138.

инв. № 50 : 1628. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Нижние углы крошатся. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги XVII в. (Heaw., № 638. 1696 г.). Нижняя крышка подклеена листами типографского брака. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

565. инв. № 354-29-56. 2-й экземпляр. Нет лл. 4 нн. и пустого. Лл. чистые. Книга искусно реставрирована. Переплет не датируется, картон в коже, реставрирован (тонкий слой старой кожи наклеен на новую). На корешке тиснение: «Niconis refut». Переплетные лл. бумаги XX в.

Многочисленные польские маргиналии богословского характера по лл. 2—32. Скорописью XVII в. на л. 151 об. помета, очевидно, работника Печатного Двора: «Ѳедотка Ѳадѣевъ».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

566. 2Eh 25. **Иннокентий Гизель. Мир с богом человеку.** Киев, тип. Печерской лавры, 1669 (7177).

---

[123] Имя написано другим почерком на подклеенном листе.

2°. [*]$^{2+8}$ [**]$^{4+1}$ А^6—ѵ^6 (ѵ = 40) Аа^6—Мм^6 Нн^8 Оо^4 (Оо = 16) = лл.: 1 тит., 14 нн., сс.: 1—164, 166—509, 511—666, лл.: 4 нн. = 351 лл. Строк 26 и 34. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 83 и 62 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: грав. тит. Гравюр в лист 2: изображение царя Алексея Михайловича, побеждающего врагов (вверху — двуглавый орел и преп. Антоний и Феодосий); изображение степеней родства. Орнамент: заставок 6 с 6 досок; концовка 1; инициалов 56 с 47 досок; наборные украшения.

Г 180. П 248. Титов II, с. 412—413. У 842[124]. К I 769. С II 199.

инв. № 50 : 1613. Лл. чистые. Переплет сборный, доски в коже со следами тиснения, — XIX в., корешок новый. Переплетные лл. бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

На обклейке верхней крышки переплета помета: «1903.5.XII». На л. 3 нн. штамп Ивана Николаевича Шадрина и № 129.

567. Поступила в 1949 г. из ГИМа.

2DК 93. **Иоанникий Галятовский. Мессия правдивый.** Киев, тип. Печерской лавры, 1669.

4°. [*]^6 [*]^4 [*]^4 [*]^4 А^4—ѵ^4 (ѵ = 40) Аа^4—ѵѵ^4 (ѵѵ = 40) Ааа^4—Шшш^4 Щщщ^2 (Щщщ=29) = лл.: 6 нн., 1 тит., 11 нн., 1—429, 5 нн.=452 лл. Строк 30 и 25. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 52 и 62 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке: внизу изображение пророка Иезекииля, держащего в руках по жезлу, вверху — Христа с ап. Андреем Первозванным и Петром по сторонам. На обороте тит. л. «герб Мессии правдивого» в виде восьмиконечного креста в круге. Гравюр в лист 2: государственный герб (двуглавый орел) на л. 1 нн. (1-й сч.) и «Христос, беседующий с самарянкою» на л. 278 об. Орнамент: заставок 7 с 6 досок; концовок 3 с 3 досок; инициалов 12 с 12 досок; наборные украшения.

Г 177. П 247. Титов II, с. 413—416. Р 304. У 841. К I 768. С I 142; II 198.

инв. № 313911. 1-й экземпляр. Нет лл. 4—5 нн. (3-й сч.). Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XVIII в. На корешке тиснение: «Меѕіа правдивыи». Застежки металлические плоские, с глазковым орнаментом.

Записи. На 2-м переплетном л. карандашом: «Отъ Ст. Сов. Бѣликова». На 3-м переплетном л.: «Изъ книгъ коломенъскаго Ивана Шульгина 1813го года июня дня. Москва». К нижней крышке переплета приклеен кусок белой кожи с шифром Рейсса.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

568. инв. № 4117-4-73. 2-й экземпляр. Нет лл. 1 нн. (с грав.), 1—5 нн. (3-й сч.). Лл. 2—5 нн. вплетены непосредственно перед текстом — после всех предисловий. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Меѕіа правдівый». Застежки металлические литые, с чеканом — растительный орнамент.

На обороте 1-го переплетного л. штамп: «Братья Першины въ Ковровѣ».

---

[124] У В. М. Ундольского ошибочно указан размер книги: 4°.

Приобретена в 1973 г. в букинистическом магазине.

569. 2Fa 328. **Триодь цветная.** Москва, Печатный Двор, III.1670 (7178). 2°. 402 лл. Зерн 329. Р 307. У 856. К I 773. С I 145.

инв. № 973-22-59. Нет лл.: тит., 1, 1 нн. Лл. чистые. Переплет московский, современен книге (?) — доски в коже с золотым тиснением. Крышки переплета изнутри подклеены листами издания XVII в., отпечатанными с одной стороны.

Запись скорописью XVII в. по лл. 2—27 (в ближайшие годы после 1670 г.); «апрѣля въ к҃ (20) *де* по указ*у* великогѡ гсдря дана сия кнга тре*ѡд* цветнаѧ в переплете собору Блгѡвѣщениѧ прсвтые Б*д*цы чтѡ у негѡ великѡ*г* гсдря на сѣняхъ в предѣлъ Входъ во Іеросалимъ *из* приказу Болшогѡ дво*р*ца».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

570. 2Ag 98. **Евангелие.** Изд. 3-е. Львов, тип. Братства, 11. VI.1670 (7178).

2°. [*]^{4} аа^{4} Бб^{4} А^{6}—ѵ^{6} (ѵ = 39) Аа^{6} —Ъъ^{6} Ы^{4} (Ы = 30) = лл.: 1 тит. 11 нн., 1—412 = 424 лл. Строк 24 и 16. С кустодами. Шрифт: 10 строк = 81 и 124 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке с изображением Иисуса Христа, святых и Успения Богородицы, на обороте — пятичастная гравюра с изображением сюжетов из жизни Христа. Гравюр в лист 4 с 4 досок — изображения евангелистов. Гравюр в тексте 51 с 51 доски. Орнамент: заставок 14 с 10 досок; концовок 7 с 5 досок; инициалов 9 с 9 досок; рамок на полях 14 с 4 досок.

И 60. П 249[125]. У 850. К I 784. С III 104.

инв. № 50 : 1577. Фрагмент. Нет лл.: тит., 4—7, 11 нн., 1 (2-й сч.), 20, 23, 25, 27—30, 43, 45, 69, 71, 73—74, 79, 104, 112—114, 164, 166, 183, 186, 191, 192, 195, 199, 200, 212, 234, 255, 256, 260, 262, 265, 267, 289, 293, 296, 300, 301, 306, 308, 312, 315, 317, 331, 338, 355, 370, 371, 373, 375, 376, 381, 382, 412. Ряд лл. оторван от блока. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные лиловым бархатом, — XIX в. Металлические украшения утрачены. На корешке наклейка: «№ 402. Евангеліе напрестольное. Львовъ 1690 г.».

К внутренней стороне верхней крышки переплета приклеен листок, в котором бывшим владельцем книги в июне 1895 г. сообщается, что книга выменена на почаевскую Псалтирь, стоившую 7 рублей, у Степана Степановича Росадина. Далее идут рассуждения о невозможности определить время и место напечатания этой книги. Записи в начале книги уничтожены.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

571. 5Oq′α 770. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, X.1670 (7179). 8°. 328 лл. Зерн. 331. П 250. Р. 308. У 855. К I 776.

инв. № 3048-9-75. Нет лл. 1—4 (1-й сч.), 122, 317—319. Часть лл. аккуратно подклеена бумагой XVIII — нач. XIX в. Переплет, доски в коже с тиснением,

---

[125] В каталоге говорится о наличии двух вариантов издания, отличающихся друг от друга оформлением и набором 12 нн. лл. В первом варианте рамка на тит. л. представляет собой изображение Спасителя, апостолов и святых, внизу — «Успение» 1636 г. гравера Георгия иеродиакона, на обороте — пятичастная гравюра с сюжетами из жизни Христа. Во втором варианте рамка на тит. л. представляет собой картины на евангельские темы, на обороте — гравюра Илии без даты. На л. 12 нн. гравюра иеромонаха Дорофея. Описание дано по 1-му варианту издания. 2-й вариант не обнаружен.

и переплетные лл. — того же времени. На корешке тиснение: «Службникъ»: и ярлык с шифром: «4/60».

На верхней крышке переплета и ее обклейке ярлык: «Свѧто-Троицкой Сергіевой Лавры Главнаѧ библіотека. Опись ацѕ г. (1906 г.) Отдѣлъ 4. № 60». На 1-м переплетном л. помета чернилами: «№ 80». На л. 1: «Принадлежитъ Библіотекѣ Троицкой Сергіевой Лавры. 1859 года».

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

572. 2Fa 235. **Октоих.** Киев, тип. Печерской лавры, 1670.

4°. [*]^4 А^4—ѵ^4 (ѵ = 40) Аа^4—ѫ^4 ѩ^2 (ѩ = 35) = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—298 = 302 лл. Строк 24 и 18. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 63 и 80 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке ,на обороте — «Успение Богородицы». Гравюр 7 с 7 досок. Орнамент: заставок 9 с 8 досок; концовок 2 с 1 доски; инициалов 174 со многих досок; наборные украшения.

У 649. К I 782.

инв. № 398886. Нет лл.: тит., 1—3 нн., 1—9, 12, 95, 168, 286, 287, 292—298. Утраченный текст восстановлен полууставом в два цвета на бумаге XIX в. (начало книги восстановлено на 28 лл.). Лл. грязные, подклеены бумагой XIX в., текст дописан. Переплетные лл. и переплет, доски в коже со следами тиснения,— XIX в.

Запись скорописью XVIII в. (?) по лл. 10—41, начало утрачено, читается: «родителей Григория ... книга глаголемая шестодневецъ столника Григоря Викулина сна Карпова для дал поминовения родителеи своихъ ѿдал въ церков Воскресения к Христову. А кто сию книгу іс церкви вынесет і на томъ буди сила (2 раза) бжия». Запись повторена на лл. 44—58.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

573. 2Fa 322. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, IX.1672 (7181). 2°. 665 лл.

Зерн 335. Р 312. У 876. К I 799. С I 149.

инв. № 602-1-59. Лл. закапаны воском, первые и последние — затерты и подклеены. Полистная реставрация современная. Переплет — картон в черном лидерине с тиснением. Корешок обклеен кожей. На нем тиснение: «Треодь постная». Переплетные лл. бумаги XIX в.

Полистная запись скорописью срезана.

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

574. 5Gp 52. **Иннокентий Гизель. Синопсис.** Киев, тип. Печерской лавры, 1674 (7182).

4°. а$^{4+1}$ Б^4—Н^4 О^1 (О = 15) = 1 тит. л., сс. 1—122 = 62 лл. Строк 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: на обороте тит. л. «Жертвоприношение Ноя». Орнамент: заставка 1; инициал 1; тит. в рамке из наборных украшений.

Титов I, с. 362—364; II, с. 421—422. У 884. К I 808. С I 154.

инв. № 314109. 1-й экземпляр. В нач. книги лл. порваны. Переплет сделан из склеенных лл. рукописи 2-й четв. XVI в. (12 лл.) с обрывками текста месяцеслова на 5—31 января и 1—7 февраля, покрытых кожей с тиснением. Кожа

верхней крышки оборвана. Переплетные лл. темной рыхлой тряпичной бумаги (филигрань не найдена). Обрез покрыт краской.

На верхней крышке переплета на текст рукописи наклеен ярлык с шифром библиотеки. На 1-м переплетном л. запись рукой Ф. И. Буслаева: «Ѳ. Буслаев. Кутра. 1858 года іюня 23 го получилъ в подарокъ отъ свещенника Никол. Николаева Десницк[ого] (?) въ Сент-Кутре». Автограф Ф. И. Буслаева и на тит л.

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

575. инв. № 403083. 2-й экземпляр. Нет тит. л., сс. 7—8, 119—122. Сс. 3—4 вклеены посл с. 6. В нач. книги лл. монтированы белой бумагой. Переплетные лл. и переплет, тонкий картон, — современные.

Полистная запись в нач. книги срезана. На сс. 9, 11, 13 и 15 видны следы записи XVII в. (?), по которой был написан какой-то текст в XIX в.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

576. 2Cs 45. **Лазарь Баранович. Трубы словес проповедных.** Киев, тип. Печерской лавры, 1674 (7182).

2°. $[*]^{10+1}$ $А^6$— $ѵ^6$ (ѵ = 40) $Аа^6$—$Чч^6$ $Шш^4$ (Шш = 28) = лл.: 1 тит., 10 нн., 1—403, 3 нн. = 417 лл. Строк 37. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 63 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: гравированный тит.; л. 1 в гравированной рамке. Гравюр в лист 2. Гравюры в тексте двух видов: большие, использованные в качестве заставок (75 с 75 досок), и малые, использованные в тексте и в качестве концовок (42 с 36 досок). Орнамент: заставок 34 с 19 досок; концовок 2 с 2 досок; инициалов 231 со многих досок; наборные украшения.

Г 185. П 251 [126]. Титов II, с. 410—412. У 885. К I 809. С I 152; II 200 [126].

инв. № 353-16-56. 1-й экземпляр. Вторая грав. вплетена в конец книги. Переплет утрачен, книга вложена в картонную папку (XIX в.). Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 117, 119. 1796—1800 гг.) и ф-ки А. Ф. Угрюмова (Кукушкина, № 300. 1786—1790 гг.).

На папке сверху надпись почерком XIX в.: «Разбита. древняя». На внутренней стороне картона поздним полууставом написаны фразы из молитв. Там же другим почерком: «Ростригіна діакону». Запись скорописью по лл. 2—10 нн., 1—88: «Лѣта зрпд го*ду* ге*н*варя въ si *де* (16.II.676 г.) во обите*л* престыѧ Бцы чеснаго еѧ Успениѧ что на Фролищевы*х* гора*х* при велико*м* о*т*це наста*в*нике тоя стыѧ обители Илариона сию стую кнгу богогласныѧ трубы издате*л*ство великого отца (зачернено) и гсдна новгро*д*цкого епископа Лазора Барановича и че*р*нигов*с*кого а приложи*л* сию кнгу по о*т*це свое*м* иноке ски*м*нике Иасаѳе и по про*т*чи*х* родителе*х* и*х* же имена в то*и* сто обители ко*и* в сенаника*х* в по*д*сте*н*но*м* и в лите*и*но*м* и на же*р*тін*н*ице и о мне гре*ш*но*м* и про*т*чи*х* мои*х* Г. Григориа Ма*р*и А*н*ны Мари*и* Семена А*в*рама Петра а по о*т*шестви*и* помина*т* по сокрещенни*х* наши*х* моли*т* млтиваго бга и пресвтая по*д*писа*л* гре*ш*ною и бра*н*ною и непо*т*ребною рукою непо*т*ре*б*ною рукою (!) многогре*ш*ны*и* Никита».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

---

[126] В отмеченных указателях приводится текст тит., отличный от других и от нашего экземпляра.

577. инв. № 314123. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1 нн. с грав., 5—7 нн., 294, 315, 316, 1 и 3 нн. Нн. лл. вплетены в следующей последовательности: 4 нн. с грав., 2 нн. из последней тетради, 8—10. Некоторые лл. подклеены толстой голубой бумагой. Переплет XIX в., доски, поволоченные ветхим холстом. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 67. 1800—1801 гг.)и с датой 1787 (Кукушкина, № 66).

Записи. Почерком XIX в. на 1-м переплетном л.: «Лазаря (Арх.) Барановича «Трубы Словесъ» напечатано в Кіевѣ 1674». Скорописью XVIII в. по лл. 1—14 — стерта, сохранилось только начало: «Року аѱнв го мца декамьрия (?) дня (1752 г.)».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

578. 5Oq′α 595. **Служебник**. Москва, Печатный Двор, VII.1676 (7184). 4°. 384 лл. Зерн 342. Г 187. Р 320.

инв. № 1218-3-68. Лл. 1—150 подклеены и затерты. Переплет не датируется, доски в коже с тиснением. На книге следы нескольких реставраций. Возможно, в XVIII—XIX вв. лл. были подклеены кусками деловых бумаг конца XVII—XVIII вв.; незначительная реставрация была проведена в XIX в. Последняя реставрация проведена в б-ке МГУ. Тогда же обклеены крышки переплета и вклеен переплетный л. в конец книги. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Поступила в 1968 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

579. 5Oq′α 558. **Антоний Радивиловский. Огородок Марии Богородицы.** Киев, тип. Печерской лавры, 1676 (7184).

2°. [*]^{6} [*]^{4} [*]^{4} А^{6}—Е^{6} Ж$^{4+1}$ ѕ^{6}—Л^{6} М$^{4+1}$ Н^{6}— ѵ^{6} (ѵ = 40) Аа$^{4+1}$ Бб^{6}—Оо^{6} Пп$^{4+1}$ Рр^{6}—Чч^{6} Шш$^{4+1}$ Щщ^{6}—Ъъ^{6} Ыы^{6}—ѵѵ^{6} (ѵѵ = 40) Ааа^{6}—Ммм^{6} Ннн^{2} (Ннн = 15) = лл.: 1 тит., 13 нн.; сс.: 1—75, 78—157, 160—481, 484—674, 677—803, 803, 805, 806, 808—849, 852—1128; 2 нн. лл. = 575 лл. Строк 37 и 28. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62 и 82 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: гравированный тит. Гравюр в тексте 33 с 33 досок, в том числе использованных в качестве заставок и концовок. Орнамент: заставок 81 с 28 досок; концовок 23 с 11 досок; инициалов 270 со многих досок; наборные украшения.

Г 188. П 256. Титов I, с. 362; II, с. 416—417. У 901. К I 821. С I 155; II 202.

инв. № 398866. Лл. чистые, первые и последние — подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII в., в том числе ф-ки Постоваловых (Кукушкина, № 248, но литеры не Р Ф, а R F. 1748 г.). Застежки фигурные с изображением головы человека. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVIII в. нескольких почерков: по сс. 1—207, по нескольку слов через много листов: «аѱѕі г июня въ кѳ де*н* (29.VI.1716 г.) промѣни*л* сию стою кнгу огородо*к* Мриѣ Бцы города О*л*ша*н*ска*а* покро*в*ско*и* дячо*к* Тимоѳѣ*и* Попо*в* села Тро*с*тя*н*ки бгрдицкому попу *Ан*дрѣю за его кнгу нови*и* завѣ*т* гсда ншего Іса Ха»; на с. 1132: «Аще кто хоще сию книгу ... то буде*т* на *с*тарость сви...», другим почерком: «Сия книга попа Іустина Ѳедоровича»;

на обороте последнего л.: «За сию книгу взял отецъ Порθіреи взаклад днгъ л (30) ру (или і — 10)».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

580. 2Fa 236. **Акафисты вседневные.** Киев, тип. Печерской лавры, IX.1677 (7185).

4°. [*][4] А[4]—ɣ[4] (ɣ = 40) Аа[4]—ɣɣ[4] (ɣɣ = 40) Ааа[4]—Еее[4] Жжж[2] (Жжж = = 7) = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—324, 22 нн. = 350 лл. Строк 27, 17, 22. Шрифт: 10 строк = 47, 82 и 63 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — изображение иконы «Успение Богородицы», поддерживаемой Антонием и Феодосием Печерскими. Гравюр в лист 17 с 16 досок. Гравюр в тексте 2 с 2 досок. Орнамент: заставок 23 с 20 досок; концовка 1; инициалов 486 со многих досок.

П 260. Титов II, с. 424—429. Р 323. У 909. К I 834.

инв. № 398867. Бумага ветхая, лл. подклеены. Тит. и лл. 247—248 выпадают. Переплет конца XVIII — нач. XIX в., доски в коже. Верхняя крышка оторвана. Нижняя крышка подклеена обрывками, возможно, синодика с датами 1715 и 1713 гг.

Запись на обклейке верхней крышки переплета: «Въ Императорское Общество Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московском Университетѣ отъ купеческаго сына въ Коломни Ивана Прокофьева Коротаева, 13го окт. 1847. Москва. Секретарь О. Бодянскій».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

581. 5Oh 671. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, IX.1677 (7186). 2°. 487 лл. Зерн 347. Г 191. Р 234. У 910. К I 828.

инв. № 10642-18-68. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет конца XIX в., доски, поволоченные малиновым шелковым бархатом того же времени, в плохом состоянии. На крышках переплета остатки металлических гвоздиков от утраченных пластин и жуков. Корешок холщовый. При реставрации вплетены переплетные лл. мраморной бумаги XIX в. По золотому обрезу чекан.

На л. 1 штамп, сохранился плохо, читается: «Кемского уѣзда ... церкви». Запись скорописью XVII в. по лл. 25—51 сделана между 18.III.1682 г.[127] и 15.VI.1687 г.: «Книга еуглiе напрстолное Соловецкогω мнстрѧ собωрнωгω старца Іоны куплена у преосвщеннагω архиепскпа Аθωнасиѧ кωлмогωрского і важескωгω денегъ данω два рубли дватцать шесть алтнъ четыре денги». По лл. 53—71 — другими чернилами: «рче г году июніа въ еі де (15.VI.1687 г.) положилъ сію книгу еуглiе в Сумскомъ ωстроге в цркωвь Успенія пресътыя Бдцы і Николая чюдотворца по своей вѣре Соловецкого мнстря соборнωй старецъ Іωна учнкъ архимандрита Варθоломѣя».

Получена в 1968 г. в д. Юково, Беломорского р-на, Карельской АССР.

ПК 85.

582. инв. № 49:9396. 2-й экземпляр. Вместо утраченного л. 933 вклеен л. бумаги XIX в. Нет 2 гравюр. Ряд лл. подклеен. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные синим бархатом, — XVIII—XIX вв. На верхней крышке медные посеребренные средник и угольники, выполненные в технике металлопластики, с изображением Христа, встающего из гроба, и евангелистов с их символами.

[127] Афанасий хиротонисан в архиепископа Холмогорского 18.III.1682 г.

Доска нижней крышки расколота пополам. На нижней крышке, в центре, — средник с изображением эмблемы распятия, по углам — крупные жуки в виде розеток. Сохранилась плоская металлическая застежка.

Приобретена в 1949 г. в букинистическом магазине.

583. 2Fa 332. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, IX.1678 (7187). 2°. 704 лл. Зерн 352. Г 192. П 264. У 920. К I 839.

инв. № 973-37-59. Фрагмент: нет лл.: тит., 1—137, 138/139, 140—344. Лл. 480—482 порваны и выпадают. Последние лл. подклеены голубой бумагой конца XVIII — нач. XIX в. Переплетные лл. и переплет, картон в коже, — XIX в. На корешке тиснение: «Трıодь посная».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

584. 5Oq′α 620. **Патерик Печерский.** Изд. 2-е. Киев, тип. Печерской лавры, 1678 (7187). 2°. [*]² ?⁶ ??⁶ А⁶— ѵ⁶ (ѵ = 40) Аа⁶— ss⁶ (ss = 8) = лл.: 1 тит., 1 грав., 12 нн., 1—274, 14 нн., 2 отдельных лл. плана = 302 лл. + 2 лл. плана. Строк 35, 27, 42. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62, 81, 52 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: гравированный тит., на обороте — «Успение Богородицы» с предстоящими преп. Антонием и Феодосием. Гравюра в лист — изображение Богоматери Оранты, окруженной 52 звездами. Два двойных лл. с планами киевских пещер. Гравюр в тексте 43 с 43 досок. Орнамент: заставок 8 с 8 досок: концовок 19 с 10 досок; инициалов 66 с 55 досок; наборные украшения.

Г 194[128]. П 263. Титов II, с. 399—400. У 923. К I 841. С II 204.

Бусл. 1097. 1-й экземпляр. Нет лл. 139 и 2 планов. Л. 1 вплетен после л. 2 нн. Переплет XIX в., картон в коже. Переплетные лл. бумаги того же времени (филигрань: большой цветок с одним листом; вверху литеры: П К Г, внизу — дата: [18]23) и английской бумаги XVII в. (Heaw., № 386. 1689 г. Знаки совпадают, но у нас литеры RCIT, а в справочнике — RAIT).

На 1-м переплетном л. автограф Ф. И. Буслаева: «Москва. 1854 г. Окт. 20 дня». На 2-м и 3-м переплетных лл. многочисленные пометы типа «проба пера» и записи: «1767 году куплена у Якова Борисова порука Василеи Васи*л*евъ в па*н*скомъ ряду Ѳевраля 9 дня»; почерком XIX—XX вв.: «Сия книга Егора Иванова сна Саватова», «Сия книга Стефана Лукича сна». Запись по лл. 131—151 смыта.

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

585. инв. № 10570-4-67. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1 нн. (3-й сч.), 1 грав. и 1 л. плана. Лл. пожелтели, затерты. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII—XIX вв. Обрез покрыт краской.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 3—35, закрашена масляной краской, читается: «Сия книга глаголемая патерикъ печерски*й* предѣлнегѡ попа Григория Іванова прѡда*л* сию книгу цркви Сергия чюдотворца ... предѣ*л*нагѡ священ*н*ика Петра Агаѳон*н*икѡва ... Петрѡву зачисто. А по*д*писа*л* по[п] Григѡрий своею рукою». Скорописью второго почерка по лл. 30—35: «Лѣта аѱв *г* гѡ*ду*

[128] В каталоге гравюр в тексте 47 с 46 досок, концовок 19 с 12 досок. В просмотренных нами экземплярах этого издания 1 листовая гравюра, 43 гравюры в тексте и 1 гравюра на обороте тит.

марта въ аі *де* (11.III.1702 г.) прода*л* сию книгу петери*к* Садово*й* слободы Аθонас*ей* Іванов снъ Устино*в* зачи*с*то и потписа*л* своею рукою». Почерком XIX в. на л. 1 нн.: «Сия книга села Василева Савастияна Денисова Винокурова».

Получена в 1967 г. в с. Чернуха, Арзамасского р-на, Горьковской обл.

ПК 86.

586. 5Go 499. **Иннокентий Гизель. Синопсис.** Киев, тип. Печерской лавры, 1678 (7186).

4°. [*]² А⁴—О⁴ П² (П = 17) = 1 тит. л., сс.: 1 нн., 1 пустая, 1—128, 4 нн. = 68 лл. Строк 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = = 62 мм. Страницы в линейных рамках.

На обороте тит., л. гравюра: «Жертвоприношение Ноя». Орнамент: заставок 2 с 2 досок; концовок 2 с 2 досок; инициал 1; тит. в рамке из наборных украшений.

Г 193. Титов II, с. 422. У 924. К I 842. С I 157.

инв. № 6263-6-63. Нет тит. л., сс. 1—2 нн., 1—10. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. В качестве переплетных лл. и обклейки крышек использованы сказки попов Орловского уезда Корчековского стана Гаврилы Козмина, Андрея и Алексея Гавриловых о свадьбах и смертях в их приходах. Сказка о смертях датирована 1737 г. В начало и конец книги вплетено по 2 лл. чистой бумаги XVIII в. (филигрань: «Pro Patria» без льва и литерного сопровождения).

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

587. 10Cd 9. **Псевдо-Василий I, имп. Византии. Тестамент к сыну своему Льву Философу.** Москва, тип. Верхняя, I.1680 (7188). 8°. 104 лл.

Зерн 358. Г 195. У 948. К I 860.

инв. № 49 : 9415. Нет лл.: тит., 9—10 (1-й сч.) и пустых. Лл. чистые. Переплет XVIII в., реставрирован в XIX в., когда был поставлен новый корешок, доски заменены картоном, на который наклеена кожа с тиснением от старого переплета. Переплетные лл. цветной и белой бумаги XIX в.

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

588. 2Fa 253. **Минея общая.** Киев, тип. Печерской лавры, I.1680 (7188).

2°. [*]² [**]⁴ [***]⁴⁺¹ А⁶—ү⁶ (ү = 40) Аа⁶—θθ⁶ Хх¹² ωω⁶—үү⁶ (үү = 40) Ааа⁶ Ббб⁴⁺¹ = лл.: 1 тит., 10 нн., 1—354, 353—379, 5 нн., 380—418, 439—508, 1 нн. = 507 лл. Строк 38, 46 и 30. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62, 52 и 82 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — композиция, посвященная царю Федору Алексеевичу (в центре — двуглавый орел, по сторонам — Антоний и Феодосий Печерские, внизу — Федор Стратилат на коне пронзает дракона). Орнамент: заставок 87 с 63 досок; концовок 30 с 14 досок; инициалов 782 со многих досок.

П 271. Титов II, с. 434—436. Р 331. У 953. К I 876.

инв. № 353-2-56. Нет лл.: тит., 1—8 и 10 нн., 496—509. Первые и последние лл. грязные, с затеками. Переплетные лл. и переплет, доски в коже со следами тиснения, — XIX в. Корешок утрачен.

Запись по лл. 1—27 тщательно смыта.

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

589. 10Cd 9[a]. **Василий, царь греческий. Тестамент сыну Льву Философу.** Киев, тип. Печерской лавры, 20.III.1680.

8°. А[8]—Ж[8] З[4] (З = 8) = лл.: 1 тит., 2 нн., 1—35, 38, 36, 1 нн., 38—56 = = 60 лл. Строк 19. С кустодами. Шрифт: 10 строк = 62 мм.

Гравюры: на обороте тит. л. — «Успение Богородицы». Гравюр в лист 2— изображения Василия Великого и патр. Геннадия. Орнамент: заставок 2 с 2 досок; концовка 1; инициалов 3 с 3 досок; наборные украшения; тит. в рамке из наборных украшений.

Титов II, с. 423. У 949. К I 862.

инв. №398858. Нет лл.: тит., 1—3 нн., 5. Переплетные лл. и переплет, картон в мраморной бумаге, — XIX в. Корешок и углы красной кожи. По корешку тиснение: «Василія царя греческаго главизны. 1646. Кіевъ».

На обклейке верхней крышки переплета ярлык «Московскаго Публичнаго и Румянцевскаго Музеевъ № 268». Ниже ярлык: «Изъ библиотеки Ивана Лукашевича № ». В книгу вложено 8 лл. французской бумаги XVIII в. (Heaw., № 3697, 1724—1726 гг.), на которых обычным почерком XIX в. списано утраченное начало книги.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

590. 2Вс 48. **Симеон Полоцкий. Псалтирь в стихах.** Москва, тип. Верхняя, IV.1680 (7188). 2°. 167 лл.

Зерн 359. Г 196. П 274. Р 334. У 947. К I 863. С I 160; II 209.

инв. № 314101. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон, оклеенный мраморной бумагой, — XIX в. Верхняя крышка оторвана. Корешок кожаный с золотым тиснением: «Сімеонъ Полоцкій. Псартирь (!)».

Запись скорописью XVIII в. по лл. 1 (1-й сч.) — 6 (2-й сч.): «Сия книга гостино*и* со*т*ни Иева (?) Соθонова сына Ѡ*б*жига*л*шикова».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

591. инв. № 142-26-59. 2-й экземпляр. Нет лл. 2 и 3. Лл. затерты по углам. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок утрачен и заменен грубо приклеенным куском фитиля. Переплётные лл. бумаги ф-ки Переяславцевых (Кукушкина, № 199. 1748 г.) и Красносельской казенной ф-ки (Кукушкина, № 11. 1738—1747 гг.). Обрез покрыт краской.

Запись скорописью по лл. 1—22 (2-й сч.): «Сию книгу глаголѣмую ѱа*л*тирь дала в А*н*тониевъ мн*с*трь Ри*м*лянина в црковь умершагѡ Новгоро*д*ской губернской ка*н*целяріи и по*д*ячегѡ Семена А*н*дреянова Гликерия Петрова дочь марта «12» *г* дня 1745 *г* года». Помета почерком XVIII в. на л. 18 об. (3-й сч.): «Антонія Римлянина».

Приобретена в 1959 г. в букинистическом магазине.

592. 5Мm 76. **История о Варлааме и Иоасафе.** Москва, тип. Верхняя, IX.1680 (7189). 2°. 235 лл.

Зерн 360. П 279. Р 338 и 339. У 977. К I 882. С I 164; II 213.

инв. № 314121. 1-й экземпляр — с исправленной датой выхода. Нет пустого л. Лл. чистые, подклеены. Переплет, доски в коже с тиснением, реставрирован в XIX в. Корешок новый. На корешке тиснение: «Житіе Иоасафа». Переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась металлическая штампованная застежка. Обрез покрыт краской.

Запись скорописью XVII в. на обороте тит. л.: «По нужде я дьякон Алеѯѣи заложил сию кнгу цркви стаго мчнка Евпла сщеннику Василию в полтине а как тѣи денги спросит и мнѣ отдать а буде он спросит на мнѣ тѣх своих денегъ я просрочу волно ему продать і владѣть самому в том и подписал своею рукою».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

593. инв. № 3048-5-75. 2-й экземпляр. То же. Нет пустого л. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги конца XVIII — нач. XIX в. без филиграней. На корешке тиснение: «Історію Іоанна от Дамоскина». Застежки металлические фигурные, на новых ремешках. Обрез покрыт краской.

На верхней крышке переплета ярлык: «Свѧто-Троицкой Сергіевой Лавры Главнаѧ Библіотека. Опись ацѕ (1906) г. Отдѣлъ 10, № 1320». Запись скорописью на л. 1: «Принадлежитъ Лаврѣ Преп. Сергія. 1861 года».

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

594. Бусл. 151/168 3-й экземпляр — с датой выхода 1681 г. Нет грав. Углы лл. затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с остатками тиснения. Переплетные лл. бумаги вологодской ф-ки Колесова с датой 1786 (Кукушкина, № 436, дата другая).

Записи. Рукой Ф. И. Буслаева на 1-м переплетном л.: «Ѳ. Буслаева. Подарена ... Н. А. Сиротинин. Москва. 1858 г. Сент. 24 д.». Скорописью по лл.: тит. — 6: «Сия кнга служба житие Іосаѳа црвичя Індииского Поморской (?) вотчины камисара Петра Гурева села Архангелскаго церкві архангела Михаила 1794 года июла (?) в 29 д.».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

595. 2Ff 7. **Иннокентий Гизель. Синопсис.** Киев, тип. Печерской лавры, 1680 (7188).

4°. [*]^{2} а^{4}—ы^{4} Ь$^{4+1}$ (Ь = 32) = лл.: 1 тит., 1 нн., 1—129 = 131 лл. Строк 22 и 21. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 61 и 62 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: на л. 1 нн. — изображение двуглавого орла, на обороте — «Жертвоприношение Ноя»; на л. 46 об. — изображение кн. Владимира. Орнамент: заставка 1; концовка 1; инициал 1; тит. в рамке из наборных украшений. П 267. Титов I, с. 362—364; II, с. 422. У 952. К I 873.

инв. № 314552. 1-й экземпляр. Отдельные лл. оборваны. Книга реставрирована бумагой XIX в. В конце книги приплетено 26 лл. (тетради по 8, 12 и 6 лл.) рукописи, содержащей 1—26-ю главы «Страстей Христовых». Полуустав XVIII в. на бумаге того же времени (филигрань: герб Амстердама без литерного сопровождения). Страницы в линейных рамках.

Приплетена к кн.: Службы, житие и чудеса Николая чудотворца. Киев, 1680 (см. № 598).

596. инв. № 49 : 9413. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит. и 1 нн. Лл. 126—128 вплетены после л. 105. Переплетные лл. и переплет, картон, — XIX в. Корешок кожаный. На корешке тиснение: «О началѣ славенскаго народа».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

597. Баз. 43. 3-й экземпляр. Нет лл.: 1 нн., 1, 38, 39. Текст лл. 38—39 восстановлен

от руки полууставом на двух лл. бумаги конца XVIII — нач. XIX в. (филигрань: «Pro Patria»). В начале и конце книги лл. грубо подклеены белой бумагой. Переплет XIX в., доски в коже. На корешок наклеен красный сафьян с золотым тиснением: «Синопсисъ. Е. В.». Переплетные лл. мраморной и обычной бумаги XIX в.

Запись скорописью XVIII в. по лл. 8—123: «Сеи летописецъ Киявь (!) Михаила Аньдьреянова сеи летописець *Михаила* Анъдъреяновъ сына Шишькова Шишькова (!) потъписалъ своею рукою въ Сокъсоние (Саксонии?) в местечьке Вронъбърыкъ (?)».

Поступила в 1953 г. в составе б-ки К. В. Базилевича.

598. 2Ff 7. **Службы, житие и чудеса Николая чудотворца.** Киев, тип. Печерской лавры, 1680 (7188).

4°. А^4—Ж^4 ѕ^2 З^4— ɣ^4 Ф^8 Х^4—Ъ^4 Ы^2 (Ы = 30) = лл.: 1—21, 1 нн., 22—28, 29, 31, 32—88, 85—114, 2 нн. = 120 лл. Строк 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 63 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюр в лист 3: изображение Николая чудотворца в рост с книгой, на л. 1 об.; «Перенесение мощей Николая чудотворца», на л. 21 об.; изображение Николая чудотворца с житием, на л. 31 об. Орнамент: заставок 6 с 5 досок; концовка 1; инициалов 81 с 70 досок; наборные украшения, тит. в рамке из наборных украшений.

Титов II, с. 442—443. У 955. К I 874. С III 112.

инв. № 314552. Нет лл. 1, 15—16, 29, 31. Вместо утраченных в конец книги вклеены чистые лл. бумаги XIX в. Книга реставрирована той же бумагой. Переплетные лл. и переплет, доски в коже, — XIX в.

На обклейке верхней крышки переплета рукописный ярлык: «Изъ книгъ **Н.** Ѳ. Ярцева. № 23».

К книге приплетено: Иннокентий Гизель. Синопсис. Киев, 1680 (см. № 595).

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

599. 2Ag 135. **Евангелие учительное.** Москва, Печатный Двор, I. 1681 (7189). 2°. 475 лл.

Зерн 367. Г 199. П 277. У 972. К I 887.

инв. № 974-17-59. Лл. чистые. Переплет XVIII в., московский, — доски в коже с золотым тиснением. Кожа хрупкая. Но корешке ярлык: «Евангелїе учительное воскресное. 1681», ниже — № 9. Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых конца XVIII в. (имеются филиграни одной стороны л. — см.: Кукушкина, № 98—115. 1768—1790 гг.). Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Запись полууставом конца XVIII — нач. XIX в. по лл. 1—5: «Московскаго первокласснаго Вознесенскаго дѣвичья монастыря».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

600. 2Fa 242. **Требник.** Киев, тип. Печерской лавры, 25.VIII.1681.

4°. [*]^4 А^4—ɣ^4 (ɣ = 40) Аа^4— ɣɣ^4 (ɣɣ = 40) Ааа^4—Ььь^4 ѣ^2 (ѣ=33) = **= лл.: 1 тит., 3 нн., 1—176,** 178—213, 213_2—288, 288_2—346, 346_2—431, **17 нн.** = = 454 лл. Строк 22, 27 и 17. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = = 62, 52 и 82 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированой рамке, на обороте — «Успение Богородицы»

в медальоне, поддерживаемом Антонием и Феодосием Печерскими. Гравюр в лист 8 с 8 досок. Орнамент: заставок 50 с 29 досок; концовок 4 с 3 досок; наборные украшения.

Г 200. П 278. Титов II, с. 378—379. У 968. К I 891.

инв. № 398859. Нет лл.: тит., 1 нн., 4, 8, 263—273, 17 нн. Вместо лл. 4 и 8 вплетены лл. чистой бумаги с датами 1804 и 182? Последние 17 лл. выпадают. Бумага темная. Некоторые лл. в нач. книги и лл. Соборника подклеены. Переплет, доски в коже с тиснением, очевидно, перетянут и чинен в XIX в. Переплетные лл. бумаги того же времени.

В нач. книги несколько обрывков слов уничтоженной записи XVIII в. Запись по лл. 36 об. — 37: «Өеодоръ Терлецкій родился 1780 года февраля 17 числа женился 1799 (?) года ноября 8 числа на дѣвицѣ Аннѣ Яворсковнѣ рукоположенъ того же 1799 года во священника декабря 17 (?) числа епископомъ Сальвес...».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

601. 2Ср 140. **Симеон Полоцкий. Обед душевный.** Москва, тип. Верхняя, X.1681 (7190). 2°. 711 лл.

Зерн 361. Р 341. У 978. К I 881. С II 212.

инв. № 50 : 1594. 1-й экземпляр. Нет л. 1 нн. с грав. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Обедъ душевны». Переплетные лл. бумаги ф-ки Воронцовых (Кукушкина, № 150 или 151. 1761-1783 гг.). Сохранилась литая металлическая застежка с изображением человеческой фигуры.

Запись скорописью по лл. 1—32 (2-й сч.): «Кнга глемая *ѡбѣд* душевный Тоболского Знаменского **мнстрѧ** архимандрита Ігнатія келейная подписал іа архимандрит своею рукою зсз *г* марта въ и *де* (8.III.1699 г.)».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

602. инв. № 973-45-59. 2-й экземпляр. Нет л. 1 нн. с грав. Л. 688 вплетен после тит. л. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Доски изнутри подклеены ярославской бумагой XVIII в. (Кукушкина, № 110—113. 1779—1783 гг.). Сохранилась литая металлическая застежка с изображением человеческой головы.

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

603. 2Fa 280. **Устав (Типикон).** Москва, Печатный Двор, VIII.1682 (7190). 2°. 682 лл.

Зерн 376. П 288. Р 344. У 985. К I 905.

инв. № 551-7-56. Нет пустого л. На лл. следы от сырости, некоторые — монтированы. Бумага хрупкая. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Церковное ѡко». Сохранилась плоская металлическая застежка с растительным орнаментом.

Запись скорописью по лл. 2—31: «Лѣта зсе *г* декабря въ кв *день* (22.XII.1696 г.) по указ*у* великого г*с*дна стѣйшаго киръ Адріана архіепскопа моско*в*ского і всеа Росіи і всѣхъ сѣве*р*ны*х* странъ патріа*р*ха дана сия кнга *из* ево стѣишаго патріа*р*ха домовые казны Перес*л*а*в*ского уѣзду Залѣского в домово*и* Борисо*г*лѣ*б*ско*и* мнстрь в црко*в* бжию».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

604. 5Qi 194. [**Афанасий, архиепископ Холмогорский**]. **Увет духовный.** Москва, Печатный Двор, IX.1682 (7191). 4°. 274 лл.

Зерн 377. Р 345. У 986. К I 895. С I 166; II 214.

инв. № 354-26-56. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. Один переплетный л. и обклейка крышек переплета плохой древесной бумаги, другой переплетный л. — бумаги издания. По обрезу, покрытому краской, золотой чекан.

На обороте последнего, 272-го, л. запись скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора: «Iва*н* Ва*с*и*л*евъ».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

605. инв. № 4006-1-67. 2-й экземпляр. Нет лл. 4—5. На лл. следы сырости. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «Уветъ дховный». Переплетные лл. и обклейка крышек относятся к реставрации XIX в. Обрез покрыт краской.

Записи. На лл. 1—2 нн. и 1—16 — срезана. Скорописью XIX в. по лл. 19—52: «Книга куплена у белозерского посадцкаго Ильи Васильева Грошникова въ 1841 года августа тринадцатаго дня — куплена имъ въ селе Огниве. Принадлежитъ Московскои губернии Дмитровского уезда Рогачевскои волости села Ивановска государственныхъ имуществъ крестьянина Корниле Ларионову Павлову в царствованиi императора Николая Павловича в лето 16^с». Полууставом XVII в. с элементами скорописи на л. 272 об.: «Прода*л* Ва*р*нава Iвановъ мона*х* уветь духовъны зачи*с*то. За *З*наме*н*скаго монастыря по*д*писалъ своею рукою». Ниже скорописью XVIII в.: «Сия книга вторoи гилдiи купца Семена ... (нрзб.)».

Приобретена в 1967 г. в букинистическом магазине.

606. 4Со 76. **Считание удобное (Таблица умножения).** Москва, Печатный Двор, 1682 (7190). 4° 28 лл.[129]

Зерн 379[129]. Р 347. У 990. К I 896. С I 165.

инв. № 313946. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., картон в коже с золотым тиснением и с кожаными завязками. Крышки переплета обклеены первым и последним пустыми лл. издания.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

607. инв. № 314110. 2-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплет XVIII в., картон в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги конца XVII — нач. XVIII в., в том числе с филигранью типа: Heaw., № 1986. Лондон, 1693 г.

Записи. На обклейке верхней крышки переплета разными почерками XVIII в.: «№ 520 д. Книга считанiя удобнаго. Спб. в 12—1714»; «Кто тя можетъ убѣжати смертныи часъ. То тебѣ и надобнω. 1756»; «1712. На 25. дарова дьякъ *М*iхаилъ *М*ихаило*в*» (запись полууставом). На 1-м переплетном л. штамп: «Даръ Педагогическому Институту имени П. Г. Шелапутина отъ П. А. Баранова в 1917 г.» и печати института. Записи скорописью на 5-м переплетном л.: «Сiя кнга Андрея Щипунова 1756 *г* го*ду* iюля 22 дня 1756»; ниже другим почерком:

---

[129] В нашем экземпляре, в отличие от описания А. С. Зерновой, сохранились первый и последний пустые лл.

«Подарена сия книга 1758 году в знакъ дружбы непременой Анъдремъ Щипуновъ Николаю Нагаеву».

Поступила в 1947 г., откуда неизвестно.

608. инв. № 313947. 3-й экземпляр. Нет пустых лл. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон в вощеной бумаге, — XIX в.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

609. 2Ср 141. **Симеон Полоцкий. Вечеря душевная.** Москва, тип. Верхняя, I.1683 (19.X.7190—I.7191). 2°. 716 лл.

Зерн 362. Г 207. П 292. Р 351. У 1006. К I 912. С I 167; II 216.

инв. № 973-38-59. 1-й экземпляр. Нет грав. Лл. чистые. Переплет XVII в. (?), доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги XVII в. (филигрань не найдена: голова шута с 7 бубенцами и литеры Е Р). Обрез покрыт краской.

Записи скорописью одного почерка: на обклейке верхней крышки переплета: «Въ 1771 годѣ въ ѡсобливое всеѣхъ примѣчаніе въ царствующемъ градѣ Москвѣ здѣлалось богонесносное и безчеловѣчное московскаго архіерея убивство произошедшее от суеверія гражданъ масковских кои довѣряя болѣе себѣ и своему заблужденному рассудку по согласію съ многими за взятіе иконы и еи зборных денегъ пришедъ когда бѣгством хотѣл ѡным неповинным преѡсвѣщеннѣишім спастисъ въ Донском монастырѣ и там по доволному иску сыскав въ монастырѣ навѣрху во ѡлтарѣ на перѣходах шпіоны нѣкоторые вывѣли его изъ монастыря и убили у задних ворот у кораулни и убитаго бросили въ томъ же мѣстѣ гдѣ пролили неповинную кровь его ...»; на 1-м переплетном л.: «Сія книга глаголемая вечеря духовная собора Благовѣщенскаго что на сѣнях надлѣжащая до числа всѣхъ соборных книгъ». Под записью тем же почерком монограмма: «ЛХ». Внизу помета: «взята для чтенія». Скорописью XVII в. на обороте переплетного л. в конце книги помета, очевидно, работника Печатного Двора: «Егоръ смотрелъ».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

610. инв. № 50 : 1615. 2-й экземпляр. Нет грав. Лл. чистые. Тит. л. монтирован бумагой XVIII в. Переплст XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Вечеря душевная». Переплетные лл. бумаги ф-ки А. Ф. Угрюмова (Кукушкина, № 294. 1776—1777 гг.).

Запись скорописью по лл. 1—36 (2-й сч.): «Кнга глемая вечерѧ дшевная Тоболского Знаменского мнстря архимандрита Ігнатия келеинаꙗ подписал ꙗ архимандрит Ігнатій своею рукою зсз г Ѳевруариа въ ѳі де (19.II.1699 г.)».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

611. инв. № 354-12-56. 3-й экземпляр. Нет грав. В конец книги приплетены 2 лл. «Чина вечерни» (лл. 220—221) из печатной книги конца XVII в. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон в зеленой коже с золотым тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Вечеря душевныя Семеона Полоцкаго». Обрез покрыт краской.

На тит. и на л. 182 об. штамп: «Библиотека И. А. Шляпкина № 3860» и инициалы «Б. Ш.».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

612. 2Cβ 57. **[Иоаким, патриарх Московский]. Слово благодарственное о избавлении церкви от отступников.** Москва, Печатный Двор, X.1683 (7192). 4°. 64 лл.

Зерн 384. Г 209. Р 348. У 1007. К I 913. С I 168; II 215.

инв. № 551-25-56. Нет сс. 87—96 и пустой. Утраченный текст восстановлен от руки в конце XIX — нач. XX в. Реставрация книги, возможно, связана с принадлежностью ее Н. Н. Бирукову. Лл. желтые от сырости. Переплет XVIII в., несколько лл. плотной бумаги в коже. Сохранился переплетный л. бумаги с датой 1779. На корешке ярлык: «Слово благодарст.».

Записи. Рукой Н. Н. Бирукова на обклейке верхней крышки переплета: «въ росписи Карат. № 913й». Там же приклеена полоска бумаги, на которой написано: «Благодарственное слово в якимовском прологе изд. 1685го г. въ последней четверти л. 760й (Унд. стр. 111). Дубликат продажный, а себе оставить не переплетенный». На обороте последнего переплетного л.: «Читалъ ярославскій мещанінъ Лаврентеи Дмитревъ Колкотінъ, 1824 года генваря 8 дня. На память Григорія печерскаго чудотворца».

Поступила в 1956 г., откуда неизвестно.

613. 2Cx 163. **Лазарь Баранович. Благодать и истина.** Чернигов, тип. Троицко-Ильинского монастыря, 20.XII.1683. 2°. 19 нн. лл.

Кам 11. У 999. К I 916. С I 169.

инв. № 314037. Нет грав.-вклейки. Книга реставрирована в XIX в. Переплет и переплетные лл. современны реставрации. От прежнего переплета сохранилась нижняя крышка (картон, XVIII в.).

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

614. 2Bl 30. **Евангелие.** Львов, тип. Братства, [не ранее 1683.]

2°. а ^{4} аа ^{4} бб ^{4} А ^{6}—ѵ ^{6} (ѵ = 39) Аа ^{6}—Ъъ ^{6} Ы ^{4} (Ы = 30) = лл.: 12 нн., 1—412 = 424 лл. Строк 24—25 и 16. С кустодами. Шрифт: 10 строк = 82 и 124 мм.

Гравюры: гравюр в лист 4 — изображения евангелистов. Гравюр в тексте 51 с 46 досок. Орнамент: заставок 14 с 8 досок; концовок 6 с 4 досок; инициалов 8 с 8 досок; рамок на полях 14 с 1 доски.

И 74. П 289. У 1002. К I 918. С II 217.

инв. № 314125. Нет лл. 1, 3 и 12 нн., 112, 183 и 300. Лл. грязные, с затеками. Лл. 2 и 4 нн. порваны. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги ф-ки П. Щепочкина с датой [18]24 (Клепиков, № 430—431). Позднее в начало книги было вклеено еще 2 лл. бумаги. Переплет оторван от блока. Кожа на верхней крышке разорвана. По обрезу чекан.

Поступила до середины 50-х годов, откуда неизвестно.

615. 2Fa 197. **Триодь постная.** Москва, Печатный Двор, I. 1684 (7192). 2°. 738 лл.

Зерн 386. Г 210. Р 354. У 1013. К I 925.

инв. № 50 : 1606. 2-я половина книги: лл. 406—737. Сохранность бумаги хорошая. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Тріωдь пωстнаѧ. 2».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

616. 5Oq′α 769. **Пролог, вторая половина (март — август).** Москва, Печатный Двор, XII. 1685 (7194). 2°. 796 лл.

Зерн 396. У 1021$_2$. К I 930.

инв. № 3048-7-75. Содержит месяцы июнь — август. Нет лл. 760—782, 1—17 (2-й сч.). Лл. грязные, порваны. Переплет XVIII в., доски в коже со следами тиснения. На корешке тиснение: «Пролог IУПБ» (буквы расположены относительно текста вверх ногами). Переплетные лл. бумаги XIX в. Сохранилась металлическая застежка.

Запись карандашом на обороте переплетного л. в конце книги: «Сія книга бывшаго оружейника Василья Петрова Орлова. Дарена Маіа».

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

617. 2Ag 134. **Евангелие учительное.** Москва, Печатный Двор, IX.1686 (7195). 2°. 475 лл.

Зерн 399. Р 357. У 1035. К I 946.

инв. № 3974-23-60. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке тиснение: «Евагелıе». Верхняя крышка оторвана. Переплетные лл. мраморной бумаги XIX в. Обрез покрыт краской.

Получена в 1960 г. от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

618. инв. № 974-14-59. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в грубой ветхой коже. Корешок рваный. Блок оторван от переплета. На корешке наклейка с надписью: «№ 3. Евангеліе учительное воскресное». В конце книги в качестве переплетного л. вплетен л. рукописи с текстом Доношения 1735 г. главной дворцовой канцелярии с просьбой о выплате по договорной цене муки, причитающейся за постройку крыши «в Кремле на кормовом дворце над палатами...».

Запись скорописью на л. 468 об.: «Сиѧкнга еѵ*ан*гелие воскресное то*л*ковое собору Ржству стыя Б*д*цы чтѡ у ... гсдрѧ на сѣнѧх црко... аѱе г». (1705 г.).

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

619. инв. № 10572-16-67. 3-й экземпляр. Нет л. 468. 2 первых и 2 последних л. выпадают. Тит. л. монтирован. Переплет утрачен. Переплетные лл. вятской бумаги ф-ки Рязанцевых (Кукушкина, № 490. 1823—1824 гг.) и плохой бумаги с ярославским гербом, скорее всего, нач. XIX в.

Записи. Скорописью XVII в. по лл. 1—4 смыта, читается только на л. 4 об.: «...Меѳодия схи*м*ницы Фомаиды». На л. 467 об. остатки 2 записей XVIII в.: первая срезана, сохранилось: «...емъ рублевъ»; вторая сильно выцвела и не читается.

Поступила в 1967 г. из МДИ.

620. 2Fa 83. **Службы, житие и чудеса Николая чудотворца.** Москва, Печатный Двор, I. 1688 (7196). 4°. 213 лл.

Зерн 409. У 1069. К I 967.

инв. № 313925. Нет лл. 1, 18—23, 26, 31, 43—47, 120, 208 (2-й сч.). Лл. грязные, рваные. Блок растрепан. Бумага хрупкая. Многие лл. подклеены, и текст дописан. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Нижняя доска расколота. Крышки подклеены обрывками хозяйственных бумаг XVIII в. При реставрации вплетены переплетные лл. бумаги XIX в.

Записи. Различными почерками XVIII в. повторяется во многих местах книги: «Сия книга церкви села Пискова». Скорописью XVII в. на лл. 160 об. — 161: «Сиꙗ книга глагѡлемаꙗ житіе стагѡ Николая чюдотворца»; то же повторе-

но на л. 206. Поздним плохим полууставом по лл. 164—168: «Сия книга села Пискова купълена на Мωскве на церковъныя денъга».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

621. 2Fa 232. **Триодь цветная.** Львов, тип. Братства, 9.I.1688.

2° [*]⁶ А⁶—ѵ⁶ (ѵ = 40) Аа⁶—ѣѣ⁶ (ѣѣ =32) = лл. 1 тит., 5 нн., 1—431, 1 нн. = 438 лл. Строк 29 и 41. Шрифт: 10 строк = 91 и 59 мм.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богородицы» в рамке из наборных украшений и герб Львовского братства. На л. 6 нн. об. изображение распятия. Гравюр в тексте 23 с 22 досок. На обороте последнего л. типографская марка. Орнамент: заставок 21 с 10 досок; концовок 7 с 5 досок; инициалов 237 со многих досок; наборные украшения.

И 79. П 303. Р 362. У 1061. К I 979. С I 177.

инв. № 398874. Нет лл.: тит., 1—5 нн., 68; последний нн. л. обрезан. Текст тит. восстановлен от руки на голубой бумаге нач. XIX в. К его оборотной стороне подклеен последний л. книги — «Слово к читателемъ». Лл. грязные, в пятнах, грубо подклеены голубой бумагой нач. XIX в. Переплет XIX в., доски в ветхой коже. Нижняя доска расколота. Переплетные лл. бумаги нач. XIX в.

На 1-м переплетном л. ярлык: «Дублеты б-ки Св. Синода. № 17», а на тит. л. (рукописном) штамп библиотеки Московской духовной академии. Записи. На подклейке л. 1 (2-й сч.): «Сію книгу триωдь цвѣтну оправлялъ рабъ божіи Максимъ Дашкевичъ за отпущеніе грѣховъ своихъ 1824 года ... октября 9 *го* дня. Находная ...» (конец срезан). Почерком конца XVIII в. по лл. 2—23 (2-й сч.) — во многих местах срезана, выцвела. В ней говорится, что книгу купил «на свою працу» отец «Еремей Мартінивин» за 40 злотых и по своей смерти завещает сыну своему Григорию, «а нѣкому іншому». Запись заканчивается развернутой формулой проклятия и подтверждением собственноручной записи.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

622. 2Bl 49. **Евангелие.** Москва, Печатный Двор, IX.1688 (7197). 2°. 497 лл.

Зерн 414. П 301. Р 363. У 1080.

инв. № 313974. Нет лл. 10—12, 31. Лл. растрепаны, выпадают, некоторые порваны. Переплетные лл. и переплет, доски, поволоченные ветхим выцветшим красным бархатом, — XVIII в. Корешок рваный. На верхней крышке сохранились деревянные подкладки под металлические украшения. Нижняя доска расколота. Сохранился металлический наугольник с чеканенным узором. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1946 г., откуда неизвестно.

623. 5Oq'α 559. **Антоний Радивиловский. Венец Христов.** Киев, тип. Печерской лавры, 1688 (7196).

2°. [*]² [*]⁸ [*]⁶ [*]⁴ А⁶—ѵ⁶ (ѵ= 41) Аа⁶—Θθ⁶ ѵѵ⁸ (ѵѵ= 41) Ааа⁶—Sss⁶ Ззз²⁺¹ (Ззз = 9) = лл.: 1 тит., 19 нн., 1—365, 364—543 = 565 лл. Строк 37, 27 и 38. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 63, 82 и 62 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: гравированный тит.; гравированная рамка на л. 1. Гравюра в лист 1 — изображение ап. Марка. Гравюр в тексте 53 с 48 досок. Орнамент:

заставок 67 с 33 досок; концовок 62 с 18 досок; инициалов 230 со многих досок; наборные украшения.

Г 213. П 302. Титов I, с. 377—378; II, с. 417—418. У 1058. К I 976. С I 174; II 218.

инв. № 314035. Нет тит. л. и л. 484. Л. 1 наполовину оборван. Блок оторван от корешка. Переплет не датируется, доски в ветхой коже.

Запись почерком XVIII в. повторяется по всей книге в нач. каждой главы: «Козма Семеновъ». На л. 1 нн. автограф Ф. И. Буслаева: «Ѳ. Буслаев. Москва. 1859 г. февр. 5-е».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

624. 5Ml 113. **Димитрий Ростовский (Даниил Саввич Туптало). Жития святых. [Т. I]. Сентябрь — ноябрь.** Киев, тип. Печерской лавры, 1689 (7197).

2°. $[*]^6$ $[**]^4$ $А^4$ $Б^6$—$Д^6$ $Е^{6+1}$ $Ж^6$—$ѵ^6$ (ѵ = 41) $Аа^6$—$Уу^6$ $Фф^4$ $Хх^6$ $ωω^8$ $Цц^6$—$ѵѵ^6$ (ѵѵ = 41) $Ааа^6$—$Шшш^6$ $Щщщ^4$ $Ъъъ^2$ (Ъъъ = 29) = лл.: 1 тит., 9 нн., 1—31, 31_2, 32—657, 1 пустой = 669 лл.[130] Строк 37 и 43. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 63 и 52 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюра 1 — изображение Христа и ликов святых на л. 9 нн. об. Орнамент: заставок 5 с 5 досок; концовок 4 с 4 досок; инициалов 182 со многих досок; наборные украшения.

Г 214. БГ 1[131]. П 307. Титов I, с. 379—384; II, с. 444—450. У 1096. К I 993. С II 230[132].

инв. № 6263-7-63. 1-й экземпляр. Вариант изд. 2-й. Реставрация отдельных лл. и переплет, доски в коже с золотым тиснением, — нач. XIX в. Корешок порван. На корешке тиснение: «Мінеи четихъ сентябрьская четвѣріть». Переплетные лл. бумаги нач. XIX в. (филигрань: Л М Ф К и дата 18??).

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

625. инв. № 2307-4-73. 2-й экземпляр. Вариант изд. 1-й. Нет лл. 247—248. Отдельные лл. выпадают. Переплет XVIII в., доски в коже. На корешке тиснение: «Минеи четьихъ сентябрс. четвер.». Переплетные лл. бумаги ф-ки А. Ф. Угрюмова (Кукушкина, № 296. 1779—1781 гг.).

Приобретена в 1973 г. в букинистическом магазине.

626. 5Oq′α 480. **Минея служебная, сентябрь.** Москва, Печатный Двор, V. 1690 (XII.—V.7198). 2°. 391 лл.

Зерн 424. У 1089.

---

[130] Лл. 1—4 нн., не вошедшие в описания Ф. Титова и А. Х. Горфункеля (учтены у В. М. Ундольского), очевидно, изымались из книг после 1689 г., так как содержат посвящение царям Иоанну и Петру Алексеевичам и Софье Алексеевне от лица митрополита Варлаама и предисловие, обращенное к ним. Во всех описаниях не учтен л. 31_2 (3-й л. тетради Е). Оба наших экземпляра этот лист имеют.

[131] В каталоге приведены 3 варианта тит.: 1) с упоминанием Иоанна и Петра Алексеевичей и патр. Константинопольских; 2) с упоминанием царевны Софьи, без патр. Константинопольских; 3) с упоминанием Иоанна и Петра Алексеевичей, без патриархов.

[132] В каталоге отмечено, что перед каждым месяцем имеется л. гравюры на меди с изображением святых.

инв. № 11001-1-65. Нет пустого л. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «Месецъ сентябрь». Крышки подклеены темно-вишневой тканью XIX в.

Приобретена в 1965 г. в букинистическом магазине.

627. 2Fa 265. **Минея служебная, декабрь.** Москва, Печатный Двор, XII. [1690] (7199, индикта 14). 2°. 416 лл.[133]

Зерн 428. Р 371. У 1112. К I 989.

инв. № 354-10-56. Лл. закапаны воском, углы затерты. Переплет XVII в. (?), доски в коже с тиснением. Крышки подклеены кусками изданий конца XVII в.

Записи. Плохим полууставом рубежа XVII—XVIII вв. по лл. 1—9: «Кнга сіѧ мнстрѧ Успеніѧ престыѧ Бдцы Ѳролищевы Горы казеннаѧ». Скорописью XVII в., возможно, работника Печатного Двора на обороте последнего л.: «Гришка Макаровъ».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

628. 2Fa 349. **Минея служебная, март.** Москва, Печатный Двор, V. 1691 (7199). 2°. 250 лл.

Зерн 430. П 321. У 1112. К I 989.

инв. № 974-5-56. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплет XVII в. (?), доски в коже с золотым тиснением. Сохранился переплетный л. бумаги издания. Обрез покрыт краской.

Запись повторяется на лл. 1, 10, 20: «Московскаго первокласснаго Вознесенскаго дѣвича монастыря 1845 года». Запись скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора, на л. 248 об.: «Григорей Карякъ».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

629. 2Fa 330. **Минея служебная, апрель.** Москва, Печатный Двор, V. 1691 (7199). 2°. 210 лл.

Зерн 431. П 321. У 1112. К I 989.

инв. № 973-3-59. Нет пустого л. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон в коже с золотым тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Мѣсецъ апрѣль». Обрез покрыт краской.

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

630. 2Fa 347. **Минея служебная, июнь.** Москва, Печатный Двор, IX. 1691 (7200). 2°. 293 лл.

Зерн 433. П 321. У 1112. К I 989.

инв. № 974-7-59. Лл. чистые. Переплет 1-й пол. XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. На корешке тиснение: «10 гл. 3». Переплетные лл. бумаги с филигранью: R O G H в тонкой прямоугольной рамке. По обрезу, покрытому краской, чекан.

На л. 1 помета: «№ 10. гл. 3».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

631. 2Fa 344. **Минея служебная, июль.** Москва, Печатный Двор, IX. 1691 (7200). 2°. 365 лл.

---

[133] В нашем экземпляре сохранился пустой л. бумаги издания перед тит. л., таким образом, начало тетрадной формулы: $[*]^2$ 1^8 ..., а не 1^{1+8}.

Зерн 434. П 321. У 1112. К I 989.

инв. № 973-27-59. Лл. чистые, не обрезаны. Переплет современен изданию (?), доски в коже со следами тиснения. На верхней крышке надпись: «Іулій».

Помета скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора, на л. 364 об., в нижнем левом углу: «Семе*н*ко».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

632. 2Fa 346. **Минея служебная, август.** Москва, Печатный Двор, IX.1691 (7200). 2°. 411 лл.

Зерн 435. П 321. У 1112. К I 989.

инв. № 973-47-59. Некоторые лл. закапаны воском, затерты. Переплет современен изданию (?), доски в ветхой коже со следами золотого тиснения. Кожа корешка порвана. Переплетные лл. бумаги конца XVII в. (филигрань: тип., близкий к Heaw., № 1943. 1677 г. и Гераклитов, № 1214—1220. 1681 г.). Доски переплета подклеены кусками лл. из изданий конца XVII в. Обрез покрыт краской.

Помета почерком XVIII в. на внутренней стороне обклейки верхней крышки: «Іс *ш*кафа».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

633. 5Oq'α 767. **Полуустав.** Киев, тип. Печерской лавры, 1691 (7199).

8°. [*]4 [*]4 [*]4 [*] 4+2 а 4—ѧ 4 (ѧ = 36) А 4—ѵ 4 (ѵ = 41) Аа 4—ѵѵ 4 (ѵѵ = 41) Ааа 4— ѵѵѵ 4 (ѵѵѵ =41) Аааа 4— Ѕѕѕѕ 4 (Ѕѕѕѕ = 8) = лл.: 1 тит., 17 нн., 1—144, 1—516, 8 нн. = 686 лл. Строк 22 и 29. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 53 и 39 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб России (двуглавый орел). Гравюр в лист 2: изображение царя Давида (л. 17 нн. об.) и «Сошествие св. Духа на апостолов» (л. 144 об.). Гравюр в тексте 3 с 3 досок. Орнамент: заставок 65 с 31 доски; концовок 8 с 3 досок; инициалов ок. 1400 со многих досок; рамок на полях 96 с 6 досок; наборные украшения.

У 1113. Титов II, с. 472.

инв. № 3048-6-75. Фрагмент. Нет лл.: тит., 1—17 нн., 1—144 (1-й сч.), 1—12, 14, 17, 20—21, 24, 29, 33, 36—37, 40, 52, 61—62, 105—125, 129—132, 161, 164, 177—197, 204—205, 208—209, 216—236, 240, 261, 264—265, 268, 272, 289, 296—516 (2-й сч.), 1—8 нн. Лл. темные, затерты. Переплетные лл. и переплет, картон, оклеенный зеленой мраморной бумагой, — XIX в. Корешок кожаный, с тиснением: «Канонникъ».

На обклейке верхней крышки ярлык: «Из библіотеки К. И. Невоструева» и печать Московской Епархиальной б-ки. Она же на лл. 13 и 295 об.

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

634. 2Bg 82. **Новый Завет с Псалтирью.** Киев, тип. Печерской лавры, 3.VII. 1692 (7200).

4°. [*]4 [**]4 А 4—Ъ 4 Ы2 (Ы = 30) А 4— ѵ 4 (ѵ = 41) Аа 4 Бб 4+1 Вв 4— ѵѵ 4 (ѵѵ = 41) Ааа 4 Ччч 4 Шшш 2 (Шшш = 27) = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—116, 2 нн., 1—8, 13—174, 176, 177, 1 нн., 177, 178—394, 396—439=561 лл. Строк 26, 21 и ок. 34. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк=52, 62 и 38 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — герб России. Гравюр

в лист 13 с 11 досок. Орнамент: заставок 67 с 38 досок; концовок 40 с 15 досок; инициалов крупных 51 с 20 досок, мелких черных более 400 со многих досок; рамок на полях 96 с 6 досок; наборные украшения.

Г 217[134]. П 324. Титов I, с. 393; II, с. 472—473. У 1122. К I 1021. Р 376. С I 178.

инв. № 398868. Нет лл.: 1 нн. (1-й сч.), 43 (1-й сч.), 439. Текст л. 43 восстановлен от руки мелким полууставом на бумаге XIX в. без филиграней. Лл. чистые. Переплет XIX в., доски в ветхой коже с тиснением. На корешке тиснение: «Новый Завѣтъ». Застежки металлические литые, с изображением человеческой головы. Обрез покрыт краской.

Запись западной скорописью на л. 396 об.: Сиꙗ книга нови*и* завѣтъ влас*с*наꙗ ес*т* раба бжиꙗ іеродіакона Гелаѕиѧ пострижен*н*цꙗ Густи*н*скаго дарованнаꙗ мнѣ року аѱі мсцꙗ ма*р*та в» (в марте 1710 г.).

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

635. 5Oq′α 522. **Минея служебная, сентябрь.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, VIII.1692 (7200). 2°. 372 лл.

Зерн 438. П 323. Р 378. У 1129. К I 1014.

инв. № 973-18-59. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в ветхой коже со следами золотого тиснения, — XIX в. Корешок утрачен.

Запись скорописью по лл. 1—55 (1-й сч.): «аѱм *г* (1740 г.) сия кнга глаголемая цркви Успения Б*д*цы что проти*в* Гостино двора дана для поминовения родителе*и* табо*л*ского жителя Семена Іванова сна Мареянинова тщаниемъ сея цркві иереа Ѳеодора Ко*н*сте*н*тинова и по*д*писа*л* своею рукою».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

636. 5Oq′α 529. **Минея служебная, октябрь.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, VIII.1692 (7200). 2°. 361 лл.

Зерн 439[135]. П 323. Р 378. У 1129. К I 1014.

инв. № 973-21-59. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски в коже с золотым тиснением, аналогичен переплету 2-го экземпляра (см. № 637). На корешке наклейка с надписью: «510. Октябрь». Переплетные лл. бумаги конца XVII в. (филиграни типа: «Лихачев I, № 696. 1697 г. и герб Амстердама без литерного сопровождения). По обрезу, покрытому краской, золотой чекан. По верхнему обрезу написано черной тушью: «Октобрій».

Записи. Скорописью XVIII в. на внутренней стороне обклейки верхней крышки переплета: «во ѡномъ соборѣ мелки*х* ѡбразо*в* налице тритцать пять явилось по приему». Полууставом конца XVII в. на тит. л. и по лл. 1—27: «се*г* декабря въ ла *де* (31.XII.) сиѧ книга минѣѧ мсцъ октоврії дана в Спаско*и* соборъ чтѡ на *д*ворцѣ в помяновение дши приказу болшие казны по*д*ячегѡ Якова Ѳедорова сна Незамаева и сро*д*нико*в* ево». Скорописью XVII в. у ко-

---

[134] В каталоге в тетради Бб не учтен 5-й л.; в 1-м счете дана нумерация лл.: 110—113 вместо 1—116, 2 нн.; не отмечен набор в 21 и ок. 34 строк; учтено 67 заставок с 37 досок и 38 концовок с 19 досок.

[135] В нашем экземпляре сохранился первый чистый л., таким образом, начало тетрадной формулы: [*]^2 1^8—43^8 ...

решка внизу на л. 16 об. (2-й сч.) помета, очевидно, работников Печатного Двора: «Семен, Яков».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

637. инв. № 974-9-59. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет конца XVII — нач. XVIII в., доски в коже с золотым тиснением, и переплетные лл. аналогичны 1-му экземпляру (см. № 636). Нижняя часть корешка оборвана. По обрезу, покрытому краской, золотой чекан.

На обклейке верхней крышки наклейка с надписью: «Ризположенский собор. Книги № 5» и помета: «Псаломщикъ Гав. Родим...». На 1-м пустом л. помета: «Печерской Бжіей матери».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

638. инв. № 354-4-56. 3-й экземпляр. Нет л. 16 (2-й сч.). Лл. желтые, закапаны воском, некоторые ветхие, грубо подклеены голубой бумагой. Оборотная сторона л. 15 заклеена бумагой XVIII в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением.

В нескольких местах книги печать б-ки Московской Синодальной типографии. Записи. Почерком XIX в. на обклейке верхней крышки: «с. Усолья Сызранск. у. Свящ. θ... (нрзб.)» и другой рукой: «Симбир. епархіи Сызранскаго уѣзда церкви села Усолья». Запись на лл. 1—2 срезана. Полууставом XVII в., переходящим в скоропись, по лл. 3—24: «Сия кнга глголемая минея мсчная приложена в црковь гсдня ... (1 слово срезано) Преωбражения что в вотчине ... (1 слово срезано) Сторожевского мнстря Казанского уѣзду в Надѣинском усолье [на] поми[новение?] успшихъ дшъ родителеи і сродников тогож Савичского мнстря монаха Матθея». Скорописью XVIII в. на л. 15 об. (2-й сч.): «Усольской церкви святого Саввы Сторожевскаго чудотворца».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

639. 2Cd 16. **Кирилл Транквиллион (Ставровецкий). Зерцало богословия.** Унев, монастырская тип., 1.IX.1692.

4°. $[*]^{1+4}$ $а^{4}$—$ω^{4}$ (ω = 24) $ч^{2+1}$ = лл.: 1 тит., 4 нн., 1—97, 2 нн., = 104 лл. Строк 24. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 59 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: гравированный тит., на обороте — «Успение Богородицы». Орнамент: заставок 4 с 3 досок; концовок 4 с 3 досок; инициалов 53 с 27 досок; наборные украшения.

Г 218. П 327. Р 375. У 1127. К I 1023. С I 184; II 220.

инв. № 49 : 9394. 1-й экземпляр. Лл. затерты. Переплет XIX в., картон в коже. Переплетные лл. тряпичной бумаги без филиграней.

Записи. На обклейке верхней крышки помета: «№ 178. Е. 53». Почерком XIX в. на переплетном л.: «Изъ книгъ Фавста Алексѣва Волкова». Скорописью по лл. 36—47: «Сию книжъку богословию купилъ ... за талꙗре г҃ (3)[136] у черцꙗ Пафънутиꙗ пресвитаръ Даниилъ Василѣвичь Бернацъкий року аѱв мца марта числъ а҃ (1.III.1702 г.)».

Поступила в 1949 г. из ГПИБ.

[136] Подчеркнутое написано другим почерком.

640. инв. № 314107. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон, обклеенный белой вощеной бумагой, — XIX в. На корешке тиснение золотом: «Зерцало Богословия». Обрез покрыт краской.

На обклейке нижней крышки помета почерком XIX в.: «Въ рѣдкихъ», шифр и наклейка из белой кожи с шифром по Рейссу.

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

641. 5Oq′α 532. **Минея служебная, декабрь.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, XII.1692 (7201). 2°. 391 лл.

Зерн 441. П 323. Р 378. У 1129. К I 1014.

инв. № 973-29-59. Углы лл. слегка затерты, бумага эластичная. Переплет современен книге, доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги издания и близкого к нему времени (обклейка верхней крышки совпадает с одним видом бумаги последней тетради книги). По обрезу, покрытому краской, золотой чекан.

На 1-м переплетном л. и лл. 1 (1-й сч.) и 16 об. (2-й сч.) печать Московского придворного Верхоспасского собора. Запись скорописью на 2-м переплетном л.: «Печерской Божіей матери. 1857го маія 10 *го* дн». Скорописью XVII в. на обороте последнего листа помета работника Печатного Двора: «к в Василе*и* Силуяновъ».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

642. 2Fa 294[а]. **Минея служебная, январь.** Москва, Печатный Двор, I.1693 (7201). 2°. 449 лл.

Зерн 442. П 329. К I 1014.

инв. № 974-30-59. Нет лл. 2, 417—424 (1-й сч.). Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке наклейка из красной кожи с тиснением: «Миніа январь».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

643. 2Fa 319[а]. **Минея служебная, март.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, III.1693 (7201). 2°. 233 лл.

Зерн 444. У 1134.

инв. № 973-33-59. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Корешок ветхий. Сохранился переплетный л. бумаги XVII—XVIII вв. без филиграней. Обрез покрыт краской.

На верхнюю крышку изнутри приклеен ярлык с надписью: «Ризположенский собор. Книги № 2». На 1-м переплетном л. помета: «Печерской Божіей матери 1857 г. маія 10 день».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

644. инв. № 974-6-59. 2-й экземпляр. Нет тит. л. Переплет современен изданию, доски в коже с тиснением. Крышки обклеены бумагой XVII в. без филиграней.

Записи скорописью конца XVII — нач. XVIII в. нескольких почерков на внутренней стороне обклейки верхней крышки переплета: «Сиѧ кнга Николаевского собора Гостунского что в Москвѣ в Кремлѣ градѣ»; тем же почерком: «Да исправится молитва моя...» и три стихиры. Скорописью XVIII в. на обороте этого л.: «марта съ к҃и (28) числа вычита*т* стали канонъ нынѣшняго ѱ҃гі (713) года февраля въ к҃а (21) *день*». Ниже другим почерком: «Году марта ѕ *го* (6)

дня бывый при той церкви сщеникъ Василеи Гаври». На внутренней стороне обклейки нижней крышки переплета: «1771 году вычитывать каноны (далее другим почерком) зъ ла (31) по з е (7) число апреля». Ниже среди помет типа «проба пера» и начальных слов из вышеупомянутой молитвы помета «1775 год» и запись: «Марта 30 числа прпбнаго Іоанна списателя лѣствицы».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

645. 5Oq'α 528. **Минея служебная, апрель.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, III.1693 (7201). 2°. 201 лл.

Зерн 445. П 329. Р 378. У 1134. К I 1014.

инв. № 973-36-59. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги, близкой ко времени издания (филигрань близка к: Heaw., № 1676 и 2019. Амстердам, 1683 г.). Для обклейки крышек использованы лл. из издания. По обрезу, покрытому краской, чекан.

На обклейке верхней крышки наклейка с надписью: «Ризположенский собор. Книги № 3». На обороте последнего л., на самом краю у корешка, скорописью XVII в. помета, очевидно, работника Печатного Двора: «выбор Алеѯѣй Корнилов». Почерком XIX в. на обклейке нижней крышки список имен для поминовения и приписка: «Кто прочтетъ и помянетъ того помянетъ самъ богъ и мы все помолимся о тобе».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

646. 2Fa 298в. **Минея служебная, май.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, III.1693 (7201). 2°. 335 лл.

Зерн 446. П 329. У 1134. К I 1014.

инв. № 973-20-59. Лл. чистые. Переплет XVII в., доски в коже с золотым тиснением. Верхняя и нижняя части корешка оборваны. Доски с внутренней стороны обклеены необрезанными лл. из изданий Печатного Двора близкого времени.

Запись полууставом XVII в. по лл. 1—34: «Сего декабря въ ла *де* сия бгодуховенная книга минѣѧ мсцъ маі и дана в Спаской соборъ что на дворцѣ в помяновение дши приказу болшие казны подячего Якова Өедорова сна Незамаева и сродниковъ ево».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

647. 2Fa 285а. **Минея служебная, июнь.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, VIII.1693 (7201). 2°. 279 лл.

Зерн 447. П 329. У 1134. К I 1014.

инв. № 974-34-59. После л. 141 вплетено 18 лл. рукописи двух почерков: 1) лл. 1—10 (ошибочная нумерация: 1—7, 9—11) — полууставом конца XVII—нач. XVIII в. в два цвета, на бумаге XVII в. (филигрань типа: Лихачев I, № 500. 1681 г.). Содержание: служба явлению боголюбской иконы Богородицы 18 июня; 2) лл. 11—18 (ошибочно — 12—19) — полууставом XVIII в. на бумаге ф-ки Репнина (Кукушкина, № 334. 1761—1762 гг.) и ф-ки Затрапезновых (Кукушкина, № 94, 96. 1762—1765 гг.). Содержание: л. 11 — молитва Богородице, написанная на образе; лл. 11—17 об. — повести 1—6-я о явлении и чудесах иконы Богородицы Боголюбской; лл. 17 об.—18 об. — выписка из Царственной книги (л. 113) — рапорт 21 сентября 1755 г. капитана Ивана Кирчевского

о чуде самовозгорания свечи перед иконою ночью в Сретенском соборе Кремлевского дворца. Лл. чистые, рукописные лл. затерты и подклеены. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Корешок ветхий, кожа наполовину утрачена. Переплетные лл. бумаги ф-ки Евреиновых (Кукушкина, № 289, 291. 1761—1772 гг.). Обрез покрыт изящным акварельным орнаментом.

На обклейке верхней крышки ярлык: «Памятники Кремля. Книга поступлений. № 717». Запись скорописью XVIII в. по лл. 1—9: «Сия книга глемая минея Срѣтенскаго собора что во дворцѣ вверху».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

648. 2Fa 326. **Минея служебная, июль.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, VIII. 1693 (7201). 2°. 346 лл.

Зерн 448. П 329. У 1134. К I 1014.

инв. № 974-2-59. Лл. закапаны воском, углы затерты. Переплет XVII в. (?), доски в коже с золотым тиснением. Корешок ветхий. Переплетные лл. бумаги, близкой ко времени издания (филигрань типа: Heaw., № 437. 1694 г. или после). Обрез покрыт краской.

Записи скорописью XVIII в. о принадлежности книги «Николаевского собора Госту*н*ского что в Москвѣ в Кремлѣ городе», а также повторяющиеся слова: «протоколистъ» и «канцеляристъ» — на обклейке крышек переплета, 1-м пустом л. и на переплетном л. На обороте переплетного л. в конце книги: «1766 го*ду* октября 19 дня ходили с образомъ къ Хитровой за Никитскими вороты и получено за акафисты денги 5 *ру*».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

649. 2Fa 304[a]. **Минея служебная, август.** Изд. 2-е. Москва, Печатный Двор, VIII. 1693 (7201). 2°. 379 лл.

Зерн 449. Г 219. П 329. У 1134. К I 1014.

инв. № 974-36-59. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII в. (филигрань: герб Амстердама без литерного сопровождения). Обрез покрыт краской.

На обороте верхней крышки переплета помета: «Ризположенский собор. Книги № 6». Записи. Скорописью XVIII в. на 1-м переплетном л.: «Сия книга называѣмая минѣя месицъ августъ церкви Печерския Богоматѣри что во дворце на сеняхъ». Ниже помета о принадлежности книги этой же церкви от 10 мая 1857 г. Скорописью XVIII—XIX в. на 2-м переплетном л.: «Сія книга церкви Ризъположенія что во дворцѣ на сѣня*х* называется минея месячная августъ».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

650. 2Fa 233. **Минея праздничная (Анфологион).** Львов, тип. Братства, печ. Симеон и [Василь Ставницкий][137], 15.III.1694 (7202).

2°. [*]^{8} А^{6}—ѵ^{6} (ѵ = 40) Аа^{6}—ѵѵ^{6} (ѵѵ = 39) Ааа^{6}—Ююю^{6} (Ююю = 33) = = лл.: 1 тит., 7 нн., 1—672 = 680 лл. Строк 41 и 29. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 58 и 81 мм.

Гравюры: гравированный тит., на обороте изображение иконы «Успение Богородицы». Гравюр в лист 2: изображение распятия с предстоящими, на л. 7 нн.

---

[137] Печатник указан у Я. Д. Исаевича (И 95); в выходных сведениях его нет.

об. и герб Львовского братства на обороте последнего л. Гравюр в тексте 31 с 31 доски. Орнамент: заставок 50 с 11 досок; концовок 21 с 6 досок; инициалов 257 со многих досок; наборные украшения.
И 95. П 331. У 1151. К I 1057.

инв. № 398875. 1-й экземпляр. Нет лл.: тит., 429, 616—672. Лл. грязные, закапаны воском, порваны и грубо подклеены, некоторые выпадают. Переплет поздний, доски в ветхой коже со следами тиснения. Корешок другой кожи. Доска верхней крышки расколота. Переплетные лл. бумаги с датой 1838.

Записи. На обклейке верхней крышки помета: «Вход. № 163». На л. 1 нн. тем же почерком написаны выходные сведения со ссылкой на Ундольского. Западной скорописью XVII в. по лл. 1—7 (2-й сч.): «Року ... (дата нрзб.) сию книгу рекомую трефолои потменил рабъ бжии Матѳеи Кузминскии з братством стоі живоначалноі Троици». Полууставом XVII—XVIII вв. по лл. 8—19: «И тое ѿтдаю в протекцію честному ѿтцу презвитеровѣ стои живоначалнои Троци Пиковскои абы до моею частки (?) тое тридцѧти и шести золотих нѣхто иншіи не мавъ справи а нѣ в поминку ѿпрочъ вижеи помененного ѿтца Романа которому ѿтдаю дор... абы памѧтавъ ѡ моей дше ѡ Маѳеи Кузминском Нащо... неумѣстніи писма стго рукою... крижъ кладу: М К+».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

651. инв. № 10736-23-70. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1—7 нн., 1—6, 309—672. Лл. в пятнах от воска, порваны и подклеены. Переплет XVII—XVIII вв., доски в ветхой коже с остатками тиснения. Кожа верхней крышки и корешка не сохранилась. На верхней крышке наклейка: «Трифолой. Сент-Окт-Ноѧ—(не нашъ)».

Получена в 1970 г. в г. Злынке, Новозыбковского р-на, Брянской обл.

652. 2Bi 136. **Апостол.** Киев, тип. Печерской лавры, II.1695 (7203).

2°. [*]⁴ [**]⁶ [***]⁶ А⁶—ѵ⁶ (ѵ = 41) Аа⁶—Жж⁶ Ss⁴⁺¹ (Ss = 8) = лл.: 1 тит., 15 нн., 1—294, 1 нн. = 309 лл. Строк 38, 37 и 26. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 62, 63 и 85 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — изображение иконы «Успение Богородицы». Гравюр в лист 14 с 8 досок. Гравюр в тексте 24 с 24 досок. Орнамент: заставок 68 с 27 досок; концовок 32 с 9 досок; инициалов 50 с 20 досок; рамок на полях 56 с 7 досок; наборные украшения.
П 333. Титов I, с. 395—396; II, с. 462—470. Р 392. У 1174. К I 1065.

инв. № 313970. 1-й экземпляр. Нет лл. тит. и последнего нн. Бумага желтая, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Переплетные лл. бумаги XVIII в. (филигрань типа: Кукушкина, № 106. 1775—1776 гг.).

Запись скорописью XIX в. на 2-м переплетном л. «Сия книга Ивана Семеныча Смирнова». На л. 1 нн., на верхнем поле, автограф Ф. И. Буслаева: «Москва. 1859 г. сент 13-е».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

653. инв. № 398869. 2-й экземпляр. Фрагмент. Нет лл.: тит., 1 нн., 15 нн., 1 (2-й сч.), 11, 16, 37, 47, 51, 52, 55, 56, 62, 69, 70, 75, 76, 83—85, 97, 98, 114, 137, 152, 153, 162, 163, 175, 177, 184, 185, 206—209, 211, 216—218, 222, 224, 229, 233, 234, 253. Отдельные лл. выпадают. Переплет XIX в., доски в коже

с золотым тиснением. Переплетные лл. мраморной и простой бумаги XIX в. Застежки сборные. Обрез покрыт краской.

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

654. 5MI 104. **Димитрий Ростовский (Даниил Саввич Туптало). Жития святых. Том II. Декабрь — февраль.** Киев, тип. Печерской лавры, II. 1695 (7203).

2°. [*][2] [**][4] А[6]—ү[6] (ү = 41) Аа[6]—Кк[6] Лл[4] Мм[6]—үү[6] (үү = 41) Ааа[6]—үүү[6] (үүү = 41) Аааа[6]—Вввв[6] Гггг[10] = лл.: 1 тит., 5 нн., 1—763, 1 нн. = = 770 лл. Строк 37. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 63 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богородицы» с Антонием и Феодосием Печерскими по бокам, внизу изображение собора Печерской лавры. Орнамент: заставок 7 с 7 досок; концовок 11 с 7 досок; инициалов 173 со многих досок; наборные украшения.

БГ 3. Г 222. П 334. Титов I, с. 382—383; II, с. 451—452. У 1177. К I 1061. С II 231.

инв. № 314045. 1-й экземпляр. Лл. желтые, со следами сырости. Тит. л. выпадает. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Записи. Почерком конца XVII — нач. XVIII в. на тит. л.: «Игумнова». Полууставом по лл. тит. — 11: «Сию кнгу четью минею четверть декабря генваря февраля м*с*цовъ приложилъ в м*н*с*т*рь Гороховского уѣзду Успения престые Б*д*цы Ѳролищевы Горы кнзь Борис княж Але*ξ*ѣевъ снъ Голицынъ в поминовение души свое*и* такъ же и родителе*и* своихъ для читания в церква*х* бжихъ на слышание и на по*л*зу православнымъ христиано*м* аψві *г* го*ду* июня ке *г* дня (25.VI.1712 г.)».

Поступила до 1941 г., откуда неизвестно.

655. инв. № 6263-8-63. 2-й экземпляр. Нет л. 2 нн. Первые лл. монтированы. Переплетные лл. и переплет, доски в коже, — XIX в. На корешке тиснение: «Житіе святых декабрьская четверть», ниже — «Иванъ Мазепа гетманъ 1695 года въ Кіевѣ». Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Запись поздним полууставом на л. 569: «Чіталъ сію кнігу Р К Андреі Торопченов 1792 году».

Поступила в 1963 г. из ГБЛ.

656. инв. № 973-11-59. 3-й экземпляр. Нет лл. 3 нн. и 22. Некоторые лл. подклеены. Переплет не датируется, доски в ветхой коже с тиснением. Верхняя крышка утрачена. Переплетные лл. в нач. книги бумаги, современной изданию (филиграни: церковь с 3 крестами и двуглавый орел — см. Титов I, с 378)[138]; в конце книги — бумаги XX в., вплетены при реставрации. Сохранилась фигурная металлическая застежка с изображением головы.

Запись скорописью XVII в. на 1-м переплетном л.: «В лѣто зсг то го*ду*

[138] Бумага с этой филигранью использована для издания 1-го тома Миней четьих — Киев, 1689 (см. № 624).

априллия дня ѳ го (9.IV.1695 г.) по указу великого гдна всестѣйшаго кир Адриана архиепскпа црствующаго великого града Москвы і всеа Росиі і всѣхъ сѣверных стран патриарха принята сия бгодохновенная книга жития стыхъ оцъ три мсца декабрь генваря ѳеврал [от ключареи] (зачеркнуто) в соборную црквь при ключаряхъ при Иаковѣ і при Провѣ привезена в црствующиі град Москву с Киевопечерскаго мнстря от архимандрита Мелетия с посланнымъ старцемъ Никоном бвшимъ архимандритомъ Донскаго мнстря что близ Москвы».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

657. 2Fa 293. **Требник (Евхологион, или Молитвослов).** Львов, тип. Братства, 5.III.1695 (7203).

4°. [*][4] а[4]—в[4] А[4]—ү[4] (ү=40) Аа[4]—үү[4] (үү=41) Ааа[4]—ѣѣѣ[4] (ѣѣѣ=32) =лл.: 1 тит., 15 нн., 1—100, 4 нн., 101—104, 103—118, 123, 122, 121, 124—129, 120, 130—138, 1 нн., 140, 140_2—155, 154, 156—169, 1 нн., 172—418, 415—429, 13 нн. = = 468 лл. Строк 26 и 19. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 61 и 81 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богородицы» в гравированной рамке. Гравюра в лист 1 — изображение Василия Великого. Орнамент: заставок 19 с 9 досок; концовок 6 с 3 досок; инициалов 300 со многих досок.

И 96. П 335. У 1178. К I 1074.

инв. № 539-1-58. Нет л. 193. Лл. грязные, с затеками. Переплет сборный, доски в коже. Верхняя крышка чиненая, кожа с тиснением — XVIII в. Нижняя крышка и корешок (оторван) новой кожи — XIX в. Переплетный л. бумаги XIX в. Сохранилась поздняя застежка.

Запись скорописью по верхнему полю лл. 1—36 читается плохо: «Во имѧ ѡтца и поспешѣніе сна и совершеніе стаго дха создасѧ книга сиѧ рекомаѧ требникъ. Куплена сіѧ рабом бжимъ на имѧ стаго ... Іваном ... и придали то во церкве ... стителѧ [Х]ва Николаѧ ... свещеникова велебному ѡтцу Василию настояѧтелю своему ... мгѣю ниткоже ... бжим[ъ] ... ѡт того стаго ... способомъ никогдаже. Аще ли би кто стараго мѣлъ тѣю книгу ѡтдали би да будет проклат анафема и ... пришествіѧ гда нашего амну (!) ... Василіи ... и ѡт того будучи ... Ро[ку] бжго аѱл. мца маѧ днѧ а (1.V.1730 г.) ...»[139].

В записи на л. 20, написанной в две строки, разобрана только дата: «... року 1723».

658. 5Oq′α 497. **Устав (Типикон).** Москва, Печатный Двор, IV.1695 (7203). 2°. 681 лл. Зерн 465[140]. П 337. Р 394. У 1170. К I 1059. С II 221.

---

[139] В записи путается латиница и кириллица: «г» пишется как «г» и как «g», «м» — как «м» и как «m».

[140] Наш экземпляр имеет 1 нн. л. после тит. л. с текстом на одной стороне листа, в два столбца: «На евангелиста Иоанна беседы Иоанна Златоустаго. Нравоучение 32», т. е. в 1-й тетради имеется не 5, а 6 лл. Таким образом, формула приобретает следующий вид: [*][6] 1[8]—84[8], 85[4]=лл.: 1 тит., 1 нн., 1—4, 1—675= =682 лл.

инв. № 3806-3-66. Углы отдельных лл. порваны. Переплет XIX в., доски в коже с тиснением. Застежки металлические литые, с чеканом (растительный орнамент).

Записи. Скорописью XIX в. на обклейке верхней крышки: «Владимирского Кафедрального Успенского Собора». Поздним полууставом на обороте тит. л.: «Адріанъ млстію бжіею архіепскпъ црствующагω великагω града Москвы і всея Россіи и всѣх сѣверныхъ стран патріархъ пожаловал сию книгу уставь въ град Владимиръ в соборную црквь Успенія пресныя Бдцы кѣлейная». Полууставом по лл. 2—124 (2-й сч.): «Лѣта зсдг мсца ноемврія въ еі де (15.XI.1695 г.) сию кнгу зовомую уставъ великии гсднъ стѣишыи кѵръ Адріанъ архиепспъ Московскии и всея Россиі и всѣхъ сѣверных странъ патріархъ пожаловал во град Владимирь во свое архипастырское бгωмоліе в соборную великую црквь Успенія прстыя Бдцы из своеи архіереиской келліи безднжно. По прошенію того владимирскаго Бгωродицкаго собора протωпопа Григωріа Гавріилова во славу престыя троцы отца сна и дха стагω и в чсть пречстыя Бдцы прснω двы Мріи и во хвалу всѣхъ стыхъ и во вѣчное помяновеніе родителеи своих на таблицѣ его написанных. Аминь». На полях книги пометы о времени отдельных служб в 30—40-х годах XIX в.

Поступила в 1966 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

659. 5Ml 110. **Пролог, вторая половина (март — август).** Москва, Печатный Двор, II. 1696 (7204). 2°. 778 лл.

Зерн 469. У 1197_2.

инв. № 973-34-59. Содержит месяцы март — май, лл.: тит., 1—413. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Корешок рваный, верхняя крышка оторвана. Переплетные лл. ярославской бумаги 2-й половины XVIII в. (филигрань просматривается плохо, сохранилась только правая сторона л.). Обрез покрыт краской.

На обклейке крышек переплета и переплетном л. многочисленные записи типа «проба пера», обрывки текстов молитв и записи скорописью о чтении книги 25.XI.1847 г.; «Читайте ту книгу. Очень Хороша» (почерком XIX в.). Записи скорописью XVIII в. двух почерков там же: «К сему свидѣтелству тогож члвка закащик іерей Анѳим Василевъ руку приложил тогожъ 1769 года генваря 20 дня из Московской дховной Консисторіи велено всякаго покорно прошу вашего благодарения и нѣоставления» (?); «Сия кнга прологъ мартъ собора Николая Гостунского что в Москвѣ а подписалъ тогожѣ собору дияконъ бывшей Ѳедор Стефановъ». Сбоку помета другим почерком: «1771 году все приказы выехали ис Кремля вон». Внизу помета XVIII—XIX в.: «Иванъ Динисовъ». На обклейке нижней крышки помета: «1845 года».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

660. 2Cd 17. **Петр Могила. Православное исповедание веры соборныя и апостольския церкви восточныя.** Москва, Печатный Двор, III. 1696 (7204). 2°. 117 лл.

Зерн 470. П 339. Р 396. У 1198. К I 1078. С I 186; III 126.

инв. № 49 : 9395. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже. На корешке тиснение: «Іоанна Дамаскина». Переплетные лл. бумаги ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 109—112. 1779—1781 гг.).

На лл. 1 и 194 об. штамп Науч. Б-ки НКП РСФСР с инв. 403804.

Поступила в 1949 г. из ГПИБ.

661. инв. № 4226-2-68. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. На верхней крышке вытеснены инициалы: «И. К.».

Запись почерком XIX в. по сс. 164—168: «Сія книжка принадлежитъ Петра Кречѣтникова».

Поступила в 1968 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

662. 5Oq′α 594. **Димитрий Ростовский (Даниил Саввич Туптало). Руно орошенное.** Чернигов, тип. Троицко-Ильинского монастыря, 25.IV.1696 (7204). 4°. 120 лл.
Кам 34. Г 225. У 1190. К I 1077.

инв. № 1218-5-68. Вариант издания 2-й — с посвящением Мазепе. Нет тит. л. Переплет современен изданию, доски в коже со следами тиснения. На нижней крышке полустертое тиснение с изображением библейских сюжетов. В качестве переплетных лл. использованы пробные отпечатки лл. из современных книге изданий той же типографии.

Запись скорописью XVIII в. на лл. 1—2 нн. «Кнга сія Ѳролищевои пустыни казенная».

Поступила в 1968 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

663. 2Ag 136. **Евангелие учительное воскресное.** Москва, Печатный Двор, I.1697 (7205). 2°. 473 лл.
Зерн 475. П 343. У 1206. К I 1107.

инв. № 974-11-59. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. голландской бумаги (Lauc., № 400. 1724 г.). Обрез покрыт краской. По обрезу надпись тушью: «Еу҃агеліе».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

664. инв. № 314034. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон в ветхой коже с золотым тиснением, — XIX в. Корешок рваный. На корешке тиснение: «Евангелие учительное».

На 2-м переплетном л. автограф Ф. И. Буслаева: «Получено в дар от батюшки Алексея Андреевича. Ѳ. Буслаев».

Поступила в 1898 г. в составе б-ки Ф. И. Буслаева.

665. 2Ag 127. **Апостол.** Москва, Печатный Двор, IV.1697 (7205). 2°. 355 лл.
Зерн 476. Р 407. У 1205. К I 1112. С II 222.

инв. № 973-40-59. Лл. чистые, подклеены. Бумага хрупкая. Переплет XVIII в., доски в коже со следами золотого тиснения. Корешок ветхий. Переплетные лл. бумаги ф-ки Ливенцовых (см.: Кукушкина, № 481—482, на нашей бумаге дата 1798, как под № 482, а изображение Р Ф и Н Л в маленьком щите, как под № 481) и бумаги ф-ки Яковлевых (Кукушкина, № 119. 1798 г.).

Помета почерком XIX в., на 2-м переплетном л.: «Статьи 16 № 6».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

666. 2Fa 342. **Минея общая с праздничной.** Москва, Печатный Двор, X.1697 (7206). 2°. 776 лл.
Зерн 479. Р 405. У 1207. К I 1106.

инв. № 973-26-59. Нет лл. 1, 2 (3-й сч.), 1—286 (4-й сч.). Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже со следами золотого тиснения. По обрезу надпись: «Минѣѧ общаѧ похвалы Бдцы».

Помета скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора, в левом нижнем углу л. 485 об. (2-й сч.): «Іва*н* Калистрато*в*».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

667. 2Вс 110. **Псалтирь с толкованием.** Киев, тип. Печерской лавры, XII.1697 (7205).

2°. [*]$^{1+4}$ а^{6} б^{4}—е^{4} ж$^{2+1}$ (ж = 7) [*]$^{2+1}$ А^{6}—ѵ^{6} (ѵ = 41) Аа^{6} Бб^{8} А^{6}—М^{6} (М = 14) = лл.: 1 тит., 4 нн., 1—29, 3 нн., 1—260, 1—84 = 381 лл. Строк 27, 46, 17, 41. Набор в два столбца. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 86, 52, 127, 63 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: Тит. в гравированной рамке, на обороте — «Успение Богородицы» в гравированной рамке. Гравюра в лист 1 — изображение царя Давида. Гравюр в тексте, в том числе использованных в качестве заставок и концовок, 51 с 48 досок. Орнамент: заставок 50 с 26 досок; концовок 9 с 3 досок; инициалов 279 со многих досок; наборные украшения.

Г 228[141]. П 348. Титов I, с. 397—401; II, с. 482—484. У 1221. К I 1091.

инв. № 398870. Нет лл. 1—29 (1-й сч.). Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением. Корешок порван. Переплетные лл. бумаги ф-ки Гончаровых (Кукушкина, № 52. 1752—1762 гг.). Крышки переплета изнутри подклеены сначала кусками листов печатных книг XVII в., затем — писарскими копиями деловых бумаг первой пол. XVIII в. (в одной из них речь идет об Указе императрицы об особом предпочтении гетмана графа Разумовского перед другими гетманами).

На 1-м переплетном л. и л. 1 нн. печать Московской Епархиальной б-ки. Запись скорописью XVIII в. на переплетном л. в конце книги: «Сия книга глаголимая толковая псалтырь церкви Воскресения Христова что церковная». Ниже другим почерком: «А си год записалъ тои жъ церкви дьячекъ Алѣксеі Ивановъ 1783 года».

Поступила в 1954 г. из ГБЛ.

668. 2Сх 131. **Димитрий Ростовский (Даниил Саввич Туптало). Руно орошенное.** Изд. 5-е, Чернигов, тип. Троицко-Ильинского монастыря, 1697 (7205). 4°. 117 лл. Кам 36. Р 403. У 1230. К I 1097. С III 127.

инв. № 313854. Нет лл. 3—4 нн. и пустого. Грав. наклеена на л. бумаги и вклеена в начало книги. Лл. чистые. Переплетные лл. и переплет, картон, — XIX в. Корешок кожаный с золотым тиснением: «Руно орошенное».

Дореволюционный фонд Библиотеки МГУ.

669. 5Аа 27. **Акафисты вседмичные со стихирами и канонами.** Могилев, тип. Богоявленского монастыря, коштом Максима Вощанки, I.1698.

4°. [*]^{2} А^{4}—ѵ^{4} (ѵ = 40) Аа^{4}—ѯѯ^{4} (ѯѯ = 37) = лл.: 1 тит., 1 нн., 1—58, 1 нн., 59—293, 14 нн. = 310 лл. Строк 23, 17 и ок. 29. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 61, 82 и 51 мм. Страницы в двойных линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Богоявление». Гравюр в лист 16 с 16 досок. Гравюра в тексте 1: изображение Богородицы на л. 144. Орнамент: заставок 22 с 11 досок; концовок 11 с 5 досок; инициалов 393 со многих досок.

---

[141] В каталоге учтено заставок 48 с 24 досок, концовок 8 с 3 досок.

М 91. Р 408. У 1239. К 1130.

инв. № 3982-24-60. Лл. кое-где проедены жуком, углы затерты. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением.

Помета в нижнем правом углу последнего л.: «се*м*». Запись почерком XIX в. на обклейке нижней крышки переплета: «Владимірскаго Успенскаго Каθедральнаго собора».

Поступила в 1960 г., откуда неизвестно.

670. 2Ag 108. **Феофилакт Болгарский. Евангелие с толкованием. (Благовестное).** Москва, Печатный Двор, XII. 1698 (7207). 2°. 759 лл.
Зерн 486. П 352. Р 411. У 1243. К I 1122.

инв. № 353-5-56. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет современен изданию — доски в коже с золотым тиснением. На верхней крышке средник с изображением распятия с предстоящими и надписью: «Christus factus est pro nobis obeddies uscui ad mortem mortem autem crucisphi»[142]. Переплетные лл. бумаги XVII — нач. XVIII в. (филигрань: две рыбы в фигурном гербовом щите, не найдена, но входит в состав немецких гербов на бумаге конца XVI — нач. XVII в. — см. Heaw., № 483—486 и др.). Сохранилась плоская металлическая застежка. По обрезу, покрытому краской, чекан.

Записи. Полууставом, киноварью, по лл. 1—26 (2-й сч.), акцентуирована: «Во славу и ч*с*ть стыя единосушныя животворящія и нераздѣлимыя тр*о*цы оца и сна и стагѡ дха в домъ пр*ч*стыя вл*д*чцы наше*х* Б*д*цы и пр*с*нѡ двы М*р*іи и ч*с*тна*г*ѡ и славна*г*ѡ ея Успенія во стые б*ж*іе цркви во стую и преч*с*т.нѣйшую ѡбитель пореклу во Фролищеву пустыню[143] сія стыя б*ж*ственныя книги стое е*у*гліе маргарітъ минѣя ѡбщая с праздниками. Приложилъ многогрѣшный монахъ Тарасій за ѡставленіе грѣхѡвъ своихъ и в вѣчное поминовеніе дши егѡ и сродникѡвъ егѡ да онъ же монахъ Тарасій в дом престыя Б*д*цы приложилъ двваца*т* рубле*в* днгъ Іринарху з братіею его монаха Тарасіа за то*т* егѡ вкладъ во стую ѡбитель принять и до смерти е*г*ѡ з братіею пои*т* и кормить и ѡдежда дава*т* какъ у на*с* во стѣй ѡбители нашей чинъ настои*т*. А по смерти е*г*ѡ погребсти и поминать какъ писано в концѣ в книга*х* си*х* противъ росписи егѡ. А по*д*писалъ стыя книги сі*х* калиграфъ Михаилъ Іѡанновъ снъ Усачевъ по велѣнію ѡбители тоя іеромонахѡвъ Исаіа да Чудова мн*с*тря іерѡдіакона Дамаскина. И по совѣту с ними монаха Тарасіа Колпенска*г*ѡ. Лѣта з҃с҃з г, іунія въ а҃ днь (1.VI.1699 г.)». Тем же почерком на л. 263 (6-й сч.): «Роспись какъ его монаха Тарасіа по смерти его поминать за тѣ б*ж*ственныя книги[144]. Поминать его вѣчно, на б*ж*ственныхъ л*у*тургіахъ на просфоромисаніи, и на всѣхъ статіяхъ, и на л*у*тіахъ, и на понахидахъ, и в братской сенодикъ вписать имя егѡ монаха Тарасіа, схи*м* Діонисіа, схи*м* Анны, Оуліаніи, Ирины. А двваца*т* рублевъ погребши его поминать четыредесятница на б*ж*ественныхъ л*у*тургіахъ, и на л*у*тіахъ по вся дни, а на третины и на девятины, и на полусорочины, и в четыредесятый днь пѣть понахиды болшіе, а послѣ четыредесятницы поми-

---

[142] «Христос покорно принял смерть за нас — смерть на кресте».
[143] В этом месте пририсован перст указующий и написано: «зри».
[144] Заглавие написано киноварью.

нать его на лутургіахъ три года и на лутіахъ, и за то имъ за работу десеть рублевъ. Да говорить по нем на гробе по два канώна на день за единоумершаго три года, кромѣ воскресныхъ днеи, и гсдьских и бгородичныхъ праздникωвъ, и того будет триста в году дней, и за то имъ за работу девять рублевъ, да рубль на свѣчи, и того стало десять рублевъ. Пожаловать в поминовеніи во всѣмъ оцу строителю іеромонаху Іринарху и братіи учинить праведно противъ стагω еуглія гсдня, и противъ сея росписи». Далее конец другим почерком: «Флорищевы пустыни іеромонахъ Исаіа против сей подписи стыѧ кнги и денги дватцать рублей принѧлъ тѣмже и оучинимъ все противо подписаніѧ и росписи ꙗже написана въ кнгахъ сихъ». Внизу листа теми же чернилами: «Флорищевы пустыни». Здесь же, в нижнем углу, помета, очевидно, работника Печатного Двора: «Иван...».

Поступила в 1956 г. из обменного фонда Библиотеки МГУ.

671. инв. № 974-13-59. 2-й экземпляр. Нет лл. 7—10 (1-й сч.). Лл. 1—6 (1-й сч.) вплетены после л. 86 (3-й сч.). Лл. чистые. Переплет XVII — нач. XVIII в., доски в коже с тиснением. Обклейка крышек и переплетные лл. из одного л. голландской бумаги с датой 1683 (Heaw., № 376). Под обклейкой — обрывки лл. печатной книги XVII в. По обрезу, покрытому краской, чекан.

На верхнюю крышку наклеен лист, на котором скорописью XVII—XVIII вв. написан текст, в котором упоминаются Иоанн игумен Раифский и Иоанн Лествичник. Запись скорописью по лл. 1 (2-й сч.) — 13 (3-й сч.): «Лѣта ахд г (1704 г.) сию кнгу купилъ на Москвѣ на печатномъ дворѣ Чюдωва мнстрѧ иеромонахъ Никифωръ чтω былъ во Владимире в сωборѣ Успенскомъ сщенникъ Никита Ивановъ себѣ в келлию ради пωлзы и спсениѧ дши аще же ктω ωт зависти диаволи прелститсѧ украдетъ или каковым ухищрениемъ завладѣетъ тωтъ да воспріимет месть ωт всевидящаго судіи всетворца Бга в день страшнаго суда идѣже татие осуждени будут со злодѣи».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

672. инв. № 974-1-59. 3-й экземпляр. Нет лл. 7—10 (1-й сч.). Лл. чистые. Переплет конца XVII в., доски в коже с золотым тиснением. Переплетные лл. голландской бумаги (Heaw., № 395. 1663 г.). По обрезу, покрытому краской, чекан. Под обклейкой крышек переплета — обрывки печатной книги XVII в.

Запись скорописью по лл. 1—17 (2-й сч.): «ахд г (1704 г.) году сия глаголемая книга евангелие толковое повседневное цркви Ризположения престыя Бдцы что у великаго гсдря вверху».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

673. инв. № 50 : 1632. 4-й экземпляр. Содержит толкование на Евангелие от Марка и от Луки и указатель чтений: лл. 1—86 (3-й сч.), 1—29 (4-й сч.), 260—263 (5-й сч.). Начало указателя написано от руки в XVIII в. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. От первоначального переплета в начале книги сохранился переплетный л. бумаги рубежа XVII—XVIII вв.

Записи. На переплетном л.: «въ 1832м 185 копъ Кириллъ жаловалъ четвероблаговѣстникъ толковой в Соловецкую пустыню, что в Морчукахъ, бывъ тоя пустыни строителемъ»; ниже другим почерком: «Сія книга глаголемая эвангеліе

Іωанна и Луки 1811 году марта 25 дня Степанъ Петровъ Ѳедоровскіи». Скорописью на обороте переплетного л.: «Лѣта зсгі (1704/5 г.) Соловецкіе пустыни, что в *Мор*чука*х* строите*л* старець Але*ѯан*дръ вымѣнилъ сію кнгу че*т*вероблговѣстнкъ новисправно*и* то*л*ково*и* на че*т*вероблговѣстникъ *ж* толково*и* старо*и* печати ветхо*и* ве*л*ми раді црков*н*агω блгочинія дачи в Соловецкую пустыню во рѯв *м* го*ду* (1653/4 г. ?) тоя Солωвецкіе пустыни строителя Кири*лл*а и се*и* новоисправно*и* *к*нгѣ быт в то*и* Соловецко*й* пустыни в црк*в*и вѣчнω неизмѣнно до ско*н*чанія вѣка по дачи того вышеписа*н*наго вкла*д*чика а по*д*писа*л* строите*л* Алеѯандръ своею рукою».

Поступила в 1950 г. из ГИМа.

674. 2Ci 324. **Иоанн Златоуст. Маргарит.** Москва, Печатный Двор, XII.1698 (7207). 2°. 719 лл.

Зерн 484. П 354. Г 231. Р 412. У 1246. К I 1121.

инв. № 50:1626. 1-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с полустертым тиснением, чиненый. Корешок другой кожи, рваный. Переплетные лл. бумаги XIX в. Тит. л. оборван и подклеен той же бумагой. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом. Обрез покрыт краской.

Записи скорописью одного почерка: по верхнему полю лл. 1—20: «Маргаритъ принадлѣжитъ Арефѣ Афанасьеву уроженцу Ярославской губернии Даниловской ωкруги прихода Петра и Павла Нѣакелпотѣ (!?) дѣревни Деенжи Арeффа Афанасьевъ подписалъ 1822го года»; на л. 536 об.: «Арефѣ принадлѣжитъ сия книга уроженцу дани: ωкру: Яра: губе: пр: Пе: и Павла, Накелпотѣ (! ?) куплѣна в городе Калязинѣ. Заплачена 12 рублей 1822го года марта 22 числа»; на л. 160 об. та же запись сокращена до отдельных букв: «А: а: д: Я: г: д: ω: и*х*: п: и: Накелпоте (! ?) де: деенжи принадлѣжитъ». Там же помета скорописью XVII в., очевидно, работника Печатного Двора: «Василеи Силуяновъ».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

675. инв. № 974-31-59. 2-й экземпляр. Лл. чистые. Переплет XVIII в., доски в коже с тиснением. Корешок ветхий. На корешке тиснение: «Маргаритъ». Переплетные лл. серой бумаги XVIII в. (?) без филиграней.

Помета почерком XVIII в. на 2-м переплетном л. «№ 29 соборникъ».

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

676. 3Dc 601. **Диоптра.** Могилев, тип. Максима Вощанки, 1698.

4°. $[*]^2$ $[**]^4$ $А^4$—$ѵ^4$ ($ѵ = 40$) $Аа^4$—$Оо^4$ ($Оо = 16$) = лл.: 1 тит., 5 нн., 1—195, 29 нн. = 230 лл. Строк 23. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 60 мм. Страницы в линейных рамках.

Гравюры: тит. в гравированной рамке, на обороте — «Богоявление». Гравюра в лист 1 — «Приидите ко мне все труждающиеся и обремененные». Орнамент: заставок 7 с 3 досок; концовок 7 с 4 досок, инициалов 125 со многих досок; наборные украшения.

Г 229. П 351. У 1240. К I 1129.

инв. № 3048-2-75. Нет лл.: тит., 1—5 нн., 5, 29 нн. Текст л. 5 написан позд-

ним полууставом на бумаге XIX в. Текст л. 29 скопирован с кутеинского издания Диоптры 1654 г. Плохо сохранившийся л. 1 с заставкой отлично скопирован на бумаге XIX в., и копия вплетена перед оригиналом. Книга переплетена заново в XIX в., доски в коже с тиснением — от переплета XVII в. Переплетные лл. бумаги XIX в.

Записи скорописью XVIII в. разных почерков: по лл. 85—90: «Сиѧ кнга многогрѣшнаго старца Соломона»; на л. 131 об.: «Сиа кнги убогого старца именем пред бгом не смѣет за множество грѣхъ нарешися дана бо от бга в сѣм блгодат і в мудрости разумъ да всяк о Хрстѣ про себя размѣвает»; там же, далее: «а не все знает хотя о Хрстѣ і смирился да не превозносимъся а доволно не можем разум[ети]?» Ниже три строки, написанные другим почерком, не читаются.

Поступила в 1967 г. из ГБЛ.

677. 2Са 54. **Служебник.** Москва, Печатный Двор, VI. 1699 (7207). 4°. 352 лл. Зерн 488[145]. П 361. У 1265. К I 1146.

инв. № 3974-11-60. Нет лл. 1, 4, 8, 208 (3-й сч.). Лл. подклеены, углы затерты. Бумага хрупкая. Переплет XIX в., доски в ветхой коже. Корешок рваный. Переплетные лл. бумаги XIX в. (грубая желтая тряпичная бумага) и ярославской бумаги рубежа XVIII—XIX вв. (Кукушкина, № 119. 1800 г.; № 141). Обрез покрыт краской.

Записи. На 2-м переплетном л.: «1833го года февраля 4го дня жития ея была са мною 15-лѣтъ 7 мѣсицавъ и 3 дни, скончалася воскресенья посли всеношнои поутру супруга мая Анна Алексѣевна». На 3-м переплетном л.: «Сія книга принадлежитъ села Рождествена, Телятьева тожъ Церкви Рождества Христова дьячку Николаю Тимофѣевичу 1844 года Генваря 5 числа». Скорописью XVIII в. по лл. 24—26, не окончена: «Сия книга служебник». Скорописью второго почерка по лл. 34—48: «Сей служебникъ села Телятева попа Алеѯея Иванова пописал своею рукою тысяща семъ сотъ шездесятъ шестаго году марта десятого числа». Начало этой записи повторено на л. 153. Эта же запись повторена по лл. 216—255, но с добавлением (на лл. 219—223): «Серпуховскаго уезду Окологороднаго стану». По лл. 242—255 продолжение текста: «потписана декобря з двесте шестаго на десять листа и окончена сия потписка августа двесте peддесять пятого листа». На обороте гравюры после л. 297 запись того же содержания, сделанная тем же почерком, но датированная 20 сентября 1766 г. Скорописью XVIII в. третьего почерка на л. 113: «Стоитъ море на пяти столпехъ царь рече потеха моя а царица рече погибель моя». На л. 197 об. под 30 сентября помета: «1768 гду сего месеца 29 числа был громъ и молния». На л. 234 — приписка: «Сего месеца (апрель) 23 числа попдя скончалась 1761». На обклейке нижней крышки переплета почерком XIX в.: «Дано Ивану Григорьеву Новому 3и авчины въ ... 7 (?) фунтовъ».

Получена в 1960 г. от Н. К. Величко. Из б-ки В. В. Величко.

678. 2Сβ 52. **Кирилл Транквиллион Ставровецкий. Перло многоценное.** Могилев, тип. Максима Вощанки, 1699.

---

[145] В нашем экземпляре л. 78 (62) не вырезан и содержит текст, обязательный для чтения.

4°. [*]^4 А^4—Ь^4 (Ь = 32) [*]^6 Ѣ^4—ѵ^4 (ѵ = 10) Аа^4—Оо^4 (Оо = 16) = = лл.: 1 тит., 3 нн., 1—234, 4 нн. = 242 лл. Строк 23 и 17. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 61 и 82 мм.

Гравюры: гравированный тит. Гравюра в лист 1 — «Богоявление». Орнамент: заставок 15 с 8 досок; концовок 11 с 6 досок; инициалов 46 с 24 досок; наборные украшения.

Г 233. П 362. Р 413. У 1260. К I 1141.

инв. № 7620-1-69. 1-й экземпляр. Нет лл. 138, 140, 141. Переплетные лл. и переплет, доски в коже с тиснением, — XIX в. На корешке тиснение: «Перло многоценное».

Записи. На 1-м переплетном л.: «Вл. Нейштадтъ 19-8.I.-18» (?). Скорописью XVIII в. по лл. 1—38 (2-й сч.): «Сия книга нарицаемая Перло многоценное принадлежитъ Рязанской губерніи и уезда Мещерской стороны села Стржанъ церкви Воскресенія Христова Успенія Божія Матере и святыя мучиницы Параскевы дьячку Иродіону Семенову точно его собственная досталаса по наслѣдству его тестя того жъ села діакона Іакова Тимофеева такъ точно!» Далее до л. 50 идет более поздняя стертая запись, очевидно, наследников, судя по сохранившейся части записи: «... внуку преждѣ-бывшаго сего села діакона Сергія Родіонова того жъ села ...». На обороте последнего нн. л. — старательно зачеркнута. На втором переплетном л.: «Лето 1919 года. Библиотекарю В. И. Шумейко. от В. Пасхалова. Дар». На обклейке нижней крышки переплета экслибрис С. Фортинского.

Приобретена в 1969 г. в букинистическом магазине.

679. инв. № 50 : 1638. 2-й экземпляр. Нет лл.: тит., 1—2 нн. (1-й сч.), 1, 29. Первые и последние лл. ветхие и грязные, грубо подклеены голубой бумагой конца XVIII в. Переплетные лл. и переплет, доски в коже, — XIX в. Сохранилась плоская металлическая застежка с глазковым орнаментом.

Записи. На 1-м переплетном л.: «Книга Многоцѣнное перло Кіевской печати по сказанію отца Парѳенія въ началѣ 17 *го* вѣка Библіотекѣ игуменской № 459 *и*». Скорописью XVIII в. по лл. 2—20, начало смыто, читается: «... уѣзда Низранѣсскаго села Ключа крестовоздвиженскаго попа Григория Маѯимова а сию книгу подписал села Ключа попъ Григореи своею рукою для уверения». Скорописью по лл. 2—13: «Сіи книги перло мноценное принадлежитъ основателю Спасопреображенскаго Гуслицкаго монастыря игумену Парѳенію 1870 года». Эта же запись повторена по лл. 36—47, но уезд назван «Рясским». Почерком XIX в. по лл. 197—207: «Сія книшка принадлѣжитъ зараискому купцу Логину Ивановичу г-ну Зайцѣву а кто не читаетъ тотъ ее симъ ... (1 слово нрзб.) что в ней написано онъ ее низбирѣтъ только ... безъ дела и безъ заботы».

Поступила в 1949 г. из ГИМа.

680. 5Ml 113. **Димитрий Ростовский (Даниил Саввич Туптало). Жития святых.** Том III. Март — май. Киев, тип. Печерской лавры, I.1700.

2°. А$^{1+6}$ Б^6—ѵ^6 (ѵ = 41) Аа^6—Ъ^6 Ы^8 Ь^6—ѵ^6 (ѵ = 41) Ааа^6—Ььь^6 (Ььь = 31) = л.: 1 тит., 1—417, 417—424, 426—647, 647—676 = 678 лл. Строк 37 и 46. С колонтитулами и кустодами. Шрифт: 10 строк = 63 и 52 мм. Страницы в линейных рамках.

Тит. в гравированной рамке. Орнамент: заставок 4 с 4 досок; концовок 6 с 4 досок; инициалов 190 со многих досок; наборные украшения.

БГ11. П 365. Титов I, с. 383; II, с. 453—454. У 1280. К I 1166. С II 232.

инв. № 973-48-59. Лл. чистые. Переплет нач. XIX в., доски в коже с тиснением. На корешке тиснение: «Мінеи четіихъ мартовская четверть». Переплетные лл. бумаги с датой 1863.

Запись полууставом по лл. 1—109: «Сія книга глемая минѣя четья житіа стыхъ пресвѣтлыя црцы нбсныя престыя Бдцы Блговѣщенскаго ея собара что у великаго гсдря на сѣнях приложена и подписана рукою тогоже Блговѣщенскаго собора ключаря Іωанна Аѳанасева сна Владимирца лѣта воплощеніа Хрстова ҂аѱг г мсца априлліа во л де (30.IV.1703 г.)». На переплетный л. в конце книги наклеен кусок старой бумаги, на котором тем же почерком написан текст этой записи.

Поступила в 1959 г. из Музеев Московского Кремля.

ИЛЛЮСТРАЦИИ

Список иллюстраций

Илл. 1—2. Триодь постная. Краков [ок. 1491]. Инициал на л. 118 нн. Концовка книги (№ 2)

Илл. 3. Триодь постная. Краков, [ок. 1491].
Переплет XVII в. Московского Печатного Двора. (№ 2)

Илл. 4. Библия руска. Книги царств.
Прага, 10.VIII.1518. Гравюра на л. 119. (№ 4)

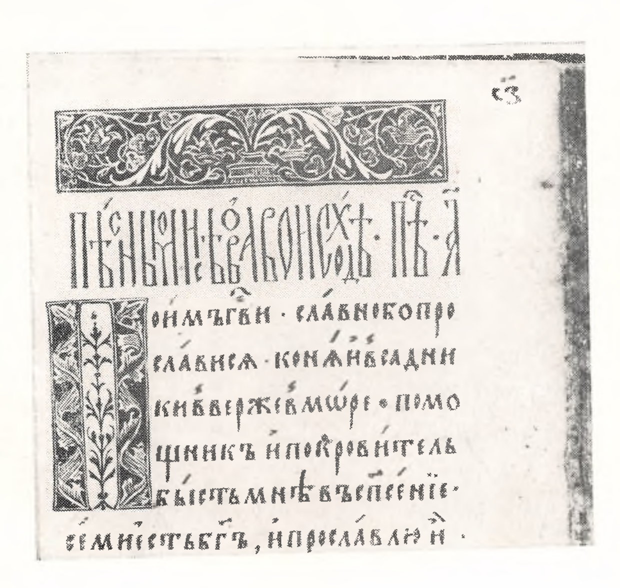
Илл. 5. Служебник. Венеция, 7.VII.1519. Заставка и инициал на л. 3 нн. (№ 5)

Илл. 6. Минея праздничная. Венеция. 19.I.1538. Гравюра и заставка на л. 69 нн. об. (№ 7)

18*

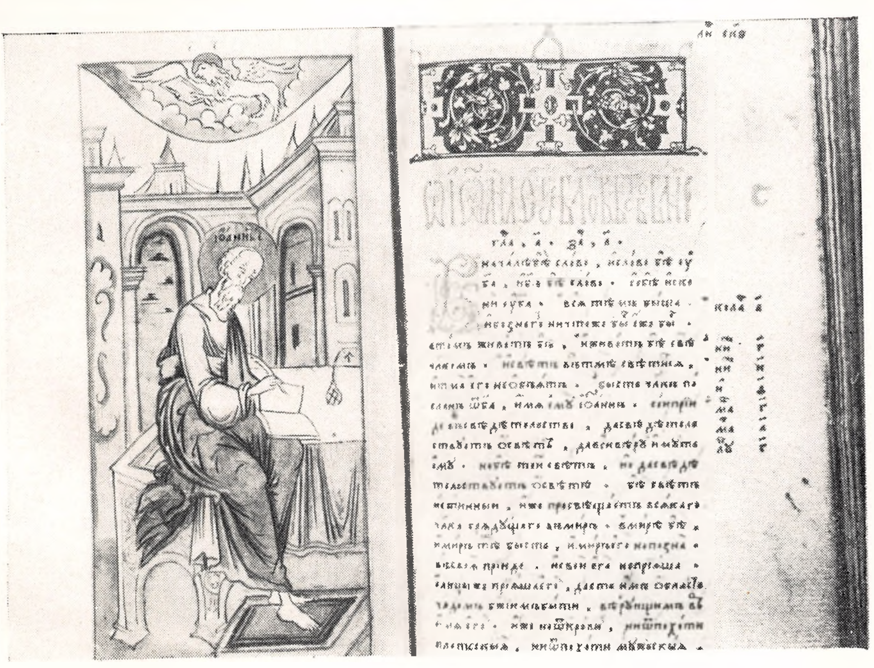
Илл. 7. Евангелие. [Москва, ок. 1564]. Начальный лист Евангелия от Луки

Илл. 8. Евангелие. Вильно, 30.III.1575. Оклад. (Прил., № 11)



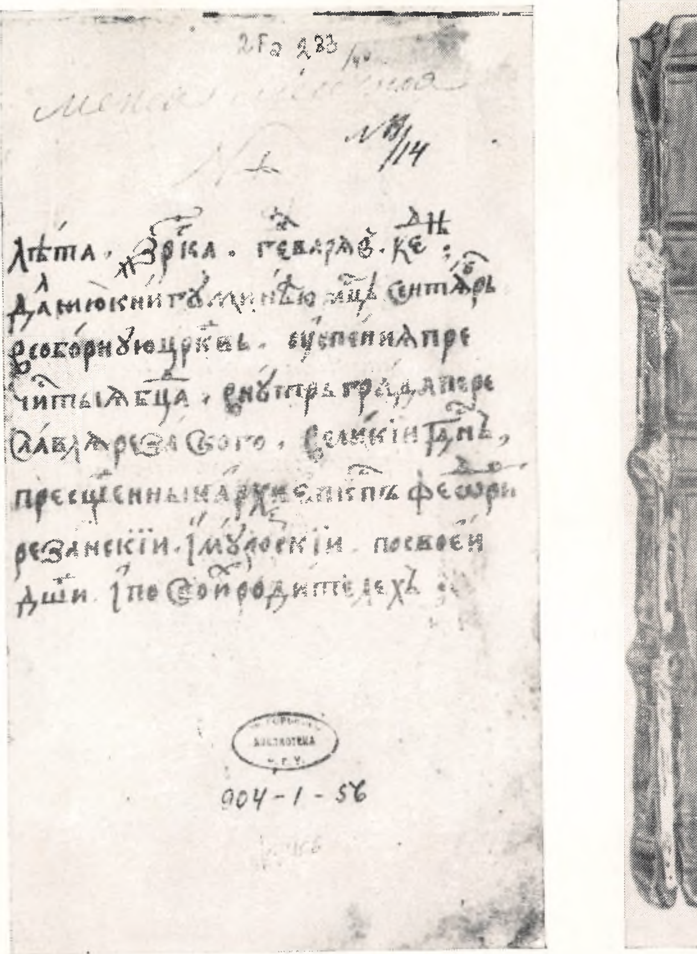
Илл. 9—10. Псалтирь. [Москва, ок. 1555], л. 1 и вклеенная гравюра из Псалтири Александровской слободы 31.1.1577. Заставка и инициал на л. 207 нн. (Прил., № 2)

Илл. 11. Евангелие. [Москва, ок. 1560]. Начальный лист Евангелия от Марка и миниатюра. (Прил., № 4).
Илл. 12. То же, Начальный лист Евангелия от Луки и миниатюра (Прил., № 4).



Илл. 13. Апостол. Львов, 15.II.1574. Гравюра на л. 2 об. и орнамент на л. 3. (№ 18).
Илл. 14. Новый Завет с Псалтирью. Острог, 1580. Орнамент на л. 226 и вклеенная миниатюра XVII в. (№ 27)

Илл. 15. Апостол. Москва, 4.VII.1597. Орнамент на л. 70 и вклеенная миниатюра XVIII в. (№ 58).
Илл. 16. Евангелие. Москва, 29.VI.[1606]. Гравюра на л. 13 об. и орнамент на л. 14 (№ 78)

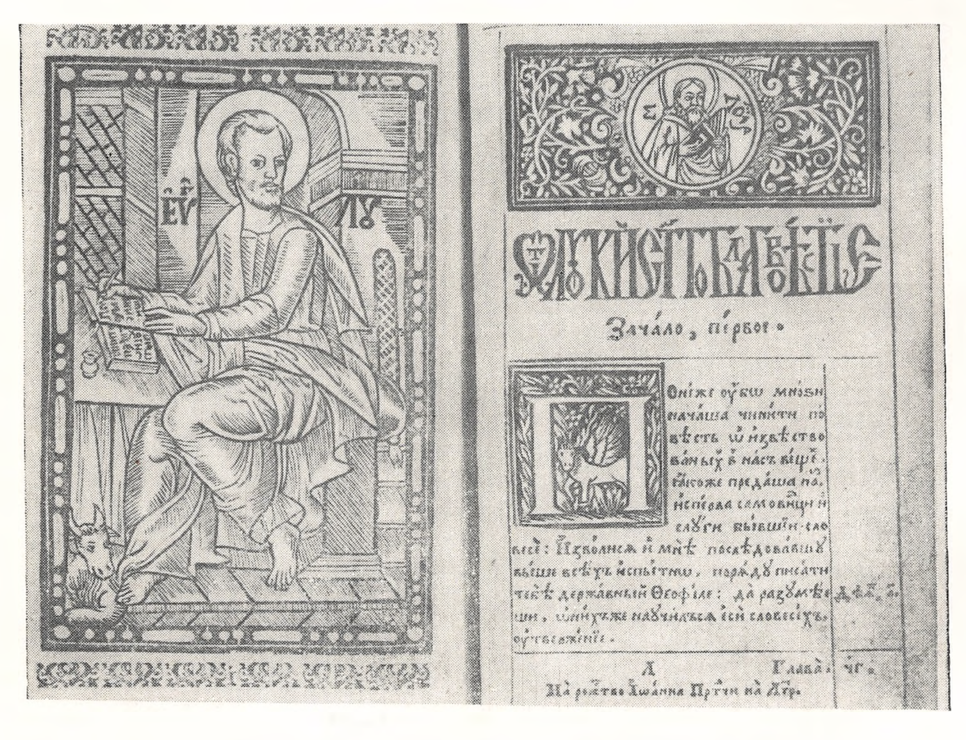


Илл. 17. Минея служебная, сентябрь. Москва, 31.XII.1607. Вкладная запись 1613 г. на л. 1 нн. (№ 84)

Илл. 18. Новый Завет с Псалтирью. Евье, 1.VIII.1611. Переплет. (№ 95)

мам осмодневен · воистинну бжтвенаже и чюдна дѣлатвоя · ты бо бако нас ради обрѣзався · яко сын закону исполнение · слава, иныи · тожже ·

боярин князь Дмитрей Михайлович Пожарской



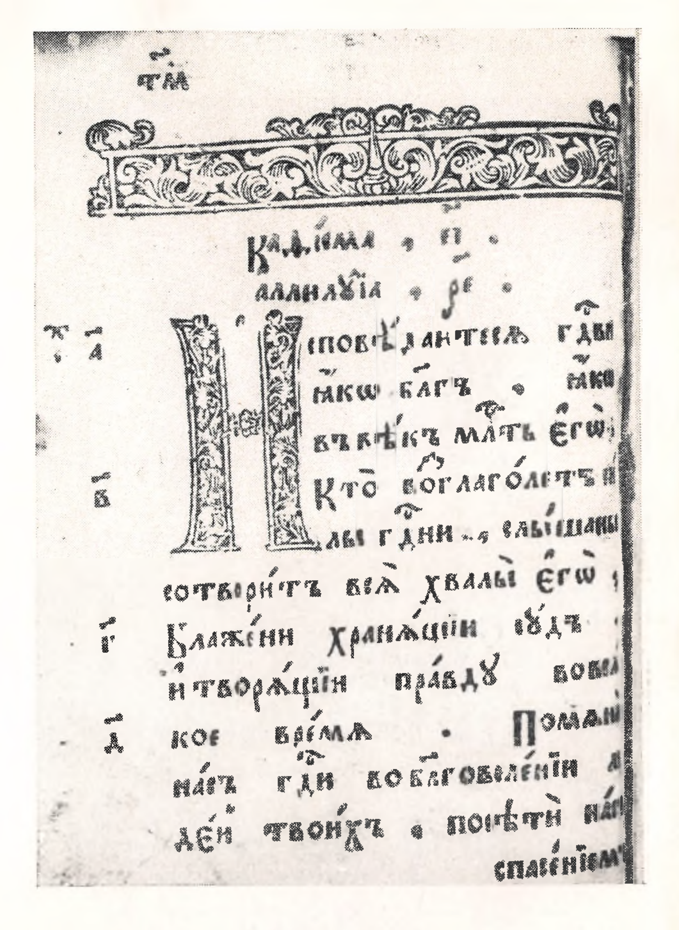
Илл. 19. Минея служебная, январь. Москва, 4.XII.1622.
Запись о вкладе книги Д. М. Пожарским. (№ 128).
Илл. 20. Новый Завет с Псалтирью. Вильно, 1623.
Гравюра на л. 92 об. и орнамент на л. 93. (№ 142).

Илл. 21—22. Апостол. Москва, 15.VIII.1635. Автограф подьячего Любима Асманова 1636 г.
Конец записи Любима Асманова и начало записи Василия Спякина 1667 г. (№ 235)

Иже во стыхъ оца нашего
Іоанна Златоустаго
Архіеп: Костантинаграда:
Патріархи вселенскаго
Бесѣды
На ді Посланій Стгѡ
Апла Павла.
Въ С. Вл: Общежителной Лаврѣ
Печерской Кіевской
Ставропигіа Архіеппа Костантинопольскаго
Патріархи Вселенскаго,

Илл. 23. Иоанн Златоуст. Беседы на 14 посланий св. апостола Павла. Киев, 2.IV.1623. Титульный лист. (№ 138)

Илл. 24. Требник. Москва, 25.XI.1623. Запись на л. 7 об. (Прил., № 68)



Илл. 25—26. Псалтирь [Москва, ок. 1660]. Заставки и инициалы на л. 239 и л. 340. (№ 533)

Илл. 27. Иоанн Якоби Вальхаузен. Учение и хитрость ратного строения пехотных людей. Москва, 26.III.1647. Титульный лист. (№ 409).

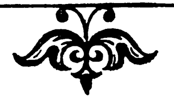
Илл. 28. Часовник. Москва, 1.X.1650. Заставка на л. 109. (№ 454)

Илл. 29—30. Феофилакт Болгарский. Евангелие с толкованием. Москва, 1.IV.1649. Верхняя и нижняя крышки переплета. (№ 444)

Илл. 31. Минея служебная, июнь. Москва, 15.V.1646. Переплет XVII в. Московского Печатного Двора. (№ 383)

Илл. 32. Евангелие. Москва, 6.I.1648. Оклад. (Прил. № 194)

ПРИЛОЖЕНИЯ



I. Описание изданий, неизвестных в библиографии, полученных в экспедициях 1972 и 1977 гг.

681. **Часовник.** Москва, Печатный Двор, 13.XI.1623. (1.VIII.7131—13.XI.7132). Михаил, Филарет.

8°. Фрагмент. 38 нн. лл. Строк 11. Шрифт: 10 строк = 89 мм. Печать в две краски.

6201-4-78. Сохранившийся орнамент: заставок 2 с 2 досок: (по Альбому Зерновой) № 344 — 1 отпечаток (л. 182 по сплошной нумерации лл. в экземпляре) и № 345 — 1 отпечаток (л. 197 по сплошной нумерации лл. в экземпляре).

38 нн. лл. из этого издания вплетены в книгу: Часовник, [Москва, 30—40-е годы XVII в.] (набор 13 строк) — см. № 682. По сплошной нумерации лл. в экземпляре это лл. 44—47, 54—72, 182—186, 189—192, 195—200. Тетради не прослеживаются, сигнатур нет, только на л. 195 в правом углу под титлом оборванная цифра 34 или 40. Лл. 197—200 — послесловие с выходными сведениями, утрачен, очевидно, только его последний л.

682. **Часовник.** [Москва, Печатный Двор, 30—40-е годы XVII в.].

8°. ... $5^{[8]}$ 6^{8}—7^{8} $[8]^{[8]}$ $9^{[8]}$ ... 12^{8}—16^{8} 17^{8} (красным) $[18]^{8}$ 19^{8}—24^{8} $25^{3+?}$... = нн. лл.: ... 34—57 ... 89—195 ... = более 195 нн. лл. Строк 13: Шрифт: 10 строк = 89 мм. Печать в две краски.

инв. № 6201-4-78. Сохранившийся орнамент: заставок 4 с 2 досок: (по Альбому Зерновой) № 344 — 2 отпечатка (лл. 120 и 185 нн.) и № 332 — 2 отпечатка (лл. 150 и 175 нн.).

Согласно сохранившимся сигнатурам, в экземпляре имеются следующие лл.: 34, 36—42, 44—56, 89—140, 143—194. По сплошной нумерации имеющихся в экземпляре лл. это лл. 20, 22—28, 30—42, 75—126, 129—180. Всего в книге по сплошной нумерации 200 лл. Лл. 1—19, 21, 29, 43, 48—53, 73—74, 127—128, 181, 187—188, 193—194 — рукописные. Лл. 44—47, 54—72, 182—186, 189—192, 195—200 по сплошной нумерации, очевидно, взяты из издания: Часовник. Москва, 13.XI.1623 (набор 11 строк) — см. № 681. Книга не была напечатана двумя шрифтами, так как все листы «стыков» рукописные.

Сохранившееся содержание. На первых 19 рукописных лл. (бумага нач. XIX в. ?) — текст «Службы вечерни» (лл. 1—17) и «Службы часов» (лл. 17 об. — 19). Продолжение этого текста — на лл. 20—42 по сплошной нумерации (судя по сигнатурам, это лл. 34—56 издания), л. 43 (рукописном) и лл. 44—65 по сплошной нумерации (лл. 44—47 и 54—65 — из Часовника 1623 г.; между лл. 45 и 46 утрачены 2 лл. текста; лл. 48—53 — рукопись мелким почерком на бумаге нач. XIX в.). От л. 66 по сплошной нумерации (из Часовника 1623 г.), на котором начинается текст «Службы утрени», сохранился только фрагмент внутренней части с одной-двумя буквами. Эта служба продолжается на лл. 67—72 по сплошной нумерации (лл. из Часовника 1623 г.), 73—74 рукописных и

лл. 75 (судя по сигнатуре, это л. 89 издания, 1-й л. 12-й тетради) — 105 (в издании это л. 119). На лл. 106—135 об. по сплошной нумерации (в издании это лл. 120—149 об.) — текст «Павечерницы великой» (лл. 127—128 по сплошной нумерации — рукописные). На лл. 136—160 об. по сплошной нумерации (в издании это лл. 150—174) — «Канон Богородице». На лл. 161—170 об. по сплошной нумерации (в издании это лл. 175—184 об.) — «Тропари воскресные». На лл. 171—181 об. по сплошной нумерации (в издании это лл. 185—195 или 195 об.; л. 181 по сплошной нумерации — рукописный) — «Тропари богородичные». На лл. 182—192 по сплошной нумерации (лл. 182—186 и 189—192 взяты из Часовника 1623 г.; лл. 187—188 — рукописные) — «Полуношница повседневная». На рукописных лл. 193—194 по сплошной нумерации — начало «Полуношницы по вся субботы». Конец этого текста — на лл. 195—196 по сплошной нумерации (лл. из Часовника 1623 г.). Между лл. 194 и 195, видимо, большой пропуск лл. На лл. 197—200 по сплошной нумерации — послесловие из Часовника 1623 г. без последнего л.

Лл. ветхие, многие порваны, некоторые подклеены разной бумагой. Поля сильно обрезаны, поэтому филиграни не сохранились. Блок книги цел, только оторвана нижняя крышка. Переплет поздний, доски в коже с полустертым тиснением, со следами грубой починки. Переплетные лл. бумаги XIX в. (?).

Получена в 1977 г. в д. Мальковка, Верещагинского р-на, Пермской обл.

683. 5Pt′ 505. **Псалтирь.** [Москва, Печатный Двор, ок. 1648—1649].

4°. [*]$^{8+1}$ 1[1]$^{+7}$ — 42^{8} [43^{8}—44^{8}] = лл.: [1 — 9, 1 пустой][1], 1—220, [221], 222—325, [326], 327, [328], 329—334, [1 пустой, 335—350]=[361][2]. Строк 16. Шрифт: 10 строк=89 мм.

Гравюра 1 — изображение царя Давида (Сид 25)[3]. Орнамент: заставок 21 с 6 досок; инициалов 19 с 11 досок; рамка на полях 1.

инв. № 8075-10-72. Сверка текста нашего экземпляра с изданиями 1.VIII.1649 г.и 5.XII.1650 г. показала совпадение набора по началу и концу страниц и значительные расхождения с тем и другим изданием особенностей набора внутри страницы. Однако целый ряд особенностей сближает наш экземпляр с изданием 1.VIII.1649 г.: 1. В нашем экземпляре, аналогично изданиям 24.VI.1648 г. и 1.VIII.1649 г., сразу после текста Псалтири помещено «Предисловие перед каноном и канон за единоумершего», а в издании 5.XII.1650 г. до канона, на лл. 318—326, помещены «Чин о пении двунадесятых псалмов» и «От старчества и келейном правиле». 2. В наборе лл. 2—4 нашего экземпляра аналогично изданию 1.VIII.1649 г. не использована киноварь, что отличает их от издания 5.XII.1650 г. 3. Хотя внутристраничный набор нашего экземпляра не совпадает ни с одним изданием, сличение его с изданиями 1.VIII.1649 г. и 5.XII.1650 г. показало гораздо больше совпадений нашего экземпляра с изданием 1.VIII.1649 г.

---

[1] По-видимому, аналогично изданиям 24.VI.1648 г. и 1.VIII.1649 г. в нашем экземпляре первым листом тетради «а» был пустой л.

[2] Наш экземпляр заканчивается 42-й тетрадью. Аналогично вышеназванным изданиям можно предположить наличие тетрадей 43-й и 44-й по 8 лл.

[3] Состояние доски гравюры аналогично состоянию этой доски в издании 1.VIII.1649 г. В книгах издания 5.XII.1650 г. на ней уже сильно выявленные трещины.

4. Обращает на себя внимание наличие в нашем экземпляре на полях целого ряда исправлений ошибок текста. Например, на лл. 231, 310 об., 311, 313 слово «дѡшѧ» («дшѧ») исправлено на «доушы» и «доуши», на л. 61 — «ѡбрести» исправлено на «ѡбрѣести». В изданиях 1.VIII.1649 г. и 5.XII.1650 г. эти слова в большинстве случаев напечатаны правильно.

Орнамент книги не совпадает ни с одним описанным в литературе изданием Псалтири. Из шести использованных досок заставок одна (по Альбому Зерновой № 261) в последний раз использована в издании 1648 г., одна (№ 355) — в издании 1649 г. и две (№ 307 и 354) — в издании 1650 г. Только одна из использованных досок новая (№ 362), появляется в 1646 г. и исчезает в 1668 г. Почти весь набор использованных досок инициалов входит во все издания Псалтири Московского Печатного Двора с 1647 по 1651 г., но и среди них три доски (№ 487, 492 и 532) в изданиях после 1650—1651 гг. не встречаются. В экземпляре использовано большое количество наборных киноварных инициалов, близких к инициалам в изданиях 1.VIII.1649 г. и 5.XII.1650 г., но не совпадающих с ними. По совпадению использованных на одной странице заставок и инициалов наш экземпляр ближе всего к Псалтири 24.VI.1648 г. (совпадений с изданием 1647 г. 2, 1650 г. — 2, 1649 г. — 3, 1648 г. — 7). Все изложенное позволяет относить описываемый экземпляр Псалтири к изданиям Московского Печатного Двора 1648—1649 гг.

Сохранившийся орнамент: заставки № 260 — 5 отпечатков (на лл. 1, 16, 34 об., 196, 215); № 261 — 2 отпечатка (на лл. 88 об. и 118 об.); № 307 — 6 отпечатков (лл. 97 об., 107 об., 132, 176 об., 188 об., 206 об.); № 354 — 3 отпечатка (л. 26, 142, 160); № 355 — 4 отпечатка (лл. 55 об., 65, 75 об., 169 об.); № 361 —1 отпечаток (л. 19); инициалы № 487 — 4 отпечатка (лл. 19, 142, 177, 206); № 490 — 1 отпечаток (л. 77 об.); № 491 — 2 отпечатка (лл. 35, 118 об.); № 492 — 1 отпечаток (л. 65); № 496 — 3 отпечатка (лл. 26, 108, 160); № 499 — 1 отпечаток (л. 189); № 506 — 2 отпечатка (лл. 55, 169 об.); № 508— 1 отпечаток (л. 98); № 509 — 1 отпечаток (л. 196 об.); № 532 — 1 отпечаток (л. 215); № 540 — 2 отпечатка (лл. 88 об., 132); рамка № 471 — 1 отпечаток (л. 19).

Сохранившееся содержание: лл. 1—4 об. (2-й сч.) — Указ о поклонах; лл. 5—11 об. — Указ о псалтири, како должно есть глаголати во все лето; лл. 12—15 об. — Василий Великий и [Иоанн Златоуст о псалтири]; лл. 16—17— Разумно да будет, како начати иноку особь пети псалтырь; л. 18 об. — гравюра с изображением царя Давида; лл. 19—214 — Псалмы Давида; лл. 215—235 об.— Песни библейские и молитвы по свершении псалтыри (лл. 234—235 об.); лл. 236—282 об. — Многомилостивое певаемо в праздники господские и во дни нарочитых святых...; лл. 283—317 об. — Устав... всем хотящим пети псалтырь; лл. 318—321 — Предисловие перед каноном за единоумершего; лл. 321 об. — 331 об. — Канон за единоумершего; лл. 332—334 об. — К сему убо вестно да будет повсюду православным, како писати в синодики отзде отшедших ко господу имена.

Как это зафиксировано в листовой формуле, в экземпляре нет лл. 1—9 (1-й сч.), 221, 326, 328, 335—350 и 2 пустых. Количество утраченных лл. 1—9, 335—350 и пустых устанавливается по аналогии с изданиями Псалтири 1648,

1649 и 1650 гг. Лл. 1 (2-й сч.), 322—334 сторваны от блока, многие смяты и разорваны, имеют значительные утраты текста. Вся бумага в экземпляре темная, хрупкая, углы затерты. Часть порванных лл. подклеена бумагой нач. XIX в., и текст дописан от руки. Блок книги оторван от переплета. Переплет, доски в коже с совершенно стертым тиснением, не датируется. Корешок более новой кожи, прибит гвоздями. Доски переплета обклеены бумагой нач. XIX в.

Запись на обклейке верхней крышки переплета почерком XIX в.: «Сия книга пренадлижытъ Самсона Анисимачя г-на Виникава».

Получена в 1972 г. в д. Ардонь, Клинцовского р-на, Брянской обл.

II. Список книг, полученных в экспедициях 1971—1976 гг.

1. Евангелие. [Москва, анонимная тип., ок. 1555]. «Среднешрифтное». Инв. № 3033-1-75. См. № 9. (Одесская обл., 1974 г.)
2. Псалтирь. [Москва, анонимная тип., ок. 1555], «Среднешрифтная». Инв. № 3045-1-75. Зерн 2. (Пермская обл., 1974 г.) См. ил. 9—10.
3. Евангелие. [Москва, анонимная тип., ок. 1560]. «Узкошрифтное». Инв. № 10534-18-71. См. № 11. (Брянская обл., 1971 г.)
4. То же. Инв. № 3033-29-75. (Молдавия, 1973 г.) См. ил. 11—12.
5. Евангелие. [Москва, анонимная тип., ок. 1564]. «Широкошрифтное». Инв. № 3047-1-75. Зерн 5. (Винницкая обл., 1974 г.). См. ил. 7.
6. Апостол. Москва, печ. Иван Федоров и Петр Тимофеев Мстиславец, 1.III.1564. Инв. № 10534-17-71. См. № 14. (Брянская обл., 1971 г.)
7. Апостол. Львов, печ. Иван Федоров, 15.II.1574. Инв. № 10534-16-71. См. № 18. (Брянская обл., 1971 г.)
8. Евангелие. Вильно, печ. Петр Тимофеев Мстиславец, 30.III.1575. Инв. № 150-8-74. См. № 22 (Одесская обл., 1973 г.)
9. То же. Инв. № 3033-5-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
10. Псалтирь. Вильно, печ. Петр Тимофеев Мстиславец, 16.I.1576. Инв. № 10534-20-71. См. № 24. (Брянская обл., 1971 г.)
11. То же. Инв. № 5312-3-77. (Пермская обл., 1976 г.) См. ил. 12.
12. Евангелие учительное. [Вильно, печ. Василий Михайлович Гарабурда, ок. 1580]. Инв. № 3033-30-75. См. № 30. (Молдавия, 1973 г.)
13. То же. Инв. № 5308-2-77. (Пермская обл., 1976 г.)
14. Библия. Острог, печ. Иван Федоров, 12.VIII.1581. Инв. № 1068-1-73. См. № 32. (Черниговская обл., 1973 г.)
15. То же. Инв. № 3033-2-75. (Одесская обл., 1974 г.)
16. То же. Инв. № 3047-2-75. (Одесская обл., 1974 г.)
17. То же. Инв. № 5308-1-77. (Пермская обл., 1976 г.)
18. Триодь постная. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 8.XI.1589. Инв. № 3033-7-75. См. № 35. (Одесская обл., 1974 г.)
19. То же. Инв. № 3033-6-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
20. Триодь цветная. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 24.XI.1591. Инв. № 6324-4-72. Зерн 11. (Пермская обл., 1972 г.)
21. То же. Инв. № 150-7-74. (Молдавия, 1973 г.)
22. То же. Инв. № 3034-1-75. (Пермская обл., 1972 г.)
23. Октоих, ч. II. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 31.I.1594. Инв. № 10538-1-71. См. № 42. (Брянская обл., 1971 г.)
24. То же. Инв. № 3034-20-75. (Брянская обл., 1974 г.)
25. Василий Великий. [Книга о постничестве]. Острог, 3.III.1594. Инв. № 3033-31-75. См. № 51. (Одесская обл., 1973 г.)

26. Иоанн Златоуст. Маргарит. Острог, 16.VII.1595. Инв. № 150-9-74. См. № 53. (Брянская обл., 1973 г.)
27. Евангелие учительное. Вильно, тип. Мамоничей, 1595. Инв. № 3033-3-75. См. № 54. (Одесская обл., 1974 г.)
28. Евангелие учительное. [Вильно, тип. Мамоничей, 1595]. Инв. № 8075-22-72. Л 31. (Брянская обл., 1972 г.)
29. Апостол. [Изд. 3-е, Вильно, тип. Мамоничей, после 1595 г.]. Инв. № 3033-53-75. См. № 56. (Молдавия, 1973 г.)
30. Новый Завет с Псалтирью. [Вильно, 1596]. Инв. № 3033-34-75. Л 40. (Одесская обл., 1973 г.)
31. Апостол. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 4.VII.1597. Инв. № 3033-32-75. См. № 58. (Одесская обл., 1973 г.)
32. Правило истинного живота христианского. [Псалтирь с восследованием]. Острог, печ. Василий, 23.XII.1598. Инв. № 3033-33-75. См. № 62. (Молдавия, 1973 г.)
33. Минея общая. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 29.VI.1600. Инв. № 3033-35-75. См. № 66. (Одесская обл., 1973 г.)
34. Евангелие. Вильно, тип. Мамоничей, [VII—VIII.1600.] Изд. с сигнатурами. Инв. № 10534-32-71. См. № 70. (Гомельская обл., 1971 г.)
35. То же. Инв. № 10538-4-71. (Брянская обл., 1971 г.)
36. Псалтирь. [Вильно, тип. Мамоничей, ок. 1600]. Инв. № 10534-38-71. Л 47. (Брянская обл., 1971 г.)
37. Октоих. Дермань, 12.IX.1604. Инв. № 3033-36-75. П 44. (Одесская обл., 1973 г.)
38. Апостол. Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 18.III.[1606]. Инв. № 3033-9-75. См. № 77. (Одесская обл., 1974 г.)
39. Евангелие. Москва, печ. Анисим Михайлов Радишевский, 29.VI.[1606]. Инв. № 3033-8-75. См. № 78. (Одесская обл., 1974 г.)
40. Евангелие учительное. Крилос, тип. Гедеона Балабана, 1.X.1606. Инв. № 10537-32-71. См. № 80. (Брянская обл., 1971 г.)
41. То же. Инв. № 10534-8-71. (Гомельская обл., 1971 г.)
42. То же. Инв. № 3033-37-75. (Молдавия, 1973 г.)
43. Минея служебная, сентябрь. Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 31.XII.1607. Инв. № 3045-2-75. См. № 84. (Пермская обл., 1974 г.)
44. Минея служебная, октябрь. Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 23.IX.1609. Инв. № 3045-3-75. См. № 85. (Пермская обл., 1974 г.)
45. Минея общая. Москва, печ. Никита Федоров Фофанов, 6.XI.1609. Инв. № 6335-24-76. См. № 87. (Пермская обл., 1975 г.)
46. Триодь цветная. Вильно, тип. Леона Мамонича, 1609. Инв. 3033-38-75. См. № 90. (Молдавия, 1973 г.)
47. Триодь постная. Вильно, тип. Леона Мамонича, [ок. 1609]. Инв. № 8075-9-72. См. № 91. (Гомельская обл., 1972 г.)
48. То же. Инв. № 3083-6-73. (Черниговская обл., 1972 г.)
49. Устав (Око церковное). Москва, печ. Анисим Михайлов Радишевский, 25.IV[1610]. Инв. № 3092-11-73. См. № 92. (Гомельская обл., 1972 г.)
50. Минея служебная, ноябрь, Москва, печ. Иван Андроников Невежин, 17.IX.1610. Инв. № 10537-23-71. См. № 94. (Брянская обл., 1971 г.)
51. Новый Завет с Псалтирью. Евье, тип. Виленского братства, 1.VIII.1611. Инв. № 3034-32-75. См. № 95. (Брянская обл., 1972 г.)
52. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, печ. Никита Федоров Фофанов, 6.I.1615. Инв. № 6335-17-76. Зерн 30. (Гомельская обл., 1975 г.)
53. То же. Инв. № 5312-12-77. (Удмуртия, 1976 г.)
54. Минея общая. Москва, Печатный Двор, печ. Иосиф Кириллов, 2.II.1618. Инв. № 3033-39-75. Зерн 32. (Молдавия, 1973 г.)
55. Минея служебная, декабрь. Москва, Печатный Двор, [печ. Иосиф Кириллов], 15.X.1620. Инв. № 3034-21-75. См. 117, (Брянская обл., 1973 г.)
56. Апостол. Москва, Печатный Двор, 25.V.1621. Инв. № 10537-2-71. См. № 121. (Брянская обл., 1971 г.)

57. То же. Инв. № 10537-25-71. (Брянская обл., 1971 г.)
58. То же. Инв. № 3034-3-75. (Пермская обл., 1973 г.)
59. Триодь цветная. Москва, Печатный Двор, печ. Кондрат Иванов, 13.VIII.1621. Инв. № 3083-14-73. См. № 122. (Брянская обл., 1972 г.)
60. То же. Инв. № 150-10-74. (Удмуртия, 1973 г.)
61. Триодь постная. Москва, Печатный Двор, печ. Софийский поп Никон, 5.XII.1621. Инв. № 10534-13-71. См. № 125. (Гомельская обл., 1971 г.)
62. То же. Инв. № 10537-36-71. (Брянская обл., 1971 г.)
63. То же. Инв. № 3092-20-73. (Гомельская обл., 1972 г.)
64. Минея служебная, январь. Москва, Печатный Двор, 4.II.1622. Инв. № 10537-31-71. См. № 127. (Брянская обл., 1971 г.)
65. Апостол. Москва, Печатный Двор, печ. Кондрат Иванов, 25.I.1623. Инв. № 3092-3-73. См. № 130. (Брянская обл., 1972 г.)
66. То же. Инв. № 3033-40-75. (Молдавия, 1973 г.)
67. То же. Инв. № 5312-25-77. (Ростовская обл., 1976 г.)
68. Требник. Москва, Печатный Двор, 25.XI.1623. Инв. № 10537-15-71. См. № 141. (Брянская обл., 1971 г.) См. ил. 24.
69. То же. Инв. № 8075-18-72. (Черниговская обл., 1972 г.)
70. То же. Инв. № 3092-14-73. (Брянская обл., 1972 г.) См. ил. 24.
71. Минея служебная, март. Москва, Печатный Двор, 22.I.1624. Инв. № 8077-5-72. См. № 146. (Брянская обл., 1971 г.)
72. Шестоднев. Москва, Печатный Двор, 13.II.1625. Инв. № 150-5-74. См. № 150. (Пермская обл., 1973 г.)
73. Минея служебная, апрель. Москва, Печатный Двор, 17.II.1625. Инв. № 6335-16-76. См. № 152. (Черниговская обл., 1975 г.)
74. То же. Инв. № 5312-5-77. (Пермская обл., 1976 г.)
75. Требник. Москва, Печатный Двор, 8.V.1625. Инв. № 3034-22-75. См. № 157. (Брянская обл., 1973 г.)
76. Минея общая. Москва, Печатный Двор, 14.X.1625. Инв. № 150-6-74. Зерн 57. (Пермская обл., 1973 г.)
77. Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный Двор, 5.XI.1625. Инв. № 8075-26-72. См. № 159. (Брянская обл., 1971 г.)
78. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 12.XI.1625. Инв. № 10534-31-71. См. № 160. (Брянская обл., 1971 г.)
79. То же. Инв. № 6335-25-76. (Пермская обл., 1975 г.)
80. Служба на положение ризы господней. Москва, Печатный Двор, [ок. 1625]. Инв. № 5312-10-77. Зерн 60. (Пермская обл., 1976 г.)
81. Шестоднев, Москва, Печатный Двор, 9.IX.1626. Инв. № 3033-52-75. Зерн. 61. (Молдавия, 1973 г.)
82. То же. Инв. № 8075-28-72. (Брянская обл., 1972 г.)
83. Минея служебная, май. Москва, Печатный Двор, 4.XII.1626. Инв. № 10537-9-71. См. № 161. (Брянская обл., 1971 г.)
84. То же. Инв. № 10537-26-71. (Брянская обл., 1971 г.)
85. То же. Инв. № 3092-5-73. (Брянская обл., 1972 г.)
86. То же. Инв. № 150-2-74. (Молдавия, 1973 г.)
87. Евангелие. Москва, Печатный Двор, 19.III.1627. Инв. № 10534-24-71. См. № 164. (Брянская обл., 1971 г.)
88. Минея служебная, июнь. Москва, Печатный Двор, 21.XI.1627. Инв. № 3092-37-73. См. № 172. (Пермская обл., 1972 г.)
89. То же. Инв. № 3034-23-75. (Брянская обл., 1974 г.)
90. То же. Инв. № 5312-4-77. (Пермская обл., 1976 г.)
91. Евангелие. Москва, Печатный Двор, 1.VI.1628. Инв. № 3034-4-75. См. № 177. (Пермская обл., 1972 г.)
92. То же. Инв. № 6324-3-72. (Пермская обл., 1972 г.)
93. Минея служебная, июль. Москва, Печатный Двор, 8.II.1629. Инв. № 3034-24-75. См. № 183. (Брянская обл., 1973 г.)
94. То же. Инв. № 3033-11-75. (Одесская обл., 1974 г.)

95. Триодь цветная. Москва, Печатный Двор, 23.I.1630. Инв. № 3033-41-75. См. № 189. (Молдавия, 1973 г.)
96. Служебник. Москва, Печатный Двор, 4.VI.1630. Инв. № 10538-2-71. См. № 190. (Брянская обл., 1971 г.)
97. Минея служебная, август. Москва, Печатный Двор, 8.VI.1630. Инв. № 3033-4-75. См. № 191. (Одесская обл., 1974 г.)
98. То же. Инв. № 3033-12-75. (Одесская обл., 1974 г.)
99. Триодь постная. Москва, Печатный Двор, 24.IX.1630. Инв. № 5312-23-77. См. № 194. (Ростовская обл., 1976 г.)
100. Апостол. Киев, тип. Спиридона Соболя, 1630. Инв. № 8075-5-72. См. № 196. (Брянская обл., 1972 г.)
101. Октоих, ч. I. Москва, Печатный Двор, 7.V.1631. Инв. № 5312-9-77. См. № 197. (Пермская обл., 1976 г.)
102. Октоих, ч. II. Москва, Печатный Двор, 7.V.1631. Инв. № 10534-11-71. См. № 197. (Брянская обл., 1971 г.)
103. То же. Инв. № 3034-2-75. (Пермская обл., 1973 г.)
104. Апостол. Москва, Печатный Двор, 28.IX.1631. Инв. № 6324-5-72. См. № 204. (Пермская обл., 1972 г.)
105. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1632. Инв. № 8075-16-72. См. № 208. (Брянская обл, 1972 г.)
106. То же. Инв. № 10534-15-71. (Брянская обл., 1971 г.)
107. Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный Двор, 8.IX.1632. Инв. № 10538-6-71. См. № 209. (Брянская обл., 1971 г.)
108. Служебник. Москва, Печатный Двор, 17.III.1633. Инв. № 3033-42-75. См. № 217. (Одесская обл., 1973 г.)
109. Требник. Москва, Печатный Двор, 29.VI.1633. Инв. № 10537-35-71. Зерн 97. (Брянская обл., 1971 г.)
110. Апостол. Москва, Печатный Двор, 30.IX.1633. Инв. № 3083-5-73. См. № 219. (Брянская обл., 1972 г.)
111. Устав (Око церковное). Москва, Печатный Двор, 30.IX.1633. Инв. № 3034-25-75. См. № 223. (Брянская обл., 1972 г.)
112. То же. Инв. № 3034-5-75. (Пермская обл., 1972 г.)
113. То же. Инв. № 3034-6-75. (Пермская обл., 1973 г.)
114. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 4.VI.1634. Инв. № 6335-23-76. См. № 225. (Пермская обл., 1975 г.)
115. Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный Двор, 15.IX.1634. Инв. № 10537-30-71. См. № 227. (Брянская обл., 1971 г.)
116. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, печ. Василий Федоров Бурцов, 19.XII.1634. Инв. № 10734-27-71. Зерн 104. (Брянская обл., 1971 г.)
117. Шестоднев, Москва, Печатный Двор, 16.V.1635. Инв. № 8075-2-72. См. № 230. (Брянская обл., 1972 г.)
118. То же. Инв. № 3092-4-73. (Брянская обл., 1972 г.)
119. То же. Инв. № 3092-1-73. (Пермская обл., 1973 г.)
120. Минея общая с праздничной. Москва, Печатный Двор, 4.VI.1635. Инв. № 3033-43-75. См. № 232. (Молдавия, 1973 г.)
121. То же. Инв. № 6335-19-76. (Пермская обл., 1975 г.)
122. Апостол. Москва, Печатный Двор, 15.VIII.1635. Инв. № 3092-18-73. См. № 235. (Брянская обл., 1972 г.)
123. Триодь цветная. Москва, Печатный Двор, 6.XII.1635. Инв. № 10534-1-71. См. № 237. (Гомельская обл., 1971 г.)
124. Минея служебная, декабрь. Москва, Печатный Двор, 1.IV.1636. Инв. № 3034-7-75. См. № 243. (Пермская обл., 1972 г.)
125. То же. Инв. № 5312-11-77. (Пермская обл., 1976 г.)
126. Требник. Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1636. Инв. № 8075-1-72. См. № 248. (Гомельская обл., 1972 г.)

127. То же. Инв. № 3033-44-75. (Одесская обл., 1973 г.)
128. Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный Двор, 4.X.1636. Инв. № 10534-7-71. См. № 251. (Брянская обл., 1971 г.)
129. То же. Инв. № 150-4-74. (Пермская обл., 1973 г.)
130. Евангелие. Москва, Печатный Двор, 3.II.1637. Инв. № 10534-4-71. См. № 256. (Брянская обл., 1971 г.)
131. То же. Инв. № 3092-10-73. (Черниговская обл., 1972 г.)
132. Трефологион, первая четв. Ч. дополнительная. Москва, Печатный Двор, 1.VI.1637. Инв. № 6324-1-72. См. № 265. (Пермская обл., 1972 г.)
133. То же. Инв. № 3034-8-75. (Пермская обл., 1972 г.)
134. Минея общая с праздничной. Москва, Печатный Двор, 20.X.1637. Инв. № 3034-9-75. См. № 270. (Пермская обл., 1973 г.)
135. Трефологион, вторая четв. Москва, Печатный Двор, 7.I.1638. Инв. № 10537-29-71. См. № 271. (Брянская обл., 1971 г.)
136. То же. Инв. № 3092-9-73. (Черниговская обл., 1972 г.)
137. То же. Инв. № 6324-2-72. (Пермская обл., 1972 г.)
138. То же. Инв. № 3034-10-75. (Пермская обл., 1972 г.)
139. Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный Двор, печ. Василий Федоров Бурцов, 23.IV.1638. Инв. № 3092-39-73. См. № 272. (Брянская обл., 1972 г.)
140. Трефологион, третья четв. Москва, Печатный Двор, 21.V.1638. Инв. № 3034-11-75. См. № 273. (Пермская обл., 1973 г.)
141. Апостол. Москва, Печатный Двор, печ. Василий Федоров Бурцов, 1.XI.1638. Инв. № 10534-22-71. См. № 291. (Гомельская обл., 1971 г.)
142. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 1.XI.1638. Инв. № 10534-19-71. Зерн 143. (Брянская обл., 1971 г.)
143. Требник иноческий. Москва, Печатный Двор, 20.VII.1639. Инв. № 3033-13-75. См. № 296. (Одесская обл., 1974 г.)
144. Требник мирской. Москва, Печатный Двор, 20.VII.1639. Инв. № 3034-12-75. См. № 301. (Пермская обл., 1972 г.)
145. Триодь цветная. Москва, Печатный Двор, 17.III.1640. Инв. № 8075-14-72. См. № 310. (Гомельская обл., 1972 г.)
146. Шестоднев. Москва, Печатный Двор, печ. Василий Федоров Бурцов, 18.X.1640. Инв. № 10534-21-71. См. № 318. (Брянская обл., 1971 г.)
147. То же. Инв. № 3092-31-73. (Пермская обл., 1972 г.)
148. Устав (Око церковное). Москва, Печатный Двор, 26.III.1641. Инв. № 10534-30-71. См. № 323. (Гомельская обл., 1971 г.)
149. То же. Инв. № 10537-12-71. (Брянская обл., 1971 г.)
150. То же. Инв. № 10537-13-71. (Брянская обл., 1971 г.)
151. То же. Инв. № 3033-45-75. (Одесская обл., 1973 г.)
152. То же. Инв. № 3033-46-75. (Одесская обл., 1973 г.)
153. Пролог, первая пол. Москва, Печатный Двор, 29.VIII.1641. Инв. № 3092-19-73. См. № 326. (Брянская обл., 1972 г.)
154. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 15.XI.1641. Инв. № 10534-23-71. Зерн 158. (Брянская обл., 1971 г.)
155. Требник. Москва, Печатный Двор, печ. Василий Федоров Бурцов, 13.I.1642. Инв. № 6335-21-76. Зерн 117. (Удмуртия, 1975 г.)
156. Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный Двор, 12.V.1642. Инв. № 8077-6-72. См. № 332. (Брянская обл., 1971 г.)
157. То же. Инв. № 6335-10-76. (Винницкая обл., 1975 г.)
158. Триодь постная. Москва, Пчатный Двор, 1.XII.1642. Инв. № 10537-1-71. См. № 334. (Брянская обл., 1971 г.)
159. Пролог, вторая пол. Москва, Печатный Двор, 16.XII.1642. Инв. № 10537-34-71. См. № 335. (Брянская обл., 1971 г.)
160. То же. Инв. № 6335-15-76. (Черновицкая обл., 1975 г.)
161. Часослов. Львов, 1642. Инв. № 6335-5-76. И 38. (Винницкая обл., 1975 г.)
162. Пролог, вторая пол. Москва, Печатный Двор, 6.XII.1643. Инв. № 3034-13-75. См. № 345. (Пермская обл., 1973 г.)

163. Апостол. Москва, Печатный Двор, 15.I.1644. Инв. № 10537-24-71. См. № 351. (Брянская обл., 1971 г.)
164. То же. Инв. № 3033-47-75. (Молдавия, 1973 г.)
165. То же. Инв. № 3047-3-75. (Саратовская обл., 1974 г.)
166. Минея служебная, январь. Москва, Печатный Двор, 20.VI.1644. Инв. № 10537-21-71. См. № 357. (Брянская обл., 1971 г.)
167. То же. Инв. № 6335-6-76. (Винницкая обл., 1975 г.)
168. Минея служебная, сентябрь. Москва, Печатный Двор, 6.XII.1644. Инв. № 6335-9-76. См. № 360. (Винницкая обл., 1975 г.)
169. Минея служебная, март. Москва, Печатный Двор, 29.VI.1645. Инв. № 8075-12-72. См. № 366. (Черниговская обл., 1972 г.)
170. То же. Инв. № 3033-14-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
171. Минея служебная, декабрь. Москва, Печатный Двор, 7.VII.1645. Инв. № 5312-2-77. См. № 367. (Пермская обл., 1976 г.)
172. Минея служебная, октябрь. Москва, Печатный Двор, 25.VII. 1645. Инв. № 8075-7-72. См. № 369. (Брянская обл., 1972 г.)
173. То же. Инв. № 6335-12-76. (Винницкая обл., 1975 г.)
174. Минея служебная, ноябрь. Москва, Печатный Двор, 8.IX.1645. Инв. № 3033-15-75. См. № 371. (Одесская обл., 1974 г.)
175. То же. Инв. № 3033-16-75. (Одесская обл., 1974 г.)
176. То же. Инв. № 6335-8-76. (Винницкая обл., 1975 г.)
177. Минея служебная, апрель. Москва, Печатный Двор, 15.X.1645. Инв. № 3092-25-73. См. № 374. (Брянская обл., 1972 г.)
178. То же. Инв. № 3093-18-75. (Одесская обл., 1974 г.)
179. То же. Инв. № 3033-17-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
180. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 6.XII.1645. Инв. № 3092-24-73. Зерн 182. (Брянская обл., 1972 г.)
181. Минея служебная, май. Москва, Печатный Двор, 20.IV.1646. Инв. № 3083-12-73. См. № 381. (Брянская обл., 1972 г.)
182. То же. Инв. № 3092-21-73. (Черниговская обл., 1972 г.)
183. То же. Инв. № 3033-20-75. (Одесская обл., 1974 г.)
184. Служебник. Москва, Печатный Двор, 8.IX.1646. Инв. № 3033-19-75. Зерн 189. (Одесская обл., 1974 г.)
185. То же. Инв. № 3034-26-75. (Брянская обл., 1974 г.)
186. Святцы. Москва, Печатный Двор, 6.XII.1646. Инв. № 2279-12-79. См. № 395. (Одесская обл., 1974 г.)
187. Служба и житие Саввы Сторожевского. Москва, Печатный Двор, [ок. 1646] (мелким шрифтом). Зерн 194. Приплетено к кн.: Ефрем Сирин и авва Дорофей. Поучения. Москва, Печатный Двор, 1.I.1652. См. ниже № 217. (Пермская обл., 1975 г.)
188. Требник. Москва, Печатный Двор, 7.I.1647. Инв. № 10537-22-71. См. № 401. (Брянская обл., 1971 г.)
189. Ефрем Сирин. Поучения. Москва, Печатный Двор, 1.II.1647. Инв. № 8077-4-72. См. № 403. (Брянская обл., 1971 г.)
190. Евангелие. Москва, Печатный Двор, 6.I.1648. Инв. № 10537-7-71. См. № 412. (Брянская обл., 1971 г.) См. илл. 32.
191. То же. Инв. № 3092-27-73. (Гомельская обл., 1972 г.)
192. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 17.III.1648. Инв. № 6335-22-76. Зерн. 207. (Пермская обл., 1975 г.)
193 Триодь цветная. Москва, Печатный Двор, 17.III.1648. Инв. № 6338-6-76. См. № 418. (Винницкая обл., 1975 г.)
194. Нафанаил. Книга о вере. Москва, Печатный Двор, 8.V.1648. Инв. № 3033-48-75. См. № 419. (Молдавия, 1973 г.)
195. То же. Инв. № 3033-21-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
196. То же. Инв. № 6335-1-76. (Одесская обл., 1975 г.)

197. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 24.VI.1648. Инв. № 8075-11-72. Зерн 210. (Пермская обл., 1972 г.)
198. Апостол. Москва, Печатный Двор, 8.X.1648. Инв. № 3092-17-73. См. № 425. (Черниговская обл., 1972 г.)
199. То же. Инв. № 3033-22-75. (Одесская обл., 1974 г.)
200. То же. Инв. № 6335-2-76. (Хмельницкая обл., 1975 г.)
201. То же. Инв. № 6335-13-76. (Винницкая обл., 1975 г.)
202. Октоих, ч. I. Москва, Печатный Двор, 6.I.1649. Инв. № 8075-38-72. См. № 430. (Гомельская обл., 1971 г.)
203. Феофилакт Болгарский. Евангелие с толкованием (Благовестное). Москва, Печатный Двор, 1.IV.1649. Инв. № 5312-19-77. См. № 443. (Ростовская обл., 1976 г.)
204. Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный Двор, 18.X.1649. Инв. № 3034-14-75. См. № 448. (Саратовская обл., 1974 г.)
205. Минея общая с праздничной. Москва, Печатный Двор, 18.X.1649. Инв. № 3034-19-75. См. № 449. (Пермская обл., 1972 г.)
206. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 5.IX.1650. Инв. № 3045-4-75. Зерн 223. (Удмуртия, 1975 г.)
207. Триодь постная. Москва, Печатный Двор, 11.X.1650. Инв. № 10537-11-71. См. № 455. (Брянская обл., 1971 г.)
208. То же. Инв. № 3033-23-75. (Одесская обл., 1974 г.)
209. То же. Инв. № 6335-7-76. (Винницкая обл., 1975 г.)
210. Канонник. Москва, Печатный Двор, 25.VIII.1651. Инв. № 10534-3-71. См. № 466. (Брянская обл., 1971 г.)
211. То же. Инв. № 5312-8-77. (Пермская обл., 1976 г.)
212. Требник. Москва, Печатный Двор, 26.IX.1651. Инв. № 3083-1-73. См. № 468. (Пермская обл., 1972 г.)
213. То же. Инв. № 3092-28-73. (Брянская обл., 1972 г.)
214. То же. Инв. № 3034-15-75. (Пермская обл., 1973 г.)
215. То же. Инв. № 3034-24-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
216. Диоптра. Кутеин, 1651. Инв. № 5312-6-77. См. № 472. (Пермская обл., 1976 г.)
217. Ефрем Сирин и авва Дорофей. Поучения. Москва, Печатный Двор, 1.I.1652. Инв. № 6335-20-76. Зерн 237. (Пермская обл., 1975 г.)
218. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 18.VII.1652. Инв. № 8075-17-72. Зерн 241. (Черниговская обл., 1972 г.)
219. Псалтирь. Москва, Печатный Двор, 11.II.1653. Инв. № 3033-49-75. См. № 485. (Молдавия, 1973 г.)
220. Триодь цветная. Москва, Печатный Двор, 4.IV.1653. Инв. № 10534-28-71. См. № 487. (Гомельская обл., 1971 г.)
221. То же. Инв. № 3033-25-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
222. Апостол. Москва, Печатный Двор, 23.V.1653. Инв. № 8075-37-72. См. № 490. (Гомельская обл., 1972 г.)
223. Кормчая (в переделанном виде). Москва, Печатный Двор, 15.VI.1653 Инв. № 3092-8-73. См. № 494. (Пермская обл., 1972 г.)
224. То же. Инв. № 3033-50-75. (Одесская обл., 1973 г.)
225. То же. Инв. № 3033-26-75. (Винницкая обл., 1974 г.)
226. Часослов. Москва, Печатный Двор, 22.VII. 1653. Инв. № 10534-14-71. См. 498. (Гомельская обл., 1971 г.)
227. То же. Инв. № 3033-27-75. (Одесская обл., 1974 г.)
228. Евангелие. Москва, Печатный Двор, 25.X.1653. Инв. № 10534-26-71. См. № 503. (Гомельская обл., 1971 г.)
229. Минея общая с праздничной. Москва, Печатный Двор, 9.XII.1653. Инв. № 10537-10-71. Зерн 251. (Брянская обл., 1971 г.)
230. То же. Инв. № 3034-16-75. (Пермская обл., 1972 г.)
231. Диоптра. Кутеин, монастырская тип., 1654. Инв. № 3033-51-75. См. № 506. (Молдавия, 1973 г.)
232. Пролог, первая пол. Москва, Печатный Двор, 1.VI.1659. Инв. № 3034-28-75. Зерн 282. (Брянская обл., 1973 г.)

233. Пролог, вторая пол. Москва, Печатный Двор, 1.III.1660. Инв. № 3092-23-73. См. № 529. (Брянская обл., 1972 г.)
234. Патерик Печерский. Киев, тип. Печерской лавры, 1661. Инв. № 3033-28-75. См. № 537. (Винницкая обл., 1974 г.)
235. Октоих, ч. I. Москва, Печатный Двор, 25.I.1666. Инв. № 3034-17-75. См. № 558. (Пермская обл., 1972 г.)
236. Октоих, ч. II. Москва, Печатный Двор, II.1666. Инв. № 3034-18-75. См. № 558. (Пермская обл., 1972 г.)
237. Евангелие. Львов, тип. Братства [не ранее 1683]. Инв. № 10537-37-71. См. № 614. (Гомельская обл., 1971 г.)
238. Димитрий Ростовский. Жития святых. [Т. I]. Сентябрь — ноябрь. Киев, тип. Печерской лавры, 1689. Инв. № 3034-31-75. См. № 624. (Брянская обл., 1972 г.)
Октоих. Львов, тип. Братства, 1700. Инв. № 8075-13-72. И 111. (Брянская обл., 1972 г.) .

УКАЗАТЕЛИ

Работая с указателями к предлагаемому каталогу, составленными согласно принятым в библиографии принципам, необходимо иметь в виду следующее.

В указателе изданий по месту выхода, типографиям, печатникам и времени выхода материал расположен в алфавите городов. Внутри рубрики «город» названия типографий и имена печатников приводятся в порядке хронологии начала их деятельности. Имена печатников, работавших в Киево-Печерской лавре, на Московском Печатном Дворе и в т. п. крупных типографиях, приводятся после перечисления всех изданий данной типографии, печатники которых неизвестны.

Указатель имен авторов, печатников и лиц, упомянутых в описании издания, аннотирован. В нем приводятся даты жизни или деятельности, когда составители смогли их найти, и отношение упомянутых лиц к изданию. После имен авторов указываются названия их произведений, вошедших в описанные издания.

Указатель владельцев книг и лиц, упомянутых в записях, учитывает также имена последних владельцев книг, которые приводятся в записях на книгах, удостоверяющих факт передачи книги в МГУ. Кроме личных имен в указатель включены названия коллективных владельцев, кроме церквей и монастырей. Указатель составлен по алфавиту фамилий упомянутых лиц. Когда фамилия в тексте записи не упоминается, на первое место выносится имя. Указания о всех монашествующих, как это и принято в литературе, начинаются с монашеского имени. Указатель аннотирован. Для всех включенных в него имен приводится дата записи, в которой они упомянуты. Остальные элементы аннотации: сословная или профессиональная принадлежность данного лица (боярин, князь, стольник, священник, крестьянин, повар, огородник), его отношение к книге (владелец, продавец, вкладчик и т. п.) и к записи (автограф) — приводятся только постольку, поскольку эти сведения имеются в тексте записей, и в той форме, в какой они там сформулированы. Аннотация иногда дополняется указанием на место происхождения лица, если эти сведения выражены в записи в форме существительного («тихвинец») или прилагательного («тульский купец») и не могут быть учтены в указателе названий мест. Для игуменов и архимандритов указаны названия монастырей. Родственные связи в указателе не отражены; исключение сделано только для тех лиц, которые представлены одним личным именем (например, Григорий, сын Василия Филиппова).

В указателе названий мест, монастырей и церквей, упомянутых в записях, приводятся названия волостей, уездов, губерний, районов и областей, к которым принадлежат села и деревни, если эти данные содержатся в тексте записи. Названия частей города, улиц, дворов приводятся в порядке алфавита после названия города, а названия монастырей и церквей объединены в отдельные рубрики. Внутри этих рубрик монастыри перечисляются в порядке алфавита их названий; названия церквей, местоположение которых известно из текста записей, расположены по алфавиту населенных пунктов, а если их местоположение неизвестно, — по алфавиту названий церквей. Одинаковые названия церквей приводятся в хронологии записей, в которых они упомянуты. Указатель аннотирован частично: для монастырей и церквей как коллективных владельцев книг, так же как для личных владельцев, указываются их отношение к книге, известное из текста записей, и дата записи.

И в указателе владельцев, и в указателе названий мест отсутствие указания на отношение к книге означает, что данное лицо, монастырь или церковь в записи только упомянуты.

Ни в один из указателей не включены имена святых, имена, указанные в библиографических пометах XIX—XX вв., имена авторов книг, использованных при описании изданий, а также имена лиц, упомянутых при описании экземпляра (владельцев бумажных фабрик и авторов альбомов и филиграней).

Во всех указателях цифры обозначают номера каталога, курсивом набраны номера «Списка книг, полученных в экспедициях».

Список сокращений, принятых в указателях

авт. — автор
ап. — апостол
архим. — архимандрит
архиеп. — архиепископ
белор. — белорусский
вел. — великий
вилен. — виленский
вклад. — вкладчик
вкмуч. — великомученик (ца)
влад. — владелец (ица)
вол. — волость
г. — город
гос. — государь
грав. — гравюра
губ. — губерния
д. — деревня (в указателе названий мест)
д. — дочь (в указателе владельцев)
двор. — дворянский
дев. — девичий
дес. — десятина
дор. — дорога
ев. — евангелист
единоверч. — единоверческий
еп. — епископ
зап.-рус. — западнорусский
иг. — игумен
иеромон. — иеромонах
ижд. — иждивение
изд. — издание
имп. — император
инок. — инокиня
иноч. — иночество
к. — конец
кж. — княжна
кн. — книга
кн-во — княжество
княж. — княжеский
кр-ка — крестьянка
кр-н — крестьянин
лат. — латинский
лит.-белор. — литовско-белорусский
лит.-рус. — литовско-русский
м. — местечко
моск. — московский
м-рь — монастырь
митр. — митрополит
муч. — мученик
н. — начало
намест. — наместник
напеч. — напечатано
обл. — область
ок. — около
п. — поселок
патр. — патриарх, патриарший
пер. — переводчик
печ. — печатник, печатный
пог. — погост
покуп. — покупка
пол. — половина
пос. — посад
посад. — посадский
посв. — посвящение
поч. — починок
предисл. — предисловие
преп. — преподобный
прис. — приселок
прод. — продавец
псевд. — псевдоним
р. — река
раб-к — работник
раскол. час. — раскольничья часовня
р-н — район
рус. — русский
с. — село (в указателе названий мест)
с. — сын (в указателе владельцев)
св. — святой
св-к — священник
сер. — середина
синод. — синодальный
сл. — слобода
сл-ка — слободка
см. — смотри
ср-ва — средства
ст. — стан
стан. — станица
старообр. — старообрядческий

сц. — сельцо
схим. — схимник, -ца
тип. — типография
типогр. — типограф
у. — уезд
укр. — украинский
ум. — умер
ун-т — университет
уп. — упоминание
урожд. — урожденная
усад. — усадище
церк. — церковный
ч. — часть
чел. — человек
четв. — четверть
чуд. — чудотворец

Указатель изданий по месту выхода, типографиям, печатникам и времени выхода

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СЛОБОДА

печатник
Андроник Тимофеев Невежа

ВЕНЕЦИЯ

типография Божидара Вуковича

печатник иеромонах Пахомий Черногорец

печатники Феодосий и Геннадий

печатник иеромонах Моисей

ВИЛЬНО

типография
Луки и Кузьмы Мамоничей

печатник
Петр Тимофеев Мстиславец

печатник
Василий Михайлович Гарабурда

типография Леона Мамонича

типография Братства

печатник Гавриил Иоаннович

ДЕЛЬСКИЙ МОНАСТЫРЬ

типография Лавры

ДЕРМАНЬ

ЕВЬЕ

типография Виленского братства

ЗАБЛУДОВ

печатники Иван Федоров
и Петр Тимофеев Мстиславец

ТИПОГРАФИЯ ИВЕРСКОГО МОНАСТЫРЯ

КИЕВ

типография Печерской лавры

печатник Памва Берында

печатники
Тимофей Александрович Вербицкий,
Стефан Берында
и Тимофей Петрович

печатник Стефан Берында

печатник Спиридон Соболь

типография Спиридона Соболя

КРАКОВ

печатник Швайпольт Фиоль

КРИЛОС

типография Гедеона Балабана

КУТЕИН

типография Спиридона Соболя

Монастырская типография

Указатель названий

Указатель имен авторов, печатников и лиц, упомянутых в описании изданий

Указатель владельцев книг и лиц, упомянутых в записях

Указатель названий мест, монастырей и церквей, упомянутых в записях

Указатель датированных записей и помет

Указатель экспедиционных находок по территориальным коллекциям

УКРАИНСКО-МОЛДАВСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

1973 г.: 40; *4, 8, 12, 21, 25, 29, 30—33, 37, 42, 46, 54, 66, 81, 86, 95, 108, 120, 127, 151, 152, 164, 194, 219, 224, 231*

1974 г.: *1, 5, 9, 15, 16, 18, 19, 27, 38, 39, 94, 97, 98, 143, 170, 174, 175, 178, 179, 183, 184, 186, 195, 199, 208, 215, 221, 225, 227, 234*

1975 г.: *157, 160, 161, 167, 168, 173, 176, 193, 196, 200, 201, 209*

ЯРОСЛАВСКО-КОСТРОМСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

1967 г.: 208

1968 г.: 50, 221, 272, 287, 444

1969 г.: 37, 38, 49, 69, 117, 124, 132, 137, 172, 178, 192, 223, 236, 237, 240, 243, 253, 271, 286, 288, 326, 334, 343, 357, 361, 369, 373, 374, 380, 382, 384, 385, 424, 432, 437, 473, 481

Содержание

ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА
ПОЗДЕЕВА,
ИННА ДАНИЛОВНА
КАШКАРОВА,
МАЯ МИХАЙЛОВНА
ЛЕРЕНМАН

КАТАЛОГ КНИГ КИРИЛЛИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ XV—XVII вв. НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Заведующая редакцией
Н. М. Сидорова

Редакторы Л. Капустина,
В. В. Белугина

Художник И. С. Клейнард

Художественный редактор
М. Ф. Евстафьева

Технический редактор
З. С. Кондрашова

Корректор Н. И. Коновалова

Тематический план 1980 г. № 168
ИБ № 662

Сдано в набор 11.10.79. Подписано к печати 14.11.80. Формат 70×90 1/16. Бумага тип. № 1 и мелован. Гарнитура Литературная. Высокая печать. Усл. печ. л. 26,32+вкл. (0,146 усл. печ. л.) Уч.-изд. л. 29,95. Тираж 1650 экз. Зак. 201. Цена 2 р. 50 к. Изд. № 3198.

Издательство
Московского университета.
103009, Москва, ул. Герцена, 5/7.
Типография Изд-ва МГУ.
Москва, Ленинские горы